

मत्स्य-पुराण

(प्रथम खण्ड)

[सरल भाषानुवाद सहित]

जनोपयोगी (संस्करण)

सम्पादक :

वेदमूर्ति तपोनिष्ठ

पं० श्रीराम शर्मा आचार्य

पारो वेद, १०८ उपनिषद्, षट् दर्शन,

२० स्मृतियाँ व १८ पुराणों के

प्रसिद्ध भाष्यकार ।

प्रकाशक :

संस्कृति संस्थान

हवाजा कुतुब, (वेद नगर) बरेली-२४३००३ (उ०प्र०)

फोन नं० : ४७४२४२

भूमिका

भारतीय पुराण-साहित्य बड़ा विस्तृत है। उसने मानव-जीवन के लिए आवश्यक किसी क्षेत्र को अछूता नहीं छोड़ा है। जो लोग समझते हैं कि पुराणों में केवल धार्मिक कथाएँ, ऋषि-मुनि और राजाओं का इतिहास, पूजापाठ की विधियाँ और तीर्थों का वर्णन मात्र है, वे वास्तव में उनसे अनजान हैं। कितने ही पुराणोंमें औषधि विज्ञान, साहित्य और कला सम्बन्धी विवेचन, गृह निर्माण शास्त्र, साहित्य, संगीत, रत्न-विज्ञान, ज्योतिष विज्ञान, स्वप्न-विचार आदि विविध विषयों की पर्याप्त चर्चा की गई है। 'अग्नि पुराण' में तो विविध विषयक ज्ञान इतना अधिक संग्रह किया गया है कि लोग उसको प्राचीनकाल का 'विश्वकोश' कहते हैं। उसमें लगभग २००-२५० विषयों का परिचय दिया गया है। इस दृष्टि से 'भारत पुराण' भी प्रसिद्ध है जिसमें अनेक प्रकार की उपयोगी विद्याओं का बम्भीर रूपसे विवेचन किया गया है। 'गरुड पुराण' में चिकित्सा शास्त्र और रत्न-विज्ञान भी बहुत अधिक जानकारी भरी हुई है। 'पुराणों' की इन्हीं विशेषताओं की देखकर प्राचीन साहित्य के एक बहुत बड़े ज्ञाता ने लिखा था—

“पुराणों में भारत की सत्य और शाश्वत आत्मा निहित है। इन्हें पढ़े बिना भारत का उच्चारण चित्र सामने नहीं आ सकता, भारतीय जीवन का दृष्टिकोण स्पष्ट नहीं हो सकता। इनमें आध्यात्मिक, आधि-दैविक, आधिभौतिक सभी विद्याओं का विस्तृत वर्णन है। लोक जीवनके सभी पक्ष (पहुलू) इनमें अच्छी तरह प्रतिपादित है। ऐसा कोई ज्ञान-विज्ञान नहीं, मनुष्य-जीवन की ऐसी कोई कल्पना अथवा योजना नहीं, मनुष्य-जीवन का ऐसा कोई अंग नहीं, जिसका निरूपण पुराणों में न हुआ हो। जिन विषयों को अन्य साध्यों से समझने में बहुत कठिनाई

होती है, वे बड़े रोचक ढङ्ग से सरस भाषा में, व्याख्यान आदि के रूप में इनमें वर्णित हुए हैं ।” पर सच पूछा जाय तो पुराणों का यही गुण कुछ ‘आलोचकों’ की निम्नाह में उनका ‘दोष’ बन गया है । खण्डन की प्रवृत्ति वाले लेखक और सरसरी निम्नाह में पढ़ने वाले पाठक उनकी अद्भुत और चमत्कार पूर्ण कथाओं को पढ़कर तुरन्त और मचाने लगते हैं—“देखा, पुराणों में कौसी भ्रष्टाचारों भरी पड़ी है । कहीं ऐसे भी व्यक्ति होते ॥ जो एक महीना पुरुष और एक महीना स्त्री रहें और जिनके स्त्री रूप में सन्तान भी हो जाय । कहीं सौ-सौ और दो-दो सौ गज सम्बन्ध मनुष्य भी हुवा करते हैं ।”

पर कदाचित् वे यह नहीं जानते कि वैज्ञानिक की धृष्टि के अनुसार पृथ्वी पर आरम्भ का एकद्वय ऐसा भी था जिसमें सन्तानें नर-मादा द्वारा नहीं होती थीं, बरन् किसी भी जीव से दूसरा जीव किसी तत्काली प्रणाली से उत्पन्न हो जाता था । निश्चय ही यह स्थिति करोड़ों वर्ष पहले थी, जबकि मानव-प्राणी तो दूर गाय, भैंस और घोड़े-हाथी जैसे पशु भी नहीं थे । पर कुछ भी हो उस समय पृथ्वी पर उन्हीं जीवों का अस्तित्व था, चाहे वे मछली के रूप में हों और चाहे किसी प्रकार के कीड़े-मकोड़ों, छिपकली जैसे प्राणी आदि के रूप में । इस वैज्ञानिक तथ्य को पुराने जमाने के साधारण मनुष्यों को जब ज्ञान-विज्ञान की चर्चा बहुत ही कम पौसी थी, समझा सकना असम्भव था । इस दशा में यदि किसी पुराणकार ने ‘इसा’ नामक राजपुत्र की कहानी पढ़कर और उसका सम्बन्ध किसी ऐतिहासिक व्यक्ति या वंशसे जोड़कर समझा दिया तो इसमें बड़ा हानि हो गई ? किन्तु उनका बकार्थ भेद जानते हैं और पौराणिक कथाओं के ओता केवल ‘पुण्य’ के विचारसे उन रोचक वर्णनों को सुनते हैं और कुछ सोच उनसे सत्कर्म करने की कुछ शिक्षा भी ग्रहण कर लेते हैं । पर ‘बड़-बड़’ जीवों के लिए वे परेशानी का कारण बन जाती हैं, और वे झर-झर से दो चार प्रसंगों को लेकर उन्हें

अधूरे रूप में वर्णन करने लगते हैं, और पुराणों के खिलाफ दस-पाँच खरी-खोटी बातें कहकर अपने को 'विद्वान्' समझने का सम्मोह कर लेते ॥

पौराणिक साहित्य का विस्तार और महत्व—

पर हम पाठकों को ज्ञात करना चाहते हैं कि 'पुराण' वास्तव में ऐसी तिलिस्मी चीज नहीं है जैसा ये स्वयम्भू विद्वान् उनकी सिद्ध करने का प्रयत्न किया करते हैं। ऊपर जो पुराणों के महत्व का उद्धरण दिया है वह भी समस्त आयु वेदों का परिशीलन करने वाले एक विद्वान का है और वे वेदों तथा पुराणों का समन्वय करके इसी निष्कर्ष पर पहुँचे थे कि 'इतिहास पुराणाभ्यां वेदे समुपबृंहयेत्।' अर्थात् पुराणकारों ने मूल वैदिक तथ्यों को सर्व साधारण को समझाने की दृष्टि से ही उनका विस्तार करके माना प्रकार की कथाओं की रचना की ॥ इतना ही नहीं पुराणों का दावा तो इससे बहुत अधिक है। 'स्कन्द पुराण' के 'देवाखण्ड' में कहा गया है—

आत्मापुराणं वेदानां पृथगङ्गानितानि षट् ।

यच्चदृष्टं हि वेदेषु तद्दृष्ट स्मृतिभिः किल ॥

उभयर्था यत्तुष्टं हि तत्पुराणेषु गीयते ।

पुराणं सर्वशास्त्राणां प्रथमं ब्रह्मणः स्मृतम् ॥

“पुराण वेदों की आत्मा है। छः वेदांग उससे पृथक हैं। जो कुछ वेदों में देखा वही स्मृतियों में भी देखा गया। और वेद तथा स्मृति दोनों में जो कुछ देखा गया वह सब पुराणों में पाया जाता है। इसमें कुछ भी सन्देह नहीं कि पुराणों को ब्रह्माजी ने सब शास्त्रों से पहले कहा है।”

हम इस बात को अच्छी तरह जानते हैं कि जब वेदों को लोक-माध्य तिलक जैसे विद्वान् कम से कम दस हजार वर्ष पुराना बतलाते थे, तब पुराणों का रचना काल दो हजार वर्ष के भीतर माना जाता है।

यही बात इन दोनों प्रकार के ग्रन्थों की भाषा की तुलना करने के प्रकट होती है। पर 'स्कन्द पुराण' के लेखक का कथन केवल वर्तमान समय में पाये जाने वाले हस्तलिखित तथा छपे हुए बठारह पुराणों के सम्बन्ध में नहीं है, वरन् पौराणिक सैली के समस्त साहित्य से है चाहे वह लिखा हो अथवा जवानों कहा और सुना जाता हो। इस कथन पर विचार करने से अन्त में हमको यह स्वीकार करना पड़ता है कि वास्तव में वेब जैसी गम्भीर रचनाओं से पहले 'पुराण' जैसी लोक कथाओं का प्रचलन होना स्वाभाविक ही मानना चाहिये। सभी देशों और सभी कालों में इस तरह का 'लोक-साहित्य' ही पहिले उत्पन्न और प्रचलित होता है और तत्पश्चात् वही उन्नत और परिष्कृत होते हुए स्थायी और गम्भीर साहित्य के रूप में परिणित हो जाता है। इसी तथ्य को ध्यान में रख कर किसी विद्वान् ने कहा था कि "संसार का सबसे पहला साहित्यकार कोई कहानी कहने वाला ही होगा।

अब यह भी पुराणों में वर्णित धार्मिक विचरणों को अन्ध-विश्वासों का रूप देकर उनके आधार पर लोगों की अभ्यसद्धा को जागृत करना और उसके द्वारा दान तथा पूजा पाठ के नाम पर मनमाना धन वसूल करना। इनके लिये पुराणों को दोष देना व्यर्थ है। यह कार्य तो प्रत्येक देश के धर्मजीवी (पण्डा-पुजारी) करते आये हैं। चालाक और धूर्त व्यक्ति प्रत्येक परिस्थिति में अपनी स्वार्थ सिद्धि का मार्ग निकाल ही लेते हैं। ऐसे ही लोगों ने पुराणों में लोभ तथा दान की अति प्रशंसा भर दी और उनमें 'रत्न पर्वत दान' भूमण्डल दान 'सप्त समुद्र दान' जैसे अपूर्व दानों का विधान भी सम्मिलित कर दिया। इस दोष का उत्तर-दायित्व एक विशेष मनोवृत्ति के व्यक्तियों पर है जो सदा से मौजूद है और जब तक एक बड़ी 'ज्ञान-क्रान्ति' न हो जायगी तब तक बने रहेंगे।

पुराणों का परिवर्तित स्वरूप—

पुराणों का विवरण लिखते हुये 'मत्स्यपुराण' तथा अन्य पुराणों

में भी यह कहा गया है कि पहले एक ही पुराण था, फिर व्यास जी ने उसे लोगों की सुविधा के लिए बठारह पुराणों के रूप में प्रस्तुत किया। पर यह संख्या बठारह पर ही समाप्त नहीं हो गई। बठारह 'महापुराणों' के पश्चात् बठारह 'उप-पुराण' भी तैयार हो गये और उनके बाद भी लोगों ने 'सप्त पुराणों' का निर्माण किया। वास्तव में अब 'पुराण' शब्द सब प्रकार के धार्मिक कथा-ग्रन्थों के लिए काम आने लगा है। इसीलिए इस आधुनिक युग में किसी लेखक ने 'माछी-पुराण' भी लिख कर तैयार कर दिया है।

पर इन बातों से 'पुराणों' का महत्त्व कम नहीं हो जाता। यदि हम पुराणों के प्रचलित संस्करणों का भी अध्ययन करें तो तरह-तरह की कथाओं के बीच में अध्यात्म, ब्रह्मज्ञान, विज्ञान, चरित्र, नीति आदि के सर्वोच्च तत्त्व मिले-जुटे दिखाई पड़ते हैं। कहने के लिए तो पुराण मूर्ति-पूजा, तीर्थ-यात्रा, स्नान-दान आदि के मुख्य प्रचारक हैं, पर साथ ही उनमें तो अधिकांश में सृष्टि के मूल स्वरूप का जीता वर्णन पाया जाता है वह आधुनिक विज्ञान की पट्टेज से कहीं अधिक ऊँचा है। उनमें सृष्टि विज्ञान और प्रलय (सर्ग और प्रति-सर्ग) का वर्णन करते हुए सदैव यही प्रति-पादित किया है कि इस समस्त विश्व ब्रह्माण्डका आवि-एक अम्यक्त और निराकार तत्त्व से हुआ है, जिसका कोई आदि अन्त नहीं है और न जिसके विस्तार की कोई सीमा है। समस्त सूक्ष्म और स्थूल पञ्चभूत, समस्त देवता और सांसारिक प्राणी उसी में से उत्पन्न होते हैं और कुछ समय तक पृथक् रूप में दिखाई पड़कर अन्त में उसी में लय हो जाते हैं। ब्रह्मा विष्णु, शिव, इन्द्र, वरुण आदि समस्त देवता उसी एक मूलशक्ति के विभिन्न रूप और नाम हैं।

यद्यपि उस अम्यक्त और निराकार शक्ति की उपासनाका वास्तविक मार्ग योग और ध्यान है, पर यह बहुत ही थोड़े लोगों के लिये सम्भव हो जाता है। शेष सामान्य स्तर के व्यक्ति किसी अम्यक्त और

निराकार शक्ति का स्नान कर सकने में असमर्थ होते हैं। ऐसे ही लोगों की संख्या १०० में से ६० होती है। इसलिये उनकी सुविधा की दृष्टि से साकार मूर्तियों की योजना की गई है और उनकी प्रतिष्ठा के लिये मन्दिरों का निर्माण और तीर्थों की स्थापना आवश्यक हुई। जिन पुराणों में किसी साधारण मन्दिर में मूर्ति रखने करने या गङ्गा जलवा नमस्कार जैसी नदी में एक बार स्नान करने से करोड़ों वर्ष तक स्वर्ग सुख भोगने का लालच दिखाया गया है, उन्हीं में सृष्टि की वास्तविकता के उपरोक्त तर्क और विज्ञान के अनुकूल रूप का भी विवेचन किया गया है।

इससे हम इन निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि आरम्भ में पुराणों का उद्देश्य जनसाधारण के बीच धार्मिक तथ्यों का प्रचार करना ही था। यह भी असम्भव नहीं है कि पुराणों की परम्परा का भी सन्नेह करने वाले वैदव्यास ही हों। इस अनुमान का कारण यह है कि व्यासजी का 'महाभारत' भी एक प्रकार का पुराण ही है, यद्यपि उसमें धार्मिक बातों के साथ राजनीतिक, ऐतिहासिक और सामाजिक विषयों का विवेचन भी बहुत अधिक परिमाण में मिलता है, जिससे उसे 'इतिहास' कहा जाने लगा है। हम हमारे कथन का माध्यम यह नहीं कि व्यासजी ने पुराणों की जो रूप रेखा बनाई वही अभी तक स्थिर है। भाषा और लिपि में हजारों वर्षों में इतना अन्तर पड़ जाता है कि अधिकांश ग्रन्थों का नया संस्करण करने की आवश्यकता पड़ जाती है। फिर पुराणों में तो यह भी लिखा है कि व्यासजी ने एक ही पुराण संहिता बनाई और उसका विस्तार उनके शिष्य और फिर उनके भी शिष्यों ने किया—

आख्यानैश्चप्युपाख्यानैर्गाथाभिः कल्पशुद्धिभिः ।

पुराण संहिता चक्रे पुराणार्थ विशाखदः ॥

अख्यातो व्यास शिष्योऽभूत्सूतो वै रोमहर्षणः ।

पुराण संहिता तस्मै ददौ व्यासो महामतिः ॥

सुमतिश्चाग्नि वचाय मित्रायुश्शांसपायनः ।

अकृतव्रण सावर्णी षट् शिष्यास्तस्य चाभवन् ॥

काश्यपः संहिताकर्त्ता सावर्णिश्शांसपायनः ।

रोमहर्षणिका चान्या तितृणां मूल संहिता ॥

अर्थात्—“फिर पुराणों के ज्ञाता व्यासजी ने आख्यान, उपनिषद् आख्यायिका और कल्पवृद्धिसे युक्त ‘पुराण-संहिता’ की रचना की । इस पुराण संहिता का अध्ययन व्यासजी ने अपने सुप्रसिद्ध शिष्य रोमहर्षण सूत को कराया । रोम हर्षण के छः शिष्य हुए—सुमति, अग्निवर्मा, मित्रायु, शांसपायन, अकृतव्रण और सावर्णि । इसमें से काश्यप मोक्षीय अकृतव्रण सावर्णि और शांसपायन ने पृथक्-पृथक् तीन संहितायें रचीं । उन तीनों का मूल आधार रोमहर्षण द्वारा रचित एक संहिता थी ।

इसके पश्चात् भी इन सबकी आगामी जिष्णु मंडली में से अनेक विद्वान् अपने देश-काल के अनुसार उन संहिताओं की वृद्धि करते रहे, उनमें नये-नये प्रेरणाप्रद आख्यान और उपनिषद् आख्यायिका रचकर सम्मिलित करते रहे । ये सब कथावाचक शिष्य ‘सूतजी’ या ‘व्यासजी’ कहलाते थे । इनमें सभी प्रकार के व्यक्ति थे । कुछ विशेष रूप से धर्मपरायण और परमार्थी थे तो कुछ में जाति परायणता और सांसारिकता की मात्रा अधिक थी । यदि ऐसे कथावाचकों ने तीर्थ-यात्रा, स्नान-दान और व्रतो-रक्षक वाले अंशों को यथाशक्ति बढ़ कर अपने श्रोताओं को अधिकाधिक ‘दान’ देने की प्रेरणा की हो तो इसमें कोई आश्चर्य की बात नहीं ॥ । जब हम अठारहों पुराणों पर एक विहंगम दृष्टि डालते ॥ और उनकी विषय सूचियों का विवेचन करते हैं, तो हमको यह प्रतीत होने लगता है कि सब पुराण एक ही दृष्टिकोण से नहीं रचे गये हैं । किसी में धर्म-साधन की प्रधानता है, किसी ने जप-तप द्वारा आध्यात्मिकता का महत्व विशेष बतलाया है और किसी ने हर तरह के दान-पुण्य पर ही अधिक बल दिया है । ‘मत्स्यपुराण’ में तीसरी श्रेणी के वर्णन बहुत

अधिक संख्या में थे । यद्यपि हमने वर्तमान संस्करण में उनमें से अधिकांश को छोड़ दिया है, तो भी नमूने के तौर पर विभिन्न 'व्रत' और 'तारों' का वर्णन जा गया है । उनसे जा ठीक हमारे कथन की यथार्थता का अनुमान कर सकेंगे ।

पुराणों की परमार्थ और अध्यात्म भावना—

पर इस एक बात में ही हम पुराणों की भसाई-बुराई का निर्णय नहीं कर सकते । हम इस बात की पूरी तरह नहीं समझ सकते कि जिस समय—जब से एक-डेढ़ हजार वर्ष पहले पुराण-साहित्य का इस प्रकार विस्तार किया गया, देश और समाज की क्या परिस्थिति थी । सम्राट अशोक से लेकर गृध्रीराज चौहान तक के शासन काल के बीच देश की राजनीतिक और सामाजिक स्थिति थी, इसका पता इतिहास ग्रन्थों से बहुत कम लगता है । पर पुराणों के विवरणों को समझने में यदि आतर्हण्ट से काम लिया जाय तो मनु प्रतीत होता है कि इस हजार-बारह सौ वर्ष के युग में एक देशव्यापी क्रांति होकर नये समाज का संगठन हो रहा था । बौद्ध धर्म की प्रबलता ने प्राचीन भारतीय सामाजिक व्यवस्था को तोड़-फोड़ दिया था, उसी के भग्नावशेषों पर हमारे धर्मगुरु पुनः हिन्दू-धर्म-भवन के पुनर्निर्माण का प्रयत्न कर रहे थे । इस बीच में देश की अस्त-व्यस्त राजनीतिक व्यवस्था को देखकर यवन, हूण, शक, सिथियन आदि विदेशी आतियों ने आक्रमण भी किया था । उन आक्रमणकारियों में से लाखों व्यक्ति यहाँ मर भी गये और देश के किसी नू भाग पर उन्होंने बहुत वर्षों तक शासन भी किया । ऐसी परिस्थिति में जो पुराण ग्रन्थ रचे गये अथवा प्रचलित किये गये उनमें पूर्ण रूप से विशुद्ध वैदिक भावकों को स्थिर रखना कैसे सम्भव हो सकता था ?

यूनानी-सम्राट सिकन्दर के आक्रमण तथा बुद्ध धर्म की प्रभुता होने से पूर्व, देश की वैदिक संस्कृति व्यङ्गुण थी । उसमें जो परिवर्तन होते थे वे आन्तरिक कारणों के कारण पर ही होते थे । पर विदेशियों के

आक्रमण और उनमें से नाशों, करोड़ों व्यक्तियों के भारतीय समाज में मिल जाने के पश्चात् परिस्थिति बहुत कुछ बदल गई और उसके बाद जो धार्मिक संमठन बनाया गया और धार्मिक नियम प्रचलित किये गये उनमें देव कास की बदली हुई परिस्थिति का प्रभाव पड़ना अनिवार्य था। संसार के लाख धर्म तथा आतिथी तो इस प्रकार के आक्रमणों से संबंधी ही नष्ट हो गये। जैसे यूनान, रोम, और ईरान की प्राचीन संस्कृति और धर्म का नाम ही इतिहास में शेष रह गया है। पर यह वैदिक धर्म की ही विशेषता थी कि विदेशी आक्रमणों और बुद्ध धर्म द्वारा उत्पन्न गृहकलह के भयंकर आघात को सह तथा भी उसने अपनी 'आत्मा' की रक्षा कर ली। हमारे तत्कालीन धर्मचार्यों ने नवीन सामाजिक और राजनीतिक परिस्थितियों के कारण ब्राह्म पूजा, उपासना, कर्मकाण्ड की विधियों में परिवर्तन किया, वैदिक ऋतुओं का स्थान मन्त्रि और तीर्थों की भक्तिमार्गीय उपासना-पद्धति ने ग्रहण किया, पर धारा ही वैदिक सिद्धांतों और आदर्शों को उनमें बराबर समाविष्ट किया गया, प्रत्येक विधि-विधान में उन्हीं की धोवणा की गई। साथ ही समस्त पौराणिक-धर्म कलेवर का तथा भी वैदिक आध्यात्मिक सिद्धान्त ही रहे गये। इस तथ्य का विवेचन हमको "वायु-पुराण" के अन्तिम अध्याय "व्यास संवाक वर्णन" में मिलता है। उसमें पुराणों में वर्णित लौकिक धर्म विधियों का उल्लेख करते हुए अन्त में मानव-आत्मा के आध्यात्मिक लक्ष्य को ही प्रधानता दी गई है। उसमें स्पष्ट कहा गया है—

“हे सूतजी ! आप तो भगवान के सच्चे भक्त हैं। व्यास की कृपासे आपने धर्म शास्त्रों का पूर्णतः अध्ययन कर लिया है। हे निष्पाप आपने अठारहों पुराणों और इतिहासों का आदि से अन्त तक अच्छी तरह वर्णन किया है। इन पुराणों में आपने बहुत से धर्मों का निरूपण किया है। उसमें गृहस्थ, त्यागी, सन्मासी, ब्रह्मचारी, वानप्रस्थ, स्त्री, शूद्र आदि के धर्म कर्तव्यों का वर्णन किया गया है। ब्राह्मण, क्षत्रिय

और वैश्य द्विजातियों तथा इनसे उत्पन्न जो संकर जाति-यंगा आदि महा नदियों और यज्ञ, अन्न, सप, दान, यम-निधम, योगाभ्यास, सांख्य-सिद्धांत, मुक्ति-मार्ग, ज्ञानधर्म आदि सबका वर्णन किया है। कर्मों और उपासना द्वारा चित्त की शुद्धि और कर्म प्राप्ति के सम्बन्ध में भी आपने बतलाया है। आपने ब्राह्म, शैव, वैष्णव, शाक्त, सौर (सूर्योपासक) बहूत (जैन बौद्ध आदि)—इन छः प्रकार के दर्शनों का भी परिचय दिया है। सब विषयों का पुराणों में आपने विवेचन किया है। अब हम आपसे कहना चाहते हैं कि इनसे ज्ञान भी क्या अन्य कोई उत्तम विषय जानने को देव रहा जाता है ?' प्रश्नकर्त्ता मुनियों ने बहुत स्पष्ट रूप से कहा—

■ ज्ञायेत यदि व्यासो गोपायदध भवान् ।

अत्र न संशय छिन्धि पूर्णः पौराणिको यतः ॥

मर्चात्—“यदि व्यासजी ने किसी विषय का वर्णन न किया हो अथवा आपने ही कुछ गोपन कर लिया हो—न बतलाया हो तो अब उसे भी कहकर हमारे संशय को दूर कीजिए ।”

सूतजी ने कहा—“हे सौमक ! आप ध्यान पूर्वक सुनो, आपके ‘मुमुक्षु’ (महत्त्वपूर्ण) प्रश्न का उत्तर देता हूँ। पराशर मुनि के पञ्च महर्षि वेद में वेदों के अर्थ समन्वित पौराणिक कथा की रचना करके फिर चित्त में विचार किया कि मैंने कर्मों तथा आश्रमों के पालन करने वालों के कर्म का भली भाँति वर्णन दिया है और वेद से अविरोध रखते हुए बहुत प्रकार के मुक्ति-मार्गों का भी निरूपण कर दिया है। सूत्रों की व्याख्या करते हुये जीव, ईश्वर और ब्रह्म का भेद भी प्रकट किया है और श्रुति (वेदों) के सिद्धांतानुसार परब्रह्म का भी बतलाया है। एक मात्र परब्रह्म ही सच्चिदानन्द है और उसी को प्राप्त करने के लिये कर्त्तव्यकारी हैं लेकर सत्यासी तक सबरे

आश्रमों के व्यक्ति 'व्रत' (धर्मचरण) किमा करते हैं। मैं वेदों के इस सिद्धान्त को भी जानता हूँ कि यह समस्त विश्व ब्रह्म से [] नहीं है वरन् उसी से इस प्रकार उत्पन्न होता और गिरता रहता है जैसे बहते हुए फैनिल जल में बुलबुले उठते और टूटते रहते हैं। पर किसी-किसी स्थान पर यही सुनने में आता है कि [] ब्रह्म के ऊपर भी 'गोलोक' में भगवान् कृष्ण दीप्यमान होते हैं। इसका रहस्य जानना सर्वाधिक महत्वपूर्ण है।'

जब श्याम जी बहुत कुछ ऊहापोह करने पर भी इस [] का संतोषजनक उत्तर न पा सके तो उन्होंने निश्चय किया कि इसका निर्णय केवल तप द्वारा हो सकता है। तब [] सुमेध वर्मन को एक मुफा में जा बैठे और दीर्घकाल [] समाधि अवस्था में ध्यान करते रहे। अन्त में उनके सम्मुख वेद मूर्तिमान रूप में प्रकट हुए और उन्होंने कहा—

■ [] ! [] महान् प्राज्ञ हैं, मरीर चारण करने पर भी आप 'विष्णु आत्मा' हैं। आप भजन्मा होकर भी संसारी प्राणियों के उद्धार की [] से यह सब कर रहे हैं। हमारा ठीक अर्थ यही [] जो आपने [] किया []। पुराणों, इतिहासों और सूत्र ग्रन्थों में उसे आपने अनेक प्रकार से प्रकट किया है (ऐसा पात्र भेद से किया [] है। तो भी हम आपके प्रश्न का उत्तर [] है कि परब्रह्म ही अकिनाशी [] और यही कारणों का भी कारण है। वह आत्मस्वरूप पुण्य की गन्ध की भाँति सदैव स्थिर रहता []। महाप्रलय हो जाने पर [] अजर-ब्रह्म से परे केवल 'रस' रहता है। पर हम शब्दात्मक होने [] उस शब्दातीत तत्त्व का वर्णन करने में समर्थ नहीं हैं।'

इस प्रकार पुराणों में सामान्य बुद्धि के मनुष्यों [] सिधे मन्दिर तीर्थ जादि [] माहात्म्य-वर्ण से लेकर पूर्ण आत्मज्ञानियों [] लिए अक्षर-तत्त्व और 'रस' (भगवद्भक्ति और विश्वप्रेम) का भी निरूपण कर

विधा गया है। उनमें धर्म-साधन के जो अनेक मार्ग बतलाये उसका एक कारण तो सम्प्रदाय भेद है और दूसरा कारण उपासक की योग्यता और शक्ति है। प्रत्येक व्यक्ति उपनिषदों में वर्णित आत्म-तत्त्व और ब्रह्म-ज्ञान माया-सिद्धान्त को हृदयङ्गम नहीं सकता। इसलिए पुराणकारों ने उसे अनेक रूपों में वर्णित किया जिससे प्रेरणा लेकर हर श्रेणी और योग्यता के व्यक्ति न्यूनाधिक अंशों में धर्माचरण करते रहें। धर्माचरण ही व्यक्ति और समाज के कल्याण का मुख्य साधन है, और उसमें यथाशक्ति लगे रहना मात्र मानव का कर्तव्य है।

‘मत्स्य’ पुराण की विशेषताएँ:-

इस प्रकार के पुराण-साहित्य “मत्स्यपुराण” का वर्णन उचित-पक्षीय है। एक तरफ तो इसमें व्रत, पर्यं, तीर्थ आदि में अधिकाधिक दान देने की प्रेरणा की और दूसरी राजकर्म, व्यवस्था, गृह निर्माण, मूर्तिकला, काश्ति विधान, जकुन-कारण आदि जीवनोपयोगी विषयों का भी विज्ञान रूप में विवेचन किया है। भारतीय-साहित्य में नारी जाति की गरिमा का परिचय देने वाला प्रसिद्ध ‘सावित्री उपाख्यान’ मुख्य रूपसे इसी में विस्तारपूर्वक दिया गया है। बाराणसी, हिमाचल नर्मदा आदि की प्राकृतिक शोभा काव्यमय वर्णन साहित्य दृष्टि से उच्चकोटि का माना जा सकता है। और भी कितने ही विषय ऐसे हैं जो इस पुराण की उत्कृष्टता तथा उपादेयता को प्रमाणित करते हैं। यद्यपि परिस्थितियों बदल जाने से अधिकांश पाठक उनकी उपयोगिता बहुत अनुभव कर सकेंगे, पर से कुछ सौ वर्ष पहले ही हमारे देश का एक भाग उन्हीं का अनुसरण करने वाला था।

राजधर्म वर्णन-

मत्स्य पुराण का ‘राजकृत्य’ और ‘राजधर्म’ वर्णन विशेष रूपसे महत्व रखता है। इसमें नेचल प्रवा-पासन करने और दान-पुण्य का ही

जिक्र नहीं किया गया है, वरन् खास तौर पर इस विषय का व्यावहारिक ज्ञान दिया गया है। यद्यपि वर्तमान वैज्ञानिक-युग में ये बातें बहुत अधिक बदल गई हैं—तलवार तथा तीरों के युद्ध के बजाय वायु-यानों से बम वर्षा और राकेटों से युद्ध होने का जमाना ■■■ तो भी ■■■ दो-चार सौ वर्ष पहले तक भारतीय नरेशों के लिये राज्य व्यवस्था और ■■■ संचालन ■■■ के नियम और विधियाँ ही उपयोग में आती थीं। प्राचीनकाल में राज्य का पूरा अस्तित्व एक मात्र राजा पर ही रहता था। यदि उसे किसी भी ■■■ से नष्ट कर दिया जाय तो सारी राजव्यवस्था खण्ड-खण्ड हो जाती थी। इसलिए अन्य बातों के साथ राजा की अपनी सुरक्षाके लिये भी सर्वत्र सजग रहना पड़ता था। इस सम्बन्ध में 'मत्स्य-पुराण' का निम्न वर्णन दृष्टव्य है।

“राजा को सर्वत्र कीए ■■■ समान शंका युक्त रहना चाहिये। बिना परीक्षा किये राजा को कभी भोजन और शयन नहीं करना चाहिये। इसी भाँति पहले से ही परीक्षा करके वस्त्र, पुष्प, अलंकार तथा अन्य वस्तुओं को उपयोग में लाना चाहिये। कभी भीड़भाड़ में न घुसना चाहिये और न अज्ञात जगह ■■■ उतरना चाहिये। इन सबकी परीक्षा पहले विश्वासी पुरुषों द्वारा करा सेनी चाहिये। राजा को उचित ■■■ कि अनजान हाथी और घोड़े पर कभी सवार न हो और न किसी अज्ञात स्त्री के सम्पर्क ■■■ जावे। देवोत्सव के स्थान में उसे निवास करना नहीं चाहिये। अपने राज्य तथा दूसरे राज्यों में भी उसको जाने हुये विचरण बुद्धि वाले, कष्ट सहिष्णु और संकट से ■■■ बचाने वाले, गुप्तचरों (जासूसों) को नियुक्त करना चाहिए जो उसे ■■■ प्रकार के रहस्यों की सूचना देते रहें। फिर भी राजा को किसी एक ही गुप्तचर के कथम पर विश्वास नहीं कर लेना चाहिये। ■■■ दो-चार गुप्तचरों की रिपोर्ट से उस बात का समर्थन हो ■■■ तब उस पर भरोसा करे।”

इस वर्णन में आवश्यक या अविवशः करने की कोई बात नहीं

है। अन्य लोगों के संघर्ष करने वाले दूसरों का अपहरण करने वाले जासकों की स्थिति ऐसे क्षत्रियों में ही रहती है। पुरानी बातों की छोड़ कीजिये वर्तमान समयमें भी जर्मनी के डिक्टेटर हिटलर को अपनी रक्षा के लिये अपनी सूरत मिलते हुए और वैसी ही पोशाक तथा रंग बरंग वाले कई व्यक्ति अपने निवास स्थान में रखने पड़ते थे, जिससे कोई जल्दी ही असली हिटलर को पहिचान कर न कर सके। इसी प्रकार की सुरक्षा व्यवस्था बासकम प्रवेश और भी कई रखते थे, जहाँ पद्मम्भकारियों और कुछ जासकों का अधिक जोर था। अब भी ऐसे बड़े जासकोंके प्राक्-गान्न लिए तरह-तरह की आलाकियों से काम लिया । कार को मारने लिये पद्मम्भकारियों की बड़ी बड़ी सैयार की थी जिसके भीतर बाइना-माइट का भयंकर बम छुपा था। बड़ी को गुप्त रूप से राजमहल (विक्टर पैलेस) के किसी कमरे से दिया गया। एक नियत समय पर उसका घण्टा बजा तो उसको चोट से बच कूट और महल का एक भाग उड़ गया। इस जन-जागृति के युग में ऐसी घटनाएँ सम्भव तो प्राचीनकाल के एकतन्त्र मरेजों की साधधान रहने की कितनी अधिक आवश्यकता थी, इसे स्वीकार करना ही पड़ेगा।

प्राचीन काल की सैनिक व्यवस्था—

यह तो हुआ अपनी तारीरिक रक्षा का वर्णन। अब राज्य की रक्षा लिये इससे कहीं अधिक तैयारियाँ करनी पड़ती हैं। 'मत्स्य-पुराण' के अनुसार दुर्ग या किले छः प्रकार के होते हैं—छत्रदुर्ग-महीदुर्ग नरदुर्ग, वार्जदुर्ग, जलदुर्ग, और गिरिदुर्ग। इनमें से अपनी परिस्थिति के अनुसार किसी एक प्रकार का किला उसमें रक्षा की सब प्रकार की सामग्री इकट्ठी करनी चाहिए। इस सम्बन्ध में पुराणकार ने अस्व-शस्त्रों तथा अन्य सामग्री की जो सूची दी है, उससे हम प्राचीन काल के युद्धों स्वरूप का बहुत कुछ अनुमान कर सकते हैं—

“दुर्ग में सभी [] जानुषों [] संग्रह करना अत्यावश्यक [] । इसके लिए राजा की घनुष, तीर, तसवार, तोमर, कवच, खट्ठ, फरसा, परिष, पत्थर, मुक्कदर, त्रिशूल, पट्टिल, कुठार, प्रास, घाला, शक्ति, चक्र, चर्म आदि का संग्रह करना [] है । कुदाल, शूर, बेंत, घास-फूस और अग्नि की [] व्यवस्था रहे । ईखन और तेल का पूरा संग्रह होना चाहिये ।”

युद्धकाल में सेना के लिये जास और जासियों की चिकित्सा के लिये औषधियों का संग्रह भी आवश्यक है । [] वर्णन करते हुए कहा है—“जी, गेहूँ, मूँग, उर्ध, चावल आदि सब प्रकार के अन्न इकट्ठे किये जायें । सन, मूँज, नाक, सुहाना, लोहा, सेना, चाँदी, रत्न, [] आदि सभी आवश्यक वस्तु, जो वहाँ कही गई हैं और नहीं भी कही गई हैं, राजा द्वारा सञ्चित की जानी चाहिये । [] प्रकार की वनस्पतियाँ तथा औषधियाँ जैसे—जीवकर्वण, काकोल, आममकी, लालपनी, मुक्कदरपनी, भावपनी, सारिवा, बला, वारा, स्वस्ती, शृङ्गा, बह्ती, कण्टकारिका, शृङ्गी, शृङ्गाटकी, शोणी, मर्षाधु, वर्ध, रेणुका, मधुपनी, विहारीकम्ब, महाजीरा, महातपा, सहदेई, कटुक, एरण्ड, पर्णी, सतावरी, फल्गु, सखरमाष्टिका, शुक्राति शुक्रका, जम्बरी, छत्राति छत्रका, वीरजा, इक्षु, इक्षुबिकार (तिरका), तिही अम्बरोषक, मधुक, सतपुष्पा, मधुलिका, मधुक, पीपल, ताल, आत्ममुक्ता, कतुकला, वाविना, राजकीर्षकी, राजसर्वप (सरसों), धान्याक, उत्कटा, कासनाक, पद्मकीज, मोमरुणी, मधुमल्लिका, शीतपाकी, कुबेराक्षी, काकजिह्वा, उरुपुष्पिका, जयुष, गुग्गुलु, पुनर्नवा, कसेरु, काह काश्मीरी, बरुवा, शालूक, केसर, सबतुष घाम्ब, शमीघाम्ब, खीर, खीद्र, तक्र, तैल, बसा, मज्जा, घृत, नीम, करिष्टिक, सुरा, जासव, मद्य, मण्ड आदि सभी [] संग्रह किया जाय ।”

यह सूची बहुत बड़ी—इससे [] चार-पाँच गुनी है। हमने केवल थोड़े से नाम चुन कर दे दिये हैं, जिससे [] अनुमान कर सकें कि उस समय भी चिकित्सकों की जड़ी-बूटियों की पर्याप्त ज्ञान था। आजकल भी युद्धक्षेत्रों में सेनाओं के [] बड़े-बड़े अस्पताल रखे जाते हैं जिनमें सैकड़ों डाक्टर और नर्स काम करती हैं। उनमें औषधियों का भी बड़ा भण्डार रहता है, जिसमें हजारों तरह [] इन्जेक्शन, कैप्सूल, टैबलेट, टिन्चर, एसिड आदि होते हैं। पहले अङ्गल की वनस्पतियों अपने असली रूप [] ही अधिकतर काम में लाई जाती थीं, [] इनको वैज्ञानिक प्रक्रियासे साररूपमें बदल कर इन्जेक्शन, टैबलेट आदि के रूप में बना दिया जाता []। साथ ही पौधों की चिकित्सा के लिए भी, तेल, चर्बी, मज्जा, जस्तकी, इड्की आदि [] प्रयोग भी किया जाता []।

योग्य राज्य कर्मचारियों [] चुनाव :-

पर इन [] बातों [] की अधिक महत्वपूर्ण है योग्य राज्य-अधिकारियों और कर्मचारियों का चुनाव। इस प्रकरण के आरम्भमें ही यह कहा गया [] कि “चाहे कोई छोटा कार्य भी क्यों न हो पर उसे किसी अकेले व्यक्ति द्वारा पूरा किया जा [] बड़ा कठिन होता []। फिर राज्य [] से [] विशाल और महत्व का कार्य है। अतएव नृपति को स्वयं ही ऐसे कुलीन सहायकों [] वरन करना चाहिए जो शूरवीर, उत्तम जाति के, बलशाली और श्री [] हों। इस सम्बन्धमें राजा को [] ध्यान रखना चाहिये कि सहायक रूप और अच्छे गुणों से सम्पन्न सज्जन, समाशील, सहिष्णु, उत्साही, धर्म के ज्ञाता और प्रिय [] बोलेन वाले हों।

“सेनापति राजा [] परम सहायक होता है। वह कुलीन, शीलव्यभाव से मुक्त, अनुविद्या का महान् ज्ञाता, हाथियों और घोड़ों की शिक्षा में प्रवीण, शकुन-शास्त्र को जानने वाला, चिकित्सा के सम्बन्धमें

ज्ञान रखने वाला, कुतज्ञ, कमचूर, सहिष्णु, प्रिय, गूढ़ तत्वों के विद्यान का ज्ञाता हो । ऐसे विशिष्ट गुणों से युक्त व्यक्ति को सेनाध्यक्ष बनाना चाहिए । राजा का दूत ऐसा व्यक्ति होना चाहिये जो दूसरों के चित्त के भावों को ठीक तरह समझता रहे । वह अपने स्वामी के आशय को ठीक ढङ्ग से करने वाला, देश भाषा विद्वान् चाण्मी साहसी और देश-काल की परिस्थिति को समझने वाला होना चाहिये, राजा के अङ्गरक्षक हर तरह मुस्तैद, बहादुर, दृढ़ राजभक्त और धैर्यवान् हों । संधि और बिग्रह निर्णय करने वाला अधिकर्ण (विदेश सचिव) नीति शास्त्रों का पंडित, देशभाषाओं का विद्वान्, बहूगुण का ज्ञाता और परम व्यवहार कुशल होना चाहिए । व्यवसाय विभाग का अध्यक्ष ऐसा व्यक्ति हो जो देश की उपज से अच्छी तरह परिचित हो । रसोई घर का के ही चिकित्सा-शास्त्र का भी पूर्ण ज्ञाता हो ।”

‘मत्स्यपुराण’ में राजा के कर्तव्यों और राज्य का भी वर्णन किया है उससे विदित होता है कि पुराने जमाने में भी राजाओं का जीवन वैसा सुखद और ऐस आराम का न था, जैसा सोम कल्पना किया करते हैं । निस्तब्ध उसके सर पर रत्नजटित मुकुट होता था वह सोने के सिंहासन पर बैठता था और उसके महल में बीसियों दानियाँ और सैकड़ों दास-दासी होते थे, उसे प्राणियों का खटका भी रहता था । जो इन कर्तव्यों की अवहेलना करते थे और रास-रंग में डूब कर कुशासन करने लगते थे प्रायः दूसरे राजाओं के आक्रमण लक्ष्य होजाते थे । इसलिए उस समय शासकों को और नहीं तो अपनी सुरक्षा के ख्याल से ही प्रजापासन और न्यायमुक्त व्यवहार का ध्यान पड़ता था, जिससे उनकी स्थिति सुदृढ़ बनी रहे और वे बाह्य आक्रमणों का मुकाबला सफलता पूर्वक कर सकें ।

पुरुषार्थ की प्रधानता—

हमारे उपरोक्त मनुष्य की दृष्टि पुराणकार ने भी एक अन्य प्रकार से की है। उसने 'राज-धर्म' के प्रसंग में एक अध्याय में यह प्रश्न उठाया है कि "देव और पुरुषार्थ में कौन बड़ा है?" इसके उत्तर में मत्स्य भगवान् द्वारा कहाया गया है कि "देव [] वाला जो फल प्राप्त होता [] वह भी अपना पूर्व कर्म ही होता है, इसलिए विद्वानों की सम्मति में पुरुषार्थ ही सब प्रधान []। यदि देव प्रतिकूल भी होता है, तो उसका पौरुष के द्वारा हनन हो जाता []। जो खेठ [] वाले और सदैव उत्थान [] प्रयत्न करने वाले व्यक्ति होते [] पुरुषार्थ में प्रतिकूल देव को [] डामते हैं यह सत्य है कि कुछ उदाहरणों [] बनेक व्यक्तियों को बिना पुरुषार्थ भी [] फल, सीमाव्य पुक्त स्थिति प्राप्त हो जाती है, जिसे पूर्व जन्मों [] प्रारब्ध का परिमाण माना जाता है। पर यदि वर्तमान में भी पुरुषार्थ और उत्कर्म न किये जायें तो [] स्थिति प्रायः खोड़े ही समय रहती है। इसलिए हम कह सकते हैं कि देव, पुरुषार्थ और [] (परिस्थितिवा) ये तीनों मिलकर ही मनुष्य को फल देने वाले हुंसा करते हैं। पर इनमें भी पुरुषार्थ को ही प्रधान समझना चाहिये, क्योंकि कहा गया है --

नासतः प्राप्नवन्त्यर्थात् न च देव परायणः ।

तस्मात् सर्वप्रयत्नेन आचरेद्धर्ममुत्तमम् ॥

अर्थात्—“जो व्यक्ति वासली होते हैं [] जो केवल देव (भाग्य) के ही शरोसे रहते हैं, [] अनोपाजन में सफल नहीं हो सकते। इसीलिए सदैव प्रयत्न पूर्वक उत्तम धर्म (पुरुषार्थ [] पालन करना चाहिए।” जो लोग समझते हैं कि पुराने धर्म ग्रन्थों [] को ही प्रधान बताकर भारतवासियों को 'भाग्यवादी' [] दिया है उनको 'मत्स्य पुराण' के उपरोक्त कथन [] शिक्षा ग्रहण करनी चाहिए।

भारतीय गृह निर्माण कला—

मत्स्य पुराणान्तर्गत निर्माण सम्बन्धी वर्णन ■ सिद्ध होता है कि प्राचीन काल में भी इस विद्या की काफी खोज की गई थी। जो लोग ■ को 'अद्भुतसम्भ' कहते हैं और भिनका ■ कि उस जमाने ■ यहाँ ■ मनुष्य अङ्गुली प्रवेष्टों के निवासियों की तरह केवल शोंपड़ों अथवा कंकरी मिट्टी के छप्पर वाले मकानों में ही रहते थे, उनका ■ 'मत्स्य पुराण' के वर्णन ■ बसत्य सिद्ध हो ■ है। उससे मालूम होता है कि 'गृह निर्माण-कला' का आरम्भ और प्रसार बहुत पहले हो चुका था। अरुणाच के आरम्भ में ही प्राचीन भारत के उन अठारह 'वास्तु विज्ञान ज्ञाताओं' (इन्जीनियरों) ■ नाम दिये गये हैं जिन्होंने इस विषय ■ विशेष मनन और प्रवचन करके प्रसिद्धि ■ की थी—

भृगुरत्रिर्विशिष्टश्च विश्वकर्मा मयस्तथा ।
नारदोऽनन्तजिह्वश्च विशालाक्षः पुरन्दरः ॥
ब्रह्माकुमारो नन्दीशः शौनको गर्ग एव च ।
वासुदेवोऽनिरुद्धश्च तथा शुक्र बृहस्पतिः ॥
अष्टादशेते विख्याता वास्तु शास्त्रोपदेशकः ।
संक्षेपेणोपदिष्टन्तु मनवे ■ रूपिणा ॥

अर्थात्—“भृगु, अत्रि, विशिष्ट, विश्वकर्मा, भव, नारद, अन्नजित, विशालाक्ष, पुरन्दर, ब्रह्मा, कुमार, नन्दीश, शौनक, गर्ग, वासुदेव, अनिरुद्ध, शुक्र और बृहस्पति—ये अठारह प्रसिद्ध 'वास्तु शास्त्र' के उपदेशक हैं और उन्हीं की विधियों का ■ संक्षेप में 'मत्स्य भगवान्' ने मनु जी को सुनाया।”

मालूम होता ■ समय इन नामों ■ उपनामों वाले मनीषियों द्वारा रचित 'वास्तु विज्ञान' सम्बन्धी ग्रन्थ प्राप्त होगी और उन्हीं में से एकाधिक ■ के आधार पर संक्षेप में 'मत्स्य पुराण' ■ इस ■

परिचय दिया ■ । हो सकता है ब्रह्मा, विश्वकर्मा, कुमार आदि की नाम इस विषय में भी देवताओं की प्रधानता दिखाने के लिए शामिल कर दिया हो, तो भी प्राचीन समय में कितने ही उच्चकोटि के विद्वानों ने इस विषय पर भी लिखा था, इसमें सन्देह नहीं । ■ भी उनमें ■ 'मानसार' आदि दो-एक ग्रन्थ देखने में आते ■ जिनको जानकर लोगों से बड़ी प्रशंसा सुनने में आती है । 'मय' तो 'दैत्य' जाति बालों को प्रसिद्ध शिल्प शास्त्र जाता प्रसिद्ध है । महाभारतके अनुसार महाराज युधिष्ठिर के लिये इन्द्रप्रस्थ की अपूर्व राज-सभा उसी ने बनाई थी । संभव ■ जिस प्रकार आर्य जाति में शिल्प विज्ञान के ज्ञाता को 'विश्वकर्मा' की पदवी दी गई, उसी प्रकार आर्यों की विरोधी दैत्य जाति में शिल्प—कला के प्रभु ज्ञाता को 'मय' के नाम ■ पुकारा जाता हो, और पांडवों को संयोगवत् उसी जाति का कोई शिल्प विद्या विचारद मिल ■ हो । कुछ भी हो 'मत्स्य पुराण' में सामान्य गृह, महल, भवन, प्रासाद, स्तम्भ, दरवाजे, मंडप, वेदी, आदि के जितने भेद बतलाये ■ और विस्तार पूर्वक उनकी विशेषताओं का वर्णन किया है, उससे यह अवश्य सिद्ध होता है कि उस जमाने में भी इस कला की काफी खोज-बीन की गई थी और तदनुसार अनेक छोटे-बड़े गृहों ■ निर्माण भी किया जाता ■ । विभिन्न ■ की वाकृति के गृहों का वर्णन करते हुए पुराणकार ने लिखा है—

“सबसे ■ गृह यह होता ■ जिसमें चारों तरफ दरवाजे और दाखान होते हैं । उनका नाम 'सर्वतोभद्र' कहा जाता ■ और देवालय ■ राजा के निवास के लिये बड़ी प्रशस्त होता है । जिसमें तीन तरफ द्वार और दाखान होते हैं पर पश्चिम की तरफ द्वार नहीं होता वह 'नन्दावत्' कहलाता है । जिस ■ दक्षिण की तरफ द्वार नहीं होता वह 'वर्द्धमान' कहा जाता है । पूर्व ■ तरफ बिना दरवाजा ■ 'स्वास्तिक' नाम से प्रसिद्ध है । उत्तर की तरफ द्वार से रक्षित 'रुचक' कहा जाता है ।”

“राजा के निवास गृह पाँच [] के होते हैं । जो सर्वोत्तम
 माना गया [] उसकी लम्बाई एक [] आठ हाथ (१४ गज) होती है ।
 इस घर की जो अन्य चार ओनियाँ होती हैं उनमें से प्रत्येक की लम्बाई
 एक दूसरे से आठ हाथ कम होती जाती है । इसी प्रकार युवराज []
 प्रथम ओणी के महल की लम्बाई ८० हाथ होती [] और [] की चार
 ओणियों वाले गृहों की लम्बाई क्रम से छः-छः हाथ कम होती जाती
 जाती है । इसी तरह सेनापति के [] गृह की लम्बाई चौंसठ हाथ,
 मन्त्रियों के घरों की [] हाथ, सरदारों और मन्त्रियों की घरों की
 पड़तीस हाथ होती है । लिप्य विभाग, व्यवस्था और मनोरञ्जन के
 अधिकारियों के घर अठ्ठाईस हाथ लम्बे होने चाहिये । राजा के यहाँ
 नियुक्त वैद्य, ज्योतिषी, [] प्रबन्धक, पुरोहित [] मकान पालीस
 हाथ लम्बाई के होते हैं । इन सबकी चौड़ाई दब के अनुसार लम्बाई से
 एक तिहाई, चौथाई या छठवाँ होती [] ।”

वर्तमान समय में भी अधिकांश व्यक्ति घर के शुभ-अशुभ होने
 में बहुत विचार किया करते हैं, और नये घर में ‘गृह-प्रवेश’ का बड़ा
 महत्त्व माना जाता है । ‘मत्स्य पुराण’ के [] सम्बन्ध में बहुत अधिक
 विधि-विधान दिये गये हैं, और गृह-निर्माण [] गृह-प्रवेश कितने मुहूर्तों
 में किया जाय [] सम्बन्ध में बहुत कुछ लिखा गया [] ।

प्राकृतिक शोभा वर्णन—

यद्यपि प्राचीन काल [] जितने संस्कृत [] लिखे गये वे भी सभी
 पद्य में हैं, वैद्यक, ज्योतिष, लिप्य, कानून आदि सभी विषयों को भी
 कारणवश पद्यों में लिखा गया है, पर यह स्पष्ट [] कि इस प्रकार की
 रचनाओं में उच्च साहित्यिक गुण नहीं आ सकते । उनमें मुख्य रूप से
 उपयोगिता पर ही ध्यान रखा जाता है, काव्य-सौष्ठव को गौण माना
 जाता है । पर ‘मत्स्य पुराण’ में अनेक स्थलों पर प्राकृतिक दृश्यों [] जो

वर्णन किया है वह दृष्टि भी उसके लेखक की विद्वता को प्रकट करता है। वैसे रूप से भी इस पुराण की भाषा कितने ही कथ्य पुराणों और उपपुराणों अधिक परिष्कृत जान पड़ती है, पर कवि की विशेषता राजवंश, ऋषिवंश, पूजा उपासना की विधि, प्रायश्चित्त के विधान आदि विषयों वर्णन करने में नहीं जानी जा सकती। इनमें तो उपयोगिता की दृष्टि तुल्यवर्गी की जैसी रचना पड़ती है।

पर जहाँ कहीं प्राकृतिक शोभा वर्णन अवसर आ जाता है वहाँ कवि की कल्पना और प्रतिभा ऊँची लेने लगती है और योग्य कवि अपनी विशेषता को प्रकट सकता। 'मत्स्य पुराण' में हिमालय पर्वत, कैलाश, नर्मदा, वाराणसी को शोभा का जो वर्णन किया उसकी गणना भाषा और की दृष्टि से अपेक्षाकृत उत्तम कविता में की सकती है। यद्यपि प्रकार की पौराणिक रचनाओं की तुलना कालिदास, भवभूति, साधु आदि जैसे कवियों की रचनाओं से नहीं की जा सकती, जिनका मुख्य उद्देश्य कविता की उत्कृष्टता को ही दिखलाना होता और जो कवि-कर्म को अपने जीवन परम ध्येय मानते हैं। पुराण रचयिता इसके अपना मुख्य उद्देश्य लोगों को सरल भाषा में अमोघदेश देना और विविध विधानों का समस्त वर्णन करना समझते हैं, और उसी उद्देश्य की करते हैं। इसलिये साहित्यिक गरिमा किन्हीं पुराणों में विशेष स्थलों पर ही दिखाई पड़ती। उदाहरण लिये हम 'मत्स्य पुराण' के हिमालय-वर्णन का कुछ अंश नीचे देते हैं—

“परम पुण्यमयी सरिता का खवसोकम करता और उसके समीप विश्राम करता हुआ पक्षिक जग महानिरि हिमालय निकट पहुँचता तो वर्णन करके चकित होता है। हिमवान पर्वत के भूरे रंग वाले शिखर आकाश को छूते प्रतीत होते हैं। वे इतने ऊँचे हैं कि पक्षी भी वहाँ नहीं पहुँच सकते। वहाँ नदियों के जल से उत्पन्न होने

वाले महामन्द के अतिरिक्त किसी सुनाई नहीं पड़ता । सूरिताई परम मनोरम और सीतल अल परिपूर्ण हैं । देवदार के वृक्षों का जो पर्वत निम्न भागों में लगा है वही मानों हरित जघोदर है, ऊपर के भाग में जो मेष घिरे रहते वही उत्तरीय (ऊपर ओढ़ने वाला वस्त्र) है । सबसे ऊपर जो श्वेत वर्ण का दिखाई पड़ता वही उसकी पगड़ी है, जिस सूर्य और चन्द्रमा मुकुट के समान आन पड़ते हैं । इस प्रकार यह महागिरि एक नृपति की भाँति ही जान पड़ता है । सर्वाङ्ग चन्दन की भाँति श्वेत हिम से चर्चित रहता है और कहीं-कहीं सुवर्ण भादि वस्तुओं की आभा आभूषणों का उद्देश्य भी पूरा कर देती । अनेक स्थानों पर हरितमा युक्त वास और साक्षिणी ऐसी बनी कि उनमें हवा का भी प्रवेश नहीं होता और कहीं रङ्ग विरंगे सुन्दर फूलों का बगीचा-सा लगा है । ऐसा यह महा पर्वत "तपस्वि सरणं शीलं कामिनामतिपुल्लभम्" तपस्विनों लिये उत्तम आश्रय-स्नान काम-सेवन करने वाली के लिए अत्यन्त पुल्लभ ।"

सावित्री उपाख्यान—

सावित्री उपाख्यान पति धर्म की महिमा के लिये भारतीय साहित्य में बहुत प्रसिद्ध है, और उसके आधार पर यहाँ कवियों ने अनेक उत्कृष्ट कोटि रचनाएँ प्रस्तुत की हैं । भारत ही नहीं इस उपाख्यान विदेशों के विद्वानों तक को आकृष्ट किया और इसको लेकर अंग्रेजी में भी सुन्दर लिखे गये हैं । उपाख्यान मुख्य उद्देश्य नारियों सम्मुख पतिव्रत का आदर्श उपस्थित करना ही जैसा कि कथानक आरम्भ में कहा गया है—

“इसके उपरान्त अपरिमित बल-विक्रम वाले उस राजा (मनु) ने देवता मत्स्य से कहा—“नमस्व ! पतिव्रत नारियों में कौन-सी नारी श्रेष्ठ है और किन्हीं अपने पतिव्रत के द्वारा भृत्यु को भी पराजित कर

दिया था ? मनुष्यों को इस सम्बन्ध ■ किसके परम सुभ नाम का कीर्तन ■ चाहिये ? 'मत्स्य जयमान ने कहा—“निःसन्देह पतिव्रता ■ साहात्म्य इतना अधिक है कि मृत्यु ■ अघोश्वर यमराज भी ऐसी नारियों की ■ नहीं ■ । ■ तुमको एक ऐसी ही पापनाशक ■ सुनाता हूँ जिसमें एक परम श्रेष्ठ पतिव्रता ने अपने स्वामी को मृत्यु के पाश ■ भी छुड़ा लिया था ।”

इस वर्णन के आधार पर हम कह सकते ■ कि संभवतः यह 'सावित्री उपाख्यान' कवि-कल्पना-प्रसूत ही हो और 'धर्म ■ अनुयायी' की महिमा को प्रदर्शित करने के उद्देश्य से ही इसकी रचना की गई हो । फिर भी संसार में ऐसी नारियाँ हुई हैं जिन्होंने वास्तव में अपने पति को 'यमराज' ■ ■ सौटाया है । इतिहास में एकाग्र ऐसी वीरांगमा का वर्णन मिलता है, जिसका पति युद्ध में बिपात बाण लगने ■ मरने लगा, पर उसने तत्काल अपने मुँह ■ दूषित रक्त को घूस ■ बाहर निकाल दिया और अपने प्राणों की चिन्ता ■ करके प्रिय पति के प्राणों की रक्षा की । इसी घटना ■ वर्णन करते हुए ■ के एक आधुनिक कवि ने लिखा था—

सहृदय प्यारी,

मृत्यु पराजित होत प्रेम सों निश्चय जानम हारी ॥

वीरासन हवै भूपति पति को लै भुज लता सहारे ।

व्रण सों विष चूस्यो लगाय जिन मधुराधर अरुणारे ॥

कुछ भी हो 'सावित्री उपाख्यान' एक ऐसी महान् पतिव्रता ■ कल्पना ■ जिसने आज तक लाखों नारियों को प्रेरणा देकर उनको पति ■ सच्ची सहगामिनी बनाया है । यमराज के सम्मुख उसके द्वारा प्रकट किये ये उद्गार आज भी पति की अनुवाभिनी स्त्रियों के कानों ■ गूँघते रहते हैं—

मत्स्य पुराण

१-मत्स्यावतार वर्णन

प्रचण्डताण्डवाटोपे प्रक्षिप्तायेन दिग्गजाः ।

भवन्तुविघ्नभङ्गाय भवस्य चरणाम्बुजाः ।

पातालादुत्पतिष्णो मंकरवमतयो यस्य पुच्छाभिघाता-

दूष्मं ब्रह्माण्डखण्डव्यतिकरविहिनव्यत्यनेनापतन्ति ।१

विष्णोर्ममत्स्यावतारे सकलवसुमतीमण्डलं व्यशुमानं,

तस्यास्योदीरितानां ध्वनिरपहरतादश्रियम्बः श्रुतीनाम् ।२

नारायणं नमस्कृत्य नरञ्चैव नरोत्तमम् ।

देवीं सरस्वतीं व्यासं ततो जयमुदीरयेत् ।३

अजोऽपियः क्रियायोगा नारायण इतिस्मृतः ।

त्रिगुणायत्रिवेदाय नमस्तस्मै स्वयम्भुवे ।४

सूतमेकान्तमासीनं नैमिषारण्यवासिनः ।

मुनयो दीर्घसत्रान्तेपप्रच्छुर्दीर्घसंहिताम् ।५

प्रवृत्तासु पुराणीषु धर्म्यासु ललितासु च ।

कथासु शौनकाद्यास्तु अभिनन्द्य मुहुर्मुहुः ।६

कथितानि पुराणानि यान्यस्माकं त्वयानघ ।

तान्येवामृतकल्पानि श्रोतुमिच्छामहेपुनः ।७

वे भगवान् भव के चरण कम । विघ्नों के नाश करने के लिये

होवें जिन्होंने अपने परम प्रचण्ड [] नृत्य के आटोप में दिग्गजों

अर्थात् दिशाओं के अधिपतियों के गर्जों को भी प्रक्षिप्त कर दिया था

अर्थात् डठाकर फेंक दिया था ।१। पाताल लोक से उत्पन्न शील

जिसके पुच्छके अभिजात से ऊपर की ओर ब्रह्माण्ड के खण्डों के व्यतिकर से किये हुए व्यत्यय से मकरों की वस्तियाँ आकर गिरा करती हैं उन्हीं भगवान् विष्णु के मत्स्वावतार में यह समस्त पृथ्वीमण्डल व्यंशुमान हो गया है उनसे मुख से उदीरितों की ध्वनि आपकी श्रुतियों की अश्वी का अपहरण करे । २। भगवान् नारायण और नरों में सर्वश्रेष्ठ नरदेवी सरस्वती महामहिम महर्षि व्यासदेव को नमस्कार करके इसके **‘भगवान् की जय हो’**—ऐसा मुख से उच्चारण करना चाहिये । ३। जो अजन्मायी है वह भी किन्तु क्रिया के योग से नारायण कहे गये हैं । उन तीनों गुणों (सत्त्व, रज, तम) में युक्त तीनों (साम, यजु और ऋक्) देवों वाले भगवान् स्वयम्भू की सेवा में नमस्कार अर्पित । ४। एकाग्र स्थल में समासीन सूतजी से नैमिषारण्य के निवास करने वाले मुनियों ने अपनी दीर्घसत्र अवसाम बेसा में दीर्घ संहिता विषय में पूछा था । ५। धर्म से संयुक्त परम ललित पुराणों की कथाओं प्रवृत्त होने पर जीवनक आदि ऋषियों ने बारम्बार अभिनन्दन था । ६। महर्षियों ने सूतजी से कहा था—हे अनन्य ! हम लोगों को कृपा करके आपने जो पुराण सुनाये है । ७।

कथंसंसर्जभगवान् लोकनाथश्चराचरम् ।

कस्माच्च भगवान्विष्णुमत्स्यरूपत्वमाश्रितः । ८

भैरवस्त्वं भवस्यापि पुरारित्वञ्च गच्छते ।

कस्य हेतोः कपालित्वं जगाम् वृषभध्वजः । ९

सर्वमेतत्समाज्जक्ष्व सूत ! विस्तरशः क्रमात् ।

त्वद्वाक्येनामृतस्येव न तृप्तिरिह जायते । १०

पुण्य पवित्रमायुष्यमिदानीं शृणुत द्विजाः ।

मात्स्यं पुराणमखिलं यज्जागाद गदाधरः । ११

पुरा राजा मनुर्नाम चीर्णवान् विपुलन्तपः ।

पुत्रेराज्यं समारोप्यंक्षमावान् रविनन्दनः ॥१२॥

मलयस्यैकदेशेसु सर्वात्मिगुणसंयुतः ।

समदुःखमुखोवीरः प्राप्तवान् योगमुत्तमम् ॥१३॥

वभूव वरदप्रजास्य वर्षायुतजने गते ।

वरम्बृणीष्व प्रोवाच प्रीतः स कमलासनः ॥१४॥

लोकों के स्वामी भगवान् ने इस चराचर सम्पूर्ण सृष्टि का किस प्रकार से सृजन किया था और किस कारण से भगवान् विष्णु ने मत्स्य का स्वरूप धारण किया ॥ १८ ॥ भगवान् भव की भी धीरे-धीरे स्वरूपता पुरारिक्त्व होना कहा जाया करता है अर्थात् त्रिपुरामुर के हनन करने वाले और धीरे-धीरे स्वरूप धारण करने वाले भव को कहा करते हैं किन्तु ऐसा कौन-सा कारण है जिसके होने से भगवान् वृषभध्वज प्रभु कपाली हो हो गये ॥ १९ ॥ हे मृतजी यह सभी कुछ आप विस्मय पूर्वक क्रम से हमको बतलाने ॥ अनुग्रह करें । आपकी परम श्रीमंस्करी मधुर वचनावली ही ऐसी है जो अमृत के समान ही है कि इससे हमको कभी तृप्ति नहीं होती ॥ १० ॥ श्री मृतजी ने कहा हे द्विजगण । इस समय मैं परम में परम पृथ्वीय आयु की सृष्टि करने वाला और अति पवित्र सम्पूर्ण मत्स्य पुराण ॥ ही ॥ मोन ॥ करिये जिसको भगवान् गवाक्षर ने स्वयं कहा था ॥ ११ ॥ प्राचीनकालमें मनु नामधारी एक राजा था जो कीर्ण वाला और बहुतही अधिक तपस्वी था । उसने अपने पुत्र पर समस्त राज्यका भार सौंपकर वह समाकान्त रविनन्दन योगाभ्यासी होगया था ॥ १२ ॥ समय देवके एक भाग में वह सम्पूर्ण आत्मा के गुणों से संवृत होकर तपा सृष्ट और दुःख दोनों को समान भाव से मानकर वीर उत्तम योग को प्राप्त हो गया था ॥ १३ ॥ जिस समय में एकसी सहस्र वर्ष व्यतीत हो गये थे तब ॥ भगवान् कमलासन परम प्रसन्न हो गये थे और इसको वरदान देने वाले बन गये थे । उन्होंने मनु के समीप में साक्षात् समुपस्थित होकर कहा था, जो चाहो वरदान माँग लो ॥ १४ ॥

एवमुक्तोऽब्रवीदाज्ञां प्रणम्य च पितामहम् ।
 एकमेवाहमिच्छामि त्वत्तो वरमनुत्तमम् । १५
 भूतग्रामस्य सर्वस्य स्थावरस्य चरस्य च ।
 भवेय रक्षणायात्वं प्रलये समुपस्थिते । १६
 एवमस्त्विति विभवात्मा तत्रैवान्तरधीयत ।
 पुष्पवृष्टिः सुमहती छात्पपात सुरापिता । १७
 कदाचिदाश्रमे तस्य कुर्वन्तः पितृतर्पणम् ।
 पपात पाण्ड्योरुपरि शफरी जलसंयुता । १८
 दृष्ट्वा तच्छफरीरूपं स दयालुर्महीपतिः ।
 रक्षणायाकरोद्यत्नं स तस्मिन् करकोदरे । १९
 अहोरात्रेण चैकेन षोडशांगुलविस्तृतः ।
 सोऽभवन्मत्स्यरूपेण पाहि पाहीति चाब्रवीत् । २०
 ■ तमावाय मणिक प्राक्षिपज्जलचारिणम् ।
 तत्रापि चैकरात्रेण हस्तत्रयमवधत् । २१

■ राजा ने ■ तरह बह्माभी के द्वारा कहा गया तो उसने
 पितामह के चरणों में प्रणाम किया था और फिर राजा ने कहा—हे
 ■ ! ■ आपसे केवल एकही अत्युत्तम वरदान प्राप्त करना चाहता
 हूँ । १५। जिस समय में इस सम्पूर्ण भूतों के समुदाय का तथा समस्त
 स्थावर और चर सृष्टि ■ प्रलयकाल उपस्थित होता उस भोजनसमय
 ■ मैं सबकी ■ करने के कर्म से असमर्थ हो जाऊँ । १६। इस वरकी
 वाचना की सुनकर विभवात्मा ने कहा—एवमस्तु ! अर्थात् ऐसा होवे ।
 यह कहने के बाद में ही वहीं पर अन्तर्हित हो गये थे उसी समय में
 अन्तरिक्ष से देवगण के द्वारा की गई बड़ी भारी पुष्पों की वर्षा होने
 लगी थी । १७। इसके अनन्तर किसी समय में वह मनु आश्रम में अपने
 पितृगण के लिये तर्पण कर रहे थे तो उनके हाथों में एक शफरी
 (मछली) जल के साफ ही आई थी । १८। उस दयालु महीपति ने उस

गफरी के स्वरूप को देखकर उसी की रक्षा करने का यत्न किया था और उसने उसे करकोटर में रख दिया । १२६। एक ही अर्ध रात्रि के समय में वह सोलह अंगुल के विस्तार वाला हो गया था और वह मत्स्य ■ से सम्पन्न होकर उस राजा ■ 'मेरी रक्षा करो'—यह बोला । १२७। उस राजा ने उस जलचारी को लेकर एक मणिक में ■ दिया था । वहाँ पर भी वह एक ही रात्रि में तीन हाथ का होकर बढ़ गया था । १२८।

पुनः प्राहार्तनादेन सहस्रकिरणात्मजम् ।

समत्स्यः पाहि पाहीति त्वामहं शरणाङ्गतः । १२२

ततः सः कूपेत मत्स्यं प्राहिणोद्विनिन्दनः ।

यदा न माति तत्रापि कूपे मत्स्यः सरोवरे । १२३

क्षिप्तोऽमौ पृथुतामागात्पुनर्योजनसम्मिताम् ।

तत्राप्याह पुनर्दीनः पाहिपाहि नृपोत्तमः । १२४

ततः स मनुना क्षिप्तो गङ्गायामप्यवधत् ।

यदा तदा समुद्रे त प्राक्षिपग्मेदिनीपतिः । १२५

यदा समुद्रमखिलं व्याप्यासौ समुपस्थितः ।

तदा प्राह मनुर्भीतिः कोऽपिस्त्वमसुरेतरः । १२६

अथवा वासुदेवस्त्वमन्य ईदृक्कथं भवेत् ।

योजनायुतविशत्याकस्य तुल्यं भवेद्वपुः । १२७

जातस्त्वमत्स्यरूपेण मां सेदयसिकेशव !

हृषीकेश ! जगन्नाथ ! जगद्धाम ! नमोऽस्तुते । १२८

उस मत्स्य ने फिर ■ सूर्य के पुत्र नृपति से बड़े ही नार्तनाद में कहा था कि मेरी रक्षा करो—रक्षा करो—मैं तो इस ■ में आपकी शरणागति में आ गया हूँ । १२२। इसके पश्चात् उस रवि के पुत्र राजा ने उस मत्स्य को कुये में डाल दिया था । जब वह मत्स्य कुये में भी नहीं समाया था तो उस मत्स्य को एक सरोवर में प्रक्षिप्त कर दिया

था । पर भी वह बहुत बढ़ा होकर एक योजन के विस्तार वाला हो गया था और वहीं पर भी वह फिर अधिक दीन होकर राजासे बोला था—हे मृषश्रेष्ठ ? मेरी रक्षा करो-रक्षा करो । २३-२४। इसके अनन्तर उस मनु के द्वारा वह नङ्गा में प्रक्षिप्त कर दिया गया था किन्तु वह वहीं पर भी बढ़ गया । ऐसा जिस समय में देखा तो उसी समयमें राजा ने उस मत्स्य को समुद्र में डाल दिया था । यह सम्पूर्ण समुद्र में व्याप्त होकर समुपस्थित हो गया था तो उस राजा मनु ने अत्यन्त भयभीत होकर उससे बोला था—तुम असुरेतर कौन हो ! २५-२६। अथवा आप साक्षान् भवबांभ बामुदेव ही हैं ! अन्य इस प्रकार का किम तरह हो सकता है । आपका शरीर का आकार अयुत विशति योजन वाला हो गया है । २७। हे केजद ! मैं अब भली भीति जान गया हूँ कि आप इस विजान् मत्स्यके स्वरूपमें समुपस्थित होकर मुझे खेद दे रहे हैं । हे हुंरीकेज ! हे जमन् के स्वामिन् ! हे जगद्धाम ! आपकी सेवा में मेरा प्रणाम समर्पित है । २८।

एवमुक्तःसभगवान्मत्स्यरूपीजनादेनः ।

साधुसाध्वितिवोवाचसम्यग् ज्ञातस्त्वयाऽनघ । २९

अचिरेणैव कालेन मेदिनी मेदिनीपते ।

भविष्यति जले मग्नो सशैलवनकानना । ३०

नौरियं सर्वदेवानां निकायेन विनिमिता ।

महाजीवनिकायस्य रक्षणार्थं महीपते । ३१

स्वेदाण्डजोद्भिज्जोयेवैयेचजावाजरायुजाः ।

अस्यानिधायसवांस्ताननाथान् पाहिसुवत । ३२

युगान्तवाताभिहता यदाभवतिनौर्नृप !

शृङ्गेऽस्मिन्मम राजेन्द्र ! तदेमां संघमिष्यसि । ३३

ततोलयान्ते सर्वस्य स्थावरस्थ चरस्य च ।

प्रजापतिस्त्वं भविता जगतः पृथिवीपते । ३४

एवं कृतयुगस्यादौ सर्वज्ञो धृतिमान्नृपः ।

मन्वन्तराधिपश्चापि देवपूज्यो भविष्यसि ॥ ३५ ॥

इस प्रकार से राजा ने ■■■ मत्स्य से निवेदन किया तो उस समय में मत्स्य स्वरूप को धारण करने वाले भगवान् जनादेन ने कहा—बहुत अच्छा बहुत ही ठीक ! हैं अग ! तुमने मुझको अच्छी तरहसे पहिचान लिया है । ३६। हे मेदिनी के स्वामिन् ! ■■■ बहुत ही बोड़े-से समयमें यह पृथ्वी जल में मग्न हो जायगी । जिसमें वे समस्त पर्वत वन और कानन सभी इस मेदिनी के साथ जल में डूब जायेंगे । ३७। हे महीपते ! यह नौका समस्त देवों के निकाय से निर्मित हुई और महान् जीवों के निकाय की रक्षा के लिये ही इसका निर्माण उत्तम है । ३८। हे सुव्रत ! ओ भी स्वदेज-अण्डज-जरायुज और उद्भिज जीव ■■■ उन ■■■ अमायों को इसी नौका में रखकर आप उनकी रक्षा कीजिएगा । ३९। जिस ■■■ में युगान्त की वायु से अभिहत यह नौका होवे तब हैं नृप ! ■■■ राजेश्वर ! इसको मेरे शृङ्ग से संयमित कर देना । ४०। हे पृथिवीपते ! इसके उपरान्त जिस समय में समस्त स्थावर और चर के लय का अन्त हो उस वक्त आप ही इस सम्पूर्ण जगत् के प्रजापति होंगे । ४१। इस प्रकार से सतयुग के आदि ■■■ में सर्वज्ञ और धृतिमान् नृप और देवों के द्वारा पूज्य मन्वन्तर का भी अधिप होगा । ४२।

२—मत्स्य-मनुसंवाद वर्णन

एवमुक्तो मनुस्तेन पप्रच्छ मधुसूदनम् ।

भगवन् ! कियदिभर्वर्षे भविष्यत्यन्तरक्षयः । १

सत्त्वानि च कथं नाथ ! रक्षिष्ये मधुसूदन !

त्वया सह पुनर्योगः ■■■ वा भवितामम ॥ २ ॥

अथ प्रभृत्यनावृष्टिर्ध्विष्यति महीतले ।
 यावद्वर्षशतं साग्रन्दुमिक्षमशुभावहम् ।३
 ततोऽल्पसत्वक्षयदा रश्मयः सप्त दारुणाः ।
 सप्तसप्तेर्ध्विष्यन्ति प्रतप्ताङ्गारवर्णिनः ।४
 ओर्वानिलोऽपि विकृतिङ्गमिष्यति युगक्षये ।
 विषाग्निश्चापि पातालात्मकूर्षणमुखच्युतः ।
 भवस्यापि ललाटोत्थतृतीयनयनानलः ।५
 त्रिजगन्निर्दहन् क्षोभंसमेप्यसि महामुने !
 एवंदग्धा महीसर्वा यदास्पद्भस्मसन्निभा ।६
 आकासमूष्मणा तप्तम्भविष्यति परन्तप ।
 तत् सदेवनक्षत्रं जगत्तास्मति संक्षयम् ।७

श्री मृतजी ने कहा—उन मत्स्यावतारी भगवान् के द्वारा इस प्रकार से कहे जाने पर राजा मनु ने मधुसूदन प्रभु से पूछा था—हे भगवान् ! यह अन्तर कब कितने वर्षों में होगा ! १। हे मधुसूदन ! हे नम्य ! इन जीवों की रक्षा किस [] से करूँगा ! फिर आपके साथ में मेरा योग कैसे होगा ? २। [] भगवान् ने कहा आज ही से लेकर इस महीतल में अनावृष्टि (वर्षा [] अभाव) होगी । जिस समय तक साग्र सौ वर्ष होंगे तब तक यहाँ पर परम अनुभवा का देते वाला अकाल हो जायगा । ३। इसके अनन्तर पूर्ण प्रतप्त अङ्गार के वर्ण के समान वर्ण वाले सप्त सप्त सूर्य सात दारुण रश्मियाँ हो जायगी जो छोटे-छोटे तत्वों के क्षय को कर देने वाली हैं । ४। युग के क्षय में ओर्वा [] भी विकृतिको प्राप्त हो जायेगा । पाताल लोकसे भगवान् संकर्षण के मुख से च्युत विषाग्नि भी विकृतिस्वरूप धारण करेगा और महादेव जी के ललाट में उत्थित तीसरे नेत्र [] अनल भी महान् विकृत रूप धारण करेगा । ५। हे महामुने ! इन तीनों लोकों को निषाध करते [] परम क्षोभ को प्राप्त हो जायगा । इस तरह से यह सम्पूर्ण पृथ्वी

बन्ध हो करके जिस [] में ब्रह्म के सहज हो जायगी उस समय-में हे परन्तप ! यह समयस्त आकाश मण्डल ऊष्मा से एकदम तप्त हो जायगा । इसके अनन्तर देवगण और नक्षत्रों के सहित यह सम्पूर्ण जगत् सशय को प्राप्त हो जायगा । ९-७।

सम्बर्त्तो भीमनादश्च द्रोणश्चण्डोबलाहकः ।

विद्युत्पताकः शोणस्तुसप्ततैलयवारिदाः । ८

अग्निप्रस्वेदसम्भूतां प्लावयिष्यन्ति मेदिनीम् ।

समुद्राः क्षोभमागत्य चकत्वेन व्यवस्थिताः । ९

एते देकार्णवं सर्वं कूरिष्यन्ति जगत्त्रयम् ।

वेदनावमिमां गृह्य सत्यबीजानि सर्वजः । १०

आरोप्य रज्जुयोगेन मत्प्रदत्तेन सुव्रत ।

संयम्य नावं मच्छुक्के मत्प्रभावाम्भिरक्षितः । ११

एकः स्थास्यसि देवेषु दग्धेष्वपि परन्तप !

सोमसूर्यावहं ब्रह्मा चतुर्लोकसमन्वितः । १२

नर्मवा च नदोपुष्यामार्कण्डेयो महानृक्षवि ।

भवो वेदाः पुराणप्रवविद्याभिः सर्वतोवृतम् । १३

त्वया सार्द्धं मिदं विश्वं स्थास्यत्यन्तरसंक्षये ।

एवमेकार्णवे जाते चाक्षुषान्तरसंक्षये । १४

सम्बर्त्त — भीमनाद — द्रोण — चण्ड — बलाहक — विद्युत्पताक और शोण ये सात संसार का लय करने वाले मेघ हैं । ८। अग्नि के प्रस्वेद से सम्भूत इस मेदिनी को ये मेघ प्लावित कर देंगे । समुद्र भी [] क्षोभ की प्राप्य होकर एक रूप वाले व्यवस्थित हो जायेंगे । यह त्रैलोक ही सम्पूर्ण को एक साबरमय कर देंगे अर्थात् चारों ओर त्रैलोक्य में समुद्र के अतिरिक्त अन्य कुछ भी दिखाई नहीं देगा । उस समय में इस वेद नौका का ग्रहण करके सभी ओर से सत्य बीजों को इसमें समरोपित करके हे सुव्रत ! मेरे द्वारा दिए रज्जु के योग से इस नाव का संयमित

करके मेरे ही शृङ्ग में मेरे प्रभाव में सुरक्षित होगा। ११। हे परन्तपः। समस्त देवों के दग्ध हो जाने पर भी एक देव उस समय में भी स्थित रहेगा। वह सीम और मूर्ध्न्य समावहन करने वाले चारों लोकों से सम्बन्धित ब्रह्माजी होंगे। १२। नर्मदा परम पुण्यमयी नदी है और मार्कण्डेय महान् ऋषि हैं। सब वेद और पुराण तथा विद्याओं में सर्वतः वृत्त यह विश्व आपके साथ अन्तर संक्षय में स्थित रहेगा जबकि यह बाधुषा-न्तर संक्षय एकार्णव मात्र रहेगा। १३-१४।

वेदान् प्रवर्तयिष्यामि त्वत्सर्गशी महीपते ।

एवमुक्त्वा स भगवांस्तत्रैवान्तरधीमत । १५

मनुरप्यास्थितोयोगं वासुदेवप्रसादजम् ।

अभ्यसन् यावदाभूतसंप्लवं पूर्वसूचितम् । १६

काले यथोक्ते संजाते वासुदेवमुखोद्गते ।

शृङ्गी प्रादुर्बभूवायं मत्स्यरूपी जनार्दनः । १७

भुजङ्गोरज्जुल्लेणमनोः पार्श्वमुपागमत् ।

भूतान्सर्वान्समाकृष्ययोगेनारोप्यधर्मं कित् । १८

भुजङ्गरज्ज्वा मत्स्यस्य शृङ्गे नावमयोजयत् ।

उपय्युपस्थितस्तस्याः प्रणिपत्य जनार्दनम् । १९

आभू संप्लवे तस्मिन्नतीते योगशायिना ।

पृष्टेन मनुना प्रोक्तं पुराणं मत्स्यरूपिणा ।

तदिदानीं प्रवक्ष्यामि शृणुष्वमृषिसत्तमाः । २०

यद्भवदिभः पुरा पृष्टः सृष्ट्यादिकमहन्द्विजाः ।

तदेवंकार्णवे तस्मिन् मनुः पप्रच्छ केशवम् । २१

हे महीपते। आपके स्वर्ग के आदिकाल में मैं वेदों को प्रवृत्त करूँगा। इतना कहकर वह भगवान् वहीं पर अन्तर्धान हो गये थे। १५। महीपति मनु भी भगवान् वासुदेव के प्रसाद से समुत्पन्न योग से सम्बन्धित हो गये थे जिसका अभ्यास पूर्व में सूचित जब तक भूत संप्लव रहा तब तक करते रहे थे। १६। भगवान् वासुदेव के मुख द्वारा

उद्यत जैसा भी कहा गया था उसी काल के समुपस्थित हो जाने पर मत्स्य स्वरूप को धारण करने वाले जनार्दन शृङ्गो प्रादुर्भूत हो गये थे । १७। एक भृङ्ग रज्जु (रस्सा) के स्वरूप में मनु के पार्श्व में समा गत हो गया था । धर्म के नेता उस मनु ने समस्त भूतों का समाकर्षित करके योग के द्वारा समारोपित ■■■ दिया था । १८। उस नौका को भृङ्ग की रज्जु से मत्स्य के शृङ्ग में योजित कर दिया था । फिर भगवान् जनार्दन की सभा में प्रणिपात करके उस नौका के ऊपर स्वयं उपस्थित हो गया ■■■ । १९। उस आभूत संप्लव के समाप्त हो जाने पर योगशाही मत्स्य रूपी मनु के द्वारा पूछे जाने पर यह पुराण कहा गया था । उसे ही इस समय में मैं कहूँगा । हे श्रेष्ठ ऋषिगण ! आप ■■■ लोग उसका ■■■ कीजिये । २०। हे द्विजवृन्द ! आप लोगों ने पहिले मुझसे सृष्टि आदि का वृत्तान्त पूछा था वही उस समय में जब कि यह सम्पूर्ण जगत् एक अर्णव स्वरूप में था मनु ने भगवान् केशव से पूछा था । २१।

उत्पत्ति प्रलयञ्चैव वंशान्मन्वन्तराणि च ।
वंशानुचरितञ्चैव भुवनस्य ■■■ विस्तरम् । २२
दानधर्मविधिञ्चैव श्राद्धकल्पञ्च आश्वतम् ।
वर्णाश्रमविभागञ्च तथेष्टापूतं संज्ञितम् । २३
देवतानां प्रतिष्ठादि यच्चान्यद्विद्यते भुवि ।
तत्सर्वं विस्तरेण त्वं धर्मं व्याख्यातुमर्हसि । २४
महाप्रलयकालान्त एतदासीत्तमोमयम् ।
प्रसुप्तमिव चातर्क्यमप्रज्ञातमलक्षणम् । २५
अविज्ञेयमविज्ञातं जगत् स्थास्नुचरिण्यु च ।
ततः स्वयम्भूरव्यक्तं प्रभवः पुण्यकर्मणाम् । २६
व्यञ्जयन्नेतदखिलं प्रादुरासीत्तमोनुदः ।
योऽतीन्द्रियः परोव्यक्तादणुर्ज्यायान् सनातनः ।

नारायण इति क्वातः स एकः स्वयमुद्भवो । २७

यः शरीरादभिध्याय सिसृक्षुर्विविधं जगत् ।

अतएव ससर्जादौ तासु बीजमवासृजत् । २८

मनु ने कहा—हे भगवन् ! इस बिम्ब की उत्पत्ति तथा इसका प्रलय-राजाओं आदिके वंश तथा मन्वन्तर-वंशमें होने वाला अनुचरित और इस भुवम का विस्तार, दान, धर्म का विद्यान-शाश्वत आदिकल्प चारों वर्णों तथा चारों आश्रमों का विभाग तथा इष्टापूर्त संज्ञा वाला कर्म, देवयणों की प्रतिष्ठा आदि एवं अध्ययी जो कुछभी इस भूमण्डल में विद्यमान है वह सभी कुछ विस्तारपूर्वक तथा धर्म की पूर्ण व्याख्या का कथन करने को आप परम योग्य हैं उसे अब कहिये । २२-२४। मत्स्य भगवान् ने कहा—यह तमोमय महाप्रलय अन्त काल है— यह प्रसुप्त की भाँति तर्क न करने के योग्य अप्रज्ञात और लक्षण शुभ्य ही होना । २५। यह स्थावर और पर जनत् अविज्ञेय और अभिज्ञात सा रहता है । इसके अनन्तर पुण्य कर्मों का प्रभव-अव्यक्त स्वयम्भू तम का मोदन करने वाले इस भवस्त जगत् को प्रकट करते हुये प्रादु-भूत हुए थे । जो इन्द्रियों की पहुँच से अतीत अव्यक्त से पर, अणु, ज्यामान् और सनातन थे । इनका शुभ नाम नारायण प्रसिद्ध था, यह एक ही थे और स्वयं ही उद्भूत हुए थे । २६-२७। जिनने अपने शरीर से अभिध्यान करके इस विविध भाँति के जगत् की रचना करने की इच्छा वाले थे । इसीलिये सृजन किया था और आदि में उन से बीजों का अब सृजन किया था । २८।

तदेवाण्डं समभवद्धेमरूप्यमयं महत् ।

संवत्सरसहस्रेण सूर्यायुतसमप्रभम् । २९

प्रविश्यान्तर्महातेजाः स्वयमेवात्मसम्भवः ।

प्रभावादपितत्प्राप्त्याविष्णुत्वमगमत्पुनः । ३० ।

तदन्तर्भगवानेष सूर्यः समभवत् पुरा ।

आदित्यश्चादिभूतत्वात् ब्रह्माब्रह्मपठन्नभूत् । ३१
 दिवं भूमिं समकरोत्तदण्डशकलद्वयम् ।
 सचाकरोद्दिशः सव्यमिधेव्योमच शाश्वतम् । ३२
 जरायुर्मरुमुख्याश्च शैलास्तस्थाभवस्तदा ।
 यदुत्पन्नतदभूत्मेघस्तडित्सङ्घातमण्डलम् । ३३
 तद्योऽण्डनाम्नः सम्भूताः पितरोमनवस्तथा ।
 सप्तयेऽमीसमुद्राश्च तैऽपि चान्तर्जलोद्भवाः ।
 लवणक्षुसुराद्याश्च नानारत्नसमन्विताः । ३४
 स सिद्धक्षुरभदेवः प्रजापतिररिन्दम ।
 ततोऽजस्रश्च तत्रैव मातृण्डः समजायत । ३५
 मृतेऽडे जायते यस्मान्मातृण्डस्तेन संस्मृतः ।
 रजोगुणमयं यत्तद्रूपं तस्य महात्मनः ।
 चतुर्मुखः स भगवानभूत्लोकपितामहः । ३६
 येन सृष्टं जगत्सर्वं सदेवामुरमानुषम् ।
 तमवेहि रजोरूपं महत्सत्त्वमुदाहृतम् । ३७

यही अण्डहेम रूपमय महान् हो गया था और एक सहस्र ब्रह्म-
 त्तर में वह दश सहस्र सूर्यों की प्रभा के [] [] वाला हो गया था
 । ३६। महान् तेज से युक्त आत्म सम्भव अर्थात् स्वयम्भू प्रभु अन्तर में
 स्वयं ही प्रविष्ट होकर प्रभाव से भी उसकी व्याप्ति के द्वारा फिर वह
 विष्णुत्व को प्राप्त हो गया था । ३७। उसके अन्तर में गये हुये यह
 भगवान् पहिले सूर्य हुए थे ब्रह्मा आदि भूत होने के कारण से ब्रह्माका
 पाठ करते हुए आदित्य हुए । ३१। उस ब्रह्म के दो खण्डों ने दिन और
 भूमि को किया था और उसने सभी दिशाओं को बनाया था तथा
 मध्य में शाश्वत व्योम की [] की थी । ३२। उस समय में उसके
 जटायु और मुख्य शैल हुये थे । जो लवण वा सहो मेघ और विष्णु

के संघात का मण्डल हो गया था । ३३। उस अणु नाम से नदियाँ तथा पितृगण और मनु वर्ग हुये थे । जो थे सात समुद्र हैं वे भी अन्तर में जल से उद्भव प्राप्त करने वाले हो बये थे । जिनका सामर इक्षु समुद्र और सुरा सागर आदि कहा गया है वे अनेक रत्नों समन्वित हो गये थे । ३४। हे अरिन्दय ! सृजन करने की इच्छा वाले यह देव प्रजापति होगये थे उनके तेज से वहाँ पर यह मार्तण्ड समुत्पन्न हो गया था । ३५। अण्ड के मृत होने पर जिससे यह समुत्पन्न होता है इसी कारण से यह मार्तण्ड कहा गया है । उस महान् आत्मा वाले का यह रजोगुणमय स्वरूप है । लोकों के पितामह वह भगवान् चार मुखों वाले हो गये थे । ३६। इस सम्पूर्ण जगत् का सृजन किया है जिसमें देव-असुर और मानव सभी हैं उसको रजोमुण के रूप वाला समझ लो और महात्मन उवाहृत किया गया । ३७।

३-सृष्टि-प्रकरण

चतुर्मुखत्वमगमत्कस्मात्लोकपितामहः ।

कथं लोकानसृजत् ब्रह्मविदाम्बरः । १

तपश्चचार प्रथममराणां पितामहः ।

आदिभूतास्ततो वेदाः साङ्गोपांगपदक्रमाः । २

पुराणं सर्वशास्त्राणां प्रथमं ब्राह्मणा स्मृतम् ।

नित्यं शब्दमयंपुण्यं शतकोटिप्रविस्तरम् । ३

अनन्तरश्च वक्त्रेभ्योवेदास्तस्यविनिःसृताः ।

मीमांसान्यायविद्याश्चप्रमाणाष्टकसंयुताः । ४

वेदाभ्यासमरतस्यास्य प्रजाकामस्य मानसाः ।

मनसः पूर्वसृष्टार्थं जातास्तनेमानसाः । ५

मरीचिरभवत्पूर्वततोऽत्रिर्भगवान् ऋषिः ।

अङ्गिराश्चाभवत्पश्चात् पुलस्त्यस्तदनन्तरम् । ६

ततः पुलहनामा वै ततः क्रतुरजायत ।

प्रचेताश्च ततः पुत्रौ वशिष्ठश्चाभवत् पुनः । ७

मनु ने कहा—लोकों के पितामह के आपने चार मुख बतलाये हैं सो इनके ये चार मुख कैसे हो गये थे ब्रह्मा के वेत्ताओं में सर्वश्रेष्ठ ब्रह्माजी ने इन सब लोकों को सृजन किस प्रकार से किया था ? कृपा कर आप हमको यह बतलाइये । १। भगवान् मत्स्य ने कहा था—देवों के पितामह ने सबसे प्रथम तो तपश्चर्या की थी । इसके अन्तर सब वेदों का आविर्भाव हुआ था जो अपने अङ्ग शास्त्र उपाङ्ग तथा पद एवं क्रम से संयुक्त थे । २। ब्रह्माजी के द्वारा प्रथम समस्त शास्त्रों के पुराण कहे गये हैं जो गित्य-पुण्य जन्ममय और लो करीब बिस्मय वाला । ३। इसके उपरान्त ब्रह्माजी के मुखों से वेद निकले थे जो मीमांसा-न्याय विद्या से संयुक्त और आठ प्रमाणों से समम्बित थे । ४। ब्रह्माजी उस समय में सर्वज्ञ वेदों के ही अभ्यास करने में निरत रहा करते थे । ऐसी दशा में जब उनकी प्रजा के समुत्पन्न करने की कामना हुई तो उनसे मानस सृष्टि समुत्पन्न हुई थी । क्योंकि सर्व प्रथम मन से ही सृजन हुआ था इसीलिये ये मानस समुभूत होने वाले कहलाये थे । ४-५। सबसे पहिले ब्रह्माजी की मानस सृष्टिमें मरीचि महर्षि उत्पन्न हुई थे । इसके पश्चात् भगवान् अत्रि ऋषि की उत्पत्ति हुई थी । फिर अङ्गिरा ऋषि और इनके पश्चात् पुलस्त्य महर्षि का उद्भव हुआ था । ६। इसके अनन्तर पुलह नाम वाले समुत्पन्न हुये और इनके पीछे क्रतु की समुत्पत्ति हुई थी । फिर प्रचेता और इनके पश्चात् पुत्र वशिष्ठ ने जन्म ग्रहण किया था । ७।

पुत्रौ भृगुर्बभूवदन्नारदोऽप्यचिरादभूत् ।

दशेमान्मानसान्ब्रह्मा मुनीन् पुत्रानजीजनत् । ८

किया कि बुद्धि से मोह की लपटें मिट गई थी । अहङ्कार ही मोह कहा गया है तो फिर यह बुद्धि वासी क्या कहो जातो । अर्थात् यह बुद्धि किस स्वरूप वाली है ? ॥१३॥

सत्त्वं रजस्तमश्चैव गुणत्रयमुदाहृतम् ।

साम्यावस्थितिरेतेषां प्रकृतिः पस्कीतिता ॥१४॥

केचित् प्रधानमित्याहुरव्यक्तमपरे जगुः ।

एतदेव प्रजासृष्टिं करोति विकरोति च ॥१५॥

गुणेभ्यः क्षोभमाणेभ्यश्च यो देवा विजज्ञिरे ।

एकामूर्तिर्यो भागा ब्रह्माविष्णुमहेश्वराः ॥१६॥

स विकारात् प्रधानात् महत्तत्त्वं प्रकृत्यते ।

महानितियमव्यातिर्लोकानां जायने सदा ॥१७॥

अहङ्कारश्च महतो जायने मानवर्धनः ।

इन्द्रियाणि ततः पञ्च बक्ष्ये बुद्धिचक्षानि तु ।

प्राकुर्भूवन्ति कान्यानि तथा कर्मबजानि ॥१८॥

धीर्ज्ञत्वाक्चक्षुषीजिह्वामसिकाचयथाक्रमम् ।

पायूपस्थं हस्तपादवाक्चेतीन्द्रियसंग्रहः ॥१९॥

सद्वदः स्पर्शश्च रूपञ्च रसोगन्धश्च पञ्चमः ।

उत्सर्गनिन्दमादानगत्यालापाश्चतसृक्रियाः ॥२०॥

अत्र एकादश तेषां कर्मैर्बुद्धिगुणान्वितम् ।

इन्द्रियावयवाः सूक्ष्मास्तस्य मूर्तिमनीषिणः ॥२१॥

अयन्ति यस्मात्तन्मात्रा शरीरं तेन संस्मृतम् ।

शरीरयोगाज्जीवोऽपिशरीरीगद्यनेबुधः ॥२२॥

भगवान् महस्य ने कहा—सत्त्व गुण, रजोगुण, तमोगुण ये तीन गुण बतलाये गये हैं । इन तीनों गुणों की जो समान अवस्था होती है अर्थात् सभी समान स्वरूपमें (किसी से भी कोई बट-बड़ कर कहीं रहते हैं ऐसी दशा में) स्थित रहते हैं उसी को 'प्रकृति' इस नाम से परि-कीर्तित किया गया है ॥१४॥ इसी प्रकृतिकीं मुखलोभ 'अव्यक्त'—अस नाम

“से कहते हैं और दूसरे लोग इसीको अव्यक्त कहा करते हैं । यही प्रकृति प्रधौन या अव्यक्त इस सृष्टि को किया करती है तथा इसका विश्वधन भी कर दिया करती है । १५। जब ये ही तीन गुण क्षोभ को प्राप्त होते तो इनसे तीन देव समुत्पन्न होकर तीन स्वरूपों में सामने आते हैं । सिद्धान्ततः यह एक ही मूर्ति ■ और उस एक के ही ये तीन भाग हो जाया करते हैं जो ब्रह्मा-विष्णु और महेश इन तीन शुभ नामों वाले होते हैं । १६। वह विकार युक्त ■ से महत्तत्त्व समुत्पन्न होता है । इसकी ‘महान्’ यह क्याति इसीलिये है कि यह सदा लोकों का होता है । १७। मान ■ बढाने वाला अहङ्कार महत्तत्त्व होता है । इसके पश्चात् पाँच ज्ञानेन्द्रियाँ होती हैं । जिनके विषय में बतलायेंगे तथा पाँच अन्य कर्मेन्द्रियाँ होती हैं । १८। पाँचों ज्ञानेन्द्रियों के नाम धीव-स्वक् नेत्र-जिह्वा और नासिका ये हैं । पायु-उपस्थ हस्त-पाद पाद— ये पाँच कर्मेन्द्रियों के नाम हैं, यही दमों इन्द्रियों का संग्रह है । १९। इन दमों इन्द्रियों ■ भिन्न-२ अपने विषयों के रूप से ही बतलाते ■ । ज्ञानेन्द्रियों के विषय शब्द-स्पर्श-रूप-रस और गन्ध हैं । कर्मेन्द्रियों के विषय क्रमशः उत्सर्ग, आनन्द, शम, गति और आलाप ये इनकी क्रियायें हैं । २०। मन ग्यारहीं सर्वोपरि इन्द्रिय है । इसमें कर्म और बुद्धि दोनों ही गुणों का समावेश होता है । इन्द्रियों के अवयव बहुत ही सूक्ष्म होते हैं । मनीषीगण उसकी मूर्ति का समाश्रय ग्रहण करते हैं । इसी कारण से उसका जरीर सम्माना कहा गया है शरीर के ही योग से यह जीवात्मा भी बुद्धों के द्वारा जरीरी कहा जाया करता है । २१-२२।

मनःसृष्टि विकुरुते बोधमानं सिसृक्षया ।

ओंकारशब्दतन्मात्रादभूच्छब्दगुणात्मकम् । २३

आकाशविकृतेर्वायुः शब्दस्पर्शगुणोऽभवत् ।

वायोश्च स्पर्शतन्मात्रात् जश्चाविरभूततः । २४

त्रिगुणं सद्दिकारेण तच्छब्दस्पर्शरूपवत् ।

तेजोविकारादभवद्वारि राजंस्वतुर्गुणम् । २५

रसतन्मात्रसम्भूतं प्रायोरमगुणात्मकम् ।

भूमिस्तु गन्धतन्मात्रादभूत्पञ्चगुणान्विता । २६

प्रायोगन्धगुणा सातु बुद्धिरेषा गरीयसी ।

एभिः सम्पादितं भुङ्क्तेपुरुषः पञ्चविधकः । २७

पूजन करने की इच्छासे प्रेरणा प्राप्त हुआ मनसृष्टि किवा करता है । यह आकाश शब्द तन्मात्रा ही समुत्पन्न होता है और इस आकाश का शब्द ही विशेष गुण होता है । २३। वायु की विकृति में वायु की समुत्पत्ति होती है और इस वायु के शब्द और स्पर्श में ही विशेष गुण हुआ करते हैं । वायु के स्पर्श तन्मात्रा से शब्द गृध के स्वल्प वाला तेज प्रादुर्भूत हुआ करना करता है । इस तेज में शब्द के अतिरिक्त स्पर्श और रूप के भी दो गुण और होते हैं । ऐसे यह तीनों गुणों वाला होता है । तेज के विकार में जल की उत्पत्ति होती है । उस जल में है राजन् चार गुण होते हैं । २४-२५। यह इसकी तन्मात्रा में समुद्भूत होता है अतएव यह प्रातः इस गुण से समन्वित होता है । भूमि की तन्मात्रा से उत्पन्न होती है और इसमें रूप, रस, स्पर्श, शब्द गन्ध ये पाँच गुण होते हैं । २६। प्रायः वह गन्ध गुण वाली ही होती है और यही गरीयसी बुद्धि भी है । उनके द्वारा सम्पादित को यह पञ्च विधक पुरुष भोजता है । २७।

ईश्वरेच्छावशः सोऽपि जीवात्मा कथ्यते बुधैः ।

एवं षड्विधकंप्रोक्तं शरीरद्वहमानवे । २८

सांख्यसंख्यात्मकत्वाच्चकपिलादिभिरुच्यते ।

एतत्तत्त्वात्मकंकृत्वाजगद्धेधामजीजनत् । २९

मावित्रीं लोकमृष्ट्यर्चं हृदि कृत्वात्ममास्थितः ।

ततः सञ्जपतस्तस्यमित्वादेहमकल्मषम् । ३०

मावदब्धशतं दिव्यं यथान्यः प्राकृतो जनः ।

ततः कालेन महता तस्याः पुत्रोऽभवन्मनुः । ३१

स्वाम्भुव इति ख्यातः स विराडिति नः श्रुतम् ।

तद्रूपगुणसामान्यादधिपूरुष उच्यते । ३२

वैराजा यत्र ते जाता बहवः संसिप्तव्रताः ।

स्वायम्भुवा महाभावाः सप्त सप्त तथापरे । ३३

स्वारोचिषाद्याः सर्वे ते ब्रह्मतुल्यस्वरूपिणः ।

औत्तमिप्रमुखा स्तदूखेषान्त्व सप्तमोऽधुना । ३४

बुद्धों के द्वारा वह जीवात्मा भी ईश्वर की इच्छा के [] में रहने वाला कहा जाता है । इस प्रकार में इस माननीय शरीरमें सुखीसतत्व युक्त था यह धर्मविशेष इस नाम [] कहा जाया करता [] । ३५। तत्त्वों की संख्या के स्वरूप जाना होने ही में कपिल [] यिके द्वारा यह सांख्य शास्त्र या दर्शन कहा जाता [] वेदा ने इस जगत् को एक तत्त्व के स्वरूप वाला समुत्पन्न किया [] । ३६। लोककी सृष्टि के लिये सावित्री को अपने हृदय में करके ही प्रजापति मगधस्थित होते हैं । इसके उपरान्त भली-भाँति आप करते हुए उनके कल्मष सहित शरीर का भक्षण करके ही सावित्री प्रकट हुई थीं । ३७। जिस प्रकारसे कोई प्राकृत मनुष्य होता है उसी भाँति दिव्य सौ वर्ष तक के बहुत महान् काल में उसका अर्थात् सावित्री का मनु पुत्र उत्पन्न हुआ था । ३८। इसका स्वायम्भुव मनु—यह शुभ नाम प्रसिद्ध था वह महान् विराट था—ऐसा हमने सुना है । इसके रूप गुण सामान्य से वह अधि पुरुष कहा जाता है । ३९। जहाँ पर वे बहुत से संसित व्रतवाले वैराज समुत्पन्न हुये थे तथा दूसरे सात-सात महाभाग वाले स्वायम्भुव थे । ४०। स्वारोचिष आदि ये सब ब्रह्मा के ही तुल्य स्वरूप वाले थे । उसी तरह औत्तमि प्रमुख भी ये अर्थात् जिनमें औत्तमि प्रधान था वे भी थे जिनमें आप इस समय में सातवें होते हैं । ४१।

४-सरस्वती चरित्र

स्वायम्भुवो मनुर्धोमांस्तपस्तप्त्वा सुदुष्करम् ।

पत्रीमेवापरूपाढ्यामनन्तीनाम नामतः । १

प्रियव्रतोत्तानपादौ मनुस्तस्यामजीजनत् ।

धर्मस्य कन्या चतुरा सूनृतानाम भामिनी । २

उत्तानपादात्तनयान् प्राप मन्वरगामिनी ।

अपस्यनिमपस्यन्तं कीर्तिमन्तं ध्रुवं तथा । ३

उत्तानपादोऽजनयत् सूनृतायां प्रजापतिः ।

ध्रुवो वर्षं सहस्राणि श्रीणि कृत्वा तपः पुरा । ४

दिव्यमाप ततः स्थानमचलं ब्रह्मणोवरात् ।

तमेव पुरतः कृत्वा ध्रुवं सप्तर्षयः स्थिताः । ५

धन्या नाम मनोः कन्यां ध्रुवाच्छिष्टमजीजनत् ।

अग्निः कन्या तु सुच्छाया शिष्टात्मा सुषुवे सुतान् । ६

कूपं रिपुं जयं वृत्तं वृकं च वृकतेजसम् ।

चक्षुषं ब्रह्मदीहिभ्यां वारिण्यां स रिपुञ्जयः । ७

मत्स्य भगवान् ने कहा—परम धीमान् स्वायम्भुव मनु ने अति दुष्कर तपश्चर्या करके परम रूप लावण्यवती अनन्ती नाम कासी पत्नी बनाई थी । १। महाराज मनु ने उस अपनी पत्नी में प्रियव्रत और उत्तानपाद दो पुत्र समुत्पन्न किये थे । धर्म की एक अति चतुरा सूनृता नाम वाली भामिनी थी । उसने जो मन्वर गमन करने वाली थी उत्तानपाद से पुत्रों की प्राप्ति की थी । उन पुत्रों के नाम अपस्यति, अपस्यन्त कीर्तिमान् और ध्रुव थे थे । २-३। प्रजापति उत्तानपाद ने अपनी पत्नी सूनृता में इनको ब्रह्म कराया था । उनमें जो ध्रुव नाम काका पुत्र था उसने प्राचीन काल में तीन सहस्र वर्ष तक तपस्या की थी । ४। फिर उसने इसी तप के फलस्वरूप ब्रह्माजी के वरदान से परम दिव्य और चल स्थान प्राप्त किया था । उसी ध्रुव को अपने आभि करके

सप्तत्रिंशत् स्थित रहा करने हैं १५। धन्वा नाम धारिणी मनु की कन्या ने ध्रुव से शिष्ट को जन्म दिया था। जिष्ठात्मा अग्नि को कन्या मुक्ताया ने सुतों को समुत्पन्न किया था १६। कृत्, रिपु, जय, वस, वृक, सेजस, चक्षुष ब्रह्म दोहित्री में और वह रिपुञ्जय वीरिणी में उत्पन्न हुये थे।

वीरणस्यात्मजायान्तु चक्षुर्मनुमजीजनत् ।

मनुर्वैराजकन्यायां नड्वलायां सचाक्षुषः । ८

जनयामास तनयान्दश सूरान्कल्मषान् ।

ऊरुः पूरु शतद्युम्नस्तपस्वी सत्यवाक् हविः । ९

अग्निष्टुदतिरात्रश्च मुक्षुम्नश्चापराजितः ।

अभिमन्युस्तु दशमो नड्वलायामजायत । १०

ऊगैरजमयत् पुत्रान् षडाग्नेयी तु सुप्रभान् ।

अग्निंमुमनमञ्ज्याति क्रतुमङ्गिरमङ्गयम् । ११

पितृकन्या मुनीयातु वेनमगावजीजमत् ।

वेनमन्यामिमं विप्रा ममन्वुस्तस्कराद्भूत् ।

पृथुर्नाम महातेजाः स पुत्रो द्वावजीजनत् । १२

अन्तर्धानस्तु चारीच शिखण्डिन्यामजीजनत् ।

हविर्धानस्तु षडाग्नेयी धिषणाऽनियत् सुतान् ।

प्राचीनबर्हिषं सांग यमं शुक्रं वसं मुभम् । १३

प्राचीनबर्हिर्भगवान् महानासीत्प्रजापतिः ।

हविर्धानाः प्रजास्तेन बहवः सम्प्रवर्तिताः । १४

वीरण की आत्मजा में मनु ने चक्षु को प्रसूत किया था और वैराज की कन्या नड्वला में सचाक्षुष मनु ने कल्मष से रहित महान् शूरवीर पुत्रों को जन्म ग्रहण कराया था। उन दशों के नाम— ऊरु, पूरु, शतद्युम्न, तपस्वी सत्यवाक् हवि, अग्निष्टुप्, अतिरात्र, मुक्षुम्न, अपराजित और अभिमन्यु दशम या धी नड्वला से उत्पन्न

हुआ था । १० : उरु-से ब्रह्मन्नेयी ने सुन्दर प्रसन्न-वाले-पुत्रों-को प्रसूत किया था उन पुत्रों के नाम अग्नि, सुमन, क्याति, क्रतु, अङ्गिरा और गय ये थे । ११ : पितृ कन्या जिसका सुम नाम सुनीया तो अङ्ग से वेन-को जन्म दिया था । राजा वेन बहुत ही अधिक अन्यायी हुआ था । अतएव विप्रों ने उसको शाप देकर फिर उसके शरीर का मंथन किया था । उसके हाथ से मंथन करने पर पृथु नाम वाला महान् तेजस्वी का जन्म हुआ था उस मृत्यु ने भी दो पुत्रों को प्रसूत किया था । १२ : इसने शिखण्डिनी में अन्तर्धान और मारीच नाम वाले पुत्रों को उत्पन्न किया था । शिषणा ब्रह्मन्नेयी ने हविर्धान से मृतों को प्रसूत किया था जिनके नाम प्राचीन वह्नि, सांग, यम, मुक्र, बल और शुभ ये । १३ : प्राचीन वह्नि भगवान् एक महान् प्रजापति हुये थे । उसने हविर्धान बहुत सी प्रजायें सम्प्रवर्तित की थीं । १४ :

सवर्णान्नु सामुद्रयान्दशाधस मुतान्प्रभुः ।

सर्वेष्वेतसोनाम धनुर्वदस्य पारगाः । १५

तत्तपोरक्षिता वृक्षा बभूलोके समन्ततः ।

देवादेशाश्च तानाग्निरदहद्रविनन्दन ! । १६

सोमकन्याऽभवत्पत्नी मारिषा नाम विश्रुता ।

तेभ्यस्तु दक्षमेकं पुत्रं मृगयमजीजनत् । १७

दक्षादनन्तरं वृक्षानौषधानि च सर्वशः ।

अजीजनत्सोमकन्या नन्दो चन्द्रवती तथा । १८

सोमाशिस्यचतस्यापिदक्ष स्वाशीतिकोटयः ।

तासांतुविस्तरं वक्ष्ये लोके यः सुप्रतिष्ठितः । १९

द्विपदश्चाभवन् केचित् केचिद् बहुपदा नराः ।

बलीमुखाः शंकुकर्णाः कर्णप्राघरणास्तथा । २०

अश्वच्छक्षमुखाः केचित् केचित् सिहानतास्तथा ।

श्वशूकरमुखाः केचित् केचिदुष्ट्र मुखास्तथा । २१

प्रभु ने सवर्णा नानुष्टो में दत्त सुतों को प्रदान किया था। ये सभी प्रवेसस नाम से प्रसिद्ध हुए थे । १२। उनके तप से सुरक्षित वृक्ष लोक में सब ओर सुनोभित हुये थे । हे रविनन्दन ! देवों के आदेश से अग्नि ने उनको जन्म दिया था । १३। मारिषा इस शुभ नाम से प्रसिद्ध उसकी पत्नी हुई थी उनसे एक अगम्य अर्वात् परमोत्तम दत्त नाम वाले पुत्र को उसने प्रसूत किया । १४। दत्त अनन्तर सभी ओर बहुत से वृक्ष और औषधियाँ सोम करवा ने समुत्पन्न की थी तथा मन्दी चन्द्रवती की भी जन्म दिया था । १५। सोम के अंश उस दत्त के भी अस्सी करोड़ हुये थे उनका विस्तार जगत्में जो लोक में सुप्रतिष्ठित हुआ था । १६। कुछ दो पद वाले और कुछ बहुत पद वाले मर हुये थे । जलोमुख, शंकु कर्ण तथा कर्ण प्रावरण कुछ मध्य और रीछ के मुख वाले तथा कुछ सिंह के समान मुख वाले हुये थे । कतिपय कुत्ता और मूकर के सुम्य मुख वाले और कुछ ऊँट के समान मुख वाले हुये थे । १७-२१।

जनयामासधर्मात्माग्नेच्छान् सृष्ट्वानेकजः ।

ससृष्ट्वामनसादधः स्त्रियः पश्चादजीजनत् । २२

एवौ स दश धर्माय कश्यपाय त्रयोदश ।

सप्तविंशतिः सोमाय ददौ नक्षत्रसंज्ञिताः ।

देवासुर मनुष्यादि तास्यः सर्वमभूज्जत् । २३

उस धर्मात्मा ने सब अनेकों स्त्रियों को भी जन्म दिया था ।

उस ने मन से सृजन करके पीछे स्त्रियों को जन्म दिया था । २२।

उसने में से तो धर्म को दी थी—तेरह कश्यप को प्रदान की

थी और सत्ताईस नक्षत्र सज्ञा वाली सोम को दी थी । उन्हीं स्त्रियों

से देव, असुर और मनुष्य प्रवृत्ति का यह सम्पूर्ण जगत् हुआ था । २३।

५-दक्ष प्रजापति से मैथुनी सृष्टि

देवानां दानवानाञ्च गन्धर्वोरगरक्षसाम् ।
उत्पत्तिविस्तरेणैव सूत ! ब्रूहि यथातथम् । १
सङ्कल्पाद्दर्शनात् स्पर्शसि पूर्वेषां सृष्टिरुच्यते ।
दक्षात्प्राचेतसादूर्ध्वं सृष्टिमैथुनसम्भवा । २
प्रजासृजेति व्यादिष्टः पूर्वं दक्षः स्वयम्भुवा ।
यथा ससर्ज चैवादी तथैव शृणुत द्विजाः । ३
यदा तु सृजतस्तस्त देवर्षिगणपन्नगान् ।
न वृद्धिमगमत्लोकस्तदा मैथुनयोगतः ।
दक्षः पञ्चसहस्राणि पाञ्चजम्यामजीजनत् । ४
तांस्तु दृष्ट्वा महाभागः सिसृक्षुर्विविधाः प्रजाः ।
नारदः प्राहुर्यश्चान् दक्षपुत्रान्समागताम् । ५
भुवः प्रमाणं सर्वत्र ज्ञात्वोर्ध्वमध एव च ।
ततः सृष्टिं विशेषेण कुरुष्वमृषिसत्तमाः । ६
ते तु तद्वचनं श्रुत्वा प्रयाताः सर्वतोदिशम् ।
अद्यापि न निवर्तन्ते समुद्रादिव सिन्धवः । ७

ऋषियों ने कहा—हे सूतजी । अब कृपा करके देवों की-दानवों की-गन्धर्व-उरग और राक्षसों की जो उत्पत्ति हुई थी उसको यथारूप से विस्तारपूर्वक बतलाइये । १। सूतजी ने कहा—आरम्भ में तो केवल मनके संकल्प से दर्शन से और स्पर्श से ही पूर्व पुरुषों की सृष्टि कही है प्राचेतस व्रण के बाद में ही मैथुन से होने वाली सृष्टि हुई थी । २। स्वयम्भू प्रभु ने पहिले ■■■ को आज्ञा प्रदान की थी कि प्रजा का सृजन करो । हे द्विजगण ? आदिकाल में जिस प्रकार से सृजन किया था उस का आप लोग अब श्रवण करो । ३। जिस समय में देव-ऋषि-और पन्नगों का उत्पन्न सृजण किया था तो उससे लोकमें कोई भी वृद्धि नहीं हुई थी तब उस प्रजापति दक्ष ने पाञ्चजनी में मैथुन के योग से सहस्र

पुत्रों को जन्म ग्रहण कराया था । १४। विविध भौति की प्रजा की सृष्टि करने की इच्छा करने की इच्छा करने वाले महाभाग ने उनको देख करके ना रहने समागत ह्यंश्व दक्ष के पुत्र से कहा था । १५। हे ऋषि सन्तमो ! सर्वत्र इस भूमण्डल का पुमान् ऊर्ध्व भाग में और अधोभाग में भन्वी भौति जानकर फिर विशेष रूप से सृष्टि की रचना करो । १६। उन्होंने भी उन के इस वचन को मुनकर सभी दिशाओं में प्रयाण किया था और तब से गये हुए वे आज तक भी वापिस नहीं लौटे हैं जिस तरह नवियाँ समुद्र में जाकर फिर वापिस नहीं लौटा करती हैं । १७।

ह्यंश्वेषु प्रणष्टेषु पुनर्दक्षः प्रजापतिः ।

वीरिण्यामेव पुत्राणां महस्रममृजत्प्रभुः । १८

शबला नाम ते विप्राः समेनां सृष्टिहेतवः ।

नारदोऽनुगतान्प्राह पुनस्तान् पूर्ववस्मिन्नाम् ।

भुवः प्रमाणं सर्वत्र ज्ञात्वा भ्रातृन्यां पुनः । १९

आगत्य चाथ सृष्टिं क्वच करिष्यथ विशेषतः ।

तेऽपि तेनैव मार्गेण जग्मुर्भ्रातृन् पुरा । २०

ततः प्रभृतिः न भ्रात कनीयान्मार्गमिच्छति ।

अन्विषन्तु खमाप्नोति न तेन तत्परिवर्जयेत् । २१

ततस्तेषु विनष्टेषु पण्डित कन्याः प्रजापतिः ।

वीरिण्यां जनयामास दक्षः प्राचेतसस्तथा । २२

प्रादात्स दश धर्माय कश्यपाय त्रयोदश ।

सप्तविंशतिसोमाय च तस्रोऽरिष्टनेमये (मिने) । २३

द्वे चैव भगुपुत्राय द्वे कुशाश्वकाय धीमते ।

द्वे चैवाङ्गिरसे तद्वत्तासान्नामानि विस्तरात् । २४

उन ह्यंश्वों के प्रणष्ट हो जाने पर दक्ष प्रजापति ने पुनः वीरिणी में प्रभु ने एक सहस्र पुत्रों का मृजन किया था । १८। वे विप्र शबल इस नाम वाले थे और सभी सृष्टि के हेतु स्वरूप एकत्रित हुये थे । फिर उन

अनुगत मुनीं से पूर्व की भांति ही नारद ने कहा था कि इस भूमि का सर्वत्र प्रमाण को जानकर कि यह कितनी विस्तृत है तथा अपने प्रथम गत भाईयों को भी जानकर फिर यहाँ आकर विशेष रूप से सृष्टि की रचना करोगे । देवपि नारद जी के कहने पर वे सभी उसी मार्गसे चले गये थे, जिससे पहिले उनके बड़े भाई लोग गये थे । १६-१७। तभी से लेकर भाई के छोटे भाई उस मार्ग की इच्छा नहीं करता है । अन्वेषण करते हुये दुःख को प्राप्त होता है अतएव इसी कारण से उसका परिवर्तन कर देना चाहिये । ११। इसके अनन्त उनके भी विनष्ट ही जाते-पर प्रजापति प्राचेतस वक्ष ने बैरिणों में साठ कन्याओं का सृजन किया था अर्थात् उनको जन्म दिया था । १२। उन्हीं साठ कन्याओं में से दश में दश कन्याओं में धर्म को दी थी—तेरह कश्यप ऋषि को प्रदान की सत्तार्द्धम सोम को प्रदान की थी—चार अरिष्टनेमि को दी थी । अब उनके नाम विस्तारपूर्वक बतलाये जाते हैं । १३-१४।

शृणुष्व देवमातृणां प्रजाविस्तरमादितः ।

मरुत्वन्ती वसूर्यामी सम्भवा भानुररुन्धती । १५

संकल्पा च मुहूर्त्ता साध्या विश्वा च भामिनो ।

धर्मपत्न्यः समारुपातास्तासां पुत्रान्निबोधत । १६

विश्वेदेवास्तु विश्वायाः साध्या साध्यानजीजनत् ।

मरुत्वस्यां मरुत्वन्तो वसोस्तु वसवस्तथा । १७

भानोस्तु भानवस्तद्वन् मुहूर्त्तार्यां मुहूर्तंकाः ।

लम्बायांघोषनामानोनागवीथीतुयामिजा । १८

पृथिवीतलसम्भूतमरुन्धत्यामजायत ।

संकल्पायास्तु संकल्पो वसुसृष्टिर्निबोधत । १९

ज्योतिष्मन्तस्तुयेदेवाव्यापकाः पर्वतोदिशम् ।

वसवस्ते समारुपात स्तेषां सर्वान्निबोधत । २०

आपो ध्रुवश्च सोमश्च धरश्चैवानिलोऽनलः ।

प्रत्युषश्च प्रभासश्च वसवोऽष्टीप्रकीर्तिताः । २१

आप लोक उन देवों की माताओं के पुत्र नामों का तबका काशि से के विस्तार ध्वज करो—धर्म की जो कन्याएँ, वरा दी गयी थी उन धर्म की पत्नियों के नाम मरुत्वती-वसूर्यामी-सम्बा भामु-अरुन्धती-सङ्कल्पा-मुहूर्ता-साध्या-विष्वा और भामिनी ये थे । ये सब धर्म की पत्नियाँ समाकषात हुई थीं । अब उन पत्नियों के उदर जो पुत्र समुत्पन्न हुए थे उनको भी जान लो । १५-१६ । विष्वा के विष्वेदेवा पुत्र हुए थे और साध्या ने साध्यों को जन्म दिया था । मरुत्वती में मरुत्वायों ने जन्म ग्रहण किया था और वसू से वसुगण समुत्पन्न हुये थे । १७ । भामु से भामुगण और उती भूमि मूर्हर्ता में मुहूर्तकों ने जन्म लिया था । सम्बा नाम की पत्नी में बाँव नाम वाले पुत्र हुए थे तथा यामि में जन्म लेने वाले यामकीकी थे । अरुन्धती में गृध्रों तत सम्भूत का जन्म हुआ था । सङ्कल्पा में सङ्कल्प समुत्पन्न हुआ । अब वसुकी सृष्टि का जान कर लो । १८-१९ । ज्योति-धाम जो देव व्यापक है और सभी विशाओं के ही सब वसुगण नाम से समाकषात हुए थे । अब हमने जो सृष्टि हुई है उसको भी आप लोग समझ लो । २० । आप अर्थात् आकाश, प्रभु, सोम, पर, अनिल, अमल, प्रत्युष, प्रभास ये आठ वसुगण कीर्तित किये गये हैं । २१ ।

आपस्य पुत्राश्चत्वारः शान्तो वैदग्ध्यवच ।
शाम्बोऽथमणिवक्त्रश्चयज्ञरक्षाधिकारिणः । २२

ध्रुवस्य कालपुत्रस्तु वर्चाः सोमावजायत ।
द्रविणो हव्यावाहश्च धरपुत्रानुभौ स्मृतौ । २३
कल्याणिन्यां ततः प्राणोरमणः मिसिरोऽपि ।

मनोहराधरात्पुत्रानवापाय हरेः सुता । २४

शिवा मनोजवं पुत्रमविजातगतिं तथा ।

अवापाचानलात् पुत्रावग्निप्रायमुष्णौ । २५

अग्निपुत्रः कुमारस्तु शरस्तम्बे व्यजायत ।
 तस्य आस्रो विशाखश्च नैगमेयश्च पृष्ठजः । १२६
 अपत्यं कृत्तिकानां तु कार्तिकेयस्ततः स्मृतः ।
 प्रत्यूषसकृषिः (वेः) पुत्रोविभुनम्नाषटेवतः ।
 विश्वकर्मा प्रभासस्य पुत्रः शिल्पी प्रजापतिः । १२७
 प्रासादभवनोद्यानप्रतिमाभूषणादिषु ।
 तडागाराभकूपेषु स्मृतः सोमरवर्धकिः । १२८

आपके चार पुत्र समुत्पन्न हुए थे । उनके नाम आन्त, कैदण्ड, काम्ब और मणिकृता थे थे । वे [] पत्नों की रक्षा करने के अधिकारी हुए थे । १२२। ध्रुव का पुत्र काल हुआ था तथा सोम से वर्षा मासक पुत्र हुआ था । शर के त्रिणि और हस्यवाह नाम वाले दो पुत्र हुए थे । १२३। इसके पश्चात् कल्याणिनी में प्राण, रमण और शिशिर हुए थे । हरि की सुता ने शर से मनोहर सुतों की प्राप्ति की थी । १२४। शिवा मनोजय और अविज्ञात गति नामों वाले ही पुत्रोंको अगलसे जन्मदिया था जो प्रायः अग्नि के नामान ही पुत्रों वाले हुए थे । १२५। अग्नि पुत्र और कुमार शरस्तम्ब में समुत्पन्न हुए थे । उसके पृष्ठज शाख-विशाख और नैगमेय उत्पन्न हुए थे । १२६। कृत्तिकाओं की जो सन्तान थी वही कार्तिकेय—इस नाम से कहा गया है । प्रत्यूष ऋषि का जो पुत्र था उसका नाम विभु था । इसके पश्चात् देवस विश्वकर्मा प्रभास का पुत्र हुआ था जो शिल्पी प्रजापति था । १२७। प्रासाद, उद्यान, प्रतिमा और भूषण आदि में तथा तडाग, आराय कूपोंमें [] अमर वर्धकि कहा गया है । १२८।

अजैकपादहिर्बुध्न्य विरूपाक्षोऽथ रैवतः ।

हरश्च बहुरूपश्च त्र्यम्बकश्च सुरेश्वरः । १२९

सावित्रश्च [] पिनाकी चापराजितः ।

एते रुद्राः समाख्यातु एकादश गणेश्वराः । १३०

एतेषां मानसानान्तु त्रिशूलवरधारिणाम् ।

कोटयश्चतुरासीतिस्तत्पुत्राश्चाक्षया मताः । ३१

दिक्षु सर्वासु ये रक्षां प्रकुर्वन्ति गणेश्वराः ।

पुत्रपौत्रसुताश्चैते सूरभी गर्भसम्भवाः । ३२

अज, एकपाद, आदि बुद्ध्य, विरूपाक्ष, रैवत, हर, बहुरूप, शम्भक-सुरेश्वर-सावित्र-अयन्त-पिनाकी-अराजित—ये एव समाख्यात हुए हैं । एकादश गणेश्वर हुए हैं । २६-३०। ये मानस त्रिशूलवद के धारण करने वाले हैं इनकी संख्या चौरासी करोड़ हैं और इनके पुत्र तो अक्षय माने गये हैं । ३१। ये गणेश्वर सभी दिशाओं में रक्षा का काम किया करते । पुत्र, पौत्र और ये सुत सभी सूर भी गर्भसे संभूत होने वाले हैं । ३२।

६—कश्यपाश्वय वर्जित

कश्यपस्य प्रवक्ष्यामि पत्नीभ्यः पुत्रपात्रकान् ।

आदितिदितिदनुश्चैव अरिष्टासुरसातथा । १

सुरभिर्त्रिनता तद्वत्ताम्रा क्रोधवशा हर ।

कङ्कू विश्वा मुनिस्तद्वत्तासां पुत्रान्निबोधत । २

तुषिता नाम ये देवाश्चाक्षुषस्यान्तरे मनो ।

दैवस्वतेऽन्तरे चैते आदित्याद्वादशस्मृताः । ३

इन्द्रोद्याना भगस्त्वष्टा मित्रोऽश्वरुणोयमः ।

विवस्तानुसवितापूषा अंशुमान्बिष्णुरेवच । ४

एते सहस्रकिरणा आदित्या द्वादश स्मृताः ।

मारीचात् कश्यपादाप पुत्रानदितिरुत्तमाश्च । ५

भृशश्चवस्य ऋषेः पुत्रा देवप्रहरणाः स्मृताः ।

एते देवगणा विप्राः प्रतिसन्वन्तरेषु च । ६

उत्पद्यन्ते प्रलीयन्ते कल्पे कल्पे तथैव च ।

दितिः पुत्रद्वयं लेभे कश्यपादितिः नः श्रुतम् ॥७॥

श्री भूतजी ने कहा—अब ■ कश्यप ऋषि की पत्नियों से जो पुत्र और पौत्र आदि हुए हैं उनका हाल बतसाने की जा रहा हूँ । कश्यप महर्षि की पत्नियों के नाम अदिति-दिनिदम्-अरिष्टा-मुरसा-मुरभि-विनता-ताम्रा-क्रोर्ध-बजा-इरा-कङ्क-विश्वामुनि-ये ये । ■ इन पत्नियों के उदर से जो पुत्र समुत्पन्न हुए थे उनकी भी आप लोग जान लीजिये । १-२। तुषिना नाम वाले जो स्वता चाक्षुष भम् के अन्तर में हुए थे वे ही ■ वैवश्वत मन्वन्तर में बारह आदित्य कहे गये हैं । उन द्वादश आदित्यों के नाम इन्द्र-शाना भग-स्वष्टा-मित्र-धनुमन्-यम-विवस्वान-सवितर-पूषा-अंशुमान-विष्णु -ये हैं ये ही सहस्र किरणों वाले बारह आदित्य कहे गये हैं । मारीच कश्यप महर्षि ने मरिचि ने परमीन्म पुत्री की प्राप्ति किया था ॥४॥ भगस्व ऋषि के पुत्र देव प्रहरण कहे गये हैं । हे विप्रों । ये सब देवतण प्रत्येक मन्वन्तर ■ हुए हैं । ६। ये सब उत्पन्न हुआ करते हैं और प्रलीन भी होते रहते हैं और कल्प-कल्प में ऐसा ही होता रहता है । दिति नाम की जो महर्षि कश्यपजी की एक पत्नी थी उसने कश्यप से दो ही पुत्रों की प्राप्ति की थी-ऐसा सुना गया है ॥७॥

हिरण्य कशिपुश्चैव हिरण्याक्षं तथैव च ।

हिरण्यकशिपोस्तद्वज्जातं पुत्रचतुष्टयम् ॥८॥

प्रह्लादश्चानुह्लादश्च संह्लादोह्लाद एव च ।

प्रह्लादपुत्र आयुष्मान् श्रिविर्वाष्कल एव च ॥९॥

विरोचनश्चतुर्यश्च स वलि पुत्रमाप्तवान् ।

बलेः पुत्रशतं त्वासीद्वाणज्येष्ठं ततोद्विजाः ॥१०॥

धृतराष्ट्रस्तथा सूर्यश्चन्द्रश्चन्द्रांशुतापनः ।

निकुम्भनामो गुर्वक्षः कुक्षिभीमो विभीषणः ॥११॥

एवमाद्यास्तु बहवो बाणज्येष्ठा गुणतद्विकाः ॥

वाणः सहस्रबाहुश्च सर्वास्त्रगणसंयुतः । १२
 तपसा तोषितो यस्य पुरे वसति शूलभृत् ।
 महाकालस्वमगमत्साम्यं पिनाकिनः । १३
 हिरण्याक्षस्य पुत्रोऽभूदुलूकः शकुनिस्तथा ।
 भूतसन्तापनश्चैव महानाभस्तथैव । १४

उन दिति के पुत्रों के नाम हिरण्यकशिपु और हिरण्याक्ष था ।
 हिरण्यकशिपु के उसी भाँति चार पुत्र हुए थे । १२। उन चारों पुत्रों के
 नाम प्रह्लाद-अनूह्लाद-संह्लाद और आह्लाद थे थे । प्रह्लादके पुत्र
 आयुष्मान्-मिथि-दाधकस तथा चौथा विरोचन हुए थे । विरोचनने बात
 लामधारी को पुत्र के रूपमें प्राप्त किया । १३। हे विजयण! राजाहालक
 सी पुत्र हुए थे जिनमें वाण सबसे पुत्र था । १४। धूलराष्ट्र-सूर्य-
 चन्द्र-वज्र-वज्राक्ष-नापन-निहृम्भ-वृषल-कुशिलीम-किभीषण एवं
 आदि गुणों में सर्वाधिक बहुत से पुत्र थे इनमें वाण श्रेष्ठ था । वाण
 और सहस्र बाहु सभी प्रकार । अस्त्रों के समुदाय से नमन्वित थे
 अर्थात् सभी अस्त्रों के पूर्ण जाता । ११-१२। तपस्वर्या के द्वारा परम
 सन्तुष्ट हुए भगवान् शूलभृत् जिस के पुर में ही निवास किया करते
 थे । और जो पिता की प्रभु के साम्य महा कालस्व को प्राप्त हो गया
 था । हिरण्याक्ष के पुत्र उलूक-शकुनि-भूत सन्तापन और महानाभ हुए
 थे । १३-१४।

एतेभ्यः पुत्रपौत्राणां कोटयः सप्तसप्ततिः ।
 महाबला महाकाया नानारूपा महौजसः । १५
 दनुः पुत्रणतं लेभे कश्यपाद्बलदपितम् ।
 विप्रचित्तिः प्रधानोऽभूत्तेषां मध्येमहाबलः । १६
 द्विमूर्धा शकुनिश्चैव तथा शंकुशिरोधरः ।
 अयोमुखः शम्बरश्च कपिशो नामतस्तथा । १७
 मारीचिर्भेषकश्चैव इरा गर्भेशिरास्तथा ।

विद्यावणश्च केतुश्च केतुवीर्यः शतहृदः । १८

इन्द्रजित् सप्तजित चैव वज्रनाभस्तथैव च ।

एकचक्रो महाबाहुर्बजाक्षस्तारकस्तथा । १९

असिलोमा पुलोमा च बिन्दुर्बाणो महासुरः ।

स्वभानुर्वृषपर्व च एवमाद्यादनोः सुताः । २०

स्वभानोस्तु प्रभा शची चैव पुनोमजा ।

उपदानवी मयस्यामीतथा मन्दोदरी कुहूः । २१

इसमें जो पुत्र और पौत्र आदि हुए थे उनकी संख्या सत्तर करोड़ थी । वे महान् बलशाली-महान् शरीर के आकार प्रकार वाले, अनेक प्रकार के स्वरूप धारी और महान् भोज वाले भर्मा हुए थे । १४। दनु ने महा सुनीह कश्यप से बल के दर्प से मान्यता एक भी पुत्रों का जन्म दिया था । इन सबके मध्य में महान् बलवान् और प्रधान विप्रचिति हुआ था । १५। उन भी दनु के पुत्रों में कश्यप प्रधान पुत्रों के नाम यहाँ पर बतलाये जा रहे हैं—इन्द्रजित्-सप्तजित्-वज्रनाभ-एक चक्र-महा बाहु-बजाक्ष-तारक असिलोमा-पुलोमा-बिन्दु-बाण-महासुर-स्वभानु वृषपर्व एवं आदि दनु के पुत्र हुए थे जो कि प्रमुख थे । १७-२०। स्वभानु की कथा का नाम था और शची भी तथा पुनोमजा भय की उपदान थी तथा मन्दोदरी और कुहू थी । २१।

शमिष्ठा सुन्दरी चैव चन्द्रा च वृषपर्वणः ।

पुलोमा कालका चैव वैश्वानरभुते हिमे । २२

बह्वपत्ये महासत्ये मारीचस्य परिग्रहे ।

तयोः षष्टिसहस्राणि दानवानामभूत्पुरा । २३

पौलोमान् कालकेयाश्च मारीचोऽजनयत्पुरा ।

अवध्या त्रेऽमराणां च हिरण्यपुरवासिनः । २४

चतुर्मुखालब्धवरास्ते हता विजयेन तु ।

विप्रचिन्तिः संहिकेयान् सिहिकायामजीजनत् । १२५

हिरण्यकशिपोर्येवैभानिरेण स्वयोदक्ष ।

व्यंसः कल्पश्च राजेन्द्र ! नेलो नातापिरेव च । १२६

इल्बलो नमुचिश्चैव श्वसृपश्चाज्जनस्तथा ।

नरकः कालनाभश्च सरमाणस्तथैव च । १२७

कालवीर्यश्च विख्यातो दनुर्वंशविप्रधर्तः ।

संह्लादयस्य तु दैत्यस्य निवान्तकचाः स्मृताः । १२८

कृष्णर्षी की शर्मिष्ठा-गन्तरी और चद्रा भी वैश्रवण की वो सुतायें हुई थीं जिनका नाम पुनोमा और काला था । १२५। मन्त्रान् सत्त्व वाले और बहुत सी सन्तति से ममन्दिन मारीच या परिग्रह या उन दोनोंके पुरातन कालमें साठ हजार धान्य-द्वार थे । १२६। पहले मारीच ने पौलोम और कालकेयोंकी जन्म दिया था । जो ऐसे धनवासी थे कि ये हिरण्य पुरमें निवास करते थाने गन्ध देवगणों के द्वारा वध करने के योग्य नहीं थे । १२७। वे सब चार भूतों धान्य श्रेष्ठाकी से करदान प्राप्त करने वाले थे विजय के द्वारा हत हुए थे । विप्रचिन्ति सिहिका में संहिकेयों की जन्म ग्रहण कराया था । जो हिरण्य कशिपुके वैभानी थे वे तेरह हुए थे । हे राजेन्द्र ! उनके नाम ये हैं—व्यंस, कल्प, नल, नातापि, इल्बल, नमुचि श्वसृप, अजत, नरक, कालनाभ, सरमाण और कालवीर्य तथा विख्यात ये दनु के वंश के वर्धन करने वाले हुए हैं । जो संह्लाद नामधारी दैत्य था उसके निवात कवच कहे गये हैं । १२४-१२८।

अवध्या सर्वदेवानां गन्धर्वोरगरक्षसाम् ।

ये हता भर्गमाश्रित्य त्वर्जुनेन रणाजिरे । १२९

षट्कन्या जनयामास ताम्रा मारीचबीजतः ।

शुकी श्येनी च भासी च सुग्रीवी गृध्रिका शुचिः । १३०

शुकी शुकानुलूकाश्च जनयामास धर्मतः ।

श्येनी श्येनास्तथा भासी कुरुरानघ्यजीजनत् । १३१

गृध्री गृध्रान् कपोताश्च पारावतविहङ्गमान् ।
 हंससारसकौञ्चाश्च प्लवान् शुचिरजीजनत् । ३२
 अजाश्वमेषोष्ट्रखरान् सुग्रीवो चाप्यजीजनत् ।
 एषताम्रान्वयः प्रोक्तो विनतायांनिबोधत् । ३३
 गरुडः पततांनाथो अरुणश्च पतत्रिणाम् ।
 सोदामिनी तथा कन्या येयं नभसि विश्रुता । ३४
 सम्पातिश्च जटायुश्च अरुणस्य सुताबुभौ ।
 सम्पातिपुत्रो वभ्रुश्च शीघ्रगश्चापि विश्रुतः । ३५

ये सभी महान बल विक्रमशाली थे और ऐसे बलिष्ठ थे कि
 गमस्त देवगण तथा गंधर्व-उरग और राक्षस भी इनका बध नहीं कर
 सकते थे । इनको रणक्षेत्र में मार्ग समाधाय ग्रहण करके अर्जुन ने
 ही निहत्त किया था । ३६। मारीच के वीर्य से साझाने छै कन्याओं का
 प्रसव किया था । उन छैयों कन्याओं के नाम थे ये-शुकी, श्येनी, भासी
 सुग्रीवी, गृध्रिका, शुचि । ३७। गृही ने शूकों को तथा उलूकी को धर्म
 से जनम कराया था । श्येनी ने श्येनों को प्रसूत किया था और भासी
 ने कुररों को सम्भूत किया था । ३८। गृध्री ने गिद्धों को और कबूतरों
 पारावत विहङ्गमों, हंस, सारस, कौशों को जन्म दिया था तथा शुचि
 ने प्लवों को समुत्पन्न किया था । ३९। सुग्रीवी नाम छारिणी ने अज,
 अश्व, मेष, उष्ट्र और खरों (गधों) को जन्म ग्रहण कराया था । यहाँ
 तक यह ताम्र का वंश वर्णित किया गया है अब यहाँ से आगे आप
 सब लोग विनता में समुत्पत्ति हुई थी उसका भी ज्ञान प्राप्त करलो
 । ४०। पतनशील वपिधियों का स्वामी गरुड और पतत्रियों में अरुण
 और सोदामिनी नाम वाली एक कन्या जो नभ में विश्रुत है । अरुणके
 सम्पाति और जटायु दो पुत्र हुए थे । सम्पाति का पुत्र वभ्रु था और
 शीघ्रगामी प्रसिद्ध हैं । ४१-४२।

जटायुषः कर्णिकारः जतगाती च विश्रुतौ ।

सारसो रज्जुबालश्च मेरुण्डश्चापि तत्सुताः । ४३

तेषामन्तमभवत् पक्षिणां पुत्रपौत्रकम् ।

सुरसायाः सहस्रन्तु सर्पाणामभवत्पुरा । ३७

सहस्र शिरसाङ्कदूः सहस्रञ्चापि सुवत ! ।

प्रधानास्तेषु विख्याताः षड्विंशतिररिन्दम । ३८

शेषवासुकिर्कोटिशङ्खं रावतकम्बलाः ।

धनञ्जयमहानीलपद्माश्वतरतक्षकाः । ३९

एलापत्रमहापद्मधृतराष्ट्रबलाहकाः ।

शङ्खःपाल महाशङ्ख-पुष्पदन्ट-शुभाननाः । ४०

शंकुरोमा च बहुलो वामनः पाणिनस्तथा ।

कपिलोदुर्मुखश्चापि पतञ्जलिरिति स्मृताः । ४१

एषामन्तमभवत् सर्वेषां पुत्रपौत्रकम् ।

प्रायशो यत् पुरादग्धं जनमेजयमन्दिरे । ४२

जटायु के पुत्र कर्णिकार और शतगाभी ये दो परम प्रसिद्ध हुए थे । सारस, रज्जुबा : और भेदण्ड भी उसी के पुत्र थे । ३६। उनके पुत्र और पौत्र जो हुए थे वे पक्षियों ■ अनन्त ही हुए थे । पुरातन समयमें सुरसाके एक सहस्र सर्प ■ थे । हे सुवत ! कदू के सहस्र शिरवालों के एक सहस्र सर्प हुए थे किन्तु हे अरिन्दय ! उनमें परम प्रमुख छब्बीस ही विख्यात हुए हैं। ३७। ३८। उन छब्बीस प्रकारके प्रधान सर्पोंके नाम तथा भेद इस प्रकार हैं—शेष, वामुकि, कर्कोट, शंख, ऐरावत, कम्बल, धनञ्जय, महानील, पद्म, अश्वतर, तक्षक, एलापत्र, महापद्म, धृतराष्ट्र, बलाहक, शंखपाल, महाशंख, पुष्पदन्ट, शुभानम, शंकुरोमा, बहुल, वामन, पाणिन, कपिल, दुर्मुख और पतञ्जलि—इन नामों से छब्बीस कहे गये हैं । इन सबके पुत्र और पौत्र जो हुए ■ सबके अनन्त ही हुए थे । बहुधा जनमेजय ने अपने मंदिर में सर्पों के भस्म करने वाले यज्ञ में प्राचीन काल में ■ कर दिये थे । ३९-४२।

रक्षोगणं क्रोधवशा स्वनामानमजीजनत् ।

दंष्ट्रिणां मियुतं तेषां भीमसेनादगात्क्षयञ्च । ४३

रुद्राणाञ्च गणं तद्वद्गोमहिष्यो वराङ्गनाः ।

सुरभिर्जनयामास कश्यपात् संयतव्रता ॥४४॥

मुनिर्मुनीनाञ्च गणं गणमप्सरसां तथा ।

तथा किन्नरगन्धर्वनिरिष्टाञ्जनयद्बहून् ॥४५॥

तृणवृक्षलतागुल्मभिरा सर्वमजीनत् ।

विश्वा तु यक्षरक्षांसि जनयामास कोटिशः ॥४६॥

तत एकोनपञ्चाशन्मरुतः कश्यपाहितः ।

जनयामास धर्मज्ञान् सर्वानमरबल्लभान् ॥४७॥

क्रोधवशा नःम वाली पत्नी ने अपने नाम वाले राक्षसों के गण को जाम दिया था । दादू वालों उनके संख्यामें नियुक्त हो हुए थे किन्तु भीमसेन से उनका श्रय हो गया ही था ॥४३॥ उसी भाँति सुरभिनाम धारणी कश्यप की पत्नीसे कश्यप ऋषि से ही रुद्रोंके गण-गौ-भैंस और वराङ्गनाओं का जन्म संयत व्रत वाली होकर दिया था ॥४४॥ मुनि नाम की पत्नी ने मुनियोंके गण तथा अप्सराओं के गण को उत्पन्न किया था । अनिष्टा पत्नी ने बहूके किन्नरों और गंधर्वों को समुत्पन्न किया था ॥४५॥ इरा ने ये सभी वृक्ष तृण, लता और गुल्मों को जन्म दिया था । विश्वा नाम वाली कश्यपकी पत्नी ने करोड़ों ही यक्षों और राक्षसों को उत्पन्न किया था ॥४६॥ इसके अनन्तर दिति ने कश्यपजीसे गर्भ धारण करके उनचास भरद्गवणोंको प्रसूत कियाथा जो परम धर्मज्ञ थे और सभी देवताओं के परम प्रिय भी थे ॥४७॥

७-आधिपत्याभिषेचन

आदिमर्गश्च यः सूत । कथितो विस्तरेण तु ।

प्रतिसर्गञ्चयेयेषामधिपास्तान् वदस्व नः । १

यदाभिषिक्तः सकलाधिराज्ये पृथुर्धरिभ्यामधिपो बभूव ।

तदीषधीनामधिपं चकार यज्ञव्रतानां तपसाञ्च चन्द्रम् । २

नक्षत्र-तारा-द्विज-वृक्ष-गुल्म-लता-वितानस्य च रुक्मगर्भः ।

अपामघ्रांशं वरुण धनानां राज्ञां प्रभुं वैश्ववर्णञ्च तद्वत् । ३

विष्णु रवीणामधिप वसूनामग्निञ्च लोकाधिपतिश्चकार ।

प्रजापतीनामधिपं च दक्षञ्चकार शक्रां भरतामधीशम् । ४

दैत्याधिपानामथ दानवानां प्रह्लादमीशं यमं पितृणाम् ।

पिशाचरक्षः-पशु-भूत-यक्ष-वैतानराजन्त्वथ शूलपाणिन् । ५

प्राणैय जैलञ्च गर्गा गिरीणामीशं समुद्रं समरिन्नदानाम् ।

सन्धर्वविद्याधरकिन्नराणामीशं पुनश्चित्ररथं चकार । ६

नागाधिपं वासुकिमुग्रवीर्यं सर्पाधिपं तक्षकमादिदेश ।

दिशाङ्गजानामधिपञ्चकार गजेन्द्रमरावतनामधेयम् । ७

ऋषिगण ने कहा—हे सूत जी ! आपने यह आदि सर्ग तो बड़े ही विस्तार के साथ वर्णित कर दिया है । अब इनके प्रत्येक सर्ग में जिनके जो अधिक हुए हैं उनका भी वर्णन कर हमको बतलाने की कृपा कीजियेगा । १। महामुनीन्द्र जी सूतजी ने कहा—जिस समय में सम्पूर्ण राज्य में हस्त धरित्री में राजा पृथु अधिप का अभिषेक हुआ था उसी समय ये समस्त औषधियों का तथा यज्ञव्रत वाले तपोंका अधिप चन्द्रमा को बनाया गया था । २। नक्षत्र, तारा, द्विज, वृक्ष, गुल्म, लता, वितान का रुक्म गर्भ को अधिप नियुक्त किया था सम्पूर्ण जलों को अधीश वरुण को बनाया गया था और उसी भाँति समस्त प्रकार के वनों का तथा राजाओं का स्वामी कुबेर को बनाया गया था । ३। रवियों का सबका अधिप विष्णु और समस्त वस्तुओं का लोकाधिपति अग्निदेव

को-किमा या प्रजापतियों का प्रधान अधिप दक्ष को और सवर्णों का स्वामी इन्द्र को बनाया गया था । ४४। वैत्याधिपों का तथा दानवों का स्वामी प्रह्लाद को दिया गया था और सब पितृगणों का अधीश यम को नियुक्त किया था । पिशाच, राक्षस, राक्षस, पशु, भूत, यक्ष, वेताल इन सबका राजा भगवान् मूलपाणि को बनाया गया था । ४५। समस्त गिरियों का अधिप प्रालेय गिरि (हिमालय) का बनाया था तथा सब सर-संस्थित और नदों का अधीश्वर नमुद्र को नियुक्त किया गया था । गन्धर्व-विद्याधर और किन्नरों का स्वामी फिर चित्ररथ को ही किया गया था । ४६। जिसने भी नाग-नगधारा से उनका अधीश उग्रवीर्य आमुक्ति को किया था और सर्पों का स्वामी तक्षक को नियुक्त किया था । विशाङ्कों का स्वामी मेरावत कामधेय वाले गजेन्द्र को किया था । ४७।

सुपर्णभीशम्पततामथाश्वराजानमुच्चैः श्रवसञ्चकारः ।
सिंहं मृगाणां वृषभं गवाञ्च वृद्ध पुनः सर्ववत्तस्पतीनाम् ।
पितामहः पूर्वमथाभ्यपिञ्चनान् पुनः सर्वदिशाधिनाथान् ।
पूर्वेण दिक्पालमथाभ्यपिञ्चन्ता सुधर्माणमरातिकेतुम् । ४८
ततोऽधिपं दक्षिणतण्वकार सर्वेश्वरं गङ्गपदाभिधानम् ।
सकेतुमस्तञ्च दिग्भीशमोशपञ्चकार-पशूनाद्भुपनाण्डगर्भः । ४९
हिरण्यरोमाणगुदविश्वीशः प्रजापतिर्देवसुभञ्चकार ।
अद्यापि कुर्वन्ति दिशामधीष्ठाः श्वधून् सहस्रस्तु भुवोऽभिरक्षात् । ५०
चतुर्भिरेभिः पृथुतामधेया नृपाऽभिषिक्तः प्रथमं पृथिव्याम् ।
गतेऽन्तरे चाक्षुषतामधेये वैवस्वताख्ये पुनः प्रवृत्ते । ५१
प्रजापतिः सोऽस्य वराचरस्य-बभूव सूर्यात्त्वयवंश-चिन्हः । ५२

जो पतनशील पक्षिमण से चलकर राजा सुपर्ण को किमा था और सभी प्रकार के अश्वों का राजा उच्चैः श्रवन् नाम, लाले को बना दिया था । जिसने भी प्रकार के वन्य पशु है उन सबका हिरिरोभूषण स्वामी सिंह बनाया गया था-भी-जाति का अधिक वृषभ को और-सम्पूर्ण

वसस्थानियों का अधीन वृद्ध को बनाया गया था । ८। पितामह ने सबसे पूर्व इनको अभिषिक्त किया और फिर उन्होंने ही इन समस्त दिशाओं के अभिनाथों का अभिषिक्त किया । पूर्व दिशा में दिक्पाल मृगश्रमा नाम वाले को बनाया था जो अग्नि केतु हैं । ९। इसके अनन्तर दक्षिण दिशा का शासक अधीश्वर जम्बवद अभिषाम् वाले सर्वेश्वर को बनाया था । फिर भुवनाष्ट मयं ने भकेतुमान ईश को दिगीत किया था । १०। प्रजापति ने उत्तर दिशा का दिक्पाल स्वामी देवमुत्त हिरण्य रोमा को बनाया था । ये सब दिक्पाल परम पुरातन समय में निरुक्त किये गये थे किन्तु वे तभी से आज तक भी दिशाओं के अधीश्वर गन्धर्वों का शाह करने हुए हम भू मण्डल रक्षा कर रहे हैं । ११। इन चारों के द्वारा पृथु नाम वाला राजा सर्व प्रथम पृथ्वी में अभिषिक्त किया गया था । जब चाक्षुग नाम वाला मन्वन्तर समाप्त हो गया था और वैवस्वत नाम वाला मन्वन्तर प्रवृत्त हो गया था उस समय में इस चराचर सम्पूर्ण विश्व का सर्वात्म्य वर्ण के बिन्दु वाला प्रजापति हुआ था । १२-१३।

८-मन्वन्तर वर्णन

एवं श्रुत्वा मनुः प्राह पुनरेव जनार्दनम् ।
 पूर्वेषाञ्चरितं ब्रूहि मनूनां मधुसूदन । १
 मन्वन्तराणि सखाणि मनूनां चरितञ्च यत् ।
 प्रमाणञ्चैवकालस्यतच्छृणुष्वसमाहितः । २
 एकचित्तः प्रणान्तात्मा शृणु मार्तण्डनन्दन ।
 यामनामपुरादेवाआसन् स्वायम्भुवान्तरे । ३
 सप्तै ऋषयः पूर्वे ये मरी यादयः स्मृताः ।
 आत्नीध्रश्चातिबाहुश्च सहः सवन एव च । ४

ज्योतिष्मान्द्युतिमान् हव्योमेधामेधा तिथिर्वसुः ।

स्वायम्भुवस्यास्यमनोर्वसैनेवंशवर्द्धनाः । १५

प्रतिसर्गमिमे कृत्वा जग्मुर्यत्परमम्पदम् ।

एतत्स्वायम्भुवंप्रोक्तं स्वारोचिषमतः परम् । १६

स्वारोचिषस्य तनयाश्चत्वारो देववर्चसः ।

नभो नभस्यप्रसृतिभानवः कीतिवर्द्धनाः । १७

श्री सूतजी ने कहा—इस प्रकार से सबका श्रवण करके मनु में पुनः भगवान् जगद्वन से कहा था कि हे मधुमूदन ! अब आप परमानुग्रह करके पूर्व में होने वाले मनुगण का चरित हमारे सामने कथित कीजिए । ११। मत्स्य भगवान् ने कहा अब आप मधु लोक पूर्ण रूप से समाहित हो जाइये और श्रवण करिये । मैं सम्पूर्ण मन्वन्तर और मनुष्यों के चरित्र तथा उनके कालका प्रमाण समीकुल बतलाता हूँ। हे मार्ण्डव मन्वन ! एकनिष्ठ चित्त धार्य और परम प्रमान्त आत्मा बान्ध होकर आप सुनिये । पहिले परम पुरातन समयमें यामा नाम वाले स्वायम्भुव मन्वन्तर में देवता हुए थे । १२। मरीचि आदि पूर्व में ये ही सप्त ऋषि हुए थे । आग्नीध्र-अग्नि-बाहु-सह-सवन-ज्योतिष्मान्-द्युतिमान्-हव्य-मेधा-मेधातिथि-वसु ये दश ही स्वायम्भुव मनु के वंश के वर्धन करने वाले हुए हैं अर्थात् इन्हीं ने वंश को बढ़ाया था । १४-१५। प्रत्येक सर्ग में ये परम पदको प्राप्त हुये थे—वही स्वायम्भुव मन्वन्तर का चरित है जो तुमको बतला दिया गया है । इसके आगे स्वारोचिष मन्वन्तर आता है । १६। स्वारोचिष मनु के देवों के समान वर्चस्व वाले चार पुत्र हुए थे उनके शुभ नाम ये हैं—नभ-नभस्य-प्रसृति और भानु । ये सभी कीर्ति की वृद्धि करने वाले थे । १७।

दत्तोनिश्च्यवनस्तम्बः प्राणः कश्यप एव च ।

ओर्वो बृहस्पतिश्चैवसप्तनेऋषयः स्मृताः । १८

देवाश्च सुविज्ञानामस्मृताः स्वारोचिषेऽन्तरे ।

हवीन्द्रः सुकृतोर्मूतिराणोज्योतिर्यस्मयः । १६
 वसिष्ठस्य सुताः सप्त ये प्रजापतयः स्मृताः ।
 द्वितीयमेतन्कथितं मन्वन्तत्तमतः परम् । १७
 औत्तमीयं प्रवक्ष्यामि तथा मन्वन्तरं शुभम् ।
 मनुर्नामोत्तमिर्यत्र दशपुत्रानजीजनत् । १८
 ईषऊर्जश्च तर्जश्च शुचिः शुक्रस्तथैव च ।
 मधुश्च माधवश्चैव नभस्योऽथ नभास्तथा । १९
 सहः कनीयानेतेषामुदारः कीर्त्तिवर्धनः ।
 भावनास्तत्र देवाः स्युरुर्जाः सप्तर्षयः स्मृताः । २०
 कौकुरुण्डिश्च दाल्भ्यश्च प्रवहणः शिवः ।
 सितश्चमस्मितश्चैवसप्तैतेयोगवर्धनाः । २१

स्वारोचिष मन्वन्तरः । इति, विष्णुवन सप्तम, प्राण, कश्यप, ओर्ज और बृहस्पति ये मान ही सप्तमि कह गये हैं । १६। स्वारोचिष मन्वन्तर में देवता तो सुपित्त नाम वाले ही थे । हवीन्द्र, सुहृत्, मूर्ति, आपज्योति, अयसमय ये सात वसिष्ठ ऋषि के पुत्र ही उस समय में प्रजापति कहे गए हैं । यह दूसरा जो स्वारोचिष नाम वाला मन्वन्तर था उसका भी वर्णन कर दिया है । इनके आगे तीसरा मन्वन्तर का वर्णन करते हैं । इसके समय में औत्तमि नाम वाले मनु ने दश पुत्रोंको जन्म ग्रहण कराया था । १८-१९। उन दशों-पुत्र के शुभ नाम । ये हैं-ईष, ऊर्ज, तर्ज, शुचि, शुक्र, मधु, माधव, नभस्य, नभा और सह । इनमें कनीयान् जो था वह उदार और कीर्त्ति वर्धन था । उस औत्तमीय मन्वन्तर में मानना वाले देवगण थे और ऊर्ज सप्तमि हुए थे । २०-२१। करैकुसुण्डि, दल्भ्य, जङ्घ, प्रवहण, शिव, शित, सस्मित ये ही सात योग की वृद्धि करने वाले थे । २४।

मन्वन्तरं चतुर्थं तु तामसं नाम विश्रुतम् ।

कवि पृथुस्तथैवाग्निरकपिः कपिरेव । २५।

तथैव जल्पधीमानौ मुनयः सप्तनामतः ।
 साध्या देवगणा यत्र कथितास्तामसेऽन्तरे । १६
 अकल्मषस्तथा धन्वी तपोमूलस्तपोधनः ।
 तपो रति तपस्यश्च तपोधुतिपरन्तपौ । १७
 तपो भागी तपो योगो धर्माचाररताः सदा ।
 तामसस्य सुताः सर्वदशवंशविवर्द्धनाः । १८
 पञ्चमस्य मनोस्तद्वद्वैवतस्यान्तरं शृणु ।
 ऐन्द्रबाहुः मुवाहुश्च पर्जन्यः सोमपो मुनिः । १९
 हिरण्यरोमा सप्ताश्वः सप्तते ऋषयः स्मृताः ।
 देवाश्चाभून् रजसस्तथाप्रकृतयः शुभाः । २०

मोन मन्वन्तरी का वर्णन किया जा चुका है अब चौथे मन्वन्तर का वर्णन किया जाता है जिनका नाम प्रसिद्ध है । कवि, गृध्र, अग्नि, अकंपि, कंपि, अरुण और धीमान् । ही इन नामों वाले सात मुनिगण और साध्य नाम वाले देवगण इस नामस मन्वन्तर में हुए थे । १५-१६। तामस मनु के भी दश पुत्र हुए थे जो सभी वंश का वर्धन करने वाले थे । उनके नाम—अकल्मष, धन्वी, तपोमूल, तपोधन, तपोरति, तपस्य, तपोधुति, परंतप, तपोभागी, तपोयोगी ये हैं और ये सदा धर्म के आधार में ही रति रखने वाले थे । १७-१८। इसके अनन्तर अब उसी प्रकारसे पञ्चममनु रैवत नाम वाले के अन्तर आप लोग श्रवण करिए । इस पाँचवें मन्वन्तर में ऐन्द्रबाहु-मुवाहु-पर्जन्य-मुनि-हिरण्य रोमा और सप्ताश्व ये सात मन्तपि कहे गए थे । देवता आभूत रजस हुए थे तथा शुभ प्रकृतिवाँ थीं । १९-२०।

अरुणस्तत्त्वदर्शी च धृतिमान् हव्यवान् कविः ।

युक्तो निरुत्सुकः सत्त्वो निर्मोहोऽथ प्रकाशकः । २१

धर्मवीर्यबलोपेता दशैते रैवतात्मजाः ।

भृगुः सुधामा विरजाः सहिष्णुर्नाद एव च । २२

विबस्वानतिनामा च षष्ठे सप्तर्षयोऽपरे ।

चाक्षुषस्यान्तरे देवालेखा नाम परिश्रुताः । २३

ऋभवोऽथ ऋभाद्यापचवारिमूलादिवौकसः ।

चाक्षुषस्या तरेप्रोक्तादेवानांपञ्चयोनयः । २४

रुद्रप्रभृतयस्तद्वन्चाक्षुषस्य सुता दश ।

प्रोक्ताः स्वायम्भुवे वंशे ये मयापूर्वमेव ॥ २५

अन्तरं चाक्षुषं चैतन्मया ते परिकीर्तितम् ।

सप्तमं तत्प्रवक्ष्यामि यद्वैवस्वतमुच्यते । २६

अत्रिश्चैव वसिष्ठसूक्ष्म कश्यपोगीतमस्तथा । २७

भरद्वाजस्तथायोगीविश्वामित्रः प्रतापवान् । २८

अरुण-तत्त्वदर्शी-धृतिमान्-हृष्यवान्-कवि-युक्त-निस्तुक्त-सत्य-निर्मोह
प्रकाशक इन नामों वाले धर्म तथा कीर्त्यम से समन्वित रहते मनु के
दश पुत्र समुत्पन्न हुए थे । भृगु, मुष्णमा, विरजा, सहिष्णु, नाद विब-
स्वाम, अतिनामा से छठवें मन्वन्तर में दूसरे सप्तर्षि गण थे । चाक्षुष
मन्वन्तर में लेखा नाम वाले देवता हुए थे जो पूर्णतया परिश्रुत हैं । २१-
२३। चाक्षुष मन्वन्तर में देवों की पाँच योनियाँ बतलाई गयी हैं—ऋभ
ऋभाद्य-वारिमूल और दिवौकरन से उनके नाम हैं । २४। उसी प्रकार
से चाक्षुष मनु के रुद्र प्रभृति वंश पुत्र समुत्पन्न हुए थे जिनका वर्णन
मैंने स्वायम्भुव के वंश में पहिले ही कर दिया है । २५। इसके अन्तर
मैंने यह चाक्षुष मन्वन्तर परिकीर्तित किया है । अब सातवीं मन्वन्तर
बतलाते हैं जिसको वैवस्वत मन्वन्तर कहा जाता है । इस मन्वन्तर में
अत्रि, वसिष्ठ, कश्यप, गीतम, भरद्वाज तथा प्रतापवान् योगी विश्वा-
मित्र और जय हानि ये सात ॥ वर्तमान समय में सात महर्षि हैं । ये
सब धर्म की व्यवस्था करके परम पद को चले जाते हैं । २६-२८।

साध्याविश्वेचरुद्राश्चामरुतोवसवोऽश्विनी ।

आदित्याश्चसुरास्तद्वत्सप्तदेवयुगाः स्मृताः । २९

इक्ष्वाकुप्रमुखाश्चास्य दशपुत्राः स्मृता भुवि ।
 मन्वन्तरेषु सर्वेषु सप्त सप्तमहर्षयः । ३०
 कृत्वा धर्मव्यवस्थानं प्रयन्तिपरमम्पदम् ।
 सावर्ण्यस्यप्रवक्ष्यामिमनोर्भावितथान्तरम् । ३१
 अश्वत्थामा शरद्वांसचकौशिकोगालवस्तथा ।
 मतानन्दः काश्यपश्चरामश्चऋषयः स्मृताः । ३२
 धृतिर्वरीयान् यवमः सुवर्णो वृष्टिरेव च ।
 चरिष्णुरीड्यः सुमतिर्वसुः शुकश्च वीर्यवान् । ३३
 भविष्यादशसावर्णेर्मनोः पुत्राः प्रकीर्तिनाः ।
 रौषपाद्यस्त्वथान्येऽपिमनवः सम्प्रकीर्तिनाः । ३४
 रुच्यैः प्रजापतेः पुत्रो रौष्यो नाम भविष्यति ।
 मनुर्भूतिसुतस्तद्वद्भोस्थोनामभविष्यति । ३५

इस मन्वन्तरमें साध्य, विश्वेदेवा, रुद्र, मरुद्मन, वसुवन्, भविष्यनो
 कुमार, आविश्य और मरु ■ उसी भाँति सात देवगण कहे गये ■ । ३५।
 इस बी-स्वत मनुके इक्ष्वाकु जिनमें प्रमुख वे ऐसे दस पुत्र इस भूमण्डल
 में बसाए गए हैं । इस रीति से सभी मन्वन्तरों में सात-सात ही महर्षि
 हुए हैं । ३०। ये सब महर्षि इसीलिए हुआ करते हैं कि अगले-२ मन्वन्तर
 में धर्म की ठीक व्यवस्था कर दें। इसके उपरान्त ये सप्तर्षि परम पद
 को धनि जाया करते हैं । ■ भावी मनु सावर्ण्य का अन्तर भी हम
 बतला दिमें देते हैं । इस भावी मन्वन्तर में भी उसी भाँति सात मह-
 र्षियों का गण होगा । अश्वत्थामा, शरद्वाण, कौशिक, गालव, मतानन्द
 काश्यप और राम वे सात ऋषि कहे गए हैं । इन मनु के भी दश पुत्र
 हैं । उनके नाम धृति, वरीयान् यवम, सुवर्ण, वृष्टि, चरिष्णु, ईड्य,
 सुमति, वसु, शुक जो महान् वीर्य वाला है । ये आगे हाने वाले सावर्णि
 मनु के दस पुत्र होंगे जिनके नाम यहाँ पर कीर्तित कर दिए गए हैं ।
 इनके अतिरिक्त रौष्य प्रभृति अन्य भी मनु बतलाये गये हैं । रुचि

नामधारी प्रजापति का पुत्र रौच्य नाम वाला होगा । इसी प्रकार से भविष्य में भूतिकी पुत्र एक मौस्य नाम वाला भी मनु होगा । ३१-३५

ततस्तु मेरुसावर्णिर्ब्रह्मसूनुर्मनुः स्मृतः ।

अतश्च अतवामात्रविष्कसेनोमनुस्तथा । ३६

अतीतानागश्चैते मनवः परिकीर्तिताः ।

षड्भूतं युगसाहस्रमेभिर्व्याप्तं नराधिप । ३७

स्वेस्वेऽन्तरे सर्वमिदमुत्पाद्य सचराचरम् ।

करुष्ये विनिर्दृत्ते मुच्यन्तेब्रह्मणा सह । ३८

एतेयुगसहस्रान्तेविनश्यन्तिपुनः पुनः ।

ब्रह्माद्याविष्णुसायुज्यंयातायास्यन्ति द्विजाः । ३९

इनके पश्चात् [] का पुत्र मेरु सावर्णि अमु बनाया गया है । अतः, अतवामा, विष्कसेन भी मनु कहे गये हैं जो सभी आगे समागत समय में ही होंगे । जो मनु जब तक हो चके हैं वे अतीत संवत्सर और जो अब यही से आने वाले मनु हैं उन सबको परिकीर्तित कर दिया गया है । नराधिप ! इन मनुओं के द्वारा [] एक महान् युगों का समय व्याप्त होता है । ये सभी मनु अपने-२ अंतरमें इस सम्पूर्ण चराचर विश्व का समुत्पादन करके [] कल्प का [] होता है उस समय में कल्प की विनिर्दृष्टि में ब्रह्मा के साथ ही मुख्यमान हो जाया करते हैं । इसी प्रकार से ये सब एक सहस्र युगों के अंत में बारम्बार विनष्ट हो जाया करते हैं । द्विजगण ! ब्रह्मा आदि सभी विष्णु भगवान् के सायुज्य में गये हुए चले जायेंगे । ३६-३९।

६-पृथ्वीदोहन

बहुभिर्धरणी भुक्ता भूपालैः श्रूयतेपुरा ।

पाथिवाः पृथिवीयोगात्पृथिवीकस्थ योगतः । १

किमर्थञ्चकृतासंज्ञाभूमेः किंपारिभाषिणी ।
 गौरितीयञ्चविख्यारासूत ! कस्माद्वकीर्हिणः । २
 वंशे स्वायम्भुवस्यामीदृजो नाम प्रजापतिः ।
 मृत्योस्तुदहितातेनपरिणीतासुदुर्मुखा । ३
 सुनीथा नाम तस्यास्तु वेनो नामसुतः परा ।
 अधर्मनिरतश्चासीद्वलवान्वसुधाधिपः । ४
 लोकेऽप्यधर्मकृज्जातः परतार्यपिहारकः ।
 धर्मचारिण्य सिद्धयर्थजगतोऽयमहृषिभिः । ५
 अनुनीतोऽपि न ददावमुजां न यदा तनः ।
 शापेन भारयित्वैनमराजकभयादिताः । ६
 ममन्थु क्रीडायास्तस्यवद्रेह्मकल्मषा ।
 पितुरणस्य धात्रेण धार्मिको धर्मधारिणः । ७

महावि राण ने कहा—यज्ञ मुना जाता है कि पहले बहुत से भूपातों ने इस पृथ्वी का भोग किया है । इस पृथ्वी के नाम से राजाओं को इसका अधिप या भोग करने वाले होने से पार्थिव कहा गया है । पृथ्वी का जो यह नाम हुआ है वह किसके योग से पड़ा है ? भूमि की यह संज्ञा (पृथ्वी) किमर्था हुआ है और क्या परिभाषण करने वाली है अर्थात् इससे क्या कतलाया जाता है । इस धरणी का 'गौ' यह भी नाम कहा जाता है और यह नाम भी परम विख्यात है—यह इसका नाम किस कारण से पड़ा है यह कृपा करके आप हमको बतला दीजिए । १-२। सूतजी ने कहा—स्वायम्भुव मनु के वंश में अज्ज नाम वाला प्रजापति हुआ था । उसने मृत्यु की दुहिता सुदुर्मुखा से परिणय किया था । ३। उसका सुनीथा नाम था और पहिले वेन नाम का सुत था । यह वेन सर्वदा अधर्म में ही किरत रहा करता था और महान् बलवान् वसुधा का स्वामी था । ४। यह लोक में भी अधर्म के करने वाला हुआ था और यह पराई भावों के अपहरण करने वाला था । जगत् के

धर्माचार की सिद्धि के लिए महर्षियों के द्वारा इसको अनुनीत भी किया गया था तो भी त्रिम समय में अनुज्ञा नहीं दी तो ऋषिगण ने शाप देकर उसके द्वारा इसका हनन कर दिया था और फिर वे अराज कता के भय में अर्द्धित हो गए थे । १५-६। कल्मष से रहित बाह्यणों ने बलपूर्वक उसके देह में मंथन किया था । मंथन की हुई उसकी काया से स्लेच्छ जाति वाले लोच नियमित हुए । ७।

अरीरे मातुरंशेन कृष्णाञ्जनसमप्रभाः ।
 पितुरंशस्य चांशेन धार्मिको धर्मचारिणः । ८
 उत्पन्नो दक्षिणादस्तास्म धनुः समरोगवी ।
 दिव्यतेजोमयवपुः सरत्नकवचाङ्गदः । ९
 पृथोरेवा भवद्यस्नात् ततः पृथुरजायत ।
 स विप्रैरनिषिक्तोऽपिनपः कृत्वा मुदारुणम् । १०
 विष्णोर्वरेण सर्वस्य प्रभुस्वमगमत्पुनः ।
 निःस्वाध्यायवषट्कारं निघ्नं कीदृश्य भूतलम् । ११
 वग्धुमेवोद्यतः कोपाच्छरेणामितविक्रमः ।
 ततो गोरूपमास्थाय भूः पलायितुमुद्यता । १२
 पृष्ठतोऽनुगतस्तस्याः पृथुर्दीप्तशरासनः ।
 ततः स्थित्वैकदेशे किं करोमीति चावधीत् । १३
 पृथुरत्यबदद्वाक्यमोप्सितं देहि सुव्रते ।
 सर्वस्य जगतः शीघ्रं स्थावरस्य चरस्य च । १४

माता के अंश से अरीर के कृष्ण अञ्जन के समान प्रभा वाले हुए थे पिता के अंश के द्वारा जो धर्मचारी या धार्मिक हुआ था । ८। दाहिने हाथ से धनुष-अर के सहित मदाधारी समुत्पन्न हुआ था उस समुद्भूत व्यक्ति के अरीर का परम दिव्य तेज और उसका यह दिव्य तेज पूर्ण अरीर रत्न अर्द्धित कवच और अङ्गदों से विभूषित था । ९। यह अधिक यत्न से समुत्पन्न हुआ था इसलिए यह पृथु ही हुआ

था । विप्रों के द्वारा राव्यासन पर उसका अभिषेक भी किया गया था तो भी वह भुदारुण तप करके भगवान् विष्णु के वरदान से इस समस्त भू-मण्डल का प्रभु बन गया था । उसने भूमिपति होकर देखा था कि यह सम्पूर्ण भूतल स्वाध्याय वषट्कार और धर्म से रहित हो गया है । १०-११। उस अपरमित्र बल विष्मजायी राजा ने जब भूतल का धर्म भ्रष्ट देखा तो उसे बड़ा भारी क्रोध हो गया था और क्रोध से गर के द्वारा उसको दण्ड कर देने को उद्यत हो गया था । जब राजा का इस प्रकार का भीषण क्रोधावेश देखा तो भूमि भी भय में समाविष्ट होकर भय में वहाँ से भोगने को उद्यत हो गयी थी । १२। नील गरामन वान महाराज पृथु भी उसी के पीछे-पीछे अनुगमन करने लगे थे । इसके उपरान्त जब उसने देखा था राजा पीछे-पीछे आदेवने हुए ही बराबर चले जा रहे हैं तो वह एक स्थान पर रुक कर बोले कि राजा से बोली मैं क्या करूँ ? मुझे आप की आज्ञा है । १३। पृथु ने भी यही कहा था—हे मुझने ! जो भी भस्के अभीष्ट पदार्थ हैं उनकी तुम ही । स्थावर और चर सम्पूर्ण जगत् का अभीष्ट तुम्हीं देना चाहिए । १४

तर्ध्व सा ब्रवीद्भूमिर्दुदोहः । नराधिपः ।

स्वके पाणी पृथुवत्सं कृत्वा स्वायम्भुवं मनुम् । १५

तदन्नमभवत्सुदं प्रजाजीवन्तियेनवै ।

ततस्तु श्रुषिभिर्दुग्धावत् सः सोमस्तदाभवत् । १६

दोग्धाबृहस्पतिरभूत्पात्रं वेदस्तपोरसः ।

वेदैश्च बसुधा दुग्धा दोग्धामित्रस्तदा भवत् । १७

इन्द्रोवत् सः समभवत् क्षीरभूर्जंस्करं बलम् ।

देवानां काम्यन्नं पात्रं पिबृणो राजर्ततथा । १८

अन्तकश्चाभावद्दोग्धायमोयत्सः स्वधा रसः ।

अलावुपात्रं नानातक्षकोवत्सकोऽभवत् । १९

विषं क्षीरं ततो बोध्या घृतरष्ट्रोऽभवत्पुनः ।

असुरैरपि दुग्धेयमायसे शक्रपीडिनीम् । २०

पात्रे मायामभूद्वत्सः प्राह्लादिस्तु विरोचनः ।

दोग्धाद्विमूर्धा तत्रासीन्मायायेनप्रवर्तिता । २१

भूमि ने उसी जाति कहा था और उस नराधिप ने दोहन किया किया । पृथु ने अपने हाथ में स्वायम्भुव मनु को बत्स बनाकर ही दोहन किया था । १५। वह अन्न शुद्ध हो गया जिससे प्रजा जीवित रह्य करती है । इसके पश्चात् फिर ऋषियों ने दोहन किया था उस समय में बत्स सोम हुआ था । १६। फिर दोग्धा बृहस्पति हुए थे और पात्र तो वेद था तथा तप रत्न था । देवों के द्वारा भूमि योग्य हुई थी उस समय में दोहन करने वाले मित्र थे । १७। इन्द्र बत्स बना था और उसका जो क्षीर था वह ऊर्जस्कर बल था । देवों का जो पात्र था, वह तो सुवर्णमय अर्थात् सुवर्ण का था और पितृवज्र का पात्र राजत अर्थात् चाँदी का था । १८। जिस समय में अन्तक यमराज ने भूमि का दोहन कियाथा और अन्तक स्वयं दोग्धा बनेचे वस्तु यम बत्स और स्वप्ना रत्न था । नागों का पात्र तो अमावस्य था और तथक बत्स बना था । १९। उस समय में मित्र ही क्षीर था । इसके अनन्तर पुनः धृतराष्ट्र दोग्धा हुए थे । इसका दोहन असुरों के द्वारा भी हुआ था मायस पात्र अर्थात् बोहों के शुकरीडिनी भी दोहन हुआ । पात्र में माया की बुद्धि था और उस समय में प्राह्लाद विरोचन बत्स हुआ था । वहीं पर दोग्धा दो मूढ़ाओं वाला था जिसने माया को प्रवर्तित किया था । २०-२१।

यक्षैश्च वसुधा दुग्धा पुरान्तर्धानमोप्सुभिः ।

कृत्वा वैश्रवणं वत्समामपात्रे महीपते । २२

प्रेतरक्षोगणैर्दुग्धा घारा रुधिरमुत्त्वणम् ।

रौप्यनामोऽभवद् दोग्धा सुमाली वत्सएव च । २३

गन्धर्वैश्चपराधुग्धा वसुधासाप्सरोगणैः ।

वत्सं चैत्ररथंकृत्वा गन्धात् पद्मदलेतया । २४
 दोग्धा वररुचिर्नामिनाट्यदेवस्य पारगः ।
 गिरिभिर्वमुधा दुग्धा रत्नानि विविधानि च । २५
 औषधानि च दिव्यानि दोग्धा मेरुर्महाचलः ।
 वत्सोऽभूद्विमवांस्तत्र पात्रं शैलमयं पुनः । २६
 वृक्षैश्च वसुधा दुग्धा क्षीरं छिन्नप्ररोहणम् ।
 पालाशपात्रं दोग्धात् पुष्पसनाकुलः । २७
 प्लक्षोऽभवत्ततो वत्सः सर्ववृक्षोद्यनाधिपः ।
 एवमन्यैश्च वसुधा तदा दुग्धाय चोत्पिनम् । २८

पहिले अस्तर्धान की [] रखने वाले यज्ञों के द्वारा भी वसुधा
 दुही गयी थी । हे महीपते ! उस समय में सामवेद की पात्र बनाया था
 तथा वैभवेण (कुबेर) की वत्स बनाया गया था । २२। इस धरा का
 दोहन प्रेत और राक्षस मणोंके द्वारा भी किया गया था अग्नि बनवान
 रुधिर दुहा गया था । रौप्य नाम दोग्धा-दुहने और मुमाक्षी वत्सदुग्धा
 था । २३। पहिले काल में बन्धवों ने भी इस वसुधा को दुहा था जो कि
 अन्नराजों के गणों के साथ मिलकर ही दोहन किया गया था ।
 उन्होंने चैत्र रथ को वत्स बनाया था और पद्मों के पत्तों में गन्धों को
 दुहा था । २४। वररुचि नाम वाला तो वसुधा का दोग्धा दुग्धा था जो
 कि वर रुचि नाट्य वेद का गारगामी सूरन्धर विद्वान् था । गिरियों के
 के द्वारा इस वसुधा का दोहन किया गया था जिसमें विविध भौति के
 रत्नों का दोहन हुआ था । २५। महान् अचल मेरु के द्वारा दिव्य औष-
 धियों का दोहन हुआ था । उस दोहन के स [] में वत्स हिमालय बना
 था और शैलमय ही पात्र था । २६। वृक्षों ने वसुधरा का दोहन किया
 था जिस दोहन में छिन्न हुए वृक्षों का पुनः प्ररोहण हो जाना क्षीर
 था । पलाश (झाक) का पात्र था और पुष्प तथा लताओं से समाकीर्ण
 शालवृक्ष दोग्धा अर्थात् दोहन करने वाला था । २७। उस काल में प्लक्ष

(पौष्कर) ही जो समस्त वृक्षों का धनाधिप है वत्स हुआ था । इसी रीति से इस वसुधा का उस काल में अन्धों के द्वारा भी यथेष्ट रूप से दोहन किया गया था । २८।

आयुधनानि सौख्यञ्चपृथौ राज्यं प्रशासति ।

न दरिद्रस्तदा कश्चिन्नरोगीन च पापकृत् । २९

नोपसर्गभयं किञ्चित् पृथुराजनिशासति ।

नित्यं प्रमुदिता लोका दुःखशोकविवर्जिताः । ३०

धनुष्कोट्यां च सैलेन्द्रानुत्सार्य समहावलः ।

भुवस्तलं समञ्चके लोकनाहितकाम्यया । ३१

न पुरग्रामदुर्गाणि न चायुधधरा नराः ।

क्षयातिशयदुःखञ्च नार्यन्तास्त्रस्य चादरः । ३२

धर्मकवासना लोकाः पृथौ राज्यं प्रशासति ।

कथितानि च पात्राणि यत्क्षीरञ्च मया तव । ३३

यैवा यत्र हविस्तत्तद्देवं तेभ्यो विजानता ।

यज्ञश्राद्धेषु सर्वेषु मया तुभ्यं निवेदितम् । ३४

बुहितृवङ्गता यस्मात् पृथो धर्म्मवतो मही ।

तदानुरागयोगाच्च पृथिवी विश्रुता बुधैः । ३५

जिस समय में यहाँ पर भू-मण्डल में महाराज पृथु राज्य का प्रशासन कर रहे थे उस वक्त यहाँ आयु सौख्य और धन सभी कुछ था उस [] में यहाँ पर कोई भी दीन दरिद्र नहीं था और न कोई रंग से ही समाक्रान्त व्यक्ति था और न कोई भी पाप कर्मों [] ही करने वाला था । २९। पृथु राजा के शासन [] में किसी भी प्रकार के उपसर्ग [] भय किसी को भी नहीं [] । सभी लोग नित्य ही परम प्रमुदित थे और सभी लोग दुःख तथा शोक से रहित थे । ३०। उस महान् बलशाली राजा ने अपने धनुष की कोटि के द्वारा बड़े-बड़े विशाल समुच्च [] को उत्सारित करके इस [] को समतल कर दिया था तथा

ऊबड़ खाबड़पन हटाकर लोकों के हित के सम्पादन की [] से परम सुन्दर इसको बना दिया था । ३१। उस राधा के कासन काल [] नगर और ग्रामों में कोई भी सुरक्षा सम्पादनार्थ दुर्ग आदि की आवश्यकता ही नहीं थी । और कोई भी मनुष्य आयुधों को धारण करने वाले भी नहीं थे क्योंकि अस्त्रायुधों को कोई आवश्यकता ही नहीं रही थी । [] के अतिशय होने का दुःख लेनमान भी नहीं था था तथा अर्थशास्त्र का कुछ भी समादर उस समय में नहीं रह गया था । ३२। राजा पृथु महा राज के द्वारा प्रशासन की बमबोर हाथ में ग्रहण करने पर सभी लोग एक मात्र धर्म की वासना रखने वाले हो गये थे । हमने दोहन के पात्र और छोर सब बतका दिए हैं । ३३। जिनकी जहाँपर वचिपी बही विशेष ज्ञान रखने वाले पुत्र को उनको देना चाहिए । यज्ञों में और आश्रमों में सबमें वचि के अनुसार ही [] करना चाहिए यह हमने तुमको बतला दिया है । ३४। क्योंकि राजा पृथु [] होने पर वह धर्मवती पृथ्वी उसकी दुहिता के स्वरूप वाली हो गई थी । यह उसमें एक विशेष अनुराग का ही यौन था इसी कारण से पृथु के ही नाम से इस वसुधा का नाम भी लोक में पृथ्वी यह विद्युत हो गया था । जिसे कुछ लोग कहा करते हैं । ३५।

१०—आदिश्याख्यान

आदित्यवंशमखिलं वद सूत ! यथाक्रमम् ।
 सोमवंशञ्च तत्त्वज्ञ ! यथावद्वक्तुमर्हसि । १
 विवस्वान् कश्यपात् पूर्वमदित्यामभवत्सुतः ।
 तस्यपत्नीत्रयं तद्वत्संज्ञाराज्ञी प्रभा [] । २
 रेवतस्य सुता राज्ञी रेवतं सुषुवे सुतम् ।
 प्रभा प्रभात सुषुवे त्वाष्ट्रीसंज्ञा तथा मय । ३

यमश्च यमुना चैव यमनी तु त्रयवन्तुः ।
 तंतस्तेजोमयं रूपमसहन्ती विवस्वतः । १४
 नारीमुत्पादयामास स्वशरीरादनिन्दिताम् ।
 त्वाष्ट्रीस्वरूपेणनाम्ना छायेतिभामिनीतदा । १५
 किङ्करोमीति पुरतः स्थितां नामभ्यभाषत ।
 छाये । त्वं भज भर्तारमस्मदीयं वरानने ! । १६
 अपत्यानि मदीयानि मातृस्नेहेन पालय ।
 तथेत्युक्ता तु मा देवमगमत् क्वापि सुव्रता । १७

अपिचों ने पूछा :—हे गुरुजी ! यम का सम्पूर्ण वंश आप हमारे सामने वर्णन कीजिए जो कि एक सम्पूर्ण हो । हे पत्नों के पूर्ण ज्ञाना विद्वान् ! हमी भीति चाँदीवंश का भी यथावत् वर्णन करने के लिए आप परम योग्य ॥ १४। महा मनीन्द्र सूनजी ने कहा—सबसे पूर्व में कश्यप महर्षि ने अदिनि नाम भ्रात्रिणी पत्नी के उदर में त्रिवस्वाम् पुत्र ही समुत्पन्न हुआ था । उस त्रिवस्वानु (सूर्य)की तीन पत्नियाँ थीं और उनके नाम संज्ञा—राज्ञी और प्रभा थे । १५। राज्ञी रैवत की पुत्री थी और उसने रैवत पुत्र को जन्म दिया था । प्रभा नाम बाली ने प्रभात को प्रसूत किया था तथा त्वाष्ट्री संज्ञा ने मनु को समुत्पन्न किया था । १६। यम ने यमुना समुद्भूत की थी । ये सबत हुए थे । वह विवस्वान के उस तेजोमय स्वरूप को सहन करने वाली नहीं थी । १७। उसने अपने शरीर से एक अनिन्दिन नारी को समुत्पादित किया था । उस समय में यह भामिनी स्वरूप से त्वाष्ट्री और नाम से छाया थी । १८। 'मैं इस में क्या करूँ'—यह कहने वाली जब सामने वह स्थित हुई तो उससे कहा था—हे छाये! हे वर ध्यान वाली ! तुम हमारे ही स्वामी का भजन करो । १९-२०। जो मेरी सन्तति हों उसे आप माता के सम्मान स्नेह के द्वारा ही पालन करो । 'तवास्थु' अर्थात् ऐसी ही होगी—यह कह कर बने सुव्रता कहीं पर के समीप में पहुँच गई थी । २१।

कामयामास देवोऽपि संज्ञेयमिति चादरात् ।
 जनयामास तस्यांतु पुत्रञ्च मनुरूपिणम् ।
 सवर्णत्वाच्च सार्वणिर्मनोर्वैवस्वतस्य च ।
 ततः शनिञ्च तपतीं विष्टिं चैव क्रमेण ।
 छायायां जनयामास संज्ञेयमिति भास्करः ।
 छाया स्वपुत्रेऽभ्यधिकं स्नेहं चक्रे मनौ तथा । १०
 पूर्वो मनुस्तु चक्ष्माभ न यमः क्रोधमूच्छितः ।
 सन्तर्जयामास तदा पादमुद्यम्य दक्षिणम् । ११
 शणाप च छाया सक्षतः क्रुमिसंयुतः ।
 पादोऽयमेको भविता पूयभोगितबिस्मयः । १२
 निवेदयामास पितुर्धर्मैः शापादमवितः ।
 निष्कारणमहं भण्णोमात्रा देव ! सकोपया । १३
 बालभावात् मया किञ्चदुद्यतश्चरणः सकृत् ।
 मनुना वार्यमाणापि मम प्रापमदाहिभो । १४

यह देवी भी यह संज्ञा है—इसी भावर से उसको चाहने । सगे थे ।
 उसमें उन्होंने मनुरूपी पुत्र को जन्म ग्रहण कराया था । १०। वैवस्वत
 मनु के सवर्ण होने से वह सार्वणि हुआ था । इसके पश्चात् क्रम से
 शनितपती और विष्टि को समुत्पन्न किया । ११। भगवान् भास्कर ने यह
 संज्ञा भी है वह समझकर छाया में ही समुत्पन्न किए थे । छाया अपने
 पुत्र मनु में विशेष अधिक स्नेह किया करती थी । १०। पूर्व मनु ने तो
 देखा नहीं था किन्तु यम तो क्रोध से अत्यधिक मूच्छित हो गया था ।
 उस समय में उसने अपनी दाहिनी उठाकर भली-भाँति उसको
 डाट फटकारा ही थी । ११। तब तो छाया ने यम को शाप ही दे दिया
 था कि यह तेरा एक पैर जिसको तूने उठाकर मारनेकी धमकी दी थी
 क्रमियों ने युक्त अत बाला और मवाद तथा रक्त से विस्मय हो जायगा
 । १२। इस शाप से अमवित होकर धर्म ने पिता से निवेदन किया था

■ देव ! मुझे बिना ही किसी विजेष कारण के माता ने जाप दे दिया है वह मुझ पर अत्यन्त ही कुपित हो गई है । १२। उस के अभाव होने के ही कारण मे मैंने एक ही बार अपना चरण अवश्य ही कुछ उछल किया था । हे विभो ! मनु के द्वारा उसे निवारित भी किया गया था तो भी मुझे माता ने जाप देही दिया है । १३।

प्रायोन माता सास्माकं शापेनाहं यतो हतः ।

देवोऽयाह्वयम भूतः किङ्करोमिमहामते । १५

मौक्ष्यत्किं स्य न दुःखं स्यादयथा कर्मसन्ततः ।

अनिवार्या भवस्यापि का कथान्येषु जन्तुषु । १६

कृकवाकुर्मया वत्तो यः कृमीन भक्षयिष्यति ।

स्नेहञ्च रुधिरञ्चैव वत्सायमपनेष्यति । १७

एवमुक्तस्तपस्तेन यमस्तीव्र महायथाः ।

गोकर्णतीर्थं वैराग्यात् फलपत्रानिलाशनः । १८

आराधयन् महादेव यावद्वर्षायुतायुतम् ।

वरं प्रादाम् महादेवः सन्नुष्टः शूलभृत्तदा । १९

ववसलोकपालत्वं पितृलोकेनृपालयम् ।

धर्माधर्माधर्मात्मिकस्यापि जगतस्तुपरीक्षणम् । २०

एव स लोकपालत्वमयमच्छूलपाणिनः ।

पितृणाञ्च धिपत्यञ्च धर्माधर्मेभ्यः ज्ञानघ । २१

प्रायः वह हमारी माता जाप के द्वारा मुझे कभी हत नहीं किया करती थी इसीलिए बड़ा दुःख है । उस समय देव ने भी फिर यम से कहा था—हे महामते ! बताओ, अब मैं इसमें ■ कहे । १५। मूर्खता के कारण किसीको दुःख नहीं होता है अर्थात् सभी मूर्खता वश दुःखित हुआ ही करते हैं । अथवा यह कर्मों की सन्तति ऐसी अनिवार्य होती है जो भी जैसा कर्म करना है उसे उसका फल अवश्यही भोगना ही पड़ना है । यह तो साध्यान् भगवान् भव को भी भोगनी पड़ती है

किर अन्य माधारण जन्तुओं की तो क्या ही क्या है । १६। यह मैंने कृकवक्कु दे दिया है जो कृमियों को खा जायगा : हे वस्स ! यह क्लेदन और रुधिर का भी अपनयन करेगा । १७। इस प्रकार से जब उससे कहा गया था तो उस महान् ब्रह्मस्वो यम ने तीव्र तपश्चर्या का तपन किया था और वह तपस्या भी कल-यम और वायु का ही केवल अन्नन करके मोक्षार्थ नामक तीर्थ में की थी । १८। अयुतायुत अन्नन दशों हजार वर्ष पर्यन्त भगवान् महादेव का किया था । तब तो इस उत्तुम तप से महादेव परम मन्मुष्ट हो गये थे और उन्नी समय में अटा धारी प्रभु ने वरदान दे दिये थे । १९। महादेव ने कहा था लोकात्मकता हो जायगी और पितृ लोक में मृगामय होगा । तुम्हारा कर्त्तव्य कर्म यही होगा कि सम्पूर्ण जगतका धर्म और अधर्म का आप परीक्षण किया करेंगे कि कौन कितना धर्मनिष्ठ है और कौन और पापात्मा है आपके द्वारा यह निर्णय होने पर ही वह दुःख तथा सुख स्वर्ग का उपभोग किया करो । २०। हे अमर ! इस प्रकार से शूलपाणि के प्रसार से वह यम लोकपाल हो गया तथा पितृलोक के अधिपति होने का पद तथा धर्मा-धर्म का निर्णायक बन गया था । २१।

त्रिवस्त्रातथ तदज्ञात्वा संज्ञायाः कर्मचेष्टितम् ।

त्वष्टुः समीपमगमदाचचक्षे चरीषवान् । २२

तमुवाच ततस्त्वष्टासान्त्वपूर्वं द्विजोत्तमाः ।

तवासहन्ती भगवन् ! महस्तीव्रं तमोनुदम् । २३

वडवारूपमास्थाय मत्संकाशमिहायता ।

निवारिता मया सातु त्वया चैव दिवाकर । २४

यस्मादविज्ञाततमा मत्संकाशमिहायता ।

तस्मान्मदीयं भवनं प्रवेष्टुं न त्वमर्हसि । २५

एवमुक्ता जगामाथ मरुदेशमनिन्दिता ।

वडवा रूपमुवास्थाय भूतले सम्प्रतिष्ठिता । २६

तस्मात्प्रसादं कुरु मे यत्तनुग्रहभागहम् ।

अपनेष्यामि ते तेजो यन्त्रे कृत्वा दिवाकर ! । २७

रूपतवकरिष्यामि लोकानन्दकरं प्रभो !

तथेत्युक्तः स रविणा भ्रमो कृत्वा दिवाकरम् । २८

विवस्वान् ने इसके अनन्तर, संज्ञा के उसे कमों के चिह्नित ■■■ ज्ञान प्राप्त किया तो वह त्वष्टा के समीप में आये और अत्यन्त रोष वाले होकर कहा था । २२। हे दिव्योत्तम गण ! इस पर त्वष्टा ने बहुत ही सान्त्वना पूर्वक उससे निवेदन किया—हे भगवन् ! यह विचारो तुम को छिन्न-भिन्न कर देने वाले आपके इस तीस तंत्र को सह्य न करती हुई बड़का के रूप में समास्थित होकर यहाँ मेरे समीप में समायत हुई थी । हे दिवाकर मैं उसको निवारित किया था और आपने भी किया था । २३-२४। क्योंकि वह अविज्ञानता के कारण ने यहाँ पर मेरे समीप में आ गई थी इस कारण ने अब आप इस मेरे भवन में प्रवेश करने के योग्य नहीं होती हैं । २५। मेरे द्वारा ■■■ प्रकार के कहीं गयी वह अनिन्दिता मरु देजमें लसी गयी थी और वह बड़का का रूप धारण करके ही इस भूतल में सम्प्रतिष्ठित हो रही है । २६। हे दिवाकर देव ! यदि मैं आपके अनुग्रह का भागी हूँ तो अब आप मुझ पर अपने प्रसाद की वृष्टि कीजिए । ■■■ मैं यन्त्र में करके आपके ■■■ अत्युत्तम उग्रतेज का भी अपनयन कर दूँगा । २७। हे प्रभो ! आपका मैं अब स्वरूप ऐसा सुन्दर बना दूँगा जो लोको के आनन्द करने वाला ही हो जायगा । इस प्रकार से कहे गये उसको रवि के द्वारा भूमि में दिवाकर को कर दिया था । २८।

पृथक् चकारतत्तेजश्चक्रं विष्णोरकल्पयत् ।

त्रिशूलञ्चापिरुद्रस्यैव अग्निन्द्रस्यैवाधिकम् । २९

दैत्यदानवसंहर्तुः सहस्रकिरणात्मकम् ।

रूपञ्चाप्रतिमञ्चक्रं त्वष्टा पद्मभ्यामृते महत् । ३०

न जज्ञाकाथ तद्दृष्ट्वा पादरूपं रवेः पुनः ।

अर्चास्वपि ततः पादौ ■ कश्चित्कारयेत् क्वचित् । ३१

यः करोति स पापिष्ठां गतिमाप्नोति निन्दिताम् ।

कुष्ठरोगवाप्नोति लोकेऽस्मिन् दुःखसंयुतः । ३२

यस्माच्च धर्मकामार्थी चित्रेष्वायतनेषु च ।

न क्वचित्कारयेत्पादौ देवदेवस्य धीमतः । ३३

ततः स भगवान् ! गत्वा भूर्लोकममराधिपः ।

कामयामास कामान्तो मुखेऽयं दिवाकरः । ३४

अश्वरूपेण महता तेजसा ■ समावृतः ।

संजा च मनसा शोभमममद्भयविह्वला । ३५

उम भूमि के द्वारा उसका जो उद्योग था उनके पृथक् कर दिया था और उस पृथक्कृत तेज से भगवान् विष्णु के मूर्तमन चक्र की रचना कर जाती थी । उग तेज से भगवान् कउ के विष्णु की और इन्द्रदेव के अधिक प्रभावशाली चक्र की रचना भी की गई थी । ३१ । देवों और दानवों के गंठार करने वाले का एक सहज किरणों वाले स्वकण से समन्वित अमृतम रूप की रचना स्वप्न ने करवी थी, जो महत् वैरो से रहित था । ३२ । फिर वह रवि अपने पदों के रूप को देखने में देखने में भी असमर्थ हो गए थे । उसको अर्चाओं में भी कोईभी कहीं पर उनके पादों को समन्वितम न किया करे । ३३ । यदि कोई सूर्य ■ पादो ■ समन्वित किया भी करता है तो वह परम निन्दित और घोर पापिष्ठ गति को प्राप्त हुआ करता है । ऐसा करने वाला पुरुष इस लोक में परम दुःख से संयुत होता हुआ कुष्ठ जैसे महान घोर रोगकी प्राप्ति किया करता है । ३४ । इसी कारणसे जो कोई भी धर्म और काम का अर्थी हो उसे चित्रों में तथा आयतनों में भी कहीं पर भी धीमान् के देवी भी देव के पादों की रचना ■ करे और करावे । ३५ । इसके पश्चात् यह भगवान् अमरों का अधिक भूलोक में गये थे और केवल

मुखरूपी, दिवाकर ने कामाक्षी होकर [] की थी । ३५१ । अश्व के रूप से युक्त और महान् क्षेत्र से समावृत थे । वह जो संज्ञा थी वह जो संज्ञा थी वह भय से अत्यन्त विह्वल होती हुई मन से अत्यन्त क्षोभ को प्राप्त हो गई थी । ३५१ ।

नासापुटाम्यामुत्सृष्टंपरोज्यमिति शङ्कया ।

तद्वेतसस्ततो जातावश्विनाविति निश्चितम् । ३६

वस्रोसुतत्वात्सञ्जाती नासत्यो नासिकाग्रतः ।

जात्वा चिराच्च [] देवं सन्तोषमगमत्परम् ।

विमानेनागमत् स्वर्गं पत्या सह मुदान्विता । ३७

सावर्णोऽपि मनुर्मेरावद्याप्यास्ते तपोधनः ।

शनिस्तपोवनादाग ग्रहसाम्यं ततः पुनः । ३८

यमुना पतती चैव पुनरगो बभूवतुः ।

चिट्टिर्घोरास्मिका तद्वत् कालस्त्रेन ग्यवस्थिता । ३९

यनोर्व्वेवस्वतस्यासन् दशपुत्रा महाबलाः ।

इलस्तु प्रथमस्तेषां पुत्रेष्ट्यां समजायत । ४०

इक्ष्वाकुः कुशनाभश्च अरिष्टो धृष्ण एव च ।

नरिष्यतः करुषश्च शर्यातिश्च महाबलः । ४१

अभिशिष्य मनुः पुत्रमिलं ज्येष्ठं स धार्मिकः ।

जगाम तपसेभूयः स महेन्द्रवनालयम् । ४२

यह पर है इस शंका से नासा के पुटों से ही उत्सर्जन किया था किन्तु इसके अनन्तर उनके बोंब से अश्विनीकुमार समुत्पन्न हुए थे— यह निश्चित है । नासिका के अग्र भाग से वे नासत्य [] मुक्त रूप से समुद्भूत हुए थे बहुत ही अधिक समय के पश्चात् यह जानकर देवकी परम सन्तोष हुआ था । वह मुदान्विता होती हुई पति के ही साथ विमान के द्वारा स्वर्ग को गयी थी । ३६-३७ । सावर्ण मनु भी अधिक तपोधन आज भी मेरु पर्वत में विद्यमान हैं । इसके अनन्तर वह शनि भी वससे

यहों की समता को पुनः प्राप्त हो गया था । ३८। वसुना और ताप्ती
 लं कीनों फिर नदियाँ हो गई थीं । जो विष्टि की वह परम कोर थी
 जसाएव रूप से अर्थात् भद्रा के [] में व्यवस्थित हो गई थी । ३९।
 वैवस्वत मनु के महान् [] वाले दश पुत्र थे । उन [] पुत्रों में इस
 [] पुत्र था जो पुत्रेष्टि में ही समुत्पन्न हुआ । ४०। इक्ष्वाकु कुलनाभ
 क्षरिष्ट, धृष्ण, नरिष्यत्, कश्यप, मर्याति जो महान् बलशाली था
 पृषध—नाभाग ये उन पुत्रों के शुभ नाम हैं । ये सभी विध्य मानुष थे ।
 ४१। परम धार्मिक उम मनु ने जो सबसे बड़ा हल नामक पुत्र []
 अभिवेक करके फिर अधिक तप के लिए महेन्द्र बमालय जला गया था
 ४२।

अथ दिग्जयसिध्यर्चमित्यः प्रायान् महीमिमास् ।

भ्रमन् द्वीपानि सर्वाणि क्षमाभृतः संप्रधर्षयन् । ४३

जगामोपवनं शम्भोरश्वाकृष्टः प्रनापवान् ।

करुणद् मलताकीर्णं नाम्ना शरवणं महत् । ४४

रमते यत्र देवेशः शम्भुः सोमाद्विषेखरः ।

उमया समयस्तत्र पुरा शरवणे कृतः । ४५

पुग्नामसत्त्वं यत् किञ्चिदागमिष्यत ते वने ।

स्त्रीत्वमेष्यति तत्सर्वं दशयोजनमण्डने । ४६

अशातसमयो राजा हनः शरवणे पुरा ।

स्त्रीत्वमाप विशन्नेव वडवात्स्यं ह्यस्तदा । ४७

पुरुषत्वं हृतं सर्वं स्त्रीरूपे विस्वितो नृप ।

इलेति साभवन्नारी पीनीन्नतयनस्तनी । ४८

भ्रमन्तो [] वने तस्मिन् चिन्तयामास भामिनी ।

को मे पिताऽप्ययं भ्राता का मे माता भवेदिह । ४९

इसके अनन्तर दिग् विजय करने की सिद्धि प्राप्त करने के लिए

हल इस भू-मण्डल में चला गया था । समस्त भू-मण्डल के राजाओंको

सम्प्रधानित करते हुए उसने इस मही पर भ्रमण किया ॥ १४३ ॥ प्रताप
वान्ने उसने अश्व के द्वारा समीकृष्ट होकर घूमते हुए भगवान् अश्व के
उपवन में वह चले गये थे । वह वन कल्पद्रुम और लताओं से समा-
कीर्ण था और महत् वन का नाम शरवण था ॥ १४४ ॥ जिस वन में
सौमार्द्धकी जेवरमें धारण करने वाले भगवान् अश्व देवेश्वर उमादेवी
साथ रमण किया करते हैं । पहिले ही समय में वहाँ पर शरवण में
समय (संकेत) कर दिया गया ॥ १४५ ॥ धुर्य संज्ञा वाला कोई भी
जीव यदि तेरे इस वनमें समागत होगा तो वह इस वन योजनके मंडल
में सुरक्षित ही स्वीकृत को प्राप्त हो जायगा चाहे कोई भी हो सभी के
लिए यह प्रभाव अवश्य होगा ॥ १४६ ॥ राजा इस इस समय का ज्ञान
ही नहीं रखता था । यह भूत अज्ञानवश उस शरवण नामक वन
में पहुँच गया था और उसमें प्रवेश करते ही यह स्त्रीत्व को प्राप्त हो
गया था तथा जो इसकी मचारी अश्व था भी बड़बा (बोड़ी)
हो गया था । हे नृप ! जब समस्त पुरुषत्व के लक्षण हृत हो गये थे
तो इस राजाको बहुत ही अधिक विस्मय हुआ था जब कि उसने अपने
आपको एक स्त्रीके रूपमें पाया था । अब तो वह इस इला नाम वाली
स्त्री हो गई थी जिसके तीन—उन्नत और परम धनस्तन थे ॥ १४७-१४८ ॥
उसी में भ्रमण करते हुए उस इला भगिनी से विचार किया था
कि ऐसी वन में मेरा यहाँ कौन तो पिता अथवा कौन भाई और
कौन मेरी माता ॥ १४९ ॥

११—सूर्यवंश वर्णन

अथान्विषन्तो राजानं भ्रातरस्तस्यमानवाः ।

इक्ष्वाकुप्रमुखाजम्बुस्तदाशरवणान्तिकम् ॥

ततस्तेददृशुः सर्वोः बडवामग्रतः स्थिताम् ।

रत्नपर्याणकिरणदीप्तकायामतत्तमाम् ॥ १२

पर्याणिप्रत्यभिज्ञानात् सर्वे विस्मयमागताः ।

नयं चन्द्रप्रभो नाम बाजीतस्य महात्मनः ।३

अगमद्वड्वा रूपमुत्तमं केन हेतुना ।

तैतस्तु मैत्रावरुणि पप्रच्छुस्ते पुरोधसम् ।४

किमित्येतदभूच्चित्रं वदयोगविदाम्बर ! ।

वशिष्ठश्चाब्रवीत् सर्वं दृष्ट्वा तद्व्यानचक्षुषा ।५

समयः शम्भुदयिताकृतः शरवणे पुनः ।

यः पुमान् प्रविशेदत्र नारीत्वमवाप्स्यति ।६

अयमश्वोऽपि नारीत्वमगाद्राजा महवतु ।

पुनः पुरुषतामेति यथासौ धनदोपमः ।७

श्री महर्षि वसिष्ठ जी ने कहा—इसके अनन्तर मनु के पुत्र मातव उस इल राजा के भाई लोग जब उसको नीटने में बहुत अधिक समय हो गया तो उसकी आज्ञा करने हुए इलवाकु ■■■ उस शरवण नामक वन को गए थे ।१। हमके अनन्तर जैसे ही वे उस वन के समीप तक ही पहुंचे थे कि उन्होंने मकने सामने स्थित ■■■ को देखा था जो रत्नों के पर्याणि (रत्न जड़ित जीव) की किरणों से परम शीघ्र शरीर वाली थी और अतीव उत्तम थी ।२। उसके पर्याणि के प्रत्यभिज्ञान से वे सभी लोग अत्यन्त विस्मित हो गये । इन्होंने ■■■ लिया था कि यह तो उसी महात्मा इल राजा ■■■ चन्द्रप्रभ ■■■ वाला अश्व है ।३। किन्तु क्या हेतु हो गया है—जिससे इस वट्टा का ऐसा अत्युत्तम स्वरूप हो गया है । इसके पश्चात् मैत्रावरुणिनामक वपने पुरोहित से इस विषय में पूछा था ।४। हे योग के ज्ञाताओं में परमश्रेष्ठ ! आप हमको यह बताइए कि यह एक विचित्र घटना क्या और कैसे हो गई है ? तब तो महर्षि वसिष्ठ जी ने ध्यान के नेत्रों से यह सम्पूर्ण घटना को देख लिया था और उनसे वे फिर बोले थे ।५। प्राचीन समय में भगवान् शम्भुकी कविता उमा देवी ने इस शरवण वन में प्रतिज्ञा की थी कि जो कोई

भी पुमान् इस शरवण वन में प्रवेश करेगा वह निश्चित रूप से स्त्रीत्व को प्राप्त हो जायगा ।६। यह भी तो पुंस्त्व संज्ञा वाला था अतः एव यह राजा के साथ ही स्त्रीत्व को प्राप्त हो गया है अर्थात् अश्व से बलवा बन गया है । यह धनद के समान उपमा वाला पुनः पुंस्त्व को प्राप्त विस तर्ह में होता है उसका उपाय करना होगा ।७।

तथैव यत्नः कर्तव्यश्चाराध्यैव पिनाकिनम् ।

ततस्ते मानया जग्मुर्यत्र देवो महेश्वरः ।८

तुष्टुबुधिविधैः स्तोत्रैः पार्वतीपरमेश्वरी ।

तावूचतुरलंबघोऽयं समयः किन्तु साम्प्रतम् ।९

इक्ष्वाकोरश्वमेधेनयत्फलं स्यात्तदावयोः ।

दत्त्वा किम्पुरुषोवीरः स भविष्यत्यसंशयम् ।१०

तथेत्युक्तास्ततस्तेस्तुजग्मुर्वैवस्वतात्मजाः ।

इक्ष्वाकोरश्वमेधेनचेमः किम्पुरुषोऽभवत् ।११

मासमेकम्पुमान्वीरः स्त्री च मासमभूत् पुनः ।

बुधस्य भवने तिष्ठन्मिलो गर्भधरोऽभवत् ।१२

अंजीजनत् पुत्रमेकमनेकगुणसंयुतम् ।

बुधश्चोत्पाद्य तं पुत्रं स्वर्लोकमवमत्ततः ।१३

इलस्य नाम्ना तद्वर्षमिलावृतमभूत्तदा ।

सोमार्कंशथोरादाविलोऽभून्मनुनन्धनः ।१४

वर्षी प्रकार का एक भगवान् पिनाकी की समाराधना करके यज्ञ करना चाहिए । इस प्रकार में इस बटित बटनाका हेतु अर्पण करके वे समस्त मनुके पुत्र वही पर पहुँचे थे जहाँ पर देवैस्वर मम्मू विराजमान थे ।८। उन सबने गृह्यकर पार्वती और परमेश्वर का अनेकों स्तोत्रों के द्वारा सस्तवन किया था । दोनों ने उनसे कहा था कि कुछ पुम्हारा निवेदन ठीक किन्तु यह जो समय (प्रतिष्ठा) निम्न

वह अब संघर्ष करने के योग्य नहीं । १६। इक्ष्वाकु के द्वारा किये गये
अश्वमेध से जो भी फल होता उसको हम दोनों को देकर वह वीर बिना
ही किसी संशय के किम्पुरुष हो जायगा । १७। तथास्तु अर्थात् ऐसा ही
होगा । यह कहकर वे ॥ वैवस्वत मनु के पुत्र वहाँ ॥ चल दिये वे ।
इक्ष्वाकु ने फिर अश्वमेध यज्ञ किया था और उससे वह इस किम्पुरुष हो
गया था । १८। ॥ भी यह परिणाम हुआ था कि वह एक मास
तक तो नारी होकर रहा करता था और एक मास ॥ पुरुष ॥
कर जीवन बिताता था । जिस समय में वह कुक्ष के भवन स्थित रहा
था और नारी के रूप में था उसी समय ॥ ॥ ने गर्भ धारण कर लिया
था । १९। फिर इसने अनेक सहस्रगुण गुण से समन्वित एक पुत्र को जन्म
दिया ॥ । बुध ने ॥ पुत्र को इसके उदर ॥ समुत्पादित करके वह
फिर स्वर्लोक को चले गये वे । २०। उसी समय में ॥ के नाम से वह
वर्ष इलाकृत ॥ नाम से प्रसिद्ध हो ॥ था । सोम और सूर्य ॥ वंश
में यही इस सबसे ॥ मनु ॥ पुत्र हुआ था । २१।

एवं पुरुरवाः पुंस्तोरभञ्जंशवर्धनः ।

इक्ष्वाकुरक्षवंशस्य सयैकोक्तस्तपोधनतः ॥१२॥

इतः किम्पुरुषत्वे च सुष्ठुम्न इति चोच्यते ।

पुनः पुत्रत्रयमभूत् सुष्ठुम्नम्यापराजितम् ॥१३॥

उत्कलो वै गयस्तद्वद्वरिताश्वश्च वीर्यवान् ।

उत्कलस्योत्कलानाम गयस्तुगयामताः ॥१४॥

हरिताश्वस्य दिक्पूर्वो विश्रुता कुरुभिः सह ।

प्रतिष्ठानेऽभिषिष्याथ ॥ पुरुरवसं सुतम् ॥१५॥

जगामेलाकृत भोक्तुं वर्षं दिव्यफलाशनम् ।

इक्ष्वाकुर्ज्येष्ठदायादौ मध्यदेशमवाप्तवान् ॥१६॥

नरिष्यन्तस्य पुत्राऽभूच्छुची नाम महाबलः ।

नाभागस्याम्बरीषस्तु घृष्टस्य ॥ सुतत्रयम् ॥१७॥

धृतकेतुश्चित्रनाभो रणधृष्टश्च वीर्यवान् ।

आनर्तो नाम शयतिः सुकन्याचैव दारिका ॥२१॥

इस प्रकार से पुरुरवा पुमान् के [] का वर्णन करने वाला हुआ था । उसी भाँति सूर्य वंश की वृद्धि करने वाला तपोधन इक्ष्वाकु हुआ [] ऐसा ही कहा गया है । १५। इन को किम्बुक्षत्व हो जाने पर सुधूमन इस नाम [] कहा [] है । इसके पश्चात् सुधूमन के तीन अपराजित पुत्र हुए थे । १६। उन तीनों के नाम उत्कल, गय और बहुत वीर्यवान् हरिताम्य [] थे । [] की उत्कला नाम वाली-गय की गया पुरी मानी गयी है । १७। हरिताम्य [] कुशों के साथ पूर्वदिक् विधुत हुई थी । उसने प्रतिष्ठान में पुरुरवा पुत्र का अभिवेक किया था । वह दिव्य फलों जलन वाले इस वृत्त वर्ष [] उपभोग करने के लिए जला गया था । ज्येष्ठ दायव जो इक्ष्वाकु [] उसने मध्य देश को प्राप्त किया [] । १८-१९। नारिष्यन्त [] शुच नाम वाला महान् [] वाला पुत्र प्रसूत हुआ था । नाभाग का पुत्र मन्वरीव हुआ था और धृष्ट [] तीन पुत्र हुए [] । २०। उन तीनों के नाम धृष्ट केतु-चित्रनाभ और तीसरा वीर्यवान् रण धृष्ट [] थे । शयति [] पुत्र आनर्त्त नाम [] उत्पन्न हुआ [] तथा सुकन्या नाम दारिणी एक पुत्री हुई थी । २१।

आनर्त्तस्याभवत्पुत्रो रोचमानः प्रतापवान् ।

आनर्त्तो नाम देशोऽभून्नगरीच कुशस्थली ॥२२॥

रोचमानस्य पुत्रोऽभूद्देशोऽभवत् एव [] ।

ककुद्मीचापरान्नामज्येष्ठः पुत्रस्तस्य [] ॥२३॥

रेवती [] सा कन्या भार्या रामस्यविश्रुता ।

करुषस्य [] कारुषावहवः प्रचिताभुवि ॥२४॥

पृष्धोगोवधानछूत्रो गुरुणापादजायत ।

इक्ष्वाकुवंशं वक्ष्यामि ऋणुध्वमृषिसत्तमाः ! ॥२५॥

इक्ष्वाकोः पुत्रतामाप विकुक्षिनमि देवराट् ।

ज्येष्ठः पुत्रशतस्यासीदृश पञ्चम तत्सुताः ॥२६॥

मेरोरुत्तरतस्तेतु जाताः पाथिवसत्तमाः ।

चतुर्दशोत्तरद्वयान्यच्छु तद्याभवत् ॥२७॥

मेरोर्दक्षिणतो ये वै राजानः सम्प्रकीर्तिताः ।

ज्येष्ठः ककुत्स्थो नाम्नाऽभूत्तत्सुतस्तु सुयोधनः ॥२८॥

आमल का पुत्र परम प्रताप वाला रोचमान हुआ था । राजा
 ही नाम से वेत नाम भी आमल हो गया । और इसकी मगरी
 का नाम कुशम्बजी था । २२। रोचमान का पुत्र देव रेवत हुआ था
 और ककुत्स्थी अपर नाम था जो ती पुत्रों में सबसे बड़ा ज्येष्ठ था
 । २३। उसकी रेवती नाम वाली कन्या समुत्पन्न हुई जो जो बलरामजी
 की परम प्रसिद्ध भार्या थी । कल्प के बहुत-से कार्क्य नामधारी पुत्र
 भू-मन्वन्त में प्रसिद्ध हुये थे । २४। जो से पृथ्वी समुत्पन्न हुआ था
 जो गुरु के नाप । मूत्र हो गया था । । श्वि श्रीष्ठो ! मैं इसका
 । वंश । वर्णन करता । उसका आप लोग भवण कीजिये । २५।
 विकुञ्ज नाम वाले देवराट् ने इसका । पुत्र का स्वाम प्राप्त किया
 था । यह ती पुत्रों । सबसे बड़ा पुत्र था । इसके भी । और पांच
 भर्षात् पन्द्रह पुत्र हुये थे । २६। ये मेरु की उत्तर दिशा में ज्येष्ठ
 पाथिव हुये थे । चतुर्दश से उत्तर अन्य इसका वंश ही विवृत हुआ
 था । २७। मेरु के दक्षिण भाग में जो भी राजा लोग कीर्तित किये गये
 हैं उनमें ज्येष्ठ काकुत्स्थ हुआ था । उसका पुत्र सुयोधन नाम वाला
 था । २८।

तस्य पुत्रः पृथुर्नाम विश्वगश्च पृथोः सुतः ।

इन्द्रुस्तस्यपुत्रोऽभूत्खुवनाश्वस्ततोऽभवत् ॥२९॥

श्रावस्तश्चमहातेजावत्सकस्तत्सुतोऽभवत् ।

निर्मिता येन श्रावस्तीगौडदेशेद्विजोत्तमाः ॥३०॥

श्रावस्ताद् बृहदश्वोऽभूत् कुचलाश्वस्ततोऽभवत् ।

धुन्धूमारत्वमगमद् धुन्धुं ना ना हतः पुरा ॥३१

तस्य पुत्रास्त्रयो हृदाश्वो दण्ड एव च ।

कपिलाश्वश्च विख्यातो धीन्धुमारिः प्रतापवान् ॥३२

हृदाश्वस्य प्रमोदश्च ह्यश्वस्तस्य चात्मजः ।

ह्यश्वस्य निकुम्भोऽभूत्संहताश्वस्तताऽभवत् ॥३३

अकृताश्वोरणाश्वश्च संहताश्वसुताबुधो ।

युवनाश्वोरणाश्वस्य मान्धाता च ततोऽभवत् ॥३४

मान्धातुः पुरुकुत्सोऽश्वमेसेनश्च पारिवः ।

मुचकुन्दश्च विख्यातः शत्रुजिह्वः प्रतापवान् ॥३५

सुयोधन के पुत्र का नाम पृथु और पृथु का आत्मज विश्वध नाम-
धारी था । इसके पुत्र का नाम इन्दु था और इन्दु का सुत युवनाश्व
हुआ था । ३६। आवस्त महान् तेज वाला था । इसके पुत्र का नाम
[] था । हे द्विजगणो ! इसी ने मीर देस [] भीवस्ती नाम वाली पुरी
का निर्माण किया था । ३७। भीवस्त से वृहदश्व ने जन्म प्राप्त किया
[] और इसके पुत्र [] नाम कुवलाश्व हुआ था । यह धुन्धुमारता की
प्राप्त हो गया था क्योंकि पहले धुन्धू नामधारी का हनन किया था । ३८।
इसके तीन सुतों ने जन्म ग्रहण किया [] । उनके नाम हृदाश्व और दण्ड
थे तथा तीसरा कपिलाश्व [] जो प्रताप [] धीन्धुमारि नाम से
विख्यात हुआ था । ३९। हृदाश्व का प्रमोद और प्रमोद का ह्यश्व
पुत्र हुआ [] । ह्यश्व का निकुम्भ सुत उत्पन्न हुआ था फिर इसका पुत्र
संहताश्व पैदा हुआ [] । ४०। संहताश्व के अकृताश्व और उरणाश्व ये
दो सुत हुये [] । उरणाश्व का पुत्र युवनाश्व हुआ तथा फिर इसके
मान्धाता नाम वाले [] जन्म ग्रहण किया था । ४१। मान्धाता के पुत्र
[] नाम पुरुकुत्स था अश्वमेसेन पारिव भी हुआ था एवं मुचकुन्द परम
विख्यात हुआ और प्रतापधारी शत्रुजिह्व भी हुआ था । ऐसे ये चार पुत्र
हुये थे । ४२।

पुरुकुत्सस्य पुत्रोऽभूत्सूदनमर्मेदापतिः ।

सम्भूतिस्तस्यपुत्रोऽभूत्त्रिघन्वा चततोऽभवत् ॥३६

त्रिघन्वनः सुतो जातस्त्रय्यारुण इति स्मृतः ।

तस्मात्सत्यव्रतोनामतस्मात्सत्यरथः स्मृतः ॥३७

तस्य पुत्रो हरिश्चन्द्रो हरिश्चन्द्रान्वरोहितः ।

रोहितोच्च वृको जातो वृकाद्यावद्वृज्जायतः ॥३८

सगरस्तस्य पुत्रोऽभूद्वाजा परमधार्मिकः ।

द्वे भार्य्ये सगरस्यापि प्रभाभानुमती तथा ॥३९

ताभ्यामाराधितः पूर्वमोर्वोऽग्निः पुत्रकाम्यया ।

जीर्वस्तुष्टस्तयोः प्रादाद्येष्वेष्टं वरमुत्तमम् ॥४०

एका षष्टिसहस्राणि सुतमेकं तथापरा ।

गृह्णातु वंशकर्तारं प्रभाऽगृह्णाद् बहुस्तदा ॥४१

एकं भानुमती पुत्रमगृह्णादसमञ्जसम् ।

ततः षष्टिसहस्राणि सुषुभे यादवीप्रभा ॥४२

पुरुकुत्स का पुत्र वसूध हुआ । जो मर्मेदापति था । इसका सुत सम्भूति था तथा सम्भूति से त्रिघन्वा ने जन्म लिया था । ३६। त्रिघन्वा के पुत्र साध त्रय्यारुण कहा गया है । इससे सत्यव्रत और सत्य के पुत्र का नाम सत्यरथ । ३७। इस सत्यरथ के ही पुत्र का नाम हरिश्चन्द्र हुआ था जिसका पुत्र रोहित हुआ था । रोहित से वृक जन्म हुआ था और वृक के पुत्र का नाम वाहु था । ३८। इस वाहु के सुत का नाम राजा सगर हुआ । जो परम धार्मिक महीपति हुआ है । इस महाराज सगर दो पत्नियाँ थीं । एक का नाम और दूसरी नाम भानुमती था । ३९। इन दोनों ही पत्नियों ने पहिले पुत्र प्राप्ति की कामना से जीर्व अग्नि की समाराधना की थी । जीर्व इनके समाराधन से परम सन्तुष्ट हो गया था और उसने उन दोनों को श्रेष्ठ उत्तम वरदान दे दिया था । उनमें से एक तो

हजार और दूसरी एक पुत्र करे जो वंश की वृद्धि करने वाला हो । ■
 समय में प्रभा ने बहुत से पुत्रों की प्राप्ति की ही सहज किया था । ४०-
 ४१। भानुमती नाम धारिणी सबर की भार्या ■ एक सुत ही प्राप्त किया
 था जिसका नाम अपमञ्जय था । इसके अनन्तर मायत्री प्रभा ■
 सहस्र पुत्रों की प्रसूत किया था । ४२।

खनन्तः पृथिवीं दग्धा विष्णुना येऽश्वमार्गणे ।
 असमञ्जसस्तु तनयोर्योऽशुमान्नामविभ्रुतः ॥४३॥
 तस्यपुत्रो दिलीपस्तु दिलीपात् भगीरथः ।
 येन भागीरथी गङ्गा तपः कृत्वावतारिता ॥४४॥
 भगीरथस्य तनयोनाभाग इतिविभ्रुतः ।
 नाभागस्याचरीषोऽभूत्सिन्धुद्वीपस्ततोऽभवत् ॥४५॥
 तस्यायुतायुः पुत्रोऽभूदुपर्णस्ततोऽभवत् ।
 तस्य कल्माषपादस्तु सर्वकर्मा ततः स्मृतः ॥४६॥
 तस्यानरण्यः पुत्रोऽभून्निघ्नस्तस्य सुतोऽभवत् ।
 निघ्नपुत्राबुधोजातो अनमित्ररत्ननृपी ॥४७॥
 अनमित्रो वनमगाद्भविता स कृते नृपः ।
 रघारभूद दिलीपस्तु दिलीपादजकस्तथा ॥४८॥
 दोर्धवाहुरजाज्जातश्चाजपालस्ततो नृपः ।
 तस्माद्दशरथो जातस्तस्य पुत्रश्चसुष्टयम् ॥४९॥
 नारायणात्मका सर्वे रामस्तोष्यमजोऽभवत् ।
 राज्यान्तकरस्तबद्रघूणां वंशवर्धनः ॥५०॥

ये ■ हजार ■ पुत्र हुये थे इन्होंने अश्वमेध के घोड़े की खोज
 करने में भूमिका खनन किया था और खनन करते हुये ही विष्णु के
 द्वारा ये ■ कर दिये गये थे असमञ्जस का पुत्र अशुमान् नाम से
 प्रसिद्ध हुआ था । ४३। इसके पुत्र का नाम दिलीप था और दिलीप नाम-
 धारी राजा से ही भगीरथ ने जन्म ■ किया था जिसने परमेशु तपश्चर्या

करके मागीरपी गङ्गा का अवतरण कराया ॥ १४४॥ मागीरव के पुत्र का नाम नाभाग ॥ जो परम प्रसिद्ध हुआ था । नाभाग का पुत्र अम्बरीष और इसके पुत्र का नाम सिन्धु द्वीप हुआ ॥ १४५॥ सिन्धु द्वीप का पुत्र अयुतायु हुआ था और इसके पुत्र का नाम ऋतुवर्ण था । ऋतुवर्ण का कल्पावध और फिर इसका सुत सर्वकर्मा नामधारी हुआ था ॥ १४६॥ सर्वकर्मा का अनरण्य हुआ और इसके पुत्र का नाम निम्न हुआ था । निम्न दो पुत्रों ने प्रसव प्राप्त किया था एक का नाम जगमित्र था और दूसरा रघु नृप हुआ ॥ १४७॥ जगमित्र जो था वह चला गया था अतः रघु ने ही राज्यासन ग्रहण किया था । राजा रघु का पुत्र का नाम विसीप हुआ था । विसीप का पुत्र हुआ था ॥ १४८॥ अज से दीर्घबाहु जन्म ग्रहण किया और इसके अजपाल नृप हुआ था । इस अजपाल से महाराज दशरथ ने जन्म ग्रहण किया था जिन महाराज दशरथ के चार पुत्र हुये थे । वे चारों ही पुत्र नारायण स्वर्ण थे जिनमें श्री रामचन्द्र सबसे बड़े पुत्र थे । यह रावण के अन्त करने वाले रघुकुल वंश की वृद्धि करने वाले हुये हैं । १४९-५०।

वाल्मीकिस्तस्य परितः चक्रे मार्गवसन्तमः ।

तस्य पुत्री कुशलवाचिस्वाकुकुलवर्धनौ ॥५१॥

अतिथिस्तु कुशाञ्जले निषद्यस्तस्य चात्मजः ।

नलस्तु नैषद्यस्तस्मान्नभास्तस्मादजायत ॥५२॥

नभसः पुण्डरीकोऽभूत् क्षेमघन्वा ततः स्मृत ।

पुत्रोऽभवद्दोशो देवानोक्तः प्रतापवान् ॥५३॥

अहीनगुस्तस्य सुतः सहस्राश्वस्ततः पदः ।

ततश्चन्द्रावलोकस्तु तारापीडस्ततोऽभवत् ॥५४॥

तस्यात्मजश्चन्द्रगिरिर्भानुश्चन्द्रस्ततोऽभवत् ।

श्रुतायुश्चतुर्दशस्तस्माद्भारते यो निपातितः ॥५५॥

नलीद्वायेवविख्यातो वंशे कश्यपसम्भवे ।

वीरसेनसुतस्तद्वन्नैषधश्च नराधिपः ॥५६॥

एते वैवस्वते वंशे राजानो भूरिदक्षिणाः ।

इक्ष्वाकुवंशप्रभवाः शास्त्रान्येन प्रकीर्त्तिताः ॥५७॥

महर्षि प्रवर वाल्मीकि ने जो [] श्लो ॥ उनके चरित [] निर्माण ग्रन्थाकार [] किया था । महाराज वीरराम के पुत्र कुल और [] ये दो पुत्रों थे जो इक्ष्वाकु कुल के वर्धन करने वाले हुए थे । ५१। कुल से अतिथि ने जन्म ग्रहण किया था और इसके बादमज का नाम निषध हुआ था । इसी निषध [] नैषध मल हुआ था और मल [] मल ने जन्म लिया [] । ५२। मल से पुण्डरीक पुत्र हुआ और इसके पश्चात् जेमधन्वा [] जन्म लिया था । इस जेमधन्वा का पुत्र वीर एवं [] वाला वैवानीक हुआ था । ५३। इसका पुत्र भद्रीन और इसके सुत [] सङ्काश्व हुआ था । इसके उपरान्त चन्द्रायलोक हुआ और फिर इसका सुत तारापीड समुत्पन्न हुआ [] । तारापीड का सुत चन्द्रमिरि हुआ और चन्द्रमिरि से जानुचन्द्र [] ग्रहण किया [] । इसके पुत्र का नाम भुतायु हुआ जो भारत में निपातित कर दिया गया था । [] से सम्भूत [] में [] ही मल विख्यात हुए हैं एक वीरसेन का सुत और उसी [] नराधिप नैषध प्रसिद्ध था । ५४-५५-५६। इस प्रकार से वैवस्वत के वंश में भूरि वक्षिणा वाले राजा लोग हुए थे । प्रधामतया ये सब राजाजन इक्ष्वाकु वंश से [] प्रकीर्त्तित हुए हैं । ५७।

१२—देवी के एक सौ आठ

भगवन् ! श्रोतुमिच्छामि पितृणां वंशमुत्तमम् ।

रवेश्वरश्चाद्देवत्वं सोमस्य च विशेषतः ॥१॥

हस्तते कथयिष्यामि पितृणां वंशमुत्तमम् ।

स्वर्गोपितृगणाः सप्तथस्येषाममृत्तयः ॥२॥

मूर्तिमन्तोऽथ चत्वारः सर्वेषाम् भित्तोजसः ।

अमृत्तयः पितृगणा वैराजस्य प्रजापतेः ॥३॥

यजन्ति यान् देवगणा वैराजा इति बिभ्रुताः ।

दिदि ते योगविभ्रष्टाः प्राप्य लोकान् सनातनाम् ॥४॥

पुनर्ब्रह्मविदान्ते तु जायन्ते ब्रह्मवादिनः ।

संप्राप्यतां स्मृतिं भूयो योगं साङ्ख्यमनुसमम् ॥५॥

सिद्धिप्रयान्ति योगेन पुनरावृत्तिदुस्तेभाम् ।

योगिनामेकदेकानि तस्याच्छाद्यानिवातृभिः ॥६॥

एतेषां भानसी कथ्यापत्नो हिमवतोमता ।

भैनाकस्तस्यदायादः कौञ्चस्तस्याग्रजोऽभवत् ॥७॥

मनु महाराज ने कहा—हे भगवन् ! मैं पितृगण का उत्तम वंश का श्रवण करना चाहता हूँ । रवि का और विशेष रूप से सोम का देवत्व श्रवण करने की इच्छा उत्पन्न होती ॥ १॥ भस्व भगवान् ने कहा—बहुत ही प्रसन्नता का विषय है । हम पितृगण के उत्तम वंश का ही वर्णन करेंगे । स्वर्ग में सप्त पितृगण हैं उनमें तीन अमृत्त ॥ २॥ इन सबमें अपरिमित ओषध वाले चार पितृगण मूर्तिमान् हैं । जो मूर्ति रहित पितृगण हैं । वे प्रजापति वैराज के हैं ॥ ३॥ देवगण जिसका यजन किया करते हैं वे वैराज इस नाम विभ्रुत हैं । वे दिन लोक में योग से विभ्रष्ट होते हुए सनातन लोकों की प्राप्ति किया करते हैं ॥ ४॥ पुनः वे वेत्ताओं में ब्रह्मवादी होकर ही जन्म

ग्रहण किया करते हैं। वे फिर [] सांख्य और योग की उसी स्मृति को प्राप्त कर लिया करते हैं। १५। योग के द्वारा पुनः वावृत्ति करने में अत्यन्त दुर्लभ सिद्धि को प्राप्त कर लेते हैं। अतएव दाताओं के द्वारा योनियों को ही धाढ़ देने चाहिये। १६। इनकी जो मानसी कन्या हिमवान् की पत्नी मानी गयी है। उसका दायद मैनाक पर्वत है और क्रीञ्च उसके उदर के अध्व सुत समुत्पन्न हुआ है। १७।

क्रीञ्चद्वीपः स्मृतो येन चतुर्थो भूतसंवृतः ।

मेनाचसुषुवेतिहः कन्यायोगवशीस्ततः ॥८

उर्मैकपर्णापर्णा च तौव्रतपरायणाः ।

रुद्रस्यैका सितस्यैका जंगीषव्यस्यवापरा ॥९

वत्ता हिमवता बालाः सर्वा लोके तपोऽधिकाः ।

कस्माद्वाभायणी पूर्वं वदाहात्मनमात्मना ॥११

हिमवद्दुहिता तद्वत् कथं जाता महीतले ।

संहरन्तो किमुक्तासौ सुता वा ब्रह्मसूनुना ॥१२

दक्षेण लोकजननी सूत ! विस्तरतो [] ।

दक्षस्य यज्ञे वितते प्रभूतवरदक्षिणे ॥१३

समाहूतेषु देवेषु प्रोवाच पितरं सती ।

किमर्थं [] । भतमि यज्ञेऽस्मिन्नाभिमन्त्रितः ॥१४

अयोभ्य इति तामाह दक्षो यज्ञेषु शूलभृत ।

उपसंहारकृद्गस्तेनामंगलभागयम् ॥१५

इसी क्रीञ्च के नाम से क्रीञ्चद्वीप कहा गया है। चतुर्थ भूत संवृतः []। सेना [] तीनों का [] हुआ था फिर योगवशी कन्या हुई। ८। उमा—एकापर्ण-पूर्णा ये कन्याएँ थीं जो परम तौव्रत में परायण थीं। एक रुद्र को, एक सित को और दूसरी जंगीषव्य के लिए हिमवान् ने प्रदान की थीं। सभी बालाएँ लोक में अधिक तपस्वा बाला हुईं थीं। ऋषियों ने कहा—हे भगवन् ! यह बंत्लाइये की [] की पुत्री वाक्षामणी

सती ने किस कारण से अपने ही आप स्वयं अपने को दग्ध किया था । १-१०। फिर इस महीतल में उसी भाँति वह हिमवान् की बुद्धिता कैसे और क्यों उत्पन्न हो गयी थी । संहार करती हुई इस सुता से ब्रह्मा पुत्र यज्ञ ने कहा था जो कि समस्त लोकों की जननी थी । हे जी ! आप कथा को कृपया कुछ विस्तार के साथ बतलाइये । सूतजी ने कहा—प्रजापति दक्ष यज्ञ विस्तृत में फैला हुआ रहा था और यह ऐसा था जिसमें प्रभूत मात्रा में श्रेष्ठ दक्षिणाएँ दी गई थीं । ११-१२। जिस समय समस्त देवगण समाभूत किये गये थे और भववान् बभ्रु को आमन्त्रित नहीं किया था तो यह देखकर सहन करते हुये सती ने अपने पिता से कहा था—हे तात ! आपने किस कारण से केवल मेरे ही स्वामी को महान् विशाल यज्ञ में निमन्त्रित नहीं किया है ? उस में ने उस अवस्था को यही उत्तर दिया था कि वह सूनवाणि यज्ञों सम्मिश्रित होने की योग्यताही नहीं रखते । अतः अयोग्य क्योंकि यह भूत तो संसार का उपसंहार करने है इसीलिए यह भयङ्गम भागी । १३-१४।

बुकापाव सती देहं त्यक्षामीति त्वमुदभवत् ।

वशानान्स्वरूप भविताः पितृणामेक पुत्रकः ॥१५॥

क्षत्रियत्वेऽयमेवै रुद्रात्त्वं नाशमेध्यसि ।

इत्युक्त्वा योगमास्थाय स्वदेहोद्भूतेजसा ॥१६॥

निदहन्ती तदात्मानं सदेवासुराकिन्नरे ।

किं किमेतदिति प्रोक्ता गन्धर्वगणगुह्यकैः ॥१७॥

उपगम्या ब्रवीद्दक्षः प्रथिपत्याय दुःखितः ।

त्वमस्य जगता माता जगत्सोभाम्य देवता ॥१८॥

दुहितृत्वज्ञता देवि ममानुग्रहकाम्यया ।

न त्वया रहित किञ्चित् ब्रह्माण्डे सधराचरम् ॥१९॥

प्रसादं कुरु धर्मज्ञे न मान्त्यक्तुमिहार्हसि ।

प्राह देवी यदारब्धं तत्कार्थं मे न संशयः ॥२०॥

किं त्ववश्यं त्वया भर्तुं हृतयज्ञेन शूलिना ।

प्रसादेलोकसृष्ट्यर्थं तपः कार्यं भवान्तिके ॥२१॥

यह करने के अनन्तर ही सती अत्यन्त क्रुपित हो गई थी और उसने कह दिया था कि तुमसे समुत्पन्न मैं इस देह का भी स्थान कर दूंगी । और तू पितृवज का एक पुत्र वाला हो जायगा । १५। इस क्षणिकत्व वाले अन्न भेष में ही तुम सब से नाश को प्राप्त हो जाओगे । अब, इतना ही कह कर सती योग समास्थित हो गई थी । उसके देह से ही एक प्रकार सेज उत्पन्न हुआ था । १६। उसी सेज से उस समय में सती ने आप साह कर दिया था । निर्वहन करती हुई उससे देव, असुर, किन्नर वनस्पतय और गृह्यक सभी ने उससे यही कहा था—'यह क्या हो रहा है' । १७। फिर तो वक्ष का स्वयं उस सती के समीप में उपस्थित हुआ था और प्रणिपात पदों से सती से कहा था—आप तो सम्पूर्ण जगत् की माता और जगत् के लोभाय की देवता । १८। देवि ! मेरे ऊपर अनुग्रह करने की ही कामना से आप मेरी पुत्री होने को स्वीकार किया था और दुहिता बन गयी थीं । आपसे रहित ब्रह्माण्ड सबरात्र कुछ भी नहीं । १९। हे धर्म ! अब प्रसाद (प्रसन्नता) कीजिये और मेरा स्नान करने के योग्य आप नहीं बनिये । इस पर देवी ने कहा कि जो मैंने आरम्भ कर दिया वह मुझे करना ही है क्योंकि परम कर्त्तव्य ही हो गया है—इसमें भी संशय भेष नहीं है । २०। किन्तु अब परमावश्यक ही कि भगवान् शूलि के द्वारा तेरा यह यज्ञ विध्वंस हो ही जायगा तब उनके प्रसाद प्राप्त करने के लिए लोकों की सृष्टि के वास्ते मर्त्य लोक में मेरे ही समीप में तप करना चाहिये । २१।

प्रजापतिस्त्वं भविता दशार्नीमङ्गलोप्यलम् ।

मदंशेनाङ्गनाघष्टि भविष्यन्त्यङ्गजस्तव ॥२२॥

मत्सन्निधौः तपः कुर्वन् प्राप्स्यसेयोगमुत्तमम् ।
 एवमुक्तोऽब्रवीद्दक्षः केषुकेषुमयाऽनघे ॥२३॥
 तीर्थेषु च त्वं द्रष्टव्या स्तोतव्या केशव नामभिः ।
 सर्वदा सर्वभूतेषु द्रष्टव्या सर्वतो भुवि ॥२४॥
 सर्वलोकेषु यत्किञ्चिद्द्रष्टव्यं मया विना ।
 तथापि येषु स्थानेषु द्रष्टव्या सिद्धिमीप्सुभिः ॥२५॥
 स्मर्तव्या भूतिकामैर्तानि वक्ष्यामि तत्त्वतः ।
 वाराणस्यां विशालाक्षी नैमिषेलिङ्गधारिणी ॥२६॥
 प्रयागे ललिता देवी कामाक्षी गन्धमादने ।
 मामसे कुमुदा नाम विश्वकायास्तथाम्बरे ॥२७॥
 गोमन्ने गोमती नाम मन्वरे कामचारिणी ।
 मङ्कोस्कटा चैत्ररवे जयन्ती हस्तिनापुरे ॥२८॥

दर्शों का अङ्गज भी तुम समर्थ प्रजापति होओगे और मेरे अंग
 से साठ अंगनाएँ होंगी तथा तुम्हारे अंगज होंगे । २२। मेरी सन्निधि
 में तपश्चर्या करते हुए उत्तम योग की प्राप्ति करोगे । जब इस प्रकार
 से जगदम्बा ने कहा था तो वह दक्ष देवी से बोला—हे अमन्ये ! मुझे
 आपके किन-२ तीर्थों में दर्शन होंगे और किन-२ नामों से आपको
 स्तुति करनी चाहिये ? । २३। देवी ने कहा—इस भू-मण्डल में सर्वदा
 सभी ओर समस्त प्राणियों में मेरा दर्शन करना चाहिये । २४। समस्त
 लोकों में मेरे बिना कुछ भी रहित पदार्थ वा प्राणी नहीं हैं । तो भी
 सिद्धि की ईप्सा रखने वालों के द्वारा विम स्थानों में मेरा दर्शन करना
 चाहिये तथा भूवि ■ कामना रखने वालों को मेरा ■ करना
 चाहिये ■ नामों को ■ तत्त्वमे बतला देती हूँ । यहाँ से ही देवी
 अष्टोत्तर शत नामों को आरम्भ होता है वाराणसी में मेरा विशालाक्षी
 नाम लेकर स्मरण तथा स्तवन करना चाहिये । नैमिष क्षेत्र में मेरा
 किङ्गचारिणी नाम प्रसिद्ध । २५-२६। प्रयाग में ललिता देवी और

गन्ध मादन में कामाक्षी देवी है । मानस ■ मेरा कुमुदा नाम ■ तथा
अम्बर में विश्वकाया नाम है । २७। ब्रह्मन्त में गोमती नाम है और
मन्दर में मेरा कामधारिणी यह शुभ नाम स्मरण के योग्य है । चैत्ररा
में मन्तोत्कटा तथा हस्तिनापुर में मेरा जयन्ती नाम लेकर ही स्तवन
करे । २८।

कान्यकृब्जे तथा गौरी रम्भा मलयपर्वते ।
एकाम्भकेकीर्तिमतीविश्वाश्वेश्वरेविदु ॥२९॥
पुष्करे पुरुहूतेति केदारो मार्गदामिनी ।
तस्या हिमवतः पृष्ठे गोकर्णः भद्रकणिका ॥३०॥
स्थानेश्वरे भवानी तु विल्वकं विल्वपत्रिका ।
शीर्णले माधवी नाम भद्राभद्रेश्वरेतथा ॥३१॥
जया वराहर्णले तु कमला कमलालये ।
रुद्रकोष्ठभाञ्च रुद्राणी कालीञ्जरेगिरौ ॥३२॥
महालिङ्गे तु कपिला भर्कोटे मुकुटेश्वरी ।
शालिग्रामे महादेवी शिवलिङ्गे जलप्रिया ॥३३॥
मायापुर्या कुमारी सन्ताने ललिता तथा ।
उत्पलाक्षी सहस्राक्षं कमलाक्षेमहोत्पला ॥३४॥
गङ्गाया मंगला नाम विमला पुरुषोत्तमे ।
विपांभायाममोक्षाक्षी पाटला पुण्ड्रवर्द्धने ॥३५॥

कान्य कृब्ज देश ■ गौरी-मलय पर्वत में रम्भा—एकाम्भक में
कीर्तिमती तथा विश्वेश्वर क्षेत्र में मेरा विश्वा नाम ही लिया जाता ■
। २९। पुष्कर ■ पुरुहूता—केदार क्षेत्र मार्गदामिनी-हिमाचल पर्वत के
पृष्ठ पर राम नाम यथा गोकर्ण ■ भद्र कणिकर कहकर मुझे ■
किया जाता है । ३०। स्थानेश्वर में मेरा भवानी नाम है तथा विल्वक
में मेरा विल्व पत्रिका नाम लेकर स्मरण या स्तवन किया ■ है ।
शीशल में मेरा माधवी नाम है तथा भद्रेश्वर ■ भद्रा नाम ■ मेरा

स्मरण किया जाता है । ३१। बराह सैल में ॥ ॥ लेकर मेरा स्मरण किया जाता है और कमलाक्ष में मेरा ही नाम ॥ ॥ है । उदकोटि में रुद्राणी कहकर मुझे पूजते ॥ तथा कालन्धर गिरि में मेरा ही नाम काली कहलाता ॥ । ३२। महालिख में मेरा कथिला ॥ कहा जाता है और मकौट ॥ मुकुटेष्वरी मेरा शुभ नाम है । शालिग्राम ॥ महादेवी तथा शिवसिङ्ग में मेरा ही नाम बल प्रिया है । ३३। मायापुरी में कुमारी मेरा नाम है तथा सन्तान ॥ लसिता कही जाती हूँ । सह-स्ताक में उत्पलाक्षी तथा भमताक ॥ मुझे ही महोत्पला कहा जाता ॥ । ३४। गङ्गा में मंगला नाम प्रसिद्ध है ॥ पुष्पोत्तम में मेरा ॥ नाम विमला देवी ॥ । विपाला में मुझे अमोलाक्षी कहा जाता ॥ और पुष्प वर्धन में मुझे पाटला कह पुकारते हैं । ३५।

नारामणी सुपाश्वर्षे तु विकूटे भद्रसुन्दरी ।

विपुले विपुला नाम करुणाणी मलयारसे ॥ ३६

कौटकीकौटिकीर्षे तु सुगन्धा माधवे वने ।

कुवशाग्रके त्रिसन्ध्यातुगङ्गादारेरतिप्रिया ॥ ३७

शिवकुण्डे सुनन्दा तु नन्दिनी देविकातटे ।

रुक्मिणी द्वारकत्यान्तु राधा वृन्दावने वने ॥ ३८

देवकी मथुरायान्तु पाताले परमेश्वरी ।

चित्रकूटे तथा सीताचिन्त्येचिन्त्यनिवासिनी ॥ ३९

सह्याद्रावेकवीरा तु हर्मचन्द्रेति चन्द्रिका ।

रमणा रामतीर्थे तु यमुनायां मृगावती ॥ ४०

करवीरे महालक्ष्मीरुमादेवी विनायके ।

अरोगा वैद्यनाथे तु महाकाले महेश्वरी ॥ ४१

अभयेत्पुष्पतीर्थेषु चाभृता चिन्त्यकन्दरे ।

माण्डव्य माण्डवी नाम स्वाहामाहेश्वरेपुरे ॥ ४२

सुपाश्वर्ष ॥ मेरा नाम नारायणी देवी ॥ और चित्रकूट में भद्रसुन्दरी

मुझे ही कहते हैं । विपुल मे मेरा विपुलसेश्वरी नाम ■■■ मलयान्त
में कल्याणी नाम लेकर मेरा स्मरण किया जाता है । ३६। कोटि तीर्थ में
कोटवी मेरा शुभ नाम है एवं भाद्रव वन में सुवन्धा मुझे ही कहा जाता
है । कुञ्जायक स्थल में विसन्ध्या मुझे कहते हैं और गंगा द्वार में रति
प्रिया कहकर मेरा ही स्मरण किया जाता है । ३६। शिव कुण्ड ■
सुवन्धा-देविका तट में पन्थिनी-द्वारावतीपुरी में रुक्मणी और वृन्दावन
में मेरा ही नाम राधा है । ३८। मयुरा पुरी में देवकी—पातास में
परमेश्वरी-चित्रकूट में सीतादेवी तथा विन्ध्याचल में विन्ध्यवासिनी
देवी मुझे कहा करते हैं । ३९। सहाद्रि में एकवीरा-ह्रम चम्पा-चन्द्रिका
मेरा ही शुभ नाम है । रामतीर्थ में रमण और यमुना ■ मृगावती मुझे
कहा करते हैं । ४०। करबीर में मुझे ही महालक्ष्मी पुकारा जाता ■
तथा विनायक में उमादेवी मेरा नाम विख्यात है । वैद्यनाथ में मुझे
अरोगा कहा जाता है और महाकाल स्थान में महेश्वरी मेरा ही नाम
है । ४१। उष्ण तीर्थों में मुझे ■■■ और विन्ध्य के काम्दरा में अमृता
मुझे ही कहा करते ■ । माण्डव्य में मेरा माण्डवी नाम लेकर
स्मरण किया जाता है तथा महेश्वर पुर में मुझे स्वाहा कहा करते
■ । ४२।

छागलण्डे प्रवण्डातु चण्डिका मकरन्दके ।

सोमेश्वरे वरारोहा प्रभासे पुष्करावती ॥४३॥

देवमाता सरस्वत्यां पारा पारातटे मता ।

महालये महाभागा पयोध्यां पिगलेश्वरी ॥४४॥

सिंहिका कृतज्ञोचितु कार्तिकेये यशस्करी ।

उत्पलावर्तके लोला सुभद्रा शोणसंगमे ॥४५॥

माता सिद्धपुरे लक्ष्मीरङ्गना भरताश्रमे ।

जासन्धरे विश्वमुखी ताना किष्किन्धपर्वते ॥४६॥

चन्द्रावने पुष्टिर्मेधा काश्मीरमण्डले ।

भीमा देवी हिमाद्रौतु पुष्टिविश्वेश्वरे तथा । १४७
कपालमोचने शुद्धिर्माता कायावरोहणे ।

शङ्खोद्वारे धरा नाम धृतिः पिण्डारके तथा । १४८
कालातु चन्द्रभागाया मञ्छोदे शिवकारिणी ।
वेणायाममृता नाम वदर्यामुर्वशी तथा । १४९

विभिन्न स्थलों में विभिन्न नामों का स्मरण कर मेरी ही समा-
राधना की जाया करती है—छागलष्ट में प्रथण्डा-मकरन्दक में चण्डिका,
सीमेश्वर में वरारोहा और प्रभासमें पुष्करावती मेरा नाम लिया जाता
है । १४१। सरस्वती के क्षेत्र में मुझे देव माता कहा जाता है और पारा-
में मेरा ही नाम पारा । मुझे महाभाग कहते हैं तथा
पयोधनी में मुझे पिङ्गलेश्वरी देवी कहकर मेरा स्तवन-स्मरण किया
जाता । १४२। कृतशीघ्र में मिहिका मेरा शुभ नाम और कालिकेय
में मुझे ही यमस्फुरी कहा जाता है । उत्पलक स्थान में मेरा ही
लीला लिया जाता है । शीघ्र के सङ्क्रम क्षेत्र में सुभद्रा नाम का
स्मरण किया जाता है । १४३। मिठपुर में मेरा माता नाम लिया जाता
है तथा भरताश्रममें लक्ष्मीअङ्गना कहते । जालन्धरमें मुझे ही दिङ्म
मुखी इस पवित्र नाम से याद किया करते हैं तथा किष्किन्धा पर्वत में
तारा देवी कहकर मेरी उपासना करते हैं । १४४। देवघाट वन में पुष्टि-
मेरा नाम लिया जाता है और काश्मीर में मेधा के नाम से मैं
ही पुकारी जाया करती हूँ । हिमाद्रि में मेराही नाम भीमा कहा जाया
करता है तथा विश्वेश्वर क्षेत्र में पुष्टि नाम है । १४५। कपाल मोचन में
शुद्धि और कायावरोहण में गाया कही जाती हैं । शंखोद्वारमें धरानाम
स्मरण किया जाता है और पिण्डारक में धृति मेरा नाम याद करते हैं
। १४६। चन्द्रभागा के तट में काला तथा मञ्छोद में शिवकारिणी मेरा
नाम है । वेणा में अमृता कही जाती है तथा बदरी में उर्वशी कहते हैं
। १४७।

औषधा चोत्तरकुरी कुशद्वीपे कुशोदका ।
 मन्मथा हेमकूटे तु मुकुटे सत्यवादिनी ॥५०॥
 अश्वत्थे वन्दनीया तु निधिवैश्रवणालये ।
 गायत्री वेदवदने पार्वती शिवसन्निधौ ॥५१॥
 देवलोके तथेन्द्राणी ब्रह्मस्येषु सरस्वती ।
 सूर्यविम्बे प्रभा नाम मातृणां वैष्णवीमता ॥५२॥
 अहन्धती सतीनान्तु रामासु तिलोत्तमा ।
 चित्ते ब्रह्मकला नाम शक्तिः सर्वंशरीरिणाम् ॥५३॥
 एतदुद्देशतः प्रोक्तं नामाष्टशतमृत्तमम् ।
 अष्टोत्तरञ्च तीर्थानां शतमेतदुदाहृतम् ॥५४॥
 यः स्मरेच्छृणुयाद्वापि सर्वपापैः प्रमुच्यते ।
 एषु तीर्थेषु यः कृत्वा स्नानं पश्यति मां नरः ॥५५॥
 सर्वपापविनिर्मुक्तः सत्यं शिवपुरे वसेत् ।
 यस्तु मत्परमं कालं करोत्येतेषु मानव ॥५६॥
 स भित्त्वा ब्रह्मसदनं पदमग्नयेति शाङ्कुरम् ।
 माम्नामष्टशतं यस्तु श्रावयेच्छिवसन्निधौ ॥५७॥
 तृतीयायामष्टम्यां बहुपुत्रो भवेन्नरः ।
 गोदाने श्राद्धदाने वा अहन्यहनि वा बुधः ॥५८॥
 देवार्चनविधौ विद्वान् पठन् ब्रह्माधिगच्छति ।
 एवं वदन्ती सा तत्र ददाहात्मानमात्मना ॥५९॥

उत्तर कुश प्रान्त में औषधी—कुशद्वीप में कुशोदका—हेमकूटा में
 मन्मथा और मुकुट में सत्यवादिनी मेरा तिला जाता है ॥५०॥
 ये वन्दनीय—वैश्रवण के आलय में निधि—वेद, वदन में गायत्री
 तथा अश्वत्थ, शिव की सन्निधि में मुझे पार्वती कहते ॥५१॥ देवलोक
 में श्री इन्द्राणी कही जाती है वह भी ही है और पितावह ब्रह्मणीके
 मुख में सरस्वती भी हैं । सूर्य के विम्ब में प्रभा मेरा ही नाम एवं

स्वरूप है तथा मातृगण में वीष्णवी ■ ही कही जाती है । १५२। समस्त सती नारियों में अहन्धती मेरा ही स्वरूप है । सम्पूर्ण रामाओं में तिलोत्तमा मैं ही हूँ । बिना मैं ब्रह्मकला मेरा नाम है ■ समस्त शरीर बाणियों में शक्ति मुझे ही समझना चाहिये । १५३। यह अष्टोत्तर शत शतम नामावली इसी उद्देश्य से कही गयी है कि वह इसी बहाने से अष्टोत्तर शत तीर्थों के शुभ ■ भी बना दिये गये हैं । १५४। जो इस स्तोत्र का स्मरण करे वा श्रवण करे वह सभी पापोंमें प्रमुक्त हो जाया करता है । वे जो उक्त तीर्थ बताये गये हैं उनमें जो भी कोई स्नान करके मेरे दर्शन किया करता है वह सभी प्रकार ■ पापों से विमुक्त होकर एक कल्प पर्यन्त शिवपुर में निवास किया करता है और जो मनुष्य उनमें पूरे समय को मेरे ही समाराधन में लगा दिया करता ■ वह तो फिर ब्रह्मगुरु का भी भेदन करके गङ्गुर पद को प्राप्त किया करता है जो इन अष्टोत्तर शत नामों को भगवान् शिव की सन्निधि में स्थित होकर भगवान् की श्रवण कराया करता है और यह भी तृतीया में या अष्टमी तिथि में श्रवण कराता है तो वह मनुष्य ब्रह्मपुत्र ही हो जाता है । गोदानमें अथवा श्राद्ध दानमें जो कुछ दिन प्रतिदिन देवार्चन विधि में विद्वान् इसका पाठ करता है वह ब्रह्म को अधिगत हो जाता है । इस प्रकार वह जगदम्बा दक्ष के यज्ञ मण्डप में कहती हुई ही अपने ही अपने ही आप अपने तेज से उन देवीने अपने जरीर का दाह कर लिया था । १५५-१५६।

स्वायम्भुवोऽपिकालेनदक्षः प्राचेतसोऽभवत् ।

पार्वतीसाभवद्देवी शिवदेहाद्धारिणी । १६०

मेनागर्भसमुत्पन्ना भक्तिमृत्तिफलप्रदा ।

अहन्धती जपन्त्येतत् प्रप योगमनुत्तमम् । १६१

पुरुषाश्च राजर्षिलोके व्यजयतामगात् ।

ययातिः पुत्रलाभञ्च धनलाभञ्च भार्गवः । १६२

तथान्येदेवदैत्याश्च ब्राह्मणाः क्षत्रियास्तथा ।

वैश्याः शूद्राश्च बहुवः सिद्धिमीयुर्गन्धेप्सिताम् । ६३
 यत्रैतल्लिखितं तिष्ठेत् पूज्यते दैवसन्निधौ ।
 न तत्र शोको दौर्गत्यं कदाचिदपि जायते । ६४

आने पर स्वामम्भुव जो प्राचेतस दक्ष होमया बा । वह देवी पार्वती हुई भी जो मनवान् शिवके अर्घ्य प्रसीर के धारण करनेवाली भी । ६०। वह फिर मेला के गर्भ से समुत्पन्न हुई भी और भक्ति तथा मुक्ति दोनों ही के प्रदान करने वाली भी । इसका ■■■ करती हुई अरुन्धती ने अत्युत्तम योग की प्राप्ति कर लिया बा । ६१। पुरुरवा नाम वाले राजर्षि ■■■ लोकमें विजय की प्राप्ति की ■■■ । राजा ययाति ने पुत्र का लाभ लिया बा और भार्गवने धनका लाभ प्राप्त किया बा । ६२। इसी भाँति अन्य भी बहुत से देवगण, वैश्य वर्ग, ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य और शूद्र आदि ने भी इसी के ममाराजन से यथेष्ट सिद्धि को ■■■ किया बा । ६३। यह देवी का अष्टीत्तर शत नामक स्तोत्र अर्द्ध पर लिखित रूपमें स्थित रहता ■■■ और देव की सम्मिधि में इसकी अर्घा की जाया करती है वहाँ पर कभी भी किसी भी प्रकार का शोक एवं क्लेश भी पुर्णतः कभी भी नहीं हुआ करती है । ६४।

१३—पितृ वंश कीर्तन

विभ्राजानाम चान्येसु दिधिसन्ति सुवर्चसः ।
 लोकावर्हिषदोयत्र पितरः सन्ति सुव्रताः । १
 यत्र बर्हिण्युक्तानि विमानानि सहस्रशः ।
 संकल्प्य बर्हिषो यत्र तिष्ठन्ति फलदायिनः । २
 यत्राभ्युदयशालासु मोदन्ते श्राद्धदायिनः ।
 याञ्च देवासुरगणा गन्धर्वाप्सरसांगणाः । ३

यक्षरक्षोगणाश्चैव यजन्ति दिवि देवताः ।
 पुलस्त्यपुत्राः शतशस्तपोयोगसमन्विताः ।४
 महात्मानो महाभाग भक्तानामभयप्रदाः ।
 एतेषां पीवरी कन्या मानसी दिविविधुता ।५
 योगिनी योगमाता च तपश्चक्रे सुदारुणम् ।
 प्रसन्नो भगवांस्तस्यावरं व्रीतु सा हरेः ।६
 योगवन्तं सुरुपञ्च भर्तारं विजितेन्द्रियम् ।
 ब्रूहि देव ! प्रसन्नस्त्वं पति मे वदताम्बरम् ।७

सूतजी ने कहा—दिव लोक में विप्रज नाम वाले अग्य भी सुवर्चस हैं जहाँ पर मुक्त बहिष्ण यह पितरलोक है ।१। जहाँ पर बहिष्ण मुक्त सहस्रों विमान हैं और जहाँ संकल्प करके ब्रह्म फलों के प्रदान करने वाले समवस्थित रहा करते हैं ।२। जहाँ पर अभ्युदय शालाओं ■ श्राद्ध देने वाले परम मोह से समन्वित होकर रहा करने हैं और जिनका भजन देवासुरगण तथा मन्त्रियों एवं अप्सराओं का समूह भी किया करता है ।३। यक्ष और राक्षसों ■ भी तथा दिवलोक में देवता भी जिन का भजनार्जन किया करते हैं । संकटों ही पुलस्त्य मुनि के पुत्र जो तप और योग से भी समन्वित हैं महान् आत्मा वाले—महान् भाग वाले और भक्तों को अभयका दान देने वाले हैं । इनकी पीवरी मानसी कन्या दिवलोक में विद्युत है ।४-५। वह योगिनी और योगमाता भी जिसने परम दारुण तपस्या की थी । उस पर ■ समवान् प्रसन्न हुए और उससे वरदान की याचना करने को कहा गया तो उसने हरि से यही वरदान माँगा था ।६। उसने कहा—हे देव ! आप कृपा कर योग वासा—रूप लावण्य से समन्वित-इन्द्रियों को जीतने वाला, बोलने वालों में परमश्रेष्ठ पति भरण करने वाला प्रदान कीजिये यदि आप मेरी तपश्चर्या से परम प्रसन्न हो गये हैं ।७।

उवाच देवो भविता व्यासपुत्रोयदा शुक्रः ।

भविता तस्य भयार्त्वं योग चार्थस्य सुव्रते ।८
 अधिष्यन्ति च ते कन्या कृत्वी नाम च योगिनी ।
 पाञ्चालाधिपतेर्देया मानुष्यस्य त्वया तदा ।९
 जननीब्रह्मादत्तस्ययोग सिद्धा च गौःस्मृता ।
 कृष्णोगौरःप्रभुशम्भुर्भविष्यन्तिचेतताः ।१०
 महात्मानोमहाभागमधिष्यन्ति परम्पदम् ।
 तानुत्पाद्य पुनर्योगात्मवरा मोक्षयेष्यसि ।११
 सुमूर्तिमन्तः पितरो विशिष्टस्य मुता स्मृताः ।
 नाम्ना तु मानसाः सर्वे सर्वेते धर्ममूर्तः ।१२
 ज्योतिर्भामिषुलोकेषुये वसन्ति दिवः परम् ।
 विराजमानाः कीडग्न्यत्रतेश्चाद्यदायिनः ।१३
 सर्वकामसमृद्धेषु विमानेष्वपिपादजाः ।
 किं पुनः श्राद्धदा विप्राभक्तिमन्तक्रियान्विताः ।१४

भगवान् ने कहा—जिस [] में कृष्ण द्वैपायन व्यास जी का
 मुक्तदेव नामक पुत्र प्रसूता होगा तब उसकी तुम भार्या (होओगी) । हे
 सुयुते ! वह योग के परम प्रमुख आचार्य ही होंगे ।८। उस समय में
 कृत्वी नाम धारिणी योगिनी कन्या तेरी उत्पन्न होगी । उस कन्या को
 तुम पाञ्चाल देश के अधिपति मनुष्य को ही [] करनी होगी ।९।
 ब्रह्मादत्त को जन्म देने वाली और योगसिद्धा गौ कही गयी है । उस
 समय में कृष्ण-गौर-प्रभु और शम्भु तेरे पुत्र समुत्पन्न होंगे ।१०। महान्
 आत्मा वाले महाभाग परम पद को गमन करेंगे । उनका समुत्पादन
 करके पुनः योग से वर सहित मोक्ष को प्राप्त करोगी ।११। महामुनीन्द्र
 वसिष्ठ के पुत्र सुमूर्तिमान् पितर कहे गये हैं । नामसे तो ये सभी मानस
 पुत्र के किन्तु वे सभी धर्ममूर्ति थे ।१२। दिवलोक से भी पर ज्योति-
 र्मासी लोकों में जो निवास किया करते हैं जहाँ पर वे श्राद्ध देने बाले
 विराजमान होते हुए आनन्द की झीझा क्रिया करते हैं, सर्व कामों से

समृद्ध विमानों में भी पादज है । उनके विषय में तो कहा ही क्या जावे जो भक्तिमान् और क्रिया से समन्वित श्राद्ध देने वाले विप्र होते ।

■ ११३-११४।

गौर्नाम कन्या येषान्तु मानसी दिवि राजते ।

शुकस्य दयिता पत्नी साध्यानां कीर्तिर्बद्धिनी । ११५

मरीचिगर्भान्मातुलोकामार्तण्डमण्डले ।

पितरोयतिष्ठन्तिहविष्यन्तोऽङ्गिरःसुताः । ११६

तीर्थश्राद्धप्रदायान्ति ये च क्षत्रियसत्तमाः ।

राज्ञान्तु पितरस्तेनै स्वर्गमोक्षफलप्रदाः । ११७

एतेषां मानसीकन्या यशोदा लांकविश्रुता ।

पत्नी ह्यशुमतः श्रेष्ठा स्नुषा पञ्चजनस्य च । ११८

जनन्यथ दिलीपस्य भगीरथपितामही ।

लोकाः कामदुधानाम कामभागफलप्रदाः । ११९

सुस्वधा नाम पितरोयतिष्ठन्तिसुव्रताः ।

आज्यपा नाम लोकेषु कर्दमस्य प्रजापतेः । १२०

पुलहाङ्गजदायादा वैश्यास्तान् भावयन्ति च ।

यत्र श्राद्धकृताः सर्वे पश्यन्ति युगपद्गताः । १२१

जिनकी गौ नाम वाली मानसी कन्या दिवलोक में विराजमान है वह शुक मुनि की दयिता पत्नी है और साध्यों की कीर्ति का वर्धन करने वाली है । ११५। मार्तण्ड ■ में मरीचिगर्भा नाम से युक्त लोक पितर जहाँ पर अङ्गिरा के पुत्र हवि देते हुए स्थित रहा करते वहाँ पर तीर्थोंमें श्राद्ध देने वाले क्षत्रिय श्रेष्ठ जाया करते हैं । वे पितरगण राजाओं की स्वर्ग एवं मोक्ष के फल प्रदान करने वाले होते हैं । ११६। ११७। इनकी मानसी कन्या जो है वह यशोदा के नाम से लोक में प्रसिद्ध है । यह अशुमान् की श्रेष्ठ पत्नी थी और पञ्चाजन की स्नुषा थी । ११८। यह राजा दिलीप को जन्म देने वाली मातङ्ग की तथो भगीरथ राजाकी पितरमही थी । लोक कामोंके दोहन करने कामदुध ■ जो

काम और भोग में फल लेने वाले के । १२१ मुन्दर वत वाले सुस्वधा नाम वाले पितृगण जहाँ पर अवस्थित रहा करने है के प्रजापति कर्दम में लोकों में आज्यवा नाम वाले है । १२०॥ प्रलहाज्जज के पायाद है और उनमें भैरवगण ही भक्ति का भावना रखा करने है । जहाँ पर सब आद्यों के करने वाले एक साथ मये हुए देखा करते हैं । १२१।

मातृभ्रातृपितृष्वसृ सखिमम्बन्धिवान्धवान् ।

अपि जन्मायुतैर्दृष्टाननुभूतान्महस्त्रणः । १२२

एतेषां मानसी कन्या विरजानाम विश्रुता ।

या पत्नी नहुषस्यासीद्ययानेर्जननी तथा । १२३

एकाष्टकाऽभवन् पश्चाद् ब्रह्मलोके गता सती ।

त्रय एते गणाः प्रोक्ताश्चतुर्थेऽन्तु ब्रह्मणः । १२४

लोकास्तु मानसा भाम ब्रह्माण्डोपरि संस्थिताः ।

येषां नु मानसी कन्या नमंदा नाम विश्रुता । १२५

गोमपानामपि नरो यत्र तिष्ठन्निशाश्रिताः ।

कृत्वा सृष्ट्यादिक सर्वं मानमेमां प्रतस्थिताः । १२६

नमंदा नाम तेषां नु कन्या तोयवहा सरित् ।

भूतानि या पावयति दक्षिणापथगामिनी । १२७

तैश्च सखे मन्त्रवः प्रजाः सखेषु निर्मिताः ।

ज्ञात्वा भ्रातृानि कुर्वन्ति धर्माभावेऽपि सर्वदा । १२८

तैश्च एव पुनः प्राप्तुं प्रसादाद्योगसन्ततिम् ।

पितृणामादिसर्गे तु भ्रातृमेव विनिर्मितम् । १२९

जहाँ पर वे उन दर्शन प्राप्त किया करते । जिनको दशों सहस्र जन्मों में भी कभी देखा या और सङ्गनों की संख्या में उनका कुछ भी अनुभव नहीं है । उनमें माता-पिता-भ्राता-भगिनी-सखा—सम्बन्धी और बाधक ये सभी होते हैं । १२१। इनकी मानसी कन्या विरजा भामि से विश्रुत । जो राजा नहुष की पत्नी हुई थी तथा राजा ययाति

की जननी थी । २३। चौथे ब्राह्मलोक में बनी हुई यह सती एकाष्टिका हो गई थी । ये तीन गण नी हमने पितरों के आष सोमों को दिये हैं । अब आगे चतुर्थगण बतलाते हैं । २४। जो मातस लोक हैं वे सब ब्रह्माण्ड के ऊपर संस्थित हैं । जिनकी मानसी कन्या नर्मदा-इस नाम से विभूत है । २५। जहाँ पर सोमस नाम वाले मातस पितृगण स्थित रहते हैं मृष्टि आदि सब कुछ करके इस समय में ही संस्थित हैं । २६। उनकी नर्मदा नाम धारिणी कन्या तोय बही सरित् है जो दक्षिण पथ का गमन करने वाली भूतों को पावन किया करती है । २७। उनसे सब मनुगण और मर्गोंमें निमित्त प्रजा प्राणियोंका ज्ञान प्राप्त करके उनकी सर्वदा धर्म के अभाव में क्रिया करते हैं । २८। उनसे ही पुनः प्रसाद से योग मन्त्रादि को प्राप्त करने के लिए पितृगणों के आदि सर्ग में यह श्राद्ध ही विशेष रूप से निमित्त किया गया है । २९।

१४-श्राद्ध प्रकरण

भूतैतत्सर्वमस्त्रिलं मनुः पप्रच्छ केशवम् ।
 श्राद्धकालञ्च विविधं श्राद्धभेदं तथैव ॥ १
 श्राद्धेषु भोजनीयाये ॥ वज्र्याद्विजातयः ।
 कस्मिन्वासुरभागेवापितृभ्यः श्राद्धमाचरेत् ॥ २
 कस्मिन्दत्तं कथं याति श्राद्धन्तु मधुसूदन ।
 विधिना केन कर्तव्यं कथं प्रीणाति तत्पितृन् ॥ ३
 कुर्यादहरहः श्राद्धमन्नाद्येनोदकेन वा ।
 पयोमूलफलैर्वापि पितृभ्यः प्रीतिमावहन् ॥ ४
 नित्यन्नैर्मित्तिककाम्यत्रिविधं श्राद्धमुच्यते ।
 नित्यं तावत्प्रवक्ष्यामि अर्घादाहनवजितम् ॥ ५

अदेवं तद्विजानीयात् पार्वणं पर्वसु स्मृतम् ।

पार्वणं त्रिविधं प्रोक्तं शृणुतावन्महीपते !

पार्वणे ये नियोज्यास्तु ताञ्छुनुष्व नराधिप ।६

पञ्चाग्निः स्नानकश्चैव त्रिसुपर्णः षडङ्गवित् ।

श्रोत्रियः श्रोत्रयसुतो विधिवान्वय विशारदः ।७

महर्षि सूतजी ने कहा—यह ■ कुछ अवण करके मनु ने फिर भगवान् केशव से पूछा ■ कि आठ के जो अनेक काल होते ■ वे क्या हैं और आठों के जो बहुत से वेद हुआ करते हैं वे कौन से ■ ? ।१। आठों में जिन विषयों को भोजन कराना चाहिए उनके समुचित स्वरूप क्या होने चाहिये और जो द्विजातिगण आठ में वर्जनीय ■ उनके क्या लक्षण होते हैं ■ आठ दिन के किस भागमें करना चाहिए जो कि पितृगण के लिए समाचरित किया जाता ■ ■ ।२। हे मधु सूदन ! किसमें दिया हुआ आठ किस प्रकार से जाकर कहा पहुँचता है ? यह भी कृपया बतलाइये कि यह आठ किस विध-विधान से करना चाहिए और यह किस प्रकार से पितृगणों को प्रसन्नता दिया करता है ? ।३। मत्स्य भगवान् ने कहा—आठ प्रतिदिन ही करना चाहिये । इसे चाहे तो अन्नादि के द्वारा सम्पन्न करे अथवा ■ के द्वारा ही पूर्ण करे या पय-मूल और फलों ■ द्वारा भी आठ करे जो कि पितृगण की प्रीतिका सयावहन करने वाला है । आठ देने वाले का कर्तव्य है कि उसकी भावना सदा पितृगण की प्रीतिको प्राप्त करने की अवश्य होनी चाहिए ।४। नित्य-नैमित्तिक और काम्य इस प्रकारसे तीन तरह के आठ हुआ करते हैं । अब मैं नित्य जो आठ होता है जो अर्घ और आवाहन से वजित है उसे बतलाता हूँ ।५। उसे अदेव ही जानना चाहिये । पर्व में होने वाला पार्वण आठ कहा गया है । हे महीपते ! यह पार्वण नामक आठ भी तीन तरह का कहा गया है—इसका भी अवण करिये ।६। हे नराधिप ! पार्वण आवे में जो नियोजन करने के योग्य होते हैं उनके

विषय में भी मृग लीजिये । इसमें नियोजन करने के योग्य ब्राह्मण पंचाम्नि तपने वाला-स्नातक-त्रिमुषर्ण-छहअङ्गभास्त्रों के ज्ञाता-श्रोत्रिय श्रोत्रिय पण्डित का पुत्र और विधि वाक्य का विशेष विद्वान् ही होना चाहिये । तात्पर्य यह है कि उपर्युक्त गुणों में से उस विप्र में कोई भी एक गुण अवश्य ही होना चाहिये । ३।

सर्वज्ञो वेदविन्मन्त्री ज्ञातवंशः कुलान्वितः ।

पुराणवेत्ता धर्मज्ञः स्वाध्यायजपतत्परः । ८

शिवभक्तः पितृपरः सूर्यभक्तोऽथ वैष्णवः । ९

ब्राह्मणो योगविच्छान्तो विजितात्मा च शीलवान् ।

भोजयेच्चापि दौहित्रं यत्नतः स्वमृहद्गुरून् । १०

विद्यति मातुलं बन्धुमृत्विगाचार्यसोमपान् ।

विद्यति मातुलं बन्धुमृत्विगाचार्यसोमपान् ।

यश्चक्ष्याकुस्तेवान्ययश्चमीमांसतेऽन्नरसम् । ११

सामस्वरविधिज्ञश्च पंक्तिपावनपावनः ।

सामग्रो ब्रह्मचारी च वेदयुक्तोऽथ ब्रह्मविद् । १२

यज्ञेये भुञ्जते श्राद्धे तदेव परमार्थविद् ।

एते भोज्याः प्रयत्नेन वर्जनीयान्निबोध मे । १३

पार्षण श्राद्ध में बही नियोज्य होता है जो या तो सर्वज्ञ हो या वेदों का वेत्ता, मन्त्र शास्त्री-ऐसा जिसके वंश का पूर्ण ज्ञान हो-सुन्दर कुल में समुत्पन्न-पुराणों का ज्ञाता-धर्म का ज्ञान रखने वाला-वेदों ■ स्वाध्याय करने में तथा मन्त्र जाप में तत्पर हो । ७। जो विप्र भगवान् शङ्कर का परम भक्त हो वह-पितृगण में भाक्त रखकर परामर्श रहने वाला-भगवान् भूवन भास्कर ■ भक्त-विष्णु का भक्त-ब्राह्मण अर्थात् ब्राह्मणों पर दया तथा भक्ति रखने वाला-योग शास्त्र का ज्ञाता-परम ज्ञान स्वभाव से सम्पन्न विजितात्मा और शील वाला ब्राह्मण को ही पार्षण श्राद्ध में भोजन कराना चाहिए । यदि दौहित्र प्राप्त हो तो यत्न पूर्वक उसे ही भोजन करावे अथवा आरने मित्र के गुरु वर्ग

को भोजन कराना चाहिये । ६-१०। विद्यन्ति-मातुल-बन्धु-ऋत्विक्—
 आचार्या—सोमय—वह जो वाक्य का व्याकरण करता हो—वह जो
 आधार के विषय में सीमांश कर सकता हो—सामवेवेद के स्वरों की
 विधि का ज्ञान—पांडित्यवान्—भामव—ब्रह्मचारी—वेद से युक्त
 अथवा ब्रह्म का वेत्ता इनमें से कोई भी जिम्मा श्राद्ध में भोजन किया
 करता है वह ही उत्तम प्रकार ■ श्राद्ध है और वही परमार्थ का वेत्ता
 श्राद्धदाता होता है । इतने प्रकार के जो ब्राह्मण बतलाये हैं उन्हीं में
 से किन्हीं को प्रयत्नपूर्वक भोजन श्राद्ध में कराना चाहिये । अब वे भी
 बतलाये जाते हैं जो श्राद्ध में दक्षित विप्र होते हैं उनको भी मुझसे ही
 जानलो । ११-१३।

पतितोऽभिषस्तः कर्लवश्च पिशुनव्यङ्गुरोगिणः ।
 कुन्खोश्चावदन्तश्चकुण्डगोलाश्चपामकाः । १४
 परिवर्तिनियुक्तात्मा प्रमत्तोन्मदाकुणाः ।
 वैडालो वकवृत्तिश्च दम्भोदेवनकादयः । १५
 कृतघ्नान्नास्तिकास्तद्वन्म्लेच्छदेमनिवासिनः ।
 त्रिशंकवर्वरद्राववोतद्रविडकोकणान् । १६
 वज्रयेस्त्रिज्जिनः सर्वान् श्राद्धकाले विशेषतः ।
 पूर्वद्युरपरेद्युर्वा विनीतात्मा निमन्त्रयेत् । १७
 निमन्त्रितान् हि पितर उपलिष्ठन्ति तान् द्विजान् ।
 वायुभूतानुगच्छन्ति तथासीनानुपासते । १८
 दक्षिणं जानुमालभ्यत्वमयातुनिमन्त्रितः ।
 एषं निमन्त्रियनियमं श्रावयेत्पितृबान्धवान् । १९
 अक्रोधनः ग्रीधपरैः सततं ब्रह्मचारिभिः ।
 भवितव्यं भवद्भिश्च मया च श्राद्धकारिणा । २०
 पितृयज्ञं त्रितितृत्यं तर्पणाख्यन्तु योऽग्निमान् ।

पिण्डान्वाहार्यकं कुर्याच्छ्राद्धमिन्दुक्षये मुदा ।२१

जो ब्राह्मण तो है किन्तु किसी कर्म ब्रह्म पतित हो गया हो उसे— वह जो अभिशप्त हो—कलीव—पिशुन—विकृत या विभेग अङ्ग वाला— रोगी—कुनखी—कृष्ण वर्ण वाले जिसके दाँत हों वह कुण्ड—गोलक और अव्ययात्मक ये ब्राह्मण श्राद्ध में वञ्चित हैं । (पति के रहते हुए पर पुरुष से समुत्पन्न और पति के मृत होने पर परपुरुष से उत्पन्न कुण्ड और गोलक संज्ञा वाले होते हैं) ।१४। परिव्रित्ति—निपुक्ता—प्रमत्त—उन्मत्त—दाहण—बैदाली—यह के समान मृत्ति वाला—इन्धनी—देवसक आदि विप्र भी श्राद्ध में वर्जनीय होने हैं ।१५। जो किमं ह्रास उपकार को नहीं मानने वाले हैं—ईश्वर की मन्ना के नहीं मानने वाले—श्लेष्मों के देश में निवास करने वाले—जिह्मकु, बर्बर, द्रावामीत्र, प्रविद्ध, कोकण में भी पर विप्र श्राद्ध में निषेधन के योग्य नहीं हैं और वञ्चित हैं ।१६। श्राद्ध के समय में जिनने भी निष्कृपारी हैं नत सभी को विशेष रूप से वञ्चित कर देना चाहिए पहिले दिन में या उमने भी पूर्व दिन में ही श्राद्ध में ब्राह्मण को निमन्त्रण दे देना चाहिये और परम विनीत भावसे सम्पन्न होते हुए निमन्त्रित करे ।१७। जो ब्राह्मण श्राद्ध में निमन्त्रित होते हैं पितृगण उन्हीं द्विजों पर उपस्थान किया करते हैं । वे वायु भूम होते हुये उमका ही अनुब्रमन किया करते हैं अतएव जब वे समासीन हों तब तो उनकी उपासना करे । दक्षिण जानु का आलभन करके मैंने आपको निमन्त्रित किया है—उम गीति से निमन्त्रित करके पितृ गंधर्वों को सिधियों का अक्षण कराना चाहिये ।१८-१९। उस ब्राह्मणों से प्रार्थना करते हुए श्राद्ध कर्त्ता को कहना चाहिए कि आप लोगों को क्रोध से रहित शीघ्र में परायण और निरन्तर ब्रह्मचर्या व्रत का परिपालन पूर्व रूप से करने वाले होना ही चाहिये । ■ श्राद्ध का करने वाला है मुझे भी पितृयज्ञ को पूर्णतया सम्पन्न करके जिसका नाम तर्पण है जो अग्नि मान है उसे इन्दुक्षय में परम प्रसन्नता से पिण्डाम्बर दायिक श्राद्ध करना चाहिए ।२०-२१।

गोमयेनोपलिप्ते तु दक्षिणप्रवर्गेस्थले ।

श्राद्धं समाचरेद्भक्त्या गोष्ठं वा जलसन्निधौ । २२

अग्निमान्निर्वपेत्पित्र्यं चरुञ्छसाममुष्टिभिः ।

पितृभ्योनिर्वपामीतिसर्वदक्षिणतोऽन्यसेत् । २३

अभिधार्य ततः कुर्व्यान्निर्वाहत्रयमग्रतः ।

तेऽपि तस्याग्रतः कार्य्याश्चतुरङ्ग लविस्तृताः । २४

इर्व्यान्त्रयन्तु कुर्व्यात् खदिरं रजतान्वितम् ।

रत्निमात्रं परिश्लक्ष्णं हस्ताकाराग्रमुत्तमम् । २५

उदपात्रञ्च कांस्यञ्च मेक्षणञ्च समित्कुशान् ।

तिलाः पात्राणिसहासोगन्धधूपानुलेपनम् । २६

आहूरेदपसव्यन्तु सर्वे दक्षिणतः शर्भः ।

एवमासाद्य तत्तमर्चं भवनस्याग्रतो भुवि । २७

गोमयेनोपलिप्तायांगोमूत्रेणतुमण्डलम् ।

अक्षताभिः सपुष्पाभिस्तम्यर्घ्यापिसव्यवत् । २८

जो स्थल दक्षिण दिशा की ओर हो उसे ही गोमय से उपलिप्त कर लेना चाहिए और वहीं पर परम भक्ति की भावना से पूरित होकर श्राद्ध का समाचरण करना चाहिये । अबवा गोष्ठ में श्राद्ध करने का उत्तम स्थल रखे या किसी भी जलाशय की सन्निधि में श्राद्ध का समाचरण करे । २२। जो अग्निमान् अर्चात् सात्त्विक हो उसे पित्र्य चरुका साम मुष्टियों से निर्वपण करना चाहिए । 'मै' पितृगण के लिये निर्वपण करता हूँ—यह कहते हुए सभी को दक्षिण की ओर करना चाहिए । २३। इसके उपरान्त आगे निवपित्रय अभिधार्य को करना चाहिए । २४। वही पर तीन दर्वी करे । वे चाहै खदिर निर्मित हो या रजत से समन्वित हों । रत्निमात्र-परिश्लक्ष्ण और एक हाथ के आकार वाला उत्तम होना चाहिए । २५। जल का पात्र-कांस्य-मेक्षण-

समिधा-कुशा-तिल-पात्र-सुन्दर वस्त्र-गन्ध-माला और अनुमेपन इन समस्त पदार्थों का अपसव्य में घीरे से दक्षिण की ओर ही आहरण करना चाहिए। इस रीति से सबका समासाहन करके भवन के अगले भाग में भूमि में जो कि गोमयसे उपलिप्त की हुई है उसमें गोमूत्र से मण्डल करे और फिर मयस व्यवत् पुष्पों के सहित अक्षतों से उसका अभ्यर्चन करना चाहिए। यही श्राद्ध करने के स्थल पर करके ही श्राद्ध का समापन करे ॥२६-२८॥

विप्राणां क्षालयेत्पादावभिनन्द्य पुनः पुनः ।
आसनेषूपकलृप्तेषु दर्शवत्सु विधानवत् ॥२९॥
उपस्पृष्टोदकान्विप्रान्पवेद्यानुमन्त्रयेत् ।
द्वौ दैवे पितृकुल्ये त्रौनेकैकमुभयत्र च ॥३०॥
भोजयेद्दीश्वरोऽपीह न कुर्याद्विस्तरं बुधः ।
दैवपूर्वं नियोज्यायविप्रानध्यादिनाबुधः ॥३१॥
अग्नौ कुर्यादनुज्ञातो विप्रं विप्रो यथाविधि ।
स्वगृह्योक्तविधानेन कांस्येकृत्वाचरुं ततः ॥३२॥
अग्नीषोमयमाभ्यान्तु कुर्यादाप्यायनं बुधः ।
दक्षिणाग्नौप्रतीतेवा न एकाग्निद्विजोत्तमः ॥३३॥
यज्ञोपवीतो निर्वर्त्यं ततः पर्युंक्षणादिकम् ।
प्राचीनावोस्तिना कार्यमतः सर्वं विजानता ॥३४॥
षट्चतस्माद्विः शेषात्पिण्डानुकृत्वाततोदकम् ।
दद्याद्बुदकपात्रैस्तु सतिलं सव्यपाणिना ॥३५॥

जब विप्रगण जो श्राद्ध में मिसन्त्रित किए गये थे उस स्थल पर पदार्पण करें तो उनकी शारम्भार वन्दना करके सर्व प्रथम उनके चरणों का प्रक्षालन करना चाहिए। विधान पूर्वक दर्शसे सगन्धित उपकलृप्त आसन हैं तब पर उक्त-विप्रों को जिन्होंने जल से अपना उपस्पर्शन कर कर लिया है उपवेष्टित करे और अनुमन्त्रण करना चाहिए। दैवकुल्य

■ दो तथा पितृ कृत्य में तीन अथवा इन दोनों में ही एक-एक ही विप्र को निमन्त्रित करना चाहिए । इन्हीं ब्राह्मणों को भोजन करावे । चाहे कोई आधिकपूर्ण समर्पता भी क्यों न रखता हो श्राद्धकर्म में बुद्ध पुरुष को इससे अधिक विस्तार नहीं करना चाहिए । हैवपूर्व नियोजन करके इसके अनन्तर ही बुद्ध पुरुष को चाहिए कि निमन्त्रित विप्रों को अर्घ्य आदि उपचारों से उपसेवित करे । २६-३१। विप्र को विधि के ही अनुसार उन निमन्त्रित विप्रों से अनुज्ञा प्राप्त करमें अग्नि में कृत्य का आरम्भ करना चाहिए । अपने गृह्य सूत्र के विधान के अनुसार ही फिर कांक्ष्य पात्र में चरु को कर लेवे । फिर 'अग्नि सोमयम्'—इससे बुद्ध पुरुषको आभ्यासन करना चाहिए । जो एकारित द्विजोत्तम हो उसे दक्षिणाग्नि में अथवा प्रतीत में यज्ञोपवीती होते हुए पर्युक्षण आदि का निर्वर्णन करना चाहिए । इसलिये सबका आज रत्नमें बाने पुरुषको प्राचीनाचीमि होकर ही करना चाहिए । उस हवि मेंचमे ■ पिण्डों की रखना करके फिर उदक देवे और तिनों के महित उदक को मध्यपाणि ने ही उदक पात्रों के द्वारा देना चाहिए । ३२-३४।

जान्वाक्य सत्र्यं यत्नेन दर्भयुक्तो विमत्सरः ।
 विधाय लेखा यत्नेन निमपिष्ववनेजनम् । ३६
 दक्षिणाभिमुखः कुर्यात् करे दर्भी निधाय वै ।
 निधाय पिण्डमेकेकं सर्वदर्भेष्वनुक्रमात् । ३७
 निनयेद्यथ दर्भेषु नामगोत्रानुकीर्तनैः ।
 तेषु दर्भेषु तं हस्तं निमृज्यास्तेभागिनाम् । ३८
 तथैव च ततः कुर्यात् पुनः प्रत्यवनेजनम् ।
 तदप्येतान्नमस्कृत्य गन्धधूपार्हणादिभः । ३९
 एवमावाह्य तत्सर्वं वेदमन्त्रं यथोदितैः ।
 एकाग्नेरेकएव श्यान्निर्वापोदविका तथा । ४०
 ततः कृत्वान्तरेदद्यात्पत्नीभ्योऽन्नंकुशेषुंसः ।

तद्वत्पिण्डादिकेकुर्यादावाहनविसर्जनम् । ४१

ततो गृहीत्वा पिण्डेभ्योमात्राः सर्वाः क्रमेण ।

तानेव विप्रान्प्रथमंप्राप्तयेद्यत्नतोनरः । ४२

सर्व ज्ञान्वाच्य होकर बत्न पूर्वक मत्सरना से रहित और दर्भयुक्त होकर लेखा करे तथा फिर यत्न के साथ दक्षिणाभिमुख होदर्भों को हाथ में रखकर निर्वाहों में अवनेत्रज करना चाहिए । एक-एक पिण्ड को रखकर अनुक्रम में सम्पूर्ण दर्भों में बिनीत करे और उन दर्भों में उस समय मास और गोत्र का भी कीर्तन करते हुए यह किया सम्पन्न करनी चाहिए । ३६-३८। उनी भीति से उनके पश्चात् पुनः प्रत्यवनेत्रज करना चाहिए । इन छौं पिण्डों को गन्ध-धूप आदि अर्घ्या के द्वारा नमस्कार करे । ३९। यद्योचित जो वेद मन्त्र हैं उनके द्वारा इसी प्रकार से उन आवाहन करना चाहिए । जो एकाग्नि हो उसका एक ही होना चाहिए तथा निर्वापोदक किया भी वैसी ही होवे । ४०। इसके अनन्तर यह सम्पादित करके उसे अन्तर में कुशों में उनकी पत्तियों के लिए अन्न देना चाहिए । और इसके लिए भी उसी भीति पिण्ड आदि में आवाहन और विसर्जन करने चाहिए । ४१। इसके पश्चात् उन्हें ग्रहण करके पिण्डों मात्रा क्रमेण अर्थात् क्रमपूर्वक उस आवादाता पुद्ग को मदनपूर्वक उन्हीं विप्रों को सर्व प्रथम खिला देनी चाहिए । ४२।

यस्मादन्नात् क्षृता मात्राभक्षयन्तिद्विजातयः ।

अन्वाहार्यकमित्युक्तं तस्मात्तज्ज्वन्द्वसंक्षये । ४३

पूर्वं दत्त्वा तु तद्वस्तेसपवित्रं तिलोदकम् ।

तत्पिण्डाग्रप्रयच्छेत्स्वर्घंषामस्त्विद्विषन् । ४४

वर्णयन् भोजयेदन्नं मिष्ट पूतञ्च सर्वदा ।

वर्जयेत् क्रोधपरतः स्मरन्नाराधण हरिम् । ४५

तृप्तान् ज्ञात्वा ततः कुर्याद्विकिरन् सार्वणिकम् ।
 सोदकं चान्नमुद्धृत्य सलिलं प्रक्षिपेद्भुवि । ४६
 आचान्तेषु पुनर्देवाज्जलपुष्पाक्षतोदकम् ।
 स्वस्तिवाचनकं सर्वं पिण्डोपरिसमाहरेत् । ४७
 देवायस्य प्रकुर्वीतश्चाद्धनाशोऽन्यथाभवेत् ।
 विसृज्य ब्राह्मणांस्तद्वत्तेषां कृत्वा प्रदक्षिणम् । ४८
 दक्षिणां दिक्षमाकाङ्क्षन् पितृन् याचेत मानवः ।
 दातारो नोऽभिवर्धन्तां वेदाः सन्ततिरेव च । ४९

जिस अन्न से जो माना वहाँ पर छूत की गई । द्विजाति वण
 उसका प्रक्षण करते हैं । इसको अन्वाहार्यक कहा गया है । इस कारण
 से उस अन्न के संक्षय में पहिले मक्खी के सहित तिलोदक को उनके
 हाथ में देकर फिर 'एषा स्वधा अस्तु' अर्थात् इनको स्वधा होके—यह
 सुखसे भोजता हुआ उस पिण्डका देवे । फिर सर्वशामिष्ट तथा
 पूत मन्त्रकी प्रशंसाका वर्णन करते हुए उनको भोजन कराना चाहिए ।
 उस समय में क्रोध की भावना को सर्वदा वजित कर देना चाहिए और
 श्रीहरिनामण का स्मरण करते हुए ही यह सब कर्म सम्पन्न करे । ४३-
 ४५। जब यह लेवे कि विप्र भोजन से पूर्णतया तृप्त हो गये । तो
 फिर सार्वणिक विकिरन चाहिए । उदक के सहित अन्न को
 उद्धृत करके भूमि में अन्न का प्रक्षेपण करे । ४६। विप्र साचान्त
 हो जायें तो उन्हें पुनः पुष्प, अक्षत और उदक देवे । स्वस्ति वाच-
 नक सर्व पिण्डों के ऊपर में समाहरण करना चाहिये । सब देवायन
 करे अन्यथा श्राद्ध का नाश हो जाता है । फिर ब्राह्मणों का विसर्जन
 करके उनकी प्रदक्षिणा करे । दक्षिण दिक्षा की ओर आकांक्षा करते
 मनुष्य को पितृगण से याचना करनी चाहिए कि आप दाता
 और हमारे वेदों तथा सन्तति अन्विधर्न करें । ४७-४९।

श्रद्धार्थेनोमाव्यगमत्बहुदेयञ्चनोऽस्त्विति ।

अन्नञ्चनो बहुभवेदतिथीश्च नभामहे । १५०

याचितारश्च नः सन्तुमाचयाचिष्मकञ्चनः ।

एतदस्त्वितितत्प्रोक्तमन्वाहार्यन्तुपार्ष्णम् । १५१

यथेन्दुसंक्षये तद्वदन्यत्रापि निगद्यते ।

पिण्डांस्तुगोऽजविप्रैर्म्योदद्यादग्नौ जलेऽपि वा । १५२

विप्राग्रतो वा विकिरेद्वयोभिरभिवाशयेत् ।

पत्नीतुमध्यमं पिण्डं प्राशयेद्विनयान्विता । १५३

आधत्त पितरोगभमत्र सन्तानवर्धनम् ।

तावदुच्छेषणं तिष्ठेद्यावद्विप्रा विसजिताः । १५४

वैश्वदेवं ततः कुर्यान्निवृत्ते पितृकर्मणि ।

इष्टैः सह ततः जास्तोभुञ्जीत पितृसेवितम् । १५५

पुनर्मौजमभवानं यानमायाममैथुनम् ।

श्राद्धकृच्छ्राद्धभुक् चैव सवमेतद्विवर्जयेत् । १५६

स्वाध्यायं कनहं चैव दिवास्वप्नञ्च सर्वदा ।

अनेन विधिना श्राद्धं निरद्वस्येह निवपेत् । १५७

कन्याकुम्भमवृषस्येऽर्के कृष्णपक्षेषु सर्वदा ।

यत्र यत्र प्रदानस्य सपिण्डिकरणात्परम् ।

तत्रानेन विधानेन देयमग्निमता सदा । १५८

पितृगण मे करबद्ध होकर परभरत भावना से यह भी याचना करे कि आप ऐसी कृपा करें कि हमारे हृदय से कभी भी श्रद्धा का व्यय-गम न होवे और हमारे हृदय में बहुत अधिक दातृत्व शक्ति की वृद्धि होवे । हमारे पास अत्यधिक अन्न होवे और उसे अतिविधिगण प्राप्त करते रहें । १५०। हम लोगों से याचना करने वाले लोग हों जिनकी याचनाओं की पूर्ति हम किया करें तथा हम कभी भी किसी से याचना करने वाले न बने । ऐसीही कृपा आप लोग करें कि ऐसाही हो जावे ।

इसी को अन्वाहार्य पार्वण आह्न कह्ना गया है । ५१। अतिशय प्रकार से इन्द्र के संक्षय में इसे कहा गया है उसी भाँति अन्यत्र भी इसको कहा जाता है । इन पिण्डों की फिर नौ, अजा और विप्रों को दे देना चाहिए अथवा इनको किसी पवित्र [] में या अग्नि में प्रसिप्तकर देना चाहिए । ५२। विप्रों के आगे विकिरण कर देवे अथवा पक्षियों [] खिला देना चाहिए । पत्नी को मध्यम पिण्ड का प्राशन विनय से सम्पन्न होकर करना चाहिये । ५३। इसमें पितृगण सन्तान के वर्धन करने वाला गर्भ रख दिया करते हैं । जब तक विप्रगण वहाँ से विसर्जित न हों तब तक वह उनका उच्छिष्ट बैठे ही स्थित रहना चाहिए । ५४। इस पितृकर्म के साथ सम्पन्न होकर निवृत्त हो आगे के पश्चात् वति-वैश्वदेव करना चाहिए । इसके अनन्तर अपने [] इष्ट मित्रों तथा बन्धु-वैश्वदेवों के साथ मिलकर परम ज्ञान्त भाव से युक्त हो । उस पितृ सेवन अन्न को खावे । ५५। आह्न करने वाले पुरुष को उसी दिन में दूसरी बार भोजन करना, मार्ग का नमन करना, मान में समासोपकरण करना, विशेष अम का कार्य करना, मीथुन नहीं करनी चाहिए । इस भाँति आह्न भोजन करने वाले विप्र की भी इन नियमों का परिपालन करना चाहिए तथा दोनोंको ही इनका विसर्जन कर देना चाहिए । ५६। आह्न वाले दिन [] स्वाध्याय भी न करे तथा किसी प्रकार का कलह और दिनमें निद्राभी न लेवे और सर्वथा इसका [] रखना चाहिए । इसी विधि-विधान से यही पर आह्नका निर्वपण करना चाहिये । कन्या राशि, कुम्भ और वृष राशि पर सूर्य के स्थित होने पर सर्वदा कृष्ण पक्षों में ही आह्न देना चाहिये । सापिण्डीकरण से आगे ही जहाँ-२ पर आह्न देना चाहिए । जो अधिक हो उसे भी इसी विधान से [] देना चाहिए । ५७-५८।

१५—साधारण अभ्युदय कीर्तन

अतः परं प्रवक्ष्यामि विष्णुना यदुदीरितम् ।

श्राद्धं साधारणं नामभुक्तिमुक्तिफलप्रदम् ।१

अयने विषुवे युग्मे सामान्ये चार्कसंक्रमे ।

अमावास्याष्टकाकृष्णपक्षे पञ्चदशीषु च ।२

आर्द्राभिषारोहिणीषु द्रव्यब्राह्मणसङ्क्रमे ।

गजच्छायाव्यतीपाते विष्टि वैश्र तिवसरे ।३

वैशाखस्य तृतीयायां नवमी कार्तिकस्य च ।

पञ्चदशी च माघस्य नभस्येचत्रयोदशी ।४

युगादयः स्मृता ह्येता दत्तस्याक्षयकारिकाः ।

तथा मन्वन्तरादौषदेयंश्राद्धं विज्ञानता ।५

अश्वयुक् शुक्लनवमी द्वादशीकार्तिके तथा ।

तृतीया चैत्र मासस्य भाद्रपदस्य च ।६

फाल्गुनस्य ह्यमावास्यापौषस्यैकादशीतथा ।

आषाढस्याऽपि दशमीमाघमासस्य सप्तमी ।७

श्रावणस्याष्टमी कृष्णातथापादीषपूर्णिमा ।

कार्तिकीफाल्गुनीचैत्रीज्येष्ठपञ्चदशीसिता ।

मन्वन्तरादयश्चैता दत्तस्याक्षयकारिकाः ।८

महा महर्षि श्रीभूतजी ने कहा—इससे आगे मैं साधारण श्राद्ध की बतलाऊँगा जो भगवान् विष्णु ने कहा था । यह श्राद्ध भुक्ति-भुक्ति के फल देने वाला है ।१। इस श्राद्ध के देने के समय बतलाये जाते हैं अयन-विषुव-युग्म-सामान्य सूर्य संक्राति-अमावस्या अष्टकाकृष्णपक्ष पञ्चादशी-आर्द्रा-मघा-रोहिणी-द्रव्यब्राह्मण सङ्क्रम—गजच्छाया व्यतीपात-विष्टि-वैभूतिवार वैशाख की तृतीया-कार्तिक मास की नवमी तिथि-माघ की पञ्चदशी-नभस्य मास की त्रयोदशी तिथि से युगादय दिए हुए श्राद्ध को अक्षय करने वाले कहे गये हैं । उसी भाँति मन्वन्तर

के आदि में विशेष ज्ञान रखने वाले पुरुष को श्राद्ध देना चाहिए । २।
 १३-२। अश्वयुज की शुक्ल पक्ष की नवमी तिथि तथा कार्तिक में
 द्वादशी तिथि चैत्र और भाद्र पद मास की तृतीया तिथि—फाल्गुन की
 अमावस्या और पौष मास की एकादशी तिथि—आषाढ़ की भी दशमी
 तथा माघ मास की सप्तमी तिथि आषाढ की अष्टमी कृष्ण पक्ष वासी-
 आषाढ़ी पूर्णिमा तथा कार्तिकी-फाल्गुनी-चैत्री और ज्येष्ठ की सिता
 पक्ष पक्ष तथा मन्वन्तर दिये हुए श्राद्ध के अर्पण करने वाली तिथियाँ
 हैं । १-८।

यस्यां मन्वन्तरस्यादौ स्यमास्तेदिवाकरः ।

माघमासस्यसप्तम्यांसातु स्याद्वससप्तमी । १६

गानीयमप्यत्र तिलैर्विमिश्रं दद्यात्पितृभ्यः प्रयतोमनुज्यः ।

श्राद्धं कृतं तेन समाः सहस्रं रहस्यमेतन् पितरो वदन्ति । १७

वैशाख्यामुपरागेषु तयोत्सवमहालये ।

तीर्थायतनगण्डेषु द्वीपोद्यानगृहेषु च । १८

विविक्तेषूपलिप्तेषु श्राद्धं देयं विजानता ।

विप्रान् पूर्वं परेकाह्निविनीतात्मानिमन्त्रयेत् । १९

शीलवृत्तगुणोपेतान् वयोरूपसमन्वितान् ।

द्वौ देवे त्रींस्तथा पैथ्ये एकैकमुभयत्रवा । २०

भोजयेत्सुसमृद्धोपिनप्रसज्जेतविस्तरे ।

विश्वान्देवान्दयवं पुष्परभ्यर्च्यसिन्धुपूर्वकम् । २१

मन्वन्तर के आदि में जिस तिथि में दिवाकर रथ में विराजमान होते हैं वह माघ मास की सप्तमी तिथि है, अतएव वह सप्तमी कही भी जाती है । १६। इस तिथि में यदि कोई प्रयुक्त मनुष्य अपने पितृ के लिए तिलों से विमिश्रित जस मात्र भी समर्पित कर देता है तो ऐसा मान लिया जाता है कि उस व्यक्ति ने एक सहस्र वर्ष तक का श्राद्ध कर लिया है—इस रहस्य को पितृव्रण ही कहा करते हैं । १७। वैशाखी

पूर्णिमा में, नवरात्रों में, उत्सव महालय में, तीर्थ-देवायतन और गोष्ठ में, द्वीप-उद्यान-गृह में तथा परम विविक्त (एकान्त) और गोमय से लिप्त स्थल में विक्षेप जाता पुरुष पितृगण के लिए देना चाहिए । पूर्व पर दिन में ही नियोजन के योग्य अधिकांश विप्रों को विनीत आत्मा वाला परम विनम्र होकर निमन्त्रित कर देना चाहिए । ११-१२। जो भी विप्र आद्य के निमन्त्रित किये जायें वे शील-वृत्त और गुणों से युक्त तथा वय एवं रूप में समन्वित होने चाहिए । देव में दो और वैश्य में तीन ही विप्रों आद्य में निमन्त्रण देना चाहिए अथवा इन दोनों में ही एक-एक विप्र को निमन्त्रित कर देना पर्याप्त होता है । १३। चाहे कोई कितना ही अधिक समृद्धिशाली भी क्यों न हो जिसे धन के अधिक व्यय होने कुछ भी परबाह न हो तो भी आद्य में विस्तार करने के लिए प्रसजित नहीं होना चाहिए । विप्र देवों को यज्ञों के तथा पुरुषों के द्वारा अभ्यञ्जन करते हुए पहले आसन ग्रहण करना चाहिए । १४।

पूरत्येपात्रमुन्मन्तु स्थाप्य दर्भपवित्रकम् ।

शन्नोदेवोत्पपः कुय्याद्यिकोऽमीतियवानपि । १५

गन्धपुष्पैश्च सम्पूज्य वैश्वदेवं प्रतिन्यसेत् ।

विश्वेदेवा स इत्थाभ्यामावाह्यविकिरेक्षवान् । १६

गन्धपुष्पैरलङ्कृत्ययादिव्येत्यपउत्सृजेत् ।

अभ्यञ्ज्यंताभ्यामुत्सृष्टपितृकार्यं समारभेत् । १७

दर्भासनन्तुतत्त्वादीत्रौणिपात्राणिपूरयेत् ।

सपवित्राणिकृत्यादीशन्नोदेवोत्पपः क्षिपेत् । १८

तिलोऽसीति तिलान् कुय्यादिगन्धपुष्पादिकं पुनः ।

पात्रं वनस्पतिमयंतथापर्णमयं पुनः । १९

जलजं वाथ कुर्वीत तथा सागरसम्भवम् ।

सौवर्णं राजत वापि पितृणां पात्रमुच्यते । २०

रजतस्य कथा चापि दर्शनं दानमेव वा ।

राजतैर्भाजनेरेषामथवा रजतान्वितैः । १२१

ये पात्रों की स्थापना करके दध्न और पवित्री के सहित जल से उन्हें पूरित करें तथा 'जन्नोदेवी'—इत्यादि मन्त्र के द्वारा जल करना चाहिए । 'यद्योऽसीति'—इत्यादि मन्त्र को उच्चारण करते हुए यवों को भी डाल देवे । १५। गन्ध और पुष्पों से वैश्वदेव का भसी-भाँति पूजन करके प्रतिन्यास कर देना चाहिए । 'विश्वेदेवास'—इत्यादि मन्त्रों के द्वारा आवाहम करके वनों को विकीर्ण करना चाहिए । १६। गन्ध पुष्पों से समलंकृत करके 'या दिव्य'—इत्यादि मन्त्र को बोलते हुए जल का उत्सर्ग करे, उन दोनों से अभ्यर्चन करके फिर उत्कृष्ट पितृ कार्य का समाारम्भ करना चाहिये । १७। आदि में [] देकर सोम पात्रों को पूरित कर देवे और आदि [] उन पात्रों को पवित्री के सहित करके फिर 'जन्मादेवी रमिष्ठये'—इत्यादि मन्त्र के द्वारा जल [] अर्पण करना चाहिये । १८। 'तिस्रोऽसीति' मन्त्र को पढ़ते हुए तिलों का अर्पण करे और फिर गन्ध, पुष्प आदि [] अर्पण करना चाहिए । पात्र को वमस्वतियों से पूर्ण तथा पूर्णमय कर देवे । १९। अथवा जलज करे तथा सागर सम्भव कर देवे । पितृमनों के पाप सुवर्ष निमित्त अधमा रजत (चाँदी) से बने हुए रजत कहे जाया करते हैं । २०। रजत की कथा भी वर्णन और दान ही होना है । इन पितृमनों के लिए [] आदि को कुछ भी दिया जावे वह चाँदी के निमित्त पात्रों के द्वारा ही देना चाहिए अथवा चाँदी से समन्वितों के द्वारा करना चाहिए । २१।

वार्यपि श्रद्धया दत्तमक्षयायोपकल्पते ।

तथाध्यपिण्डभोज्यादो पितॄणां राजतममम् । २२

शिवनेत्रोद्भवं यस्मात्तस्मात्तत्पितृबल्लभम् ।

अमङ्गलं तद्यत्नेन देवकार्येषु वर्जयेत् । २३

एवं पात्राणि संकथ्य यथात्मात्रं विमंत्सरः ।

यादिष्येतिपितुर्नामगोत्रं दर्शयन् करोन्यसेत् । २४

पितृनावाहयिष्यामि कुर्वित्युक्तस्तु तं पुनः ।

उगन्तस्त्वा तथायन्तु ऋग्ध्यामावाहयेत्पितृन् । २५

यादिष्येत्यध्यमुत्सृज्य दद्याद् गन्धादिकांस्ततः ।

हस्तात्तदुदकं पूर्वं दत्त्वा संश्रवमादितः । २६

पितृपात्रे निधायाथ न्युञ्जमुत्तरतो न्यसेत् ।

पितृभ्यः स्थानमसीति निधाय परिषेचयेत् । २७

तत्रापि पूर्ववत् कुर्यादग्निकार्यं विमत्सरः ।

उवाच्यमपि हस्ताभ्यामाहृत्य परिषेचयेत् । २८

जो अष्टापूर्वक केवल जल भी दिया गया है वह भी यक्षय ही उपकारीन हो जाता है । इसी भाँति से अर्घ्य-पिण्ड भोज्य आदि के कर्म में पितृगणों के लिए राजत पाना गया ॥ २२। भगवान् जिस के नेत्रों से उत्पत्ति होती है इसी कारण से यह पितृवच का प्रिय ॥ जो अयस्कृत ॥ उसे यत्नपूर्वक देव कार्यों में बर्धन करना चाहिए ॥ २३। इस रीति से पात्रों का सङ्कल्प करके लम्बानुसार मत्सरता के भाव से रहित होकर ही 'या दिव्या'—इत्यादि मन्त्र से पिता के नाम गोथों से हाथ में धर्म ग्रहण करने वाले को न्यास करना चाहिए ॥ २४। 'पितृन् आवाहयिष्यामि'—अर्थात् ॥ अपने पितृगणों का आवाहन करूँगा—इस रीति से अनुज्ञा प्राप्त करने के लिये पूछो । अब ब्राह्मण कह देवे कि 'कुर्व'—अर्थात् आवाहन करो तभी आवाहन पूछकर प्राप्ता-नुज्ञ होकर ही करे । 'उगन्तस्त्वा' 'तथायन्तु'—इन दो ऋचाओंके द्वारा पितृगण का आवाहन करे ॥ २५। 'या दिव्या'—इस मन्त्र को पढ़कर अर्घ्य का उत्सर्ग करके फिर पीछे गन्ध आदिक अन्य पूजनोपचारों ॥ देना चाहिए । हाथ से पूर्व में उस जल को देकर आदि से संश्रव को पितृगण के पात्र में रखकर उत्तर ॥ ओर न्युञ्ज न्यास करना चाहिए । 'पितृभ्यास्थानमसि'—इस मन्त्र से रखकर परिषेचन करे ॥ २६-२७।

वहाँ पर भी पूर्व की ही मूर्ति मात्स्य से रहित होकर ही अग्नि काय करना चाहिए । दोनों हाथों से समाहरण करके ही परिवेषण करना चाहिए । १२५।

प्रशान्तचित्तः सततं दर्शपाणिरशेषतः ।

गुणाढ्यः सुपणाकस्तु नानाभक्ष्यविशेषतः । १२६।

अन्नस्तु सदधिकीरं गोघृतं शर्करान्वितम् ।

मासुः प्रीणातिवैसर्वात्पितृ नित्याहकेशवः । १३०।

यत्किञ्चिन्मधुसमिश्रं गोक्षीरं घृतपायसम् ।

दत्तमक्षयमित्याहुः पितरः पूर्वदेवता । १३१।

स्वाध्यायं श्रावयत् पित्र्यं पुराणान्यखिलानि च ।

ब्रह्मविष्णुर्कुरुद्राणां स्त्रियानि विविधानि च । १३२।

इन्द्राग्निमोमसूक्तानि पावनानि स्वशक्तितः ।

बृहद्रथन्तरंतद्वज्ज्येष्ठमाममरौहिणम् । १३३।

तथैव शान्तिकाध्यायं मधु ब्राह्मणमेव च ।

मण्डल ब्राह्मणंतद्वत्प्रीतिकारितुमत् पुनः । १३४।

विप्राणामात्मनश्चैव तत्सर्वं समुदीरयेत् ।

भुक्तवत्सु ततस्तेषु भोजनोपान्तिके नृप । १३५।

निरन्तर आठ कर्म में प्रशान्त चित्त रहकर ही उसे करे

और सर्वदा हाथमें दर्भ रहे । मुणोंसे युक्त मूक्त तथा शाक आदि अनेक

प्रकार के भक्ष्य पदार्थों का विशेष रूप से परिवेषण करे । १२६। जो भी

अन्न दिया जावे वह दधि-क्षीर और शर्करा से समन्वित ही देना

चाहिए । भगवान् केशव ने कहा है कि इस तरह से दिया हुआ आठ

एक मास पर्यन्त पितृगण को प्रसन्न किया करता है । १३०। जो कुछ भी

मधुसे संमिश्रित जो का क्षीर, घृत पायस दिया हुआ है वह अक्षय

अर्थात् से रहित हो जाया करता है—ऐसा पितृगण और पूर्वदेवता

कहते हैं । १३१। पित्र्य अर्थात् पितृगण से सम्बन्धित स्वाध्याय श्रावण

करावे ॥ सभी गुराणों को सुनाया चाहिए । ब्रह्मा, विष्णु और ॥
 के विविध स्तवों का श्रवण कराना चाहिए । ३२। इन्द्र-अग्नि और सोम
 के जो परम पावन सूक्त ॥ उनका श्रवण अपनी शक्ति ॥ करावे । इसी
 भाँति वृहद् अन्तर और ज्येष्ठ माम गरीहिण का श्रवण भी शक्ति के
 अनुसार बन पड़े तो कराना चाहिए । ३३। इसी तरह से शान्तिकाव्यास
 और साधु ब्राह्मण एवं मन्थन तथा ब्राह्मण ॥ ॥ करावे । तात्पर्य
 यही है कि जो भी कुछ विनृवण के लिए प्रीति का करने वाला हो वही
 उस समय में श्रवण कराना उचित होता है । ३४। हे भूप ! इसके
 पश्चात् उन सबके मुक्तवान् हो जागे पर ही भोजन के समीप में ही
 विप्रों का तथा अपना ॥ उदीरित करना चाहिए । ३५।

सार्धैर्वर्णिकमन्नाद्य सन्नीयास्याद्य वारिणा ।

ममुत्सृजेद् भुक्तवतामग्रतो विकिरेद्भुवि । ३६

अग्निदग्धास्तु ये जीवा येऽप्यदग्धाकुले मम ।

भूमौ दत्तेन तृप्यन्तु प्रयान्तु परमाङ्गतिम् । ३७

येषां न माता न पिता न बन्धुर्न गोत्र सुद्धिर्न तथान्नमस्ति ।

तत्तृप्तयेऽन्नं भुवि दत्तमेतत् प्रयातु लोकेषु सुखाय तद्वत् । ३८

असंस्कृतप्रमीतानान्त्यक्तानां कुलयोषिताम् ।

उच्छिष्टभागकेयः स्याद्दर्भैर्विकिरयोश्चयः । ३९

तृप्ता शात्वोदक दद्यात् सकृद्विप्रकरे तथा ।

उपालप्ते महीपृष्ठे गोलकुन्मूत्रवारिणा । ४०

निधाय दर्भान् विविधदक्षिणान्प्रयत्नतः ।

सर्वदणैर्न चान्नेन पिण्डान्तु पितृयत्रवत् । ४१

अवनेजनपूर्वन्तु नामगोत्रेण मानवः ।

गन्धधूपादिकं दद्यात् कृत्वा प्रत्यवनेजनम् । ४२

सभी वर्णों ॥ अन्न आदि का ग्रहण कर लेवे और उसको लाकर

अल से प्लावित कर लेना चाहिए फिर उसको मुक्त हुओं के सामने समुत्कृष्ट करना चाहिए और भूमि में विकीर्ण कर देवे । १३६। जिस समय में भूमि में अन्न को विकीर्ण करे उस समय में 'अग्नि-दग्धास्तु ये जीवाप्तेऽप्यदग्धा कुलेमम । भूमि' इत्यादि मन्त्र मुख से समुच्चारण करना चाहिए । इसका अर्थ है जो भी कोई जीव मेरे कुल में आग से जलकर मृत हो गये हैं। अथवा जिनका कभी दाह ही नहीं किया गया हो और जमे ही कहीं मृत जब पड़कर विनष्ट हुआ हो वे सभी भूमि में समर्पित इस विकीर्ण अन्न से तृप्ति को प्राप्त करें । तथा परम गौत की प्राप्ति भी करें । १३७। जिनके कोई भी माता-पिता और बन्धु नहीं--न उनके गोत्र की ही शुद्धि है और न अन्न ही प्राप्त है उन सबकी तृप्ति के लिए हो यह अन्न भूमि में विकीर्ण करके दिया गया है । यह लोकों में उन सबको उसी भाँति मुख के लिए होवे । १३८। असंस्कृत प्रधीत एक कुल योषितों का उत्कृष्ट भाग छेद और जो वर्ष में विकीर्ण है वह होवे । १३९। जिस समय में यह समझ लेवे कि भोजन करके विप्र प्रायः तृप्त हो चुके हैं तब एक बार विप्र के कर में उनका दक्षिण चाहिए । गोमय और गोमूत्र के द्वारा उपलिप्त भूमि के पृष्ठ भाग पर उन दधों को निध्वापित कर देवे किन्तु विधिपूर्वक दक्षिण की ओर ही उनके अवसाय होने चाहिए ऐसा ही प्रयत्न पूर्वक करे । सभी गणों वाले पुरुषों के अन्न से चितृ यज्ञ की भाँति पिण्डों की रचना करनी चाहिए । १४०-१४१। मानव को अग्नेजन पूर्वक नाम और गोत्र के द्वारा गन्ध-धूप आदिक सदा समर्पित करे और फिर प्रत्यग्नेजन करना चाहिए । १४२।

जान्वाच्यसव्यं सव्येनपाणिनाय प्रदक्षिणम् ।

पिथ्यमानीय तत्कार्यं विधिवद्भर्षपाणिना । १४३

दीपप्रज्वालनंतदत्तं कुर्यात्पुष्पार्चनं बुधः ।

अथावांन्तेषु चाचम्यदारिद्र्यात्सकृत् सकृत् । १४४

अथ पुष्पक्षतान् पश्चादक्षय्योदकमेव च ।

सतिसं नामगोत्रेणदद्याच्छक्तयाचदक्षिणाम् । ४५

गोभूहिरभ्यवासांसि भक्ष्यानि जयनानि च ।

दद्याद्यदिष्टं विप्राणामात्मनः पितुरेव च । ४६

वित्तशाठ्येन रहितः पितृभ्यः प्रीतिमावहन् ।

ततः स्वधावाचनकं विश्वेदेवेषु चोदकम् । ४७

वत्त्वाशीः प्रतिग्रहणोयाद्विश्वेभ्यः प्राङ्मुखो बुधः ।

अधोराः पितरः सन्तु मन्त्रिष्युक्तः पुनर्द्विजैः । ४८

गोत्रं तथावर्द्धन्नान्मस्तथेत्युक्तश्च तं पुनः ।

वातारोनोऽभिवर्द्धंस्तामिनि चैवमुदीरयेत् । ४९

सक्य पाणि से जान्वा वाक्य करे इसके अनन्तर पित्र्य को प्रवक्षिण में लाकर दर्भयुक्त हाथ से विधिपूर्वक यह करना चाहिए । ४५। उसी तरह दीपक का प्रज्वालन करे और बुध पुरुष को पुष्पार्पण करना चाहिए । इसके पश्चात् उन विप्रों के विप्रों के आचान्त होने पर और आचमन करके एक-एक बार जल देवे । ४६। इसके अनन्तर पुष्प और अक्षतों को तथा अक्षय्य उदक जो तिलों के सहित हो नाम और गोत्र का उच्चारण करके देना चाहिए तथा शक्ति के अनुसार दक्षिणा भी देवे । ४७। दक्षिणा में गी-भूमि-सुवर्ण-वस्त्र और भक्ष्य इनमें अपना जो यत्नस्त प्रिय एवं अभीष्ट हो तथा पिता को जो परम इष्ट पदार्थ हों उन्हीं को ब्राह्मणों को देना चाहिए । ४८। दक्षिणा आदि को देने में वित्तशाठ्य से रहित होकर ही पितृगण की प्रीति प्राप्त करता हुआ संकीर्णता दूर रहकर करे । इसके उपरान्त फिर विश्वेदेवों में प्रेरणा करने वाला स्वधा वाचनक करे । ४९। यह सब समर्पित करके बुध पुरुष को पूर्व की ओर मुख वाला होकर विश्वेदेवों से आशीर्वच का प्रतिग्रहण करना चाहिए । फिर द्विजों के द्वारा पितृगण और होवें-इस प्रकार से कहा हुआ आद्यकर्त्ता हो-फिर उनके द्वारा

कहा जावे—हमारा—गोत्र वृद्धिनील होवे और इसके अनन्तर हमारे दातामणों का वर्धन होवे—इस [] से यह कहना चाहिए । ४८-४९।

एताः सत्याश्रियः सन्तु सन्त्विष्युस्तश्च तैः पुनः ।

स्वस्तिवाचनकं कुर्यात् पिण्डानुद्धृत्य भक्तितः । ५०

उच्छेषणन्तु तत्तिष्ठेद्यावद्विप्रा विसर्जिताः ।

ततो ग्रहबलि कुर्यादिति धर्ममव्यवस्थितिः । ५१

उच्छेषणं भूमिगतमजिह्वास्यास्तिकस्य च ।

दासवर्गस्य तत्पिण्डं भागधेयं प्रवक्षते । ५२

पितृभिर्निर्मितं पूर्वमेतदाप्यायनं सदा ।

अपुत्राणां सपुत्राणां स्त्रीणामपि नराधिप ! । ५३

ततस्तानग्रतः स्थित्वा परिगृह्योदपात्रकम् ।

बाजेवाज इतिजपन् कुशाग्रेण विसर्जयेत् । ५४

बहिः प्रदक्षिणां कुर्यात् पदान्धष्टावनुव्रजन् ।

बन्धुवर्गेण सहितः पुत्रभार्यासमन्वितः । ५५

ये सभी आजीबान्द सत्य होवें—उनके द्वारा पुनः यह कहा जावे कि अवश्य सत्य हों । भक्ति भाव से पिण्डों को उद्धृत करके स्वस्तिवाचन [] चाहिए । ५०। जब तक [] श्राद्ध के स्थल से ब्राह्मण लोग विसर्जित होवें तक उनके जीवन का उच्छिष्ट उसी दशा में स्थित रहना चाहिए । इसके अनन्तर ग्रहबलि करे—यही इतनी धर्म की व्यवस्था होती है । ५१। ओ भूमि पर गिरा हुआ उच्छेषण [] वह जो जिह्वा न हो तथा आस्तिक हो ऐसे दास वर्गके लिये ही वह पिण्डभाग धेय कहा जाता है । ५२। हे नराधिप ! पितृयण के द्वारा यह सदा आप्यायन (तृप्त होन) पहिले ही निर्मित किया [] है । यह सभी के लिए है चाहे वे पुत्र पूरित हों या सपुत्र हों या स्त्रियाँ हों । ५३। इसके अनन्तर उनके आगे स्थित होकर उदक पात्र को परिगृहीत करके 'बाजे वाज'—यह अप करता हुआ कुशा के अग्रभाग से पितृयण का

विसर्जने करना चाहिए। १५४। आठ कदम तक अनुस्रजन करते हुए अर्थात् विप्रों के पीछे-पीछे चलते हुए प्रदक्षिणा करनी चाहिए । जिस [] में प्रदक्षिणा करे उस समय में सब बन्धु बर्ग को भी साथ में रखना चाहिए तथा अपनी भार्या और पुत्रादि को भी साथ में ले लेना चाहिए । १५५।

निवृत्त्य प्रणिपत्याय पर्युक्ष्याग्निं समन्त्रवत् ।

वैश्वदेवं प्रकुर्वीत नैत्यकं बलिमेव च । १५६।

ततस्तु वैश्वदेवान्ते सभृत्यमुनवान्धवः ।

भुञ्जीतातिथिसंयुक्तः सर्वं पितृनिषेवितम् । १५७।

एतच्चानुपनीतोऽपि कुर्यात् सर्वेषु पर्वसु ।

श्राद्धं साधारणं नाम सर्वकामफलप्रदम् । १५८।

भार्याविरहितोऽप्येतत् प्रवासस्थोऽपि भक्तिमाप् ।

शूद्रोऽप्यमन्त्रवत् कुर्यादिनेन विधिना बुधः । १५९।

तृतीयमाभ्युदयिकं वृद्धिश्राद्धं तदुच्यते ।

उत्सवानन्दसम्भारे यज्ञोद्वाहादिमङ्गले । १६०।

मादरः प्रथमं पूज्याः पितरस्तदनन्तरम् ।

ततो मातामहा राजन् विश्वेदेवास्तथैव च । १६१।

इस विसर्जन की क्रिया से निवृत्त होकर प्रणिपात करे और इसके उपरान्त समन्त्रवत् अग्नि का पर्युक्षण करना चाहिए । वैश्वदेव और नैत्यक बलि देवे । १५६। इसके [] वैश्वदेव के अन्त में भृत्य-मुन और कान्धवोंके सहित अतिथियोंसे संयुक्त होकर सभी पितृगण के द्वारा निषेवित किये हुए पदार्थोंका भोजन करना चाहिए । १५७। इस श्राद्ध को वह भी समस्त पर्वों में करे जिसका उपनयन संस्कार हुआ हो । यह साधारण नाम वाला श्राद्ध है जो सम्पूर्ण कामनाओं के फलों को प्रदान करने वाला है । १५८। जो कोई भार्या से भी विरहित हो तथा प्रवास में स्थित रहने वाला हो और भक्ति-भाव से सम्पन्न शूद्र भी हो

जो मन्त्र रत्नित होता है उस भुध पुरुष को यह श्राद्ध विधिपूर्वक करना चाहिए । ५६। तीसरा अभ्युदयिक श्राद्ध होता है जिसको वृद्धि श्राद्ध के ■■■ से कहा जाया करता है । उत्सवों के आनन्द सम्भार में तथा यज्ञ और उद्वाह आदि के मङ्गलमय समय में सर्वप्रथम मातृगण का अभ्यर्चन करना चाहिए और इसके पश्चात् फिर पितरोंका पूजन करे । हे राजन् ! इसके अनन्तर मातामहों का पूजन करे और पीछे उसी भाँति विश्वे देवाओं का अर्चन करना चाहिए । ६०-६१।

प्रदक्षिणोपचारेण दध्यक्षतफलोवकः ।

प्राङ्मुखो निर्वपेत्पिण्डान् पूर्वं याच कुशैर्युतान् । ६२

सम्पन्नमित्यभ्युदये दद्यादध्यं द्वयोर्द्वयोः ।

युग्मा द्विजातयः पूज्या वस्त्रकर्तृ स्वरादिभिः । ६३

मिनायस्तु यवैः कार्यो नान्दिशब्दानुपूर्वकः ।

माङ्गल्यानि च सर्वाणि वाचयेद्द्विजपुङ्गवैः । ६४

एवं शूद्रोऽपि सामान्यवृद्धिश्राद्धेऽपि सर्वदा ।

नमस्कारेण मन्त्रेण कुर्यादामान्ततः सदा । ६५

दानप्रधामः शूद्रः स्यादित्याह भगवान्प्रभुः ।

दानेन सर्व कामाप्तिरस्य सञ्जायते यतः । ६६

प्रदक्षिणा के उपचार से दक्षि-अक्षत-फल और जल के द्वारा पूर्व दिशा की ओर मुख वाला होकर दुर्वा और कुशा से युक्त पिण्डों का निर्वपण करे । ६२। यह श्राद्ध अभ्युदय में सम्पन्न होता ■ इसीलिए दो-दो को अर्घ्य देना चाहिए । वस्त्र और कातस्वर (सुवर्ण) आदि के द्वारा युग्म द्विजातियों का पूजन करना चाहिए । ६३। नान्दि शब्दानु पूर्वक तिलार्घ्य को यवों से ही सम्पन्न करना चाहिए । द्विज श्रेष्ठों के द्वारा सम्पूर्ण माङ्गल्य का ■ करना चाहिए । ६४। इसी प्रकार से सामान्य वृद्धि श्राद्ध में भी सर्वदा शूद्र को भी नमस्कार मन्त्र के द्वारा कण्ठे अन्न से ही सदा करना चाहिए । ६५। भगवान् प्रभु ने कहा ■

कि शूद्र को दान की प्रधानता माना अवश्य होना ही चाहिए, कारण यही है कि इस शूद्र वर्ग वाले पुरुष को केवल दानसे ही समस्त काम-साधनों के फलोंकी प्राप्ति हो जाया करती है इसीलिए शूद्र के लिए दान देने का विशेष महत्व होता है । ६६।

१६-एकोविंशत्याहप्रकरण

एकोविंशत्याहप्रकरणे यदुक्तं चक्रपाणिना ।

मृते पुत्रयंशाकार्यमाशौचञ्च पितर्यपि । १

दशाहं शावभाशौचं ब्राह्मणेषु विधीयते ।

अत्रियेषु दश द्वेष पक्षं वैश्येषु चैव हि । २

शूद्रेषु मासमाशौचं मणिण्डेषु विधीयते ।

नैशम्वाङ्कतचूडस्य त्रिरात्रम्परतः स्मृतम् । ३

जननेऽप्यवमेव स्यात् सर्ववर्णेषु सर्वदा ।

तथास्थिसञ्चिचयादूर्ध्वमङ्गुष्पसौ विधीयते । ४

प्रेताय पिण्डदानन्तु द्वादशाहं समाचरेत् ।

पाथेयं तस्य तत् प्रोक्तं यतः प्रीतिकरं महत् । ५

तस्मात् प्रेतपुरं प्रेतो द्वादशाहं न नीयते ।

मृहं पुत्रं कलवञ्च द्वादशाहं प्रपश्यति । ६

तस्मान्निधेयमाकाशे दशरात्रं पयस्तथा ।

सर्वदाहोपशान्त्यर्थमध्वश्रमविनाशनम् । ७

महर्षि प्रवर सूतजी ने कहा-अब तक पार्वण तथा साधारण आद्यों आदि का वर्णन किया जिसके साथ आम्बुदायिक आदिको भी बतला दिया गया था । अब एकोविंशत्याह के विषय में बतलाते हैं जिसे भगवान् चक्र पाणि ने कहा । पुत्रों के द्वारा पिता के मृत हो जानेपर जिस प्रकार से आशौच करना चाहिए-वह सभी कहा जाता । १।

सांझों में श्राव (मृतक) आशीच दस दिन का माना जाता है-अत्रियों में बारह दिन का मृतकाशीच होता । और वैश्यों में एक । यही आशीच हुआ करता है । २। सूत्रों में जो भी मृपिण्ड होते हैं एक मास का आशीच रहा करता है । जो बूढ़ा संस्कार से रहित हो उस के आशीच एकनिशा का या अधिक से अधिक तीन रात्रि ही कहा गया है । ३। सर्वदा जिस प्रकार से विभिन्न वर्णों में मृतकाशीच होता है उसी भाँति जनन में भी हुआ करता । तथा अस्थियों के सञ्चय करने से ऊर्ध्व में अङ्ग स्पर्श का विधान है । ४। प्रेत के लिए पिण्डों का दान बारह दिन समाचरण करे । यह उसका यमपुरी के मार्गका पाथेय कहा गया है अर्थात् मार्ग भोजन है क्योंकि यह उसको महान् प्रीति का करने वाला हुआ करता । ५। इसलिए यह सुसिद्ध है कि बारह दिन प्रेत प्रेतों के पुर में नहीं पहुँचाया जाता । वह प्रेत बारह दिन अपने घर को, पुत्र को और भार्या को बराबर देखता रहता । ६। इसलिए दस रात्रि पर्यन्त आकाश में अर्थात् पीपल आदि वृक्ष पर पय (जलकुम्भ) रखना चाहिए अर्थात् जलका चट भरे । यह सब प्रकार के बाह की उप शान्ति लिए और मार्ग के भय का विनाश करने के लिए ही होता है । ७।

ततः एकादशाहे तु द्विजानेकाशीच तु ।

अत्रादिः सूतकान्ते तु भोजयेद्युतो द्विजान् । ८

द्वितीयेऽह्नि पुनस्तद्वदेकोद्दिष्टं समाचरेत् !

आवाहनाग्नीकरणं दैवहीनं विधानतः । ९

एकं पवित्रमेकोर्ध्व एकः पिण्डो विधीयते ।

उपतिष्ठतामित्येतद्देयं पश्चात्तिलोदकम् । १०

स्वादितं विकिरेद्ब्रूयाद्विसर्गे चाभिरम्यताम् ।

शेषं पूर्ववदत्रापि कार्यं वेदविदा पितुः । ११

सपिण्डीकरणादूर्ध्वं प्रेतः पार्वणभाग् भवेत् ।

वृद्धिपूर्वेषु योग्यश्च गृहस्थश्च भवेत्ततः । १२
सपिण्डीकरणे श्राद्धे देवपूर्वं नियोजयेत् ।
पितृ नेवासयेत्तत्र पृथक् प्रतं विनिदिशेत् । १३
गन्धोदकतिलैर्युक्तं कुर्यात्पात्रचतुष्टयम् ।
अर्घ्यार्थं पितृपात्रेषु प्रेतपात्रं प्रसेचयेत् । १४

इसके पश्चात् दश रात्रि समाप्त होने पर ग्यारहवें दिन एकावज द्विजों को और अत्रिवादि को सूतक के अन्तमें अयुतों द्विजों की भोजन कराना चाहिए । १८। दूसरे दिन में उसी तरह से फिर एकोद्दिष्ट श्राद्ध करे । भावाहभाग्न में विधान से दैवहीन करे । १९। एक पवित्री—एक अर्घ्य और एक पिण्ड किया जाता है । 'उपनिष्टताम्'—इत्यादि के द्वारा पीछे तिलोदक देना चाहिए । २०। 'स्वादिन विकिरेत्'—इसको बोले और विसर्गमें 'अभिरस्यताम्'—यह शोभना चाहिए । भोग सभी पूर्वकी ही भाँति इस पिताके श्राद्ध में भी वेदों में जाता पुरुष करना चाहिए । २१। सपिण्डीकरण के पश्चात् वह प्रेत पात्रण श्राद्ध ग्रहण करने का हुक्मदार हुआ करता है । वृद्धि पूर्वमें योग्य और फिर गृहस्थ होता है । २२। सपिण्डीकरण श्राद्ध में देव पूर्व का नियोजन करना चाहिये । वहाँ पर पितृभोज का ही अधिवास करे और प्रेत का पृथक् विनिदिष्ट करना चाहिए । २३। गन्ध-उदक और तिलों से युक्त चार पात्रों को वहाँ पर रखना चाहिए । अर्घ्य के लिये पितृ पात्रों में प्रेत पात्र का प्रसंजन करे । २४।

तद्वत्संकल्प्य चतुरः पिण्डान् पिण्डप्रदस्तदा ।
ये समाना इति द्वाभ्यामभ्यन्तु विभजेत्त्रिधा । २५
चतुर्थस्य पुनः कार्यं न कदाचिदतोभवेत् ।
ततः पितृत्वमापन्नः सर्वतस्तुष्टिमागतः । २६
अग्निध्वात्तादिमध्यत्वं प्राप्नोत्यमृतमुत्तमम् ।
सपिण्डीकरणादूर्ध्वं तस्मै तस्मान्नदीयते । २७

पितृष्वेव ■ दातव्यं तत् पिण्डोद्येषु संस्थितः ।

ततः प्रभृति संक्रान्तावुपरगादि पर्वसु । १८

त्रिपिण्डमाचरेच्छाद्धमेकोद्दिष्ट मृताहनि ।

एकोद्दिष्टं परित्यज्य मृताहे यः समाचरेत् । १९

सदैव पितृहा स स्थान्मातृभ्रातृविनाशकः ।

मृताहे पावर्णं कुर्वन्नधोऽधोयाति मानवः । २०

संपृक्तेष्वाकुलीभावः प्रेतेषु तु यतोभवेत् ।

प्रतिसंवत्सरं तस्मादेकोद्दिष्टं समाचरेत् । २१

उस समय में उसी भाँति सङ्कल्प करके पिण्डों ■ प्रदाता को चार पिण्ड करने चाहिए । जो समान होते हैं । दो से जो अन्त्य है उसका तीन भागों में विभाजन करे । १८। जो चौथा ■ उसका पुनः कदाचित् इससे नहीं होने । इसके उपरान्त ही सब ओर से तुष्टि को प्राप्त होता हुआ वह मृत पितृत्व को प्राप्त हो जाया करता है । १९। अग्निष्वा-त्तादि जो पितृगण ■ उनके मध्यत्व को वह प्राप्त कर लेता है जो कि अमृत और उत्तम है । सपिण्डी करण कर्मके करने के ऊर्ध्व में फिर उस मृत के लिए इसी कारण से कुछ नहीं दिया जाया करता है । २०। फिर तो पितृगणों में ही देना चाहिए जिनमें पिण्ड संस्थित होता है । तभी से लेकर सूर्य संक्रान्ति में और उपरान्त आदि पर्वोंमें मृत होनेवाले विन में तीन पिण्डों का समाचरण करे । यही एकोद्दिष्ट श्राद्ध होता है । एकोद्दिष्ट का परिस्थान करके जो मृत दिन में श्राद्ध किया करता ■ वह सदा ही पितृगण ■ हनन करने वाला है और माता तथा भाई का विनाश करने वाला है । मृत दिन में पावर्ण श्राद्ध करने वाला मानव अधोभाग से भी अधोभाग में जाया करता है क्योंकि संयुक्त प्रेतों में आकुली भाग हो जाया करता है । इसी कारण से प्रत्येक सम्बत्सर में एकोद्दिष्ट श्राद्ध का अवश्य ही समाचरण करना चाहिए । १८-२१।

यावदब्दन्तु योदद्यादुदकुम्भं विमत्सरः ।

प्रेतायान्नसमायुक्तं सोऽश्वमेधफलं लभेत् । २२

आमश्वाद्धं यदा कुर्याद्विधिज्ञः श्राद्धदस्त्वह्ना ।

तेनाग्नौकरणंकुर्यात्पिण्डांस्तेनैवनिर्वपेत् । २३

त्रिभिः सपिण्डकरणे अशेषत्रितये पिता ।

यदा प्राप्स्यतिकालेनतदामुच्येतबन्धनात् । २४

मुक्तोऽपिलेपभागित्वंप्राप्नोतिकुशमार्जनात् ।

लेपभाजश्चतुर्थाद्याः पित्राद्याःपिण्डभागिनः ।

पिण्डदः सप्तमस्तेषां सापिण्डयः सप्तपौरुषम् । २५

जब तक मृत को एक वर्ष पूर्ण हो उस वर्ष में बराबर जो कोई विगत मत्तरता वाला होकर श्राद्धके सहित अलका कुम्भ दिया करता और प्रेत के लिये उसे अग्नसे समायुक्त करके देता है वह एक अश्व मेघ यज्ञ करने के पुण्य-फल का लाभ करता है । २३। जिस समय में विधान का नाम रखने वाला श्राद्ध दाता आम श्राद्ध करे अर्थात् ही अन्नादि बिना पाक किये हुए देवे तो उससे अग्निकरण अवश्य ही करना चाहि और उसी से पिण्डों का भी निर्वपण भी करे । २४। तीनों के द्वारा अशेष त्रितय सपिण्डीकरण में जब पिता प्राप्त होगा तो समय से वह उस समय में बन्धन से मुक्त हो जाता है । २५। मुक्त हुआ भी कुश के मार्जम लेप भागित्व को किया करता है । चतुर्थाद्य लेप भागी है और पित्राद्य सब पिण्ड भागी हुआ करते हैं । तात्पर्य यह है कि चौथी पीढ़ी से ऊपर वाले केवल लेप भागी ही हुआ करते हैं और और पुत्रों तक पिण्डों के भागी होते हैं । उनका पिण्ड देने वाला सप्तम होता है अतएव सप्त पुरुष सपिण्डय हुआ करता है । २५।

१७—श्राद्धयोग्यतीर्थानां वर्णनम्

कस्मिन्काले च तच्छ्राद्धमनन्तफलदं भवेत् ।
 कस्मिद् वासरभागे तु श्राद्धकृच्छ्राद्धमाचरेत् । १
 तीर्थेषु केषु च कृतं श्राद्धं बहुफलं भवेत् ।
 अपराह्णे तु संप्राप्ते अभिजिद्रोहिणोदये । २
 यत्किञ्चिद्दीयते तत्र तदभयसुदाहृतम् ।
 तीर्थानि कानि शस्तानि पितॄणां बल्लभातिथि । ३
 नामतस्तानि वक्ष्यामि संक्षेपेण द्विजोत्तमाः ।
 पितृतीर्थं गया नाम सर्वतीर्थवरं शुभम् । ४
 यत्रास्ते देवदेवेशः स्वयमेव पितामहः ।
 तत्रैषा पितृभिर्गीता गाथा भागसभीष्मुभिः । ५
 एष्टव्या बहवः पुत्रा यद्येकोऽपि गयां व्रजेत् ।
 यजेत वायव्येक्षेत्रे मीलं वृषमुत्सृजेत् । ६
 तथा वाराणसी पुण्या पितॄणां बल्लभासदा ।
 यत्राविमुक्तसान्निध्यं भुक्तिमुक्तिफलप्रदम् । ७

ऋषिगण ने कहा—हे भगवन् ! अब आप हम लोगों को यह बातें मेरी कृपा कीजिएना कि किस समयमें यह किया हुआ श्राद्ध अनन्त फल का देने वाला होता है । दिन के किस भाग में श्राद्धका करनेवाला उस श्राद्ध समाचरण करे । वे कौन से तीर्थ हैं जिनमें किया हुआ श्राद्ध बहुत फल का देने वाला हुआ करता है ? महामहर्षि श्री सूतजी ने कहा—दिन में जिस समयमें अपराह्न सम्प्राप्त हो जावे उसी समय में अभिजिद्रोहिणोदय में जो कुछ भी दिया जाता है वह अक्षय कहा है । कौन-कौनसे तीर्थ परम प्रशस्त हैं और पितरों अधिक प्रिय हैं उनका भी सबका नाम ले लेकर हम बतलाते हैं । हे द्विजोत्तमो ! यह सब संक्षेप से ही हम बतलायेंगे । गया नाम वाला पितृ तीर्थ है जो कि समस्त तीर्थों में परम श्रेष्ठ एवं अति शुभ तीर्थ है । १-४। यह गया

वह उत्तम तीर्थ है जहाँ पर देवों के भी देवेश्वर पितामह स्वयमेव विराजमान रहा करते हैं । वहाँ पर पितृगणों के द्वारा यह गीता कही गयी है । इस गाथा के भाग की अभीप्सा रखने के लिये वह ॥ १४-१॥ वह यही है कि सर्वदा बहुत से पुत्रों के ॥ करने की इच्छा रखनी चाहिये । उन बहुत सारे पुत्रों में यदि कोई एक भी कभी गया तीर्थ में चला जावे अथवा अश्वमेध ॥ के द्वारा कभी यजन करे या नील वृष का उत्सर्जन करे । तात्पर्य यही है कि जब बहुत पुत्रों की कामना के अनुसार वे उत्पन्न होंगे तो उनमें कभी कोई एक ऐसा भी समुत्पन्न हो सकता है जो गया श्रद्धादि करने वाला होवे । इसी भाँति वाराणसी परम पुण्यमयी पुरी है जो कि सदा ही पितृगण की अत्यन्त बल्लभा रही है जहाँ पर अविमुक्त सान्निध्य ॥ होता है जो भुक्ति और मुक्ति दोनों ही ॥ फल को प्रदान करने वाला है ॥ १५-७॥

पितृणां बल्लभं तद्वत् पुण्यञ्च विमलेश्वरम् ।

पितृतीर्थं प्रयागन्तु सर्वकामफलप्रदम् ॥८॥

बटेश्वरस्तु भगवान् माधवेन समन्वितः ।

योगनिद्राशयस्तद्वत् सदावसदि केशवः ॥९॥

वशाश्वमेधिकं पुण्यं गङ्गाद्वारं तथैव च ।

नन्दाथ ललिता तद्वत्तीर्थं मायापुरी शुभा ॥१०॥

तथा मित्रपदं नाम ततः केदारमुत्तमम् ।

गङ्गासागरमित्याहुः सर्वतीर्थमयं शुभम् ॥११॥

तीर्थं ब्रह्मसरस्तद्वच्छतद्रुसलिले हृदे ।

तीर्थन्तु नैमिषं नाम सर्वतीर्थफलप्रदम् ॥१२॥

गङ्गोद्भवस्तु गोमत्यां यत्रोद्भूतः सनातनः ।

तथा यज्ञवराहस्तु देवदेवश्च प्रलम्भितः ॥१३॥

यत्र तत्काञ्चनं द्वारमष्टादशभुजोहरः ।

नेमिस्तु हरिचक्रस्य श्रीर्षा यत्राभवत्पुरा ॥१४॥

उसी भीति पितृगणों का अत्यन्त शिव और परम पुण्यमय बिम्बेश्वर है तथा पितृतीर्थ प्रयाग तो समस्त कामनाओं के फलों का प्रदान करने वाला है । १८। बडे़श्वर भगवान् माधव से समन्वित । उसी भीति से योग निद्रा में शयन करने वाले केन्द्र वहाँ पर सदाही निवास किया करते हैं । १९। दम्भाश्वमेधिक परम पुण्यशाली है और उसी तरह से गङ्गा द्वार है । उसी रीति से नन्दा और सविता एवं अतीव शुभ भायापुरी तीर्थ है । २०। तथा मिश्रपद नामवाला और उससे आगे अग्निसम केदार तीर्थ है । गङ्गा सागर जिमको कहा करतेहैं वह तो सभी तीर्थों में परिपूर्ण शुभ है । २१। ब्रह्मसर एक महान् तीर्थ है और गतद्गु सलिल वाले हृद में वैमिश्र मास वाला तीर्थ । जो सभी मनोरथोंको पूर्ण करने वाला और सम्पूर्ण तीर्थों के फल को प्रदान करने वाला है । २२। गोमती में गङ्गोद्भेद । वहाँ पर सनातन उद्भूत हुए हैं । तथा यज्ञ वराह और देवी । भी देव जलभृन् प्रभु है । २३। वहाँ पर काञ्चन द्वार है और अठारह भुजाओं वाले भगवान् हरि है । वहाँ पर प्राचीन काल में भगवान् हरि के सुवर्जन चक्र की मेमि भीर्ण हो गयी थीं । २४।

तदेतन्मैमिवारण्यं सर्वतीर्थनिषेधितम् ।

देवदेवस्य तत्रापि वाराहस्य तु दर्शनम् । २५

यः प्रयाति स पूतात्मा नारायणपदं भजेत् ।

कृतशीर्षं महापुण्यं सर्वपापनिषूदनम् । २६

यत्रास्ते नारसिंहस्तु स्वयमेव जनार्दनः ।

तीर्थमिक्षुमता नाम पितृणां बल्लभं सदा । २७

सङ्गमे यत्र तिष्ठन्ति गङ्गायाः पितरः सदा ।

कुलश्रेष्ठं महापुण्यं सर्वतीर्थं समन्वितम् । २८

तथा च सरयूः पुण्या सर्वदेवनमस्कृता ।

हरावती नदी तद्वत् पितृतीर्थीप्तिवासिनी । २९

यमुना देखिका काली चन्द्रभागा वृषढती ।

नदी वेणुमती पुण्या परा वेन्नवती तथा । २०

पितृणां वल्लभा ह्येताः श्राद्धे कोटियुगा मताः ।

जम्बूमार्गं महापुण्यं यत्र मार्गो हिलक्ष्यते । २१

वह ही वह नैमिषारण्य है जिसको सभी तीर्थों ने समागत होकर निषेवित किया है । वहाँ पर भी देवों के भी देव वराह भगवान् के दर्शन होते हैं । १५। जो भी कोई वहाँ पर आया करता है वह परमपूत आत्मा वाला होकर फिर भगवान् नारायण के ही पद को चला जाया करता है । यह शोध कर देने वाला, महान् पुण्य से युक्त और समस्त प्रकार के पापों का हनन कर देने वाला तीर्थ है । १६। जहाँ पर स्वयं साक्षान् नारमिह जनार्दन भगवान् बिराजमान् रहा करते हैं । एक मिथु मती नाम वाला तीर्थ है जो सदा ही पितृगणों का परम वल्लभ है । १७ जहाँ पर भागीरथी गङ्गा के सङ्गम में पितर गण सदाही समवस्थित रह करते हैं । कुञ्जोध महान् पुण्यशाली तीर्थ है जो सम्पूर्ण तीर्थों से संयुक्त रहा करता है । १८। उसी प्रकार से परयू नाम वाली सरिता अतीव पुण्यशालिनी है जिसको वगण नमस्कार किया करते हैं । उसी भाँति इरावती नाम वाली नदी जो पितृ तीर्थों की अधिवासिनी है । १९। यमुना, देविका, काली, चन्द्रभागा, वृषद्वती, वेणुमती नदी तथा परम पुण्यमयी वेन्नवती नहीं ये सभी सरितायें पितृगणोंकी अतीवप्यानी है और श्राद्ध में करोड़ों गुण वाली मानी गयी है । जम्बूमार्ग महान् पुण्यशाली है जहाँ पर मार्ग दिखलाई दिया करता है । २०-२१।

अद्यापि पितृतीर्थं तत्सर्वकामफलप्रदम् ।

नीलकुण्डमिति ख्यातं पितृतीर्थं द्विजोत्तमाः ! । २२

तथा रुद्रसरः पुण्यं सरोमानसमेव च ।

मन्दाकिनी तथा च्छोदा विपाशाथ सरस्वती । २३

पूर्वमित्रपदन्तद्वद्धे ज्ञानाय महाफलम् ।

शिप्रा नदी मह कालस्तथाकालञ्जरं शुभम् । २४

वंशोद्भेदं हरोद्भेदं गङ्गोद्भेदं महाफलम् ।

भद्रेश्वरं विष्णुपदं नर्मदाद्वारमेव च । २५

गयापिण्डप्रदानेन समान्याहुर्महर्षयः ।

एतानि पितृतीर्थानि सर्वपापहराणि ॥ २६

स्मरणादपि लोकानां किमु श्राद्धकृतानृणाम् ।

ओङ्कारं पितृतीर्थञ्च कावेरीकपिलोदकम् । २७

सम्भेदश्चण्डवेगायास्तथैवामरकण्टकम् ।

कुरुक्षेत्राच्छतगुणं तस्मिन् स्नानादिकं भवेत् । २८

हे उत्तम डिजगणो ! आज भी वह पितृतीर्थ है जो सभी मनोरथों के फलों को प्रदान करने वाला है । वह पितृतीर्थ नीलकुण्ड इस शुभ नाम से विख्यात है । २२। उसी तरह से कइसर पुण्यभय है और मान-धरोवर भी महान पुण्ययुक्त है । भग्नाकिनी, भण्डोदा, विपाणा, सर-स्वती ये सभी सरितायें महान पुण्यजातिनी हैं । २३। उसी भाँति पूर्वमें मित्र पद ॥ और वैद्यनाथ तीर्थ महान् देने ॥ । भद्रेश्वर-विष्णुपद, नर्मदा, द्वार, क्षिप्रा नदी महाकाल तथा परम शुभ कालजर वंशोद्भेद—हरोद्भेद और गङ्गोद्भेद महान् फल प्रदान करने वाले सभी पुण्य तीर्थ एवं स्थल हैं । २४-२५। इन सभी तीर्थों को महर्षिगण गया तीर्थ से पिण्ड प्रदान करने के समान ही करते हैं । ये सभी पितृ तीर्थ हैं और समस्त प्रकार के पापों ॥ संहरण करने वाले हैं । २६। इन उपर्युक्त सभी तीर्थोंकी ऐसी महिमा है कि इनके केवल स्मरणमात्र से ही सब नष्ट हो जाया करते हैं और जो लोग इनमें जाकर श्राद्ध किया करते हैं उनके पुण्य-फल के विषय में तो कहा ही क्या जाये । ओङ्कार पितृतीर्थ और कावेरी—कपिलोदक—चण्डवेगा का सम्भेद तथा अमर कण्टक ऐसा महान् तीर्थ है उसमें स्नानादिक का फल कुरुक्षेत्र से भी सौ गुना अधिक हुआ है । २७-२८।

शुक्रतीर्थञ्च विख्यातं तीर्थं सोमेश्वरं परम् ।

सर्वव्याधिहरं पुण्यं शतकोटिफलाधिकम् । २६
 श्राद्धे दाने तथा होमे स्वाध्याये जलसन्निधौ ।
 कायावरोहण नाम तथा चर्मण्वतीनदी । ३०
 गोमती वरुणा तद्वत्तीर्थमाशनसम्परम् ।
 भैरवं भृगुतुङ्गञ्च गौरीतीर्थमम् । ३१
 तीर्थं वैनायकं नाम भद्रेश्वरमतः परम् ।
 तथापापहरं नाम पुण्यार्थं तपती नदी । ३२
 मूलतापीपयोष्णी च पयोष्णीमङ्गमस्तथा ।
 महाबोधिः पाटला च नागतीर्थमवन्तिका । ३३
 तथावेणा नदी पुण्या महाशालं तथैव च ।
 महारुद्रं महानिङ्गं दशार्णा च नदी शुभा । ३४
 शतरुद्रा शताह्वा च तथा विश्वपदं परम् ।
 अङ्गारबाहिका तद्वन्नदी ती शोणवर्धरो । ३५

शुक्र तीर्थं परम विश्वात है तथा सोमेश्वर भी परमोत्तम तीर्थं । जो सभी व्याधियों के हरण करने तथा महान् पुण्यशाली और शतकोटि फलोंसे भी अधिक फल करने वाला है । २६। श्राद्धकरने में—दान देने में—होम कार्य करने में—स्वाध्याय करनेमें तथा केवल जल की सन्निधि में ही निवास करने में अतीव अधिक पुण्य-फल होता है । एक कायावरोहण नाम वाला तीर्थ तथा चर्मण्वती नदी है उसी भाँति गोमती एवं वरुणा नदी महान् तीर्थ हैं । उसी भाँति ओशनस परम तीर्थ है । भैरव-भृगुतुङ्ग और गौरी तीर्थ सर्वोत्तम तीर्थ है । ३० ३१। एक वैनायक नाम वाला तीर्थ है और इससे भी परे भद्रेश्वर है तथा पापहर तीर्थ है परम पुण्यमयी तपती नाम वाली नदी है । ३२ मूलतापी-पयोष्णी तथा पयोष्णी सङ्गम, महाबोधि, पाटला, नागतीर्थ-अवन्तिका तथा पुण्यमयी वेष्ण नदी, महाशाल, महारुद्र, महानिङ्ग तथा दशार्णा परम शुभ सरिताहे । शतरुद्रा, शताहन, परम विश्वपद-अङ्गार

वाहिका और इसी प्रकारसे माण और घणेर ये दो परम विशाल पुण्य शाली है । ये सभी अत्युत्तम तीर्थ स्थल हैं । ३३-३५।

कालिका च नदी पुण्या वितस्ता च नदी तथा ।

एतानि पितृतीर्थानि जस्यन्ते स्नानदानयोः । ३६

श्राद्धमेतेषु यद्वत्तन्तदनन्तफलं स्मृताम् ।

द्रोणी वाटनदी धारासरित् क्षीरनदी तथा । ३७

गोकर्णं गजकर्णञ्च तथा च पुरुषोत्तमः ।

द्वारका कृष्णतीर्थञ्च तथा बुंदसरस्वती । ३८

नदी मणिमती नाम तथा च गिरिकर्णिका ।

धूतपापं तथा तीर्थं समुद्रो दक्षिणस्तथा । ३९

एतेषु पितृतीर्थेषु श्राद्धमानस्यमणु ते ।

तीर्थं मेषकरं नाम स्वयमेव जनार्दनः । ४०

यत्र शाङ्गधरो विष्णुर्मेखलायामवस्थितः ।

तथा मन्दोदरी तीर्थं तीर्थं चम्पा नदी सुभा । ४१

तथा सामलनाथश्च महाभालनदी तथा ।

अङ्गवाकं चर्मकोटं तथा जन्मेश्वरं महत् । ४२

कालिका नदी परम पुण्य जालिनी है तथा वितस्ता नाम धारिणी नदी है । ये सब जो यहाँ तक बताये गये हैं पितृ तीर्थ कहलाते हैं और ये सभी स्नान तथा दान करने में अधिक प्रशस्त माने गये हैं । ३६। इन उक्त तीर्थों में जो भी कोई श्राद्ध दिया जाता है वह अनन्त फलों का प्रदान करने वाला हुआ करता है ऐसा ही बताया गया है । इनके भी अतिरिक्त और भी महान् तीर्थ हैं—द्रोणी वाट नदी धारा सरित्-क्षीर नदी-गोकर्ण, गजकर्ण, पुरुषोत्तम, द्वारका, कृष्णा तीर्थ, अबुंद सरस्वती, मणिमती नदी, गिरिकर्णिका—धूतपाप नाम वाला तीर्थ तथा दक्षिण समुद्र ये सभी महा महिमा मय तीर्थ हैं, इनमें जो कि पितृतीर्थ हैं (जो भी श्राद्ध दिया जाता है उसकी अनन्त फल शालिता हो जाया करती

है । एक मेघ कर नामक तीर्थ है जहाँ पर साक्षात् भगवान् जनार्दन स्वयं ही विराजमान रहा करते हैं । १३७-४०। जिस पुण्य मय क्षेत्र में 'शाङ्ग' धनुष को धारण करने वाले भगवान् विष्णु उसकी मेखला में समवस्थित रहा करते हैं । उसी प्रकार से एक मन्दोदरी नाम वाला तीर्थ है और दूसरा चम्पा नाम वाला परम शुभ नदी है जो एक तीर्थ स्थल है । १४१। उसी तरह से ■■■■■ नाम और महा गाल नदी है । ■■■■■, चम्पे कोट और महान् तीर्थ जन्मेश्वर नाम वाला है । १४२।

अर्जुनं त्रिपुरं चैव सिद्धेश्वरमनः परम् ।
 श्रीशैलं शाङ्करं तीर्थं नारसिंहमतः परम् । १४३
 महेन्द्रकूटं तथा पुण्यमयं श्रीरङ्गसंज्ञितम् ।
 एतेष्वपि सदा श्राद्धमनस्तफलदं स्मृतम् । १४४
 दशनादपि चैतानि सद्यः पापहराणि च ।
 तुङ्गभद्रा नदी पुण्या तथा भीमरथी सरित् । १४५
 भीमेश्वरं कृष्णवेणा कावेरी कुङ्कुमलानदी ।
 नदी गोदावरी नाम त्रिसन्ध्यातीर्थमुत्तमम् । १४६
 तीर्थं त्र्यम्बकं नाम सर्वतीर्थं नमस्कृतम् ।
 यत्रास्ते भगवान्तीशः स्वयमेव त्रिलोचनः । १४७
 श्राद्धमेतेषु सर्वेषु कोटिकोटिगुणं भवेत् ।
 स्मरणादपि पापानि नश्यन्ति शतधा द्विजः । १४८
 श्रीपर्णी ताञ्जवर्णी च जयातीर्थं मनुत्तमम् ।
 तथा मत्स्यनदी पुण्या शिवधारं तथैव ■■■■■ । १४९

अर्जुन, त्रिपुर-इससे भी परे सिद्धेश्वर-श्रीशैल-शाङ्कर तीर्थ और इससे पर नारसिंह नामक तीर्थ है । १४३। उसी भाँति पुण्यशाली महेन्द्र और श्रीरङ्गनाम वाले तीर्थ हैं । इन तीर्थों ■■■■■ भी दिया हुआ श्राद्ध अनन्त फलों के प्रदान करने वाला हुआ करता है । श्राद्ध स्नान आदिके द्वारा होने वाले पुण्यके विषयमें तो कह ही क्या जावे ये तो ऐसे महान्

प्रभाव शाली तीर्थ है कि उनके केवल दर्शन मात्रसे ही तुरन्त ■ पापों का हरण हो जाया करता है । तुङ्गभद्र पुण्यमयी नदी है तथा भीम-रथी नाम वाली सरिन् है—भीमेश्वर-कृष्ण बेणा, कावेरी, कुङ्कुमा नदी-गोदावरी सरिता और उत्तम त्रिसन्ध्या नाम वाला तीर्थ है । जैयम्बक नामधारी तीर्थ सभी तीर्थों ■ द्वारा बन्धमान होता है जहाँ पर भगवान् ईश स्वयंही साक्षात् त्रिलोचन प्रभु विराजमान रहा करते हैं । इन उपरिकथित समस्त तीर्थोंमें किया ■ दियाहुआ श्राद्ध करोड़ों—करोड़ों गुणों वाला हुआ करता है । हे द्विजगण ! इन तीर्थों की तो ऐसी विलक्षण महिमा है कि इनके केवल स्मरण मात्रसे ही पाप ■ हरण हो जाया करते हैं । श्रीपर्णी—ताम्रपर्णी—उत्तमयगा तीर्थ—पुण्यमयी मत्स्य नदी और निवन्धार ■ भी महान् तीर्थ हैं । ४४-४६।

भद्रतीर्थश्च विख्यातं पम्पातीर्थश्च शाश्वत ।

पुण्यं रामेश्वरं तद्वदेलापुरमलं पुरम् । ४७

अङ्गभूतञ्च विख्यातमानन्दकमलं बुधम् ।

आम्नातकेश्वरं तद्वदेकाभकमतः परम् । ४८

गोवर्धनं हरिश्चन्द्रं कृष्णचन्द्रं पृथ्वकम् ।

सहस्राक्षं हिरण्याक्षं तथा ■ कदली नदी । ४९

रामाधिवासस्तत्रापि तथा सौमित्रिसङ्क्रमः ।

इन्द्रकीलं महानादन्तया च प्रियमेलकम् । ५०

एतान्यपि सदा श्राद्धे प्रशस्तान्यधिकानि तु ।

एतेषु सर्वदेवानां सान्निध्यं दृश्यते यतः । ५१

दानमेतेषु सर्वेषु दत्तं कोटिशताधिकम् ।

बाहुदा च नदी पुण्या तथा सिद्धवनं शुभम् । ५२

तीर्थं पाशुपतं नाम नदी पार्वतिका शुभा ।

श्राद्धमेतेषु सर्वेषु दत्तं कोटिशतोत्तरम् । ५३

भद्र तीर्थ परम विख्यात तीर्थ है तथा शाश्वत पुण्या तीर्थ है—
परम पुण्यमय रामेश्वर है और उसी भाँति एलापुर नाम वाला परमो-
पुर है—अङ्गभूत विख्यात तीर्थ है—आनन्द नल, बुध, आशुत
कस्वर—इसके आगे एकाग्रक तीर्थ ॥ १५०-१५१ ॥ गोवर्द्धन-हरिष्णु
कृष्णचन्द्र, पृथुदक, सहस्राक्ष, हिरण्याक्ष, कदली, नदी—वहीं पर
रामाधिवास ॥ तथा सौमित्रि संघम नाम वाला तीर्थ है । इन्द्रकील—
महानाद—प्रिय मोलक नाम वाले तीर्थ हैं ॥ १५२ ॥ ये सभी तीर्थ सदा
श्राद्ध देने के लिए परम अधिक प्रजन्म माने गये हैं । एक बाहुदा नाम
वाली अति पुण्य मयी नदी है तथा परमशुभ सिद्ध वन नाम वाला तीर्थ
है ॥ १५३-१५४ ॥ एक पाशुपत नाम वाला तीर्थ है । तथा परम शुभ पार्व-
तिका नाम धारिणी नदी है—इन तीर्थों में दिया हुआ श्राद्ध कोटिशत
से भी अधिक पुण्य कल के प्रदान करने वाला हुआ करता ॥ १५५-१५६ ॥

तथैव पितृतीर्थन्तु यत्र गोदावरी नदी ।
युतालिङ्गसहस्रेण सर्वास्तिरजलाबहा ॥ १५७ ॥
जामदग्न्यस्य तत्तीर्थं क्रमादायातमुत्तमम् ।
प्रतीकस्य भयादिभन्नं यत्र गोदावरी नदी ॥ १५८ ॥
तत्तीर्थं हव्यकव्यानामप्सरोयुगसंक्षितम् ।
श्राद्धाग्निकार्यदानेषु तथा कोटिशताधिकम् ॥ १५९ ॥
तथा सहस्रलिङ्गञ्च राघवेश्वरमुत्तमम् ।
सेन्द्रफेता नदी पुण्या यत्रेन्द्रः पतितः पुरा ॥ १६० ॥
निहत्य नमुचि शक्रस्तासा स्वर्गमाप्सवान् ।
तत्र दत्तं नरैः श्राद्धमनन्तफलदं भवेत् ॥ १६१ ॥
तीर्थन्तु पुष्करं नाम शालग्रामं तथैव च ।
सोमपानञ्च विख्यातं यत्र वैश्वानरालनम् ॥ १६२ ॥
तीर्थं सारस्वतं नाम स्वामितीर्थं तथैव च ।
मलन्दरानदी पुण्या कोशिकीचन्द्रिका तथा ॥ १६३ ॥

उसी भाँति वह पितृ तीर्थ है जहाँ पर गोदावरी नदी है जो सहस्र
 लिंगों से संयुत सर्वान्तर जलावहा है । १५७। वह महर्षि जामवग्न्य का
 तीर्थ है जो अत्युत्तम है और क्रम से समायात हुआ है । प्रतीक के भय
 ■ भिन्न है जहाँ पर गोदावरी नदी है । १५८। वह तीर्थ हव्य और
 कव्यों का है जो अप्सरों युग की मंजा वाला है । यह आह-अग्नि कार्य
 और दानों के देने में मीकड़ों करोड़ अधिक फल देने वाला है । १५९।
 उसी भाँति सहस्र लिंग उत्तम राघवेश्वर—पुण्य जालिनी सेन्द्रफेना
 नदी है जिस स्थल पर प्राचीन कालमें इन्द्र पतित हो गया था । इन्द्रने
 तपुषि का निहृनन करके फिर घोर तपश्चर्या की थी जिसके प्रभाव से
 उसने स्वर्ग को प्राप्ति किया था । वही पर मानवों के द्वारा दिया हुआ
 आह अनन्त फल ■ प्रदान करने वाला हुआ करता है । १६०-१६१।
 पुष्कर भाम बाजा तीर्थ है और उसी तरह से जामप्राम तीर्थ है । साम
 पाम तीर्थ भी पद्म भिख्यान तीर्थ है जहाँ पर वैश्वानर का आलय
 है । एक तारस्वत नाम वाला तीर्थ है तथा वहीं पर कीर्तिकी और
 चण्डिका नामों वाली भी दो नदियाँ हैं जो कि महान तीर्थ ■ । १६२-१६३

वैदर्भावाद्य वैरा च पयोष्णी प्राङ् मन्त्रापुरा ।

कावेरी चोत्तरापुण्या तथा जालन्ध्र रोगिरिः । १६४

एतेषु आहृतीर्थेषु आहृत्मानन्त्यमश्रुते ।

लोहदण्डं तथा तीर्थं चित्रकूटस्तथैव ■ । १६५

विन्ध्ययोगश्च गङ्गायास्तथा नदीतटं शुभम् ।

कुब्जाश्रन्तु तथा तीर्थं उर्वशी पुलिनंतथ । १६६

संसारमोचनं तीर्थं तथैव ऋणमोचनम् ।

एतेषु पितृतीर्थेषु आहृत्मानन्त्यमश्रुते । १६७

अदृष्टहासं तथा तीर्थं गौतमेश्वरपमेव च ।

तथा वशिष्ठं तीर्थं तु हारितं तु ततः परम् । १६८

ब्रह्मावर्तं कुशावर्तं हयतीर्थं तथैव ■ ।

पिण्डारकञ्च विस्मयतं शङ्खोदघातं तथैव च । १६९

घण्टेश्वरं बिल्वकञ्च नीलपर्वतमेव च ।

तथा ॥ धरणीतीर्थं रामतीर्थं तथैव च ॥७०॥

इनके अतिरिक्त वेदार्था—बैरा-पयोष्णी-प्राङ्मखापरा-कावेरी—
उत्तरा पुण्या नदियाँ भी परम पुण्यमय तीर्थ स्वरूपा हैं ॥ जालन्धर
नामक वहीं पर एक गिरि है । ६४। ये सभी श्राद्ध देने वाले तीर्थ हैं
जिनमें दिया हुआ श्राद्ध अनन्तता के फल वाला हो जाय करता है ।
लोहवण्ड नाम बाल्म तीर्थ है तथा चित्रकूट तीर्थ है । ६५। विष्णु योग
और गङ्गा का शुभ नदी तट है । एक कुङ्गाध तीर्थ है और उर्वशी
पुलिन तीर्थ है । संसार मोचन और ज्ञान मोचन नाम वाले भी तीर्थ
हैं—इन पितृ तीर्थों में दिया श्राद्ध-श्राद्ध के करने वाले मानव को
अनन्त फलों का भोग कराया करता ॥ ६६-६७। अद्वास तीर्थ है गौत
सेखर तीर्थ है । एक कनिष्ठ नामक तीर्थ है और इससे आगे हापित
नाम वाला तीर्थ है । सहायस, कृमायन, ठुपतीर्थ, विद्यमात पिन्डा-
रक तीर्थ तथा गङ्गोद्धार, घण्टेश्वर, बिल्वक, नील पर्वत, धरणीतीर्थ
तथा रामतीर्थ ये सभी पितृ तीर्थ हैं जिनमें श्राद्ध दाता श्राद्ध देकर
परमपद की प्राप्ति किया करते हैं । ६८-७०।

अश्वतीर्थञ्च विष्णोतमनस्त श्राद्धदानयोगे ।

तीर्थं वेदशिरो नाम तथैवावधतो नक्ष्त्रे ॥७१॥

तीर्थं वसुप्रदं मामच्छागस्तथैव च ।

एतेषु श्राद्धदातारः प्रयान्ति परमं पदम् ॥७२॥

तथा च बदरीतीर्थं गम्पतीर्थं तथैव च ।

जयन्तं विजयञ्चैव शुक्रतीर्थं तथैव च ॥७३॥

श्रीपतिश्च तथा तीर्थं तीर्थं रं वतमं तथा ।

तथैव शारदातीर्थं भद्रकालेश्वरं तथा ॥७४॥

बैकुण्ठतीर्थञ्च परं श्रीमेश्वरमथापि ॥

एतेषु श्राद्धदातारः प्रयान्ति परमं पदम् ॥७५॥

तीर्थं मातामृहं नाम करवीरपुरं तथा ।

कुशेशरञ्च विख्यातं गौरीशिखरमेव च । ७६

नकुलेशस्य तीर्थञ्च कदमालं तथैव च ।

दिण्डिपुण्यकरं तद्वत् पुण्डरीकपुरं तथा । ७७

आढ़ और दान—इन दोनों ही के लिए अर्घ्य तीर्थ परम विख्यात है । एक वेदशिर नाम वाला तीर्थ ■ और ओधवती नदी है । वसुप्रद तीर्थ है और उसी तरह से एक छानलाञ्छ नामक तीर्थ है । इन तीर्थों में आढ़ दाता लोग परमोत्तम पद को प्राप्त किया करते हैं । ७१-७२। बदरी तीर्थ गण, जयन्त, विजय, कुक्र, शोपति, रेवतक, शारदा, भद्र-कालेश्वर, वैकुण्ठ, भीमेश्वर तीर्थ ये सभी तीर्थ ■ और इन तीर्थों में पहुँच कर आढ़ों को देने वाले मानव परम गति की प्राप्ति ■ लाभ किया करते हैं । ७३-७४। मातृमृह नाम वाला तीर्थ—करवीर, कुशेशर विख्यात गौरी शिखर नाम का तीर्थ, नकुलेश का तीर्थ, कदमाल, दिण्डि पुण्यकर और पुण्डरीक पुर नाम वाला तीर्थ है । ७५-७७।

सप्त गोदावरी तीर्थं सर्वतीर्थेश्वरम् ।

तत्र आढ़ं प्रदातव्यमनन्तफलमीप्सुभिः । ७८

एषतूद्देशतः प्रोक्तस्तीर्थानां संग्रहो मया ।

वागीशोऽपिनक्रोतिविस्तरान् किमुमानुषः । ७९

सत्यं तीर्थं दया तीर्थं तीर्थमिन्द्रियनिग्रहः ।

वर्णाश्रमाणां गेहेऽपि तीर्थन्तु समुदाहृतम् । ८०

एतेत्तीर्थेषु यच्छ्राद्धं तत्कोटिगुणमिष्यते ।

यस्मात्तस्मात् प्रयत्नेन तीर्थे आढ़ं समाचरेत् । ८१

प्रातः कालोर्मुहूर्तानांस्त्रीन् सङ्गवस्तावदेव तु ।

माध्याह्नस्त्रिमुहूर्तस्यादपराह्णस्ततः परम् । ८२

सायाह्नस्त्रिमुहूर्तः स्वाच्छ्राद्धं तत्रनकारयेत् ।

राक्षसी नामसा बेला गहिता सर्वकर्मसु ।८३

अहनो मुहूर्तो विख्याता दश पञ्च च सर्वदा ।

तत्राष्टमो मुहूर्तोयः सकालः कुतपः स्मृतः ।८४

सप्त गोदावरी तीर्थं समस्त [] का ईश्वर तीर्थ है । जो श्राद्ध के देने के अनन्त फल प्राप्त करने के इच्छुक मनुष्य हैं उनको वहाँ पर श्राद्ध अवश्य ही देना चाहिए ।७८। वह श्राद्धके उद्देश्य को लेकर हमने तीर्थों का एक संग्रह आप लोगों के समक्ष में कह दिया है । इन समस्त तीर्थों का विस्तार तो बहुत ही विनाश है जिसको विचारने मानव की तो शक्ति ही क्या है ब्रह्मरूपि भी नहीं कह सकते हैं जो बाणों के ईश कहे जाते हैं ।७९। वस्तुतः विचार किया जावे तो सत्य का पूर्ण परिपालन करना भी तीर्थ है—प्राणिमात्र पर दया करना भी एक प्रकार का महान् तीर्थ है तथा अपनी [] इन्द्रियों पर पूर्ण नियन्त्रण भी तीर्थ है । वर्षों और आधियों का मेह में भी इस प्रकार से तीर्थ विधमान है जो समुदाहन किये गये हैं । [] तीर्थों में जो भी श्राद्ध दिया जाता [] उसका करोड़ गुना फल हुआ करता है । अतएव जिस-जिस प्रयत्न [] तीर्थ में अवश्य ही मनुष्य को श्राद्ध देना चाहिए ।७९-८०। प्रातःकाल में तीन मुहूर्त [] उतनाही समय होता है । फिर मध्याह्न में तीन मुहूर्त वाला है उसके पश्चात् अपराह्न होता है । सायाह्न में तीन मुहूर्त वाला है उसमें श्राद्ध कभी नहीं करना चाहिए । यह राक्षसी नाम वाली बेला हुआ करती है जो सभी कर्मों से गहिता मानी गयी है । सर्वदा दिन के मुहूर्त की दश और पाँच चड़ियाँ विख्यात हैं । उनमें जो अष्टम मुहूर्त होता है उसी काल को कुतप काल कहा गया [] ।८१-८४।

मध्याह्ने सर्वदा यस्मान्भन्दी भवति भास्करः ।

तस्मादनन्तफलदस्तपारम्भो भविष्यति ।८५

मध्याह्नखड्ग पात्रञ्च तथा नेपालकम्बलः ।

रूप्यं दर्भास्तिला गावो दीहित्रश्चाष्टमः स्मृतः । ८६
 पापं कुत्सितमित्याहुस्तस्य सन्तापकारिणः ।
 अष्टावेतेयतस्तस्मात् कुतपाइति विश्रुता । ८७
 ऊर्ध्वं मुहूर्तात् कुतपायन्मुहूर्तंचतुष्टयम् ।
 मुहूर्तपञ्चकञ्चैतत्स्वधाभवन मिष्यते । ८८
 विष्णोर्देहसमुद्भूताः कुशाः कृष्णास्तिलास्तथा ।
 श्राद्धस्य रक्षणायालमेतत् प्राहुर्दिवौकसः । ८९
 तिलोदकञ्जालिर्देय जलस्यैस्तीर्थवासिभिः ।
 सन्दर्भहस्तेनैकेन श्राद्धमेवं विमिष्यते । ९०
 श्राद्धसाधनकाले तु पाणिनैकेन दीयते ।
 तर्पणन्तु भयेनैव विधिरेव सदा स्मृतः । ९१

अतः मध्याह्न काल में सर्वदा जिस समय में भगवान् भास्कर
 मन्दीमूत हो जाया करते हैं । उस काल में श्राद्ध दिया हुआ अमस्तकल
 देने वाला होता । तभी उसका आरम्भ होता । ८५। मध्याह्न खंभ,
 पात्र, नेपाल कमल, कप्य, दर्भ, तिल, गोएँ और आठवाँ दीहित्र कहा
 है । सन्तापकारी उसका कुत्सित पाप कहा जाता है । क्योंकि ये
 आठ । इसी लिए ये कुतुप कहे गये हैं और इसी से विष्णु भी
 हैं । ८६-८७। कुतुप मुहूर्त से ऊर्ध्व में जो चार मुहूर्त हैं इस तरह से
 यह मुहूर्त पञ्चक । भवन अभीष्ट हुआ करता है । ८८। कुशा
 और कृष्ण तिल ये भगवान् विष्णु के देह से ही समुद्भूत हुए हैं ये श्राद्ध
 की रक्षा करने के लिए समर्प्य होते हैं-ऐसा देववर्ण ने कहा है । ८९।
 तिलों से युक्त जल की अञ्जलि में स्थित हुए तीर्थवासियों को
 देना चाहिए । दर्भ के सहित एक हाथ से करे । इस प्रकार से श्राद्ध
 विशेषता वाला होता है । ९०। श्राद्ध के साधन काल में एक ही हाथ से
 दिया जाता है । तर्पण होता है भय ही से होता है । सदा यह विधि
 कही गयी है । ९१।

पुण्यं पवित्रमायुष्यं सर्वपापविनाशनम् ।

पुरा मत्स्येन कथितन्तीर्थं श्राद्धानुकीर्तनम् ।

शृणोति यः पठेद्वापि श्रीमान् सञ्जायते नरः । ६२

श्राद्धकाले च वक्तव्यं तीर्थनिवासिभिः ।

सर्वपापोपशान्त्यर्थं मलक्ष्मोनाशनं परम् । ६३

इदं पवित्रं यशसो निधानमिदं महापरम्परञ्च पुंसाम् ।

ब्रह्माकुरुद्वैरपि पूजितञ्च श्राद्धस्य माहात्म्यमुपशन्ति तज्ज्ञाः । ६४

महर्षि मृतजी ने कहा—इन तीर्थों में श्राद्ध करने का अनुकीर्तन प्राचीन काल में मत्स्य भगवान् ने कहा था । परम पुण्यसय-आयु का वर्णन करने वाला और तब प्रकार से महान् से महान् पापों का विनाश करने वाला है । जो इस तीर्थ श्राद्धानुकीर्तन का भवण किया करता है अथवा इसका पढ़ता वह मनुष्य श्रीमान् होकर ही जन्म ग्रहण किया करता है । ६२। श्राद्ध के समय में तीर्थवासियों को इसे बोलना चाहिए । यह सर्व पापों के लिए और अलक्ष्मी के नाश करने वाला होता है । ६३। यह परम पवित्र तथा कीर्ति की धाम और पुरुषों के महान् पापों का संहार करने वाला है । इसका अभ्यर्चन ब्रह्मा-भक्त और रुद्र के द्वारा भी किया गया है । इसका शान रखने पुरुष इस श्राद्ध के माहात्म्य को रखा करते हैं । ६४।

१८—ययाति चरित्र

दोषेण कालेन देवयानी नृपोत्तम ।

वनं तदेव निर्याता क्रीडार्थं वरदणिना । १

तेन दासी सहस्रेण सार्धं शमिष्ठया तदा ।

तमेव देशं संप्राप्ता यथा कामं चचार सा । २

ताभिः सखीभिः सहिताः सर्वाभिर्भुङ्क्ता भृशम् ।
 क्रीडन्त्योऽभिरताः सर्व्वा पिबन्त्यो मधु माधवम् ।३
 खादन्त्यो विविधान् भक्ष्यान् फलानि विविधानि च ।
 पुनश्च नाहुषो राजा मुगलिप्सुयंदृच्छया ।४
 तमेव देशं संप्राप्तो जलनिप्सुः प्रनयितः ।
 ददर्श देवयानीञ्च शमिष्ठान्ताश्च योषितः ।५
 पिबन्त्यो ललनास्ताश्च दिव्याभरणभूषिताः ।
 उपविष्टाश्च बहुश्लेदेवयानीं शुचिस्मिताम् ।६
 रूपेणाप्रतिमां तामां स्त्रीणां मध्ये वराननाम् ।
 शमिष्ठया संध्यमानां पादमम्बाह्वनादिभिः ।७

जीवनक मुनि ने कहा—हे नृपोत्तम ! इसके अन्तर बहुत सखे
 समय के बाद वह कनिनी वह देवयानी उसी वन में क्रीड़ा विहार करने
 के लिए निकल कर गयी थी ।१। उस समय ■ एक सहस्र दासी और
 शमिष्ठा के साथ उसी देश में सम्प्राप्त हुई थी और उसने इच्छा के
 अनुसार वही पर विचरण किया ।२। उन्हीं सब स्त्रियों के साथ
 अत्यस्त ही मुदित थी । सब क्रीड़ा करती हुई अभिहित थी तथा ■
 मधु का पान कर रही थीं । अनेक के भक्ष्यों को ■ रही थीं तथा
 लाला भाँति के फलों का भजन करती जा रही थीं पुनः मृगया की
 इच्छा रखने वाला नाहुष राजा यदृच्छा से उसी देश से सम्प्राप्त हो
 गया था । वह राजा जनकी लिप्सा रखनेवाला और अत्यधिक प्यासा
 था । उसने देवयानी को तथा शमिष्ठा अन्य सभी योषितों को वहीपर
 देखा था ।३-५। वे सभी ललनायें दिव्य आभरणों से विभूषित थीं और
 पान कर रही थीं । वहीपर उसने शुचि स्थित वाली उपविष्ट देवयानी
 को भी देखा था ।६। वह देवयानी उन समस्त ललनाओं के मध्य में
 चिराजमान रूप लावण्य से अनुगम और परम सुन्दर एवं श्रेष्ठ मुख
 वाली थी शमिष्ठा के द्वारा श्रेयमान थी जो कि देवयानी के पादों का
 सम्बाहन आदि कर रही थी ।७।

द्वाभ्यां कन्यासहस्राभ्यां द्वे कन्ये परिवारिते ।
 गोत्रे च नामनी चैव द्वयोः पृच्छाम्यतो ह्यहम् । ८
 आश्रयास्याम्यहमादत्स्ववचनं मे नराधिपः ।
 शुक्रो नामासुरगुरः सुतां जानीहितस्य माम् । ९
 इयं च मे सखी दासी यत्राहं तत्र गामिनी ।
 दुहिता दानवेन्द्रस्य शमिष्ठा वृषपर्वणः । १०
 कथं तु ते सखी दासो कन्येयं वरवर्णिनी ।
 असुरेन्द्रसुता सुभ्रु ! परं कौतूहलं हि मे । ११
 स व मेव नरव्याघ्र ! विधानमनुवर्तते ।
 विधिना विहितं ज्ञात्वा मा विचित्रमनः कृथाः । १२
 राजवद्रूपदेवी ते ब्राह्मी वाचं विभक्तिम् ।
 किं नामा त्वं कुतश्चासिकस्य पुत्रश्च संसमे । १३
 ब्रह्मचर्येण वेदो मे कृतस्नः श्रुतिपथं गतः ।
 राजाहं राजपुत्रश्च ययातिरिति विश्रुतः । १४

राजा ययाति ने कहा—ये दो सहस्र कन्याओं के द्वारा दो कन्यायें परिवारित हैं । अतएव मैं ■■■ दोनों के गोत्र और नाम पूछता हूँ । ८। देवयानी ने कहा—हे नराधिप ! मैं ■■■ कहती हूँ, आप मेरे वचन को ग्रहण कीजिए । शुक्राचार्य नाम वाले असुरों के गुरु हैं, उन्हीं की पुत्री मुझको आप जानिए । ९। यह मेरी सखी दासी है । जहाँ पर भी मैं जाती हूँ वहीं पर यह भी मेरे ही साथ में गमन करने वाली होती है । यह तो दानवेन्द्र वृषपर्वा की दुहिता शमिष्ठा ■■■ । १०। राजा ययाति ने कहा—यह वरवर्णिनी कन्या तुम्हारी दासी सखी कैसे हो गई ■■■ ? हे सुभ्रु ! यह तो असुरेन्द्र की सुता है । यह आपकी दासी कैसे बन गई है ? मेरे हृदय में इस बात का अत्यधिक कौतूहल हो रहा है । ११। देवयानी ने कहा—हे नर व्याघ्र ! इस संसार में सभी कुछ विधाता के द्वारा किए हुए विधान का ही अनुवर्तन किया करता है । विधि के

द्वारा किये हुए विधानको समझ कर मन में किसी भी प्रकार का कोतू-हल मत करिए । १२। आपका रूप और बंग भूषा तो एक राजा के ही समान में और जो बाणी बोल रहे है वह काही है । आप यह बतला-इये कि आपका शुभ नाम क्या है और आप कहीं से धाये हैं तथा किसके आप पुत्र हैं ? । १३। ययाति ने कहा—संपूर्ण वेद का अध्ययन मैंने ब्रह्मचर्य का पूर्ण पावन करते हुए किया है—मैं अवश्य ही एक राजा और राजा का ही पुत्र हूँ तथा मेरा नाम ययाति—यह विधुत है । १४।

केन चर्येण रूपते ! ह्येनं देशं समागतः ।
जिष्णुर्वारि यत्किञ्चिदथवा मृगलिप्सया । १५
मृगलिप्सुरहं मद्रे ! फनीकार्यं मिहस्मत्तः ।
बहुधाप्यनुयुक्तोऽस्मि स्वमनुजातुमहंसि । १६
द्वाभ्याकन्यासहस्राभ्यावास्याममिष्ठयासह ।
त्वदधीनास्मि मद्रते सखे ! भस्त्रांश्च मेव । १७
विध्वोशमसि मद्रतेन त्वदहोऽस्मि भामिनि ।
अविष्कृताः स्मराजानो देवयानि ? पितुस्तव । १८
संसृष्टं ब्रह्मणा क्षत्रं क्षत्रं ब्रह्मणि संश्रितम् ।
ऋषिश्च ऋषिपुत्रश्च नाहुषाक्षभजस्वमात्म् । १९
एकदेहोद्भवा वर्णाश्चत्वारोऽपिवरानने ।
पृष्णस्त्र्यम्माः पृथक् शोकास्तेषां वैवाह्याणां वरः । २०
पराजिग्रहो नाहुषार्थं न पुंभिः सेवितः पुरा ।
त्वमेनमग्रहीदत्रे वृणोमि त्वामहं ततः । २१
कथं तु मे भक्तस्विन्याः पाणिमन्यः पुमात्स्पृशेत् ।
गृहीतमृषिपुत्रेण स्वयं वाप्यृषिणा त्वया । २२

देवयानी ने कहा—हे राजन् ! यहाँ पर इस देश में किस प्रयो-

जन से समागत हुए हैं? आप क्या कुछ जलपान करने के इच्छुक हैं—वा
 मृगया की इच्छा से ही इस स्थल पर आपने पदार्पण किया है? ११५।
 ययातिने उत्तर दिया—हे भद्र! मैं मृग की शिकार को करने का इच्छुक
 ही हूँ यहाँ पर तो केवल जल पीने के ही लिए आ गया हूँ। मैं बहुधा
 अनुयुक्त भी हुआ हूँ। आपकी कुछ सेवा हो तो आप मुझे अनुज्ञा प्रदान
 कीजिए। ११६। देवयानी ने कहा—हे [] ! आपका परम कल्याण हो—
 मैं दो सहस्र कन्याओं से युक्त तथा दामी जर्मिष्ठा के सहित अब आपके
 ही अधीन हो गई हूँ। अब आप ही मेरे भर्ता हो जाएँ। ११७। राजा
 ययाति ने उत्तर दिया—हे भामिनि ! आप विश्वि के उषना अर्थात्
 शुक्राचार्य की पुत्री हैं। आपका परमकल्याण हो। मैं आपके पति बनने
 के योग्य नहीं हूँ। ॥ देवयानि! आपके पिताके यहाँ राजा लोग विवाह
 करने के योग्य नहीं हो सकते हैं। ११८। देवयानी ने कहा—ब्रह्मा ने ही
 सबका मृजन किया है। अतः ब्रह्मा के द्वारा अत्रिय वर्ण संनुष्ट है तथा
 ब्रह्मा में अत्र संमिश्रित है। ऋषि और ऋषियों के पुत्र सभी तो उन्हीं
 से हुए हैं। इसमें कुछ भी भेद-भाव नहीं है। ॥ नाहुष! अब आप मुझे
 स्वीकार कर लीजिए। ११९। ययाति ने कहा—हे वरामने ! यह ठीक है
 कि चारों ही वर्ण एक ही ब्रह्माजी के [] से समुद्भूत हुए हैं किन्तु यह
 भी तो है कि प्रत्येक वर्ण के पृथक्-पृथक् धर्म-शौच और आचार हुआ
 करते हैं और उन सब वर्णों में ब्राह्मण वर्ण सर्वश्रेष्ठ वर्ण होता है। १२०।
 देवयानी ने कहा—हे नहुष महाराज के पुत्र ! मेरे पाणि (हाथ) []
 ग्रहण इस समय से पूर्व मैं किसी भी पुरुषके द्वारा सेवित नहीं हुआ हूँ।
 आपने ही सबसे आगे इसे ग्रहण किया है। इसीलिये मैं तो आपको ही
 वरण करती हूँ। १२१। अब मनस्विनी मेरा यह पाणि किस तरह कोई
 अन्य पुरुष स्पर्श करेगा। आप ऋषि के पुत्र ने अथवा स्वयं साक्षात्
 ऋषि आपने इसको ग्रहण किया है। १२२।

ऋद्धादाश्रीषिषात्सर्पाज्ज्वलनात्सर्वतोमुखात् ।

दुराधर्षतरो विप्रः पुरुषेण विजानता ॥ १२३ ॥

कथमाशीविषात्सर्पाज्ज्वलनात्सर्वतोमुखात् ।

दुराधर्षनरोविप्र इत्यात्थ पुरुषर्षभ ॥२४॥

दशेदाशीविषस्त्वेकं शस्त्रेणैकश्च बध्यते ।

हन्तिविप्रः सराष्ट्राणि पुराण्यपिहिकोपितः ॥२५॥

दुराधर्षतरो विप्रस्तस्मात् भीरु । मतोमम ।

अतो दत्ताञ्चपिवात्वां भद्रे ! नखिवहाम्यहम् ॥२६॥

दत्तां यहस्व पित्रामान्वंहिराजन् ! वृतोमया ।

अयाचतो भयं नास्ति दत्ताञ्चप्रतिगृह्णतः ॥२७॥

राजा ययाति ने कहा—अथस्त कुत्र सर्पसं तथा सर्वतोमुख अग्नि
से भी अधिक विप्र विज्ञान वाले पुरुष के द्वारा दुराधर्षतर हुआ
करता है ॥२२॥ देवयानी ने कहा—हे पुरुषों में परमश्रेष्ठ ! आप यह
ग. अज्ञाद्वये कि आशीविष सर्प से और सभी ओर मुख वाले अग्नि से
विप्र दुराधर्षतर कैसे होता है ? ॥२४॥ राजा ययाति ने कहा— आशी
विष सर्प से एक ही किसी धर्मन किया करता है और वह एक
शस्त्र के द्वारा बध किया जाता है । यदि कोई कुपित हो जाता है तो
वह राष्ट्रीयों के सहित समस्त पुरों दाह कर दिया करता है । विप्रके
वपन और शाप में तो महान् शक्ति विद्यमान रहा करती है । हे
भीरु ! इसी कारण से विप्र अधिक दुराधर्ष मेरे विचार से माना गया
है । इसीलिये हे भद्रे ! आपके पिता के द्वारा भी दी हुई आपके
में विवाह नहीं करता हूँ ॥२५-२६॥ देवयानी ने कहा—हे राजान् ! आप
मेरे पिता के द्वारा प्रदान की गई मुझे वरण करो क्योंकि मैंने तो आप
को ही वरण कर लिया है । बिना याचना किए हुए आपको कुछ भी
भय नहीं है और दी हुई मुझको आप सहण कीजिए ॥२७॥

स्वरितदेवयान्याथ प्रेषिता पितुरात्मनः ।

सर्वं निवेदयामास धात्री तस्यै यथांतथम् ॥२८॥

श्रुत्वेवञ्च म राजानं दर्शयामास भार्गवः ।

दृष्ट्वैवमागतं विप्रं ययातिः पृथिवीपतिः । २६

वयन्त्रे ब्राह्मणं काव्यं प्राञ्जलिः प्रणतः स्थितः ।

तं चाप्यभ्यवदत्काव्यः साम्नापरमवल्गुना । २७

राजायं नाहुषस्तात दुर्गमे पाणिमग्रहीत् ।

नमस्ते देहि मामस्मै लोकेनान्यं पतिं वृणे । २८

वृतोऽनया पतिर्वीर ! सुतया त्वं ममेष्टया ।

गृहाणे मां मया दत्तां महिषीं नहुषात्मज ! । २९

अधर्मोमां स्पृशेदेवं पापमस्याश्च भार्गव ! ।

वर्णसंकरतो ब्रह्मन् ! इति त्वां प्रवृणांम्यहम् ।

अधर्मात् त्वां विमुञ्चामि वरं वरय चेप्सितम् ।

अस्मिन् विवाहे ■■■ स्लाप्यो रहोपापन्नुवामि ते । ३०

बहस्व भार्या धर्मो देवयानी शुचिस्मिताम् ।

अनया सह संप्रीतिमतुलां समवाप्नुहि । ३१

इयं चापि कुमारी ते शर्मिष्ठा वार्षपक्षणी ।

संपूज्य सन्ततं राजन् ! नचैनांशयनेह्वयः । ३२

एवमुक्तो ययातिस्तु मुक्तं कृत्वा प्रदक्षिणम् ।

जगामस्वपुरं दृष्टः सोऽनुज्ञातो महात्मना । ३३

शौनक महर्षि ने कहा—इससे अनन्तर देवयानी ने गुरन्त ही अपने पिता के समीप में धात्री को प्रेषित कर दिया था । उस भेजी गयी धात्री ने उनको सभी कुछ ठीक-ठीक निवेदन कर दिया था । धात्री के द्वारा राजाका वहाँ पर आगमन सुनते ही भार्गव मुनिने राजा का वहाँ उपस्थित होकर दर्शन किया था । राजा ययाति ने वहाँ पर समाधान हुए जब विप्र ■■■ दर्शन किया तो बड़े वेग के साथ उठकर ययाति ने ब्राह्मण शुश्रूष की वन्दना की थी और दोनों हाथ जोड़कर प्रणत होते हुए उनके समक्ष में स्थित हो गया था । भार्गव मुनि ने भी राजा होने के नाते परम बल्लु साम के द्वारा उस ययाति का प्रत्याभिवाहन किया

था । २८-३०। देवयानी ने कहा—हे तप्त ! वह नहुष के पुत्र ययाति नामधारी राजा है । इन्होंने दुर्गम वन में मेरा पाणि का ग्रहण किया था । मैं आपकी सेवा में प्रणाम समर्पित करती हूँ । आप मुझको इन्हीं की पत्नी के रूप में प्रदान कर दीजिए क्योंकि मैं लोक में अन्य किसी को पति के रूप में वरण नहीं करूँगी । ३१। शुक्र ने कहा—हे वीर ! इस कन्या देवयानीने आपको ही अपना पतिवरण कर लिया है । यह मेरी परम प्रिय इष्ट सुता है । नहुषात्मज ! अब मेरे द्वारा समर्पित की हुई इसको ग्रहण कीजिए और अपनी महिषी इसे बना लीजिए । ३२। राजा ययाति ने कहा—हे भार्गव ! इस प्रकार से करने पर तो अछर्म-मुक्षेस्पर्श करेगा और इसे स्वीकार करनेमें पाप होगा । हे ब्रह्मन् ! यह तो वनों का सङ्कट ही ज्ञायमा-इत्यतिसं मैं आपसे निवेदन करता हूँ । शुक्राचार्य ने कहा—मैं इस अछर्म से आपका विधोचन किये देता हूँ । आपकी जो भी कुछ अभीष्ट वरदान हो वह अब सुझसे माँग लो इस विवाहके करने में आप इलाध्या के ही योग्य होंगे और वह जो कुछ भी पाप उससे मैं आपका उद्धार कर दूँगा । ३३। हे राजन् सर्व से इस मुक्ति स्मित वाली देवयानी को आप भार्या के रूप में ग्रहण कीजिए । इसके साथ आप आतुला प्रीति प्राप्त करेंगे । ३४। यह तुम्हारी कुमारी शर्मिष्ठा वार्षपर्मणी है । हे राजन् निरन्तर भसी भक्ति पूजन करके इसके साथ शयन मत करना । ३५। महर्षि मौनकजी ने कहा—इस प्रकार से कहे हुए ययातिने शुक्राचार्यकी परिक्रमा दी और परम प्रसन्न होकर अनुशा प्राप्त होने पर जो कि महात्मा शुक्र ने दी थी वह अपने पुर में चला गया था । ३६।

१६—ययात्यष्टकसम्वादवर्णन

■ वसन्नन्दने कामरूपे संवत्सरागामयुतं शतानाम् ।
 किं कारणं कार्त्तयुगप्रधानं हिंसा तर्ह्यवसुधामन्वपद्यः । १
 ज्ञातिं सुहृत् स्वजनो यो यद्येह क्षीण वित्तं त्यज्यते तानवेहिः ।
 तथा स्वर्गे क्षीणपुण्यं मनुष्यन्त्यजन्ति सद्यः खेचरा देवसङ्घाः । २
 कथं तस्मिन् क्षीणपुण्या भवन्तु संमुह्यते मेऽत्र मनोऽतिमात्रम् ।
 किं विशिष्टाः कस्य धामोपयानि तर्ह्यवृहि क्षेत्रवित्तवं मतो मे । ३
 इमं भीमं नरकम् पतन्ति लासप्यभावा नरदेव ! सर्वे ।
 ते कङ्कुगोमायुपलाशमार्कं कितौ विवृद्धि बहुधा प्रयासि । ४
 तस्मादेवं वर्जनीयं नरेन्द्र दुष्टं लोके गर्हणीयम् सम्म ।
 आख्यात ने पार्थिव सर्वमेतत् भूमरूपेदानो यद किम्मे वदामि । ५
 यदा ■ तांस्ते वितुदन्ते वसंसि तदा गृध्राः शितिकण्ठाः पतङ्गाः ।
 कथं भवन्ति कथमाभवन्ति त्वतो भीमं नरकमहं शृणोमि । ६

अष्टक ने कहा—काम रूप नन्दन वन में एक से अयुत (एक सहस्र) सन्वत्सरो तक वाम करते हुए कार्त्तयुग प्रग्राम उसका त्याग करके पुनः इस समुधा पर प्राप्त हो गया था—इसका क्या कारण है ? १। ययाति ने कहा—जिस तरह से यहाँ पर वित्त के क्षीण हो जाने पर मानवोंके द्वारा अपनी ज्ञाति वाला—सुहृद और स्वजन त्यागविद्या जाया करता है उसी भाँति स्वर्ग में खेचर देवों के संग में भी क्षीण पुण्य वाले मनुष्य को तुरन्त ही त्याग दिया करते हैं । २। अष्टक ने कहा—वहाँ पर पुण्यों की क्षीण करने वाले कैसे हो जाते हैं—इस विषय मे सीरा मन अत्यधिक मोहित हो जाता है । किन्तु विशेषता से युक्त पुरुष किसके धाम भी जाया करते हैं—यह सब आप हमको बतलाइये क्योंकि सीरे विचार में आप पूर्णतया सत्य के वेत्ता हैं । ३। ययाति ने कहा—हे बालप्यभावा सब इस आपके भूमिमे रहने वाले नरक में गिरा करते हैं ।

वे कङ्क-गोमायु पलाशन के लिए बहुधा भूमि में विशेष वृद्धि को प्राप्त होते हैं । ४। हे नरेन्द्र ! इस कारण से इस प्रकार से लोक में दुष्ट और गर्हणा के योग्य कर्मका वर्णन कर देना चाहिए । हे पार्थिव ! यह सभी कुछ आपको बता दिया गया है और फिर अब बतसाइये कि आपको में क्या व्रतनाऊँगा ? ५। अष्टक ने कहा—जिय [] में वे पत्नी तथा गृध्र-शितिकण्ठ और पतङ्ग उनको उत्पीड़ित किया है ? आपसे ही हम अभ्यस्त भयानक नरक के विषय में श्रवण करना चाहता हैं । ६।

ऊर्ध्वं देहाकर्म्मणो नृभ्रमाणात् व्यक्तं पृथिव्यामनुसञ्चरन्ति ।
 इमं भीमं नरकन्ते पतन्ति नावेक्षन्ते वर्षपूगाननेकान् । ७
 पण्डित महर्षाणि पतन्तिव्योम्नि तथाशीतिञ्चैव तु वत्सराणाम् ।
 तांश्चैतुदन्ते प्रपतन्तः प्रयातान्भीमा भीमा राक्षसास्तीक्ष्णदंष्ट्राः । ८
 यदेतास्ते संपततस्तुदन्ति भीमा भीमा राक्षसास्तीक्ष्णदंष्ट्राः ।
 कथं भवन्ति कथमाभवन्ति कथं भूगर्भभूता भवन्ति । ९
 असृग्नेतः पुष्परमानुयुक्तं अन्वेति सद्यः पुरुषेण सृष्टम् ।
 तर्ह्ये तस्यारब्ध आपद्यते च स गर्भभूतः समुपैति तत्र । १०
 वनस्पतीनोषधीश्चाविशन्ति अपो वायुं पृथिवीञ्चान्तरिक्षम् ।
 चतुष्पदं द्विपदञ्चापि सर्वं एवं भूतां गर्भभूता भवन्ति । ११
 अन्यद्वपुर्विदधातीह गर्भे उताहो स्वित् स्वेन कामेन याति ।
 आपद्यमानो नरयोनिमतामाचक्ष्व मे संशयात् पृच्छतस्त्वम् । १२
 शरीरदेहादिसमुच्छ्रयञ्च चक्षुः श्रोत्रे लभते केन संज्ञाम् ।
 एतत् सर्वं तात आचक्ष्व पृष्टः क्षेत्रज्ञं त्वां मन्यमाना हि सर्वे । १३

ययाति ने कहा—जन्ममाण देहाकर्म्म से ऊर्ध्व में व्यक्त रूप से पृथिवी में अनुसंचरण किया करते हैं । वे इस भूमिमें रहने वाले आपके नरक में गिरा करते हैं और अनेक वर्षों के समूह को नहीं देखते हैं । ७ साठ सहस्र तथा अस्सी सहस्र वर्ष तक व्योम में विरा करते हैं प्रयाण करते हुए उनको प्रयत्न करते हुए तीक्ष्ण दाढ़ीवाले महा भयानक भीम

राक्षस पीडित किया करते ॥ १८। अष्टक ने कहा—जिस समय में वे संपतन करते हुए तीक्ष्ण दष्टाओं वाले भयानक भीम इनको उत्पीडित किया करते हैं तो कैसे होते हैं—कैसे चारों ओर होते हैं और कैसे भूमि के गर्भ में बत हुआ करते हैं । १९। ययाति ने कहा—पुरुष के द्वारा सृष्ट रेत पुष्प रस से अनुयुक्त अमृक् (रक्त) तुरन्त ही अनुममन करता है । वह उसका रज आपन्न होता है और वह वही पर गर्भभूत होता हुआ समुपवमन किया करता है । २०। वनस्पति और औषधियों में आबिष्ट होते हैं—जल, वायु, पृथिवी, अम्सरिज, चतुष्पद, द्विपद ये सब इस प्रकार से होते हुए गर्भभूत होते ॥ २१। अष्टक ने कहा—यहाँ गर्भ में कोई अन्य वस्तु धारणा करता है अथवा अपना ही इच्छा से जाया करता ॥ जब कि इस नर योनि की प्राप्ति होता हुआ रहता है—यह सब मुझे बतलाइये, मैं मग्न होने के कारण से आपसे पूछ रहा हूँ । २२। शरीर देहादि का समुष्णय—वक्षु और श्रोत्र किसमे संज्ञा की प्राप्ति किया करता है ? हे नात ! आप से पूछा गया ॥ आप सभी कुछ बतलाइए । आपको सभी क्षेत्रज्ञ मानते हैं । २३।

वायुः समुत्कर्षति गर्भयोनिमृती रेतः पुष्परसानुयुक्तम् ।

स तत्र तन्मात्रकृताधिकारः क्रमेण संवर्धयतीह गर्भम् । २४

स जायमानाऽथ गृहीतनात्रः संज्ञामधिष्ठाय ततो मनुष्यः ।

स श्रोत्राभ्यां वेदयतीह शब्दं स वै रूपं पश्यति चक्षुषा च । २५

घ्राणेन गन्धं जिह्वायाश्चो रजश्च त्वचा स्पर्शमनसा वेदभावम् ।

इत्यष्टके होपचितं हि विद्धि महात्मनः प्राणभृतः शरीरे । २६

यः संस्थितः पुरुषो दह्यते वा निखन्यते वापि निकृष्यते वा ।

अभावभूतः स विनाशमंत्य केनात्मातं चेतयते पुरस्तात् । २७

हित्वा सोऽसून् सुप्तवन्निष्ठितत्वात् पुरोधाय सुकृतं दुष्कृतञ्च ।

अन्यां योनिं पुण्यपापानुसारां हित्वा देहं भजते राजसिह । २८

पुण्यां योनिं पुण्यकृतो विगन्ति पापां योनिं पापकृतो व्रजन्ति ।
 कीटाः पतङ्गाश्च भवन्ति पापन्त मे विवक्षास्ति महानुभाव । १९
 चतुष्पदा द्विपदाः पक्षिणश्च तथा भूता गर्भभूता भवन्ति ।
 आख्यानमेतन्निखिलं हि सर्वं भूयस्तु किं पृच्छसि राजसिंह । २०

राजा ययानि ने कहा—पुण्य रस से अनुयुक्त रेत को ऋतुकाल में वायु समुत्कषित किया करता है । उतना ही अधिकार करते वाला वह वहाँ पर क्रम से गर्भ को संवर्धित किया करता है । १४। इसके उपरांत जब ■■■ जायमान होता है तो मात्र को ग्रहण करने वाला हो जाता है । इसके पश्चात् वह मनुष्य सजा को अधिष्ठित हुआ करता है । वह श्रोत्रों में यहाँ पर जन्म का ज्ञान करता है और वज्र रूप को धनु से देखता है । १५। ब्रह्मण से गन्ध को पहिचानता है तथा जिह्वा से रस और त्वचा में स्पर्श और मन में वेदभाव को जानता है । प्राणधारी महात्मा के शरीर में इस अष्टक में उपचिन्तन समझलौ । १६। अष्टक ने कहा—जो संस्थित पुण्य जन्म दिया जाता है—गाढ़ दिया जाता है अथवा निकृष्ट किया जाना है अभावभूत वह विनाश को प्राप्त होकर फिर किसके द्वारा आगे आत्माको धैतव्य स्वरूप देकर प्रदर्शित किया करता है । १७। राजा ययानि ने कहा—वह प्राणों का त्याग करके एक लुप्त की भाँति मिथित होने से अपने जीवन में विहित सुकृत और कुसकृत आगे रखकर ही पुण्य-पाप के अनुसार ■■■ योनि को भजता है और हस देह का त्याग कर दिया करता है । हे राजसिंह ! अध्रम शरीर के त्याग के बाद ऐसा ही हुआ ■■■ जिसमें पुण्य-पाप की प्रधानता होती है । १८। जो पुण्य कर्मों के करने वाले नोन होते हैं वे पुण्य योनि में ही प्रवेश किया करते हैं और जो पापकर्म करने वाले हैं वे पापयोनि में जाया करते हैं । हे महानुभाव ! कीट और पतङ्ग पाप से होते हैं यह भीरी विवक्षा नहीं है । १९। चतुष्पद-द्विपद और पक्षीवर्ग उस प्रकार से हुए गर्भभूत होते हैं यह हमने सभी कुछ कह दिया है । हे राजसिंह पुनः ■■■ पूछते हैं । २०।

किंस्वित् कृत्वा लभते तात संजां मर्त्यः श्रेष्ठां तपसां विद्यवा वा
तन्मे पृष्टः शंस सर्वं यथावच्छुभान् लोकान्येन मच्छेत् क्रमेण । २१
तपश्च दानञ्च शमो दमश्च ह्रीरार्जवं सर्वभूतानुकम्पा ।
स्वयंस्य लोकस्य वदन्ति सन्तो द्वाराणि सप्तत्वमहान्तिषु साम् । २२
सर्वाणि चैतानि यथोदितानि तपः प्रधानान्यभिमर्शकेन ।
मस्यन्ति मानेन तमाऽभिभूताः पुंसः सदैवेति वदन्ति सन्तः । २३
अधीमानः पण्डितं मन्यमानो यो विद्यया हन्ति यशः पुरस्य ।
तस्यान्तवन्तः पुरुषस्य लोकानचास्य तद्ब्रह्मफलं ददाति । २४
चत्वारि कर्माणि भयङ्कराणि भयं प्रयच्छन्त्ययथाकृतानि ।
मानाग्निहोत्रमुत्तमौ न मानेनाधीतमुत्तमानयज्ञः । २५
न मान्यमानो मुदमादवीत न सन्तापं प्राप्नुयाच्चावमानात् ।
सन्तः सनः पूजयन्तीह लोके नामाधवः साधुबुद्धिः लभन्ते । २६
इति दद्यादिति यजेदित्यधीयीत मे श्रुतम् ।
इत्येतान्यभयान्याहुस्तान्यवज्यामिनित्यशः । २७
येनाश्रयं वेदयन्ते पुराणं मनीषिणो मानमे मानयुक्तम् ।
तन्निश्चेयस्तेन संयोगमेव परां शान्तिं प्राप्नुयुः प्रेक्ष्य वैह । २८

अष्टक ने कहा—हे तात ! क्या कर्म करके मनुष्य श्रेष्ठ संजा को प्राप्त किया करता है, तपश्चर्या से अथवा विद्या से ? यही मेरे द्वारा आप से पूछे जा रहे हैं तो यही यथावत् कहिए और यह भी बतलाइए कि जिस क्रमसे यह शुभ लोकों को चला जाता है । २१। यथातिमे कहा—तप, दान, शम, दम, नम्रता, आर्जव और समस्त प्राणिनों पर दया—ये सब सात ही पुरुषों के महान् द्वार हैं जिनको स्वर्गलोक के भी सन्त लोग कहा करते हैं । २२। ये सब जो भी उदित किए गये हैं वे तपः प्रधान ही होते हैं अर्थात् इन सभी में तपश्चर्या का ही प्रमुखता सुझा करती है । जो तमोगुण से अभिभूत होते हैं वे अभिमर्शक मान से तप्ट हो जाते हैं । वह पुरुष को सदा ही होता है—यही सन्त पुरुष कहते

हैं । १२३। अधीयान अर्थात् पूर्णतया पठित पुरुष अपने आपको पण्डित मानता हुआ अर्थात् अपने पाण्डित्य का अभिमान रखने वाला है और जो विद्या के बल से दूसरे के यश का हनन किया करता है । पुरुष के ॥ में होने वाले लोक नहीं हुआ करते हैं और न उसको वह ब्रह्मफल ही प्रिया करेता ॥ १२४। ये चार कर्म महान् भयङ्करे हुए करते हैं और अयथाकृत से भय दिया करते हैं—मानग्निहोत्र, मौन, मान से आधीत और मानवज्र वे ये ही चार हैं । १२५। मान्य मान वाला कभी मुद प्राप्त नहीं किया करता है—और वह सन्ताप को भी अब मान होने से नहीं प्राप्त किया ॥ है । इस लोक में सप्त पुरुष तत्पुरुषों का ही पूजन किया करते हैं और जो असाधु पुरुष होते हैं वे कभी भी साधु बुद्धि को प्राप्त किया करते हैं । १२६। मेरा मृत तो यह बत-जाता ॥ कि इसका इतना धन करे—यह यजनार्चन करना चाहिए और यह अध्ययन करे—इसी हेतु से यह भय से रहित ॥ और उनको निश्च ही अनर्जनीय कहा जाता है । १२७। पुराण जिससे आश्रय का वेदन मनी विगण किया करते ॥ जो मानस में मानयुक्त ॥ वही निश्चय है उससे संयोग प्राप्त करके वही मृत होकर परा शान्ति को प्राप्त किया करते हैं । १२८।

२०—अथास्थष्टकसम्वाद्य वर्णन

चरन् गृहस्थः कथमेति देवान् कथं भिक्षाः कथमाचार्यकर्मम् ।
 मानप्रस्थः सत्पथे सन्निविष्टो बहून्यस्मिन् संप्रति वेदयन्ति । १।
 आहूताध्यायी गुरुकर्मसु चोद्यतः पूर्वोत्थायी चरमञ्चाथशायी ।
 मृदुदन्तो धृतिमानप्रमत्तः स्वाध्यायशीलः सिद्धयति ब्रह्मचारी । २।
 घर्मगर्तं प्राप्य धनं यजेत दद्यात्सर्वातिथीन् भोजये च ।
 अनाददानश्च पररदत्तं सैषा गृहस्थोपनिषत्पुराणी । ३।

स्ववीर्य्यजीवी वृजिनान्निवृत्तो दाता परेभ्यो न परोपतापी ।
 तादृङ्मुनिः सिद्धिमुपैति मुख्या वसन्नरण्ये नियताहारचेष्टः ।४
 अशिल्पजीवी विगृहश्च नित्यं जितेन्द्रियः सर्वतो विप्रमुक्तः ।
 अनोकशायी लघु लिप्समानश्चरन् देशानेकाम्बरः स भिक्षुः ।५
 रात्र्या यया चाभिरताश्च लोका भवन्ति कामाभिजिताः सुखेन च
 तामेव रात्रिं प्रयतेत विद्वानरण्यसंस्थो भवितुं यतात्मा ।६
 दशैष पूर्वाङ्गं दण चापरांस्तु ज्ञातींस्तथात्मानमयैकविंशम् ।
 अरण्यवामी सुकृतं दधाति मुक्तवात्सरण्ये स्वशरीरधातून् ।७

अष्टक ने कहा—एक गार्हस्थ्य आश्रम में मठचरण करने वाला
 पुण्य किस प्रकार से देवों को प्राप्त किया करना ॥ भिक्षु (संन्यासी)
 किस विधान में और जो आचार्य का कर्म करने वाला है वह किस
 रीति ॥ देवगण के समीप में पढ़ाई करता ॥ तथा जो दानप्रस्थाश्रमी
 पुण्य है और सत्पथ में सन्निविष्ट है उसकी क्या विधि है ? इस विषय
 में अब बहुत सी बातें बेटन की जाती हैं । १। राजा ययाति ने कहा—
 जिस समय मैं उसको अध्ययन करने के लिए आहूत करें तभी उन
 आचार्य वर की सन्निधि में समुपस्थित होकर अध्ययन करने वाला—
 गुरुजी के सम्पूर्ण कर्मों के सम्पादन करने के लिए सदा उद्यत रहने
 वाला गुरुचरण से पहले शय्या त्याग कर उठने वाला और उनके शयन
 करने के पश्चात् सोने वाला—परम मृदु दमनशील, धृतिमान्, अप्रमत्त
 एवं जो सर्वदा स्वाध्याय करने के लीला वाला ॥ वही ब्रह्मचारी मित्रि
 प्राप्त किया करता है । २। ॥ के द्वारा समान धन से यजन करना
 चाहिए और सदा ही अनिधियों को दान देवे तथा उसको भोजन
 करावे—दूसरों के द्वारा नहीं दिये हुए को नहीं ग्रहण करता हुआ
 गृहस्थ होना चाहिए यही गार्हस्थाश्रम में रहने वाले की परम पुरातन
 उपनिषत् है । ३। अपने ही बल वीर्य से जीवन धारण करने वाला—पाप
 कर्म से निवृत्त रहने वाला, दूसरों को दान देने वाला ॥ दूसरो को

कभी भी उपताप न देने वाला इस प्रकार की रहनी रहने वाला मुनि जो नियत आहार करनेकी चेष्टा रखते हुए वनमें निवास क्रिया करता है वह परम मुख्य सिद्धि का लाभ लेता है ।४। जो किसी भी प्रकार के शिल्प-कौशल से जीवन का मापन नहीं किया करता है तथा बिना गृह वाला है—नित्य ही अपनी इन्द्रियों को जीतकर रखने वाला है और से प्रमुक्त अर्थात् बन्धन से रहित है—किसी भी गृह में गायन न करने वाला ■ बहुत ही स्वल्प लिप्ता रखने वाला, एकही वस्त्र का धारी और अनेक देशों में विचरण करने वाला जो होता है वही भिक्षु (संन्यासी) है ।५। जिस रात्रि से लोक अभिरत होते हैं तथा सुख से काकाभिजित होते ■ विद्वान् पुरुष को उसी रात्रि में प्रयत्न करना चाहिए कि वह प्रयत्न आत्मा वाला अरण्य में संस्थित रखने वाला होवे ।६। वह अरण्य में निवास करने वाला अपने शरीर की धातुओं को अरण्य ■ ही त्याग करके परम सुकृत को धारण किया करता ■ । वह अपने से पूर्व में हुए दस पुरुषों को और दस दूसरे जातियों को तथा इन्कीसवाँ अपने आपको सभी का अपने तपोबल से उद्धार कर दिया करता है ।७।

कसिस्विद्देवमुनयो मौनानि कतिचाप्युत ।

भवन्तीति तदाचक्ष्व श्रोतुमिच्छामहे वयम् ।८

अरण्ये वसतो यस्य ग्रामो भवति पृष्ठतः ।

ग्रामे वा वसतोऽरण्यं स मुनिः स्थाज्जनाधिप ।९

कथंस्विद्वसतोऽरण्ये ग्रामो भवति पृष्ठतः ।

ग्रामे वा वसतोऽरण्यं कथं भवति पृष्ठतः ।१०

■ ग्राम्यमुपयुञ्जोत य आरण्यो मुनिर्भवेत् ।

तथास्य वसतोऽरण्ये ग्रामो भवति पृष्ठतः ।११

अनग्निरनकेतश्चाप्यगोत्रचरणो मुनिः ।

कोपीताच्छादनं यावत्तावदिच्छेच्च चीरगम् ।१२

मावत्प्राणाविसन्धानं तावदिच्छेद्यमभोजनम् ।

तदास्यवसतोग्रामेऽरण्यंभवति पृष्ठतः । १३

अष्टक ने कहा—कितने देवगण और मुनिगण मौन होते हैं—यह आप मुझको बतलाइए । हम यह श्रवण करना चाहते हैं । ८। यथाति ने कहा—हे जनाधिप ! अरण्य में निवास करने वाले जिसको पृष्ठ भाग में रहता में रहता है तथा ग्राम में अरण्य को पृष्ठ में छोड़ देता है वही मुनि होता है । ९। अष्टक ने पूछा—अरण्यमें निवास करने वाले का ग्राम किस तरह से पृष्ठ में होता है ? ग्राम में निवास करने वाले का अरण्य कैसे पृष्ठ में होता है ? १०। राजा यथाति ने कहा—जो अरण्य मुनि हो उसे कभी भी ग्राम का उपयोग नहीं करना चाहिये । इस तरह से अरण्य में निवास करने वाले इसका ग्राम पृष्ठ भाग में हो जाया करना । ११। बिना अग्नि बाला अर्थात् निरग्नि बिना घर बनाकर रहने वाला, भोजनचरण वाला जो मुनि है उसको जितनाभी कीपीन और समाच्छादन करनेके लिए चाहिए उसने ही की इच्छा करनी चाहिये । १२। जितने से अपने प्राणों का अभिसन्धान रहे उतना ही आहार प्राप्त करने की इच्छा रखनी चाहिए । उस समय में ग्राम में निवास करने वाले इसको अरण्य भी पृष्ठ भाग में बढ़ जाया करता है । १३।

यस्तुकामानुपरित्यज्यक्तकर्माजितेन्द्रियः ।

आतिष्ठेतमुनिमौनंसलोकेसिद्धिमाप्नुयात् । १४

धौतदन्तं कृत्तनखं सदास्नातमलङ्कृतम् ।

असितं सितकर्मस्थं कस्तन्नार्चितुमर्हति । १५

तपसाकर्षितः आमः क्षीणमांसास्थिशोणितः ।

यदाभवतिनिर्द्वन्द्वो मुनिमौन सप्रसन्नचित्तः । १६

अथलोकमिमञ्जित्वा लोकञ्चापि जयेत्परम् ।

आस्येन तु यदाहारं गोवन्मृगप्रते मुनिः ।

अथास्य लोकः सर्वो यः सोऽमृतत्वाय कल्पते । १७

जो समस्त प्रकार की इच्छाओं का त्याग करके भस्मों को छोड़ कर पूर्णतया इन्द्रियों के ऊपर अपना नियन्त्रण रखने वाला समास्थित हुआ करता है और मीनव्रत धारण करता है वही मुनि लोक में सिद्धि को प्राप्त किया करता है । १४। जो धीर दन्तों वाला है—नाखून जिसके कटे हुए रहा करते हैं—सदा स्नान करके साफ-सुधरा रहता है और भस्मी-भूति अनङ्कन रहा करता है और अक्षित तथा सित कर्मों में स्थित रहने वाला मन्त्राग्नी है उस कौन अविन करने की भावना रखता है अर्थात् ऐसे विष्णु की मयर्चा की योग्यता ही नहीं होती है । १५। जो तपश्चर्या में कथित, दुःस्वप्ना, पतन्वा, क्षीण मांस अस्थि और रक्त वाला जिस समय में निर्वृन्द होता है वह मुनि मीन व्रत में समास्थित हुआ करता है । १६। इसके अनन्तर इस लोक को जीतकर वह परलोक पर भी विजय प्राप्त किया करता है । मुनि अपने मुख से गी की मीति ही अब आहारको ग्रहण किया करता है । नोजता है इस प्रजा के होने के अनन्तर इसको जो भी सब लोक हैं वह अमृतमरुत के लिए ही कल्पित होते हैं । १७।

२१—मनुवंश वर्णन

इत्येतच्छौनकाद्राजा जयानीकोनिशम्य तु ।
विस्मितः परवाप्रीत्यापूर्णचन्द्र इवानुभो । १
पूजयामास नृपतिविधिरुचार्य शीनकम् ।
रत्नैर्गोभिः सुवर्णैश्च वासोभिर्विविधैस्तथा । २
प्रतिगृह्य ततः सर्वं [] प्रहितं धनम् ।
दत्त्वा च ब्राह्मणेभ्यश्च जीनकोऽन्तरधीवत । ३
ययातिर्वंशमिच्छामः श्रोतुं विस्तरसो वद ।
यदुप्रभृतिभिः पुत्रैर्यदा लोके प्रतिष्ठितः । ४

यदोवंशं प्रवक्ष्यामि ज्येष्ठस्योत्तमतेजसः ॥
 विस्तरेणानुपूर्व्या ॥ मदतो मे निबोधत ॥५॥
 यदोः पुत्रा बभूवुर्हि पञ्च देवसुतोपमाः ।
 महारथा महेष्वासानामतस्तान्निबोधतः ॥६॥
 सहस्रजिरथोज्येष्ठः क्रोष्टुर्नीलोऽन्तिकोलघुः ।
 सहस्रजेस्तुदायादोशतजिर्नामिपाचिवः ॥७॥

महा महर्षि श्री सूतजी ने कहा—सनातनीक राजा ने शौमक से यह ज्ञान अर्पण किया था तो वह विस्मित हो गया था और पराधीनता से पूर्ण चमत्कार की भाँति प्रकाशमान हो गया था ॥१॥ फिर उस राजाने पूर्ण विधान के साथ शौमक पूजन किया था । पूजन के उपचारोंमें बहुमूल्य रत्न, गौ, सुवर्ण और अनेक भाँति के वस्त्र आदि सभी थे ॥२॥ जो भी राजा के द्वारा धन प्रहित किया था उस प्रतिग्रहण करके और ब्राह्मणों को दान करके फिर महर्षि शौमक वहीं पर अन्तर्हित हो गये थे ॥३॥ ऋषियोंने कहा—हे भगवन् ! हम लोग राजा ययाति के वंशका विस्तार करना चाहते हैं । आप परमानुकम्पा करके उसका सविस्तृत वर्णन कीजिये जिस समय में वह इस लोक में यदु प्रभृति पुरुषों से सम्मिश्रित होकर प्रतिष्ठित हुआ था ॥४॥ श्री सूतजी ने कहा—सबसे ज्येष्ठ और तेज वाले यदु के वंश का वर्णन करूँगा और विस्तार तथा जानुपूर्वी के साथ ही करूँगा । आप सीम तक कहने वाले मुझसे सब कुछ लीजिए ॥५॥ मेहारीज यदु के देवताओं के समान पाँच पुत्र सुमुत्पन्न हुए । ये पाँचों ही महारथी और महान् इष्वास को धारण करने वाले ॥६॥ इनमें सबसे बड़ा जो था वह सहस्रजि था और सबसे छोटा जो अन्तिम पुत्र था क्रोष्टुर्नील था वह सहस्रजि का दायाद अतजि का दायाद अतजि माँघ धारी पाथिव समुद्भूत हुआ था ॥७॥

शतजेरपि दायादास्त्रयः परमंकीर्त्तयः ।

हेह्यश्च ह्यश्चैव ॥ बेषुह्यश्च यः । ८
 हेह्यस्य ॥ दायादो धर्म्मनेत्रः प्रतिश्रुतः ।
 धर्म्मनेत्रस्यकुन्तिस्तुसंहतस्तस्य चात्मजः । ९
 संहतस्य तु दायादो महिष्मान्नामपार्थिवः ।
 आसीन्महिष्मतः पुत्रोरुग्रश्रेष्ठः प्रतापवान् । १०
 वाराणस्यामभूद्राजा कथितं पूर्वमेव तु ।
 रुद्रश्रेष्ठस्य पुत्रोऽभूद्ददमो नाम पार्थिवः । ११
 दुर्दमस्यसुनोघीमान्कनकोनामवीर्यवान् ।
 कनकस्यतुदायदाश्चत्वारोलोकविश्रुताः । १२
 कृतवीर्यः कृताग्निश्च कृतवर्मा तथैव च ।
 कृतोजाश्च चतुर्थोऽभूत्कृतवीर्यात्सोजुर्नः । १३
 जातः करसहस्रेण सप्तद्वीपेश्वरो नृपः ।
 वर्णायुतं तपस्तेपे दुष्करं पृथिवीतिः । १४

गतर्जि नाम वाले पुत्र के भी दायाद परम कीर्ति वाले । तीन हुए
 ये पित्रके शुभ नाम हेह्य-ह्य और बेषुह्य ये । ८। हेह्य का जो दायाद
 उत्पन्न हुआ था वह धर्म्मनेत्र इस शुभ नाम प्रतिश्रुत हुआ था । धर्म
 नेत्र का दायाद कुन्ति हुआ और कुन्ति का आत्मज संहत नाम वाला
 हुआ था । ९। संहत के पुत्र महिष्मान् नाम वाला पार्थिव हुआ था ।
 महिष्मान् का पुत्र परम प्रतापधारी रुद्रश्रेष्ठ ने जन्म ग्रहण किया था ।
 १०। यह वाराणसी में राजा हुआ ॥ जिसका वर्णन पूर्व में ही किया
 जा चुका है । रुद्रश्रेष्ठ का पुत्र दुर्दम नाम वाला राजा हुआ था । ११।
 फिर इस दुर्दम का पुत्र परम बुद्धिमान् और बल वीर्य से संयुक्त कनक
 नामवाला हुआ था । इस कनकके चार दायाद लोकमें परमप्रसिद्ध हुए थे
 । १२। इन चारों के नाम कृतवीर्य-कृताग्नि-कृतवर्मा और चौथा कृतोजा
 ये थे । कृतवीर्यके पुत्रसे ही सहस्राजुर्न समुत्पन्न हुआ था । १३। इसके एक
 सहस्र हाथ थे जब इसने जन्म ग्रहण किया था और यह सातों द्वीपोंका

राजा हुआ था । इस राजा ने दत्त सहस्र वर्ष तक परमं दुश्चर तपस्या की थी । १४।

दत्तमाराधयामास कार्तवीर्योऽत्रिसम्भवम् ।

तस्मै दत्तावरास्तेनचत्वारः पुण्यात्मम् । १५

पूर्वं बाहुसहस्रन्तु यत्र राजसत्तमः ।

अधर्मं चरमाणस्य सद्भिश्चापिनिवारणम् । १६

युद्धेन पृथिवीं जित्वा धर्मैर्णवानुपालनम् ।

संग्रामे वर्तमानस्य बधश्चैवाधिकाद्भवेत् । १७

तेनेय पृथिवी सर्वा मत्तद्वीपा सपर्वता ।

समोदधिपरिक्षिप्ता आग्नेण विधिना जिता । १८

जज्ञे बाहुसहस्रं वै इच्छतस्तस्य धीमतः ।

रथो ध्वजश्च संजज्ञे इत्येवमनुशुश्रुमः । १९

दणयज्ञसहस्राणि राजा दीपेषु वै तदा ।

निरगंला निवृत्तानि श्रूयन्ते तस्यधीमतः । २०

सर्वे यज्ञा महाराजस्तस्यासन्भूरिदक्षिणाः ।

सर्वेकाञ्चनयूपास्तेसर्वाः काञ्चनवेदिका । २१

इस कार्तवीर्य ने अत्रि के पुत्र दत्तात्रेय की समाराधना की थी । हे पुण्योत्तम ! उसके द्वारा इसको चार वरदान दिये गये थे । १५। सबसे प्रथम उस राजश्रेष्ठ ने एक सहस्र बाहु प्राप्त करने का वरदान माँगा था । अधर्म का समाचरण करने वाले का सत्पुरुषों से निवारण करने का वरदान प्राप्त किया था । १६। युद्ध के द्वारा सम्पूर्ण मूमण्डल पर विजय प्राप्त करके धर्मके ही द्वारा सब पृथिवीका अनुपालन करना प्राप्त किया था । संग्राम में वर्तमान ■ बध भी हो ती किसी अधिक से ही होवे । १७। इस सहस्रबाहु ने इस पृथिवी को जो सम्पूर्ण सात द्वीपों से युक्त बर्तनों के सहित और समुद्र से घिरी हुई थी उस सबको आज विधि के द्वारा ही जीत लिया था । १८। ■ धीमान् की जैसी इच्छा थी उसी के अनुसार एक सहस्र बाहु समुत्पन्न हो गई थीं । रथ

और ध्वज भी समुत्पन्न हुए थे ऐसा ही अनुभव करते हैं । १९। उस राजा के द्वारा द्वीपों में दण्ड सहस्र ■ निर्गल उस घोरमान् के निवृत्त हुए थे ऐसा भी सुना जाता है । २०। उस महान् राजा के सभी ■ अत्यधिक दक्षिणा वाले सम्पन्न हुए थे । उन सभी यज्ञों में सुवर्ण के मृप थे और सभी सुवर्ण की वेदियों वाले ■ । २१।

सर्वे देवैः समं प्राप्तं विमानस्थं रत्नङ्कुताः ।

गन्धर्वैरप्सरोभिश्च नित्यमेवोपशोभिताः । २२।

तस्य यज्ञे जगौ गाथां गन्धर्वोत्तारदस्तथा ।

कार्तवीर्यस्य राजर्षेर्महिमानं निरीक्ष्य सः । २३।

न नूनं कार्तवीर्यस्य गतिं यास्यन्ति क्षत्रियः ।

यज्ञं दानैस्तपोभिश्च विक्रमेण श्रुतेन ■ । २४।

स हि सप्तसु द्वीपेषु खड्गी चक्रोत्तरासनी ।

रथी द्वीपान्यनुचरन् योगीपश्यन्ति तत्करान् । २५।

पञ्चाशीतिसहस्राणि वर्षाणां स तराधिपः ।

स सर्वरत्नसम्पूर्णश्चक्रवर्ती बभूव हि । २६।

■ एव पशुपालोऽभूत् क्षेत्रपालः स एव हि ।

स एव वृष्ट्या पर्जन्यो योगित्वादज्जुं नोऽभवत् । २७।

सब विमानों में स्थित देवों के साथ प्राप्त हुए गन्धर्व और अप्स-राओं से समलंकृत निरग ही उपजीवित रहा करते थे । २२। उससे यज्ञ में गन्धर्व तथा नारद ने कार्तवीर्य राजपि की महिमा को देखकर उनकी गाथा ■ गायन किया ■ । २३। निश्चय ही क्षत्रिय गण कार्तवीर्य की गति को नहीं प्राप्त होंगे जिस प्रकार के इसके यज्ञ-दान-तप-विक्रम और श्रुत आदि हैं इस तरह के सभी विद्वान अन्य अभियों के ■ के सर्वथा हैं ही नहीं । २४। वह महेश्वराहु राजा खड्ग धारण करने वाला है ही नहीं । २५। वह सहस्रबाहु राजा खड्ग धारण करने वाला तथा शरासन ग्रहण किए रथी सातों द्वीपों में अनुचरन करते हुए योगी

तस्करों को देखा करता था । १२५। वह नराधर पिचासी सहस्र वर्षों तक सम्पूर्ण रत्नों से सम्पन्न होता हुआ इस भूमण्डल का चक्रमर्ती सझाटे हुआ था । १२६। वही पशुओं के पालन करने वाला हुआ था और वह ही क्षेत्रपाल भी हुआ था । वह वृष्टि के द्वारा पर्जन्य हुआ था और योगी होने के कारण में वही बज्रु न हो गया था । १२७।

योऽसौ बाहु सहस्रेण उयाघातकठिनत्वचा ।
 याति रश्मिसहस्रेण शारदेर्नैव भास्करः । १२८
 एष नागं मनुष्येषु माहिषमस्यां महाद्युतिः ।
 कर्कोटकमुतजित्वापुर्ध्या तप्तेन्यवेजयत् । १२९
 एष वेगं समुद्रस्य प्रावृट्काले भजेत वं ।
 क्रीडाग्नेव मुखोद्भिन्नः प्रतिस्रोतोमहीपतिः । १३०
 मलता क्रीडता तेन प्रतिसादाममालिनी ।
 ऊर्मि भ्रुकुटिसन्वासाञ्चकिताप्येतिनर्मदा । १३१
 एको बाहुसहस्रेण वगाहे स महार्णवः ।
 करोत्युह्यतवेगान्तु नर्मदाप्रावृट्पुह्यताम् । १३२
 तस्य बाहुसहस्रेण शोभ्यमाने महोदधौ ।
 भवन्त्यतीव निष्पेष्टाः पातालस्था महासुराः । १३३
 पूर्णकृतमहावीचिलीनमीनमहातिमिम् ।
 मारुता विद्वफेनीधमावर्त्तक्षिप्तदुःसहम् । १३४
 करोत्यालोडयन्नेव दोःसहस्रेण सागरम् ।
 मन्दारशोभचकिता ह्यमृतोत्पादसङ्क्षिताः । १३५
 तदा निश्चलमूर्धानो भवन्ति च महोरगाः ।
 सायाह्नेकदलीकाभानिर्वातस्तिमिता इव । १३६

यह सझाट एक सहस्र बाहुओं के द्वारा धनुष को डोरी के धातों से कठिन त्वचा से युक्त सरदकाल का एक सहस्र रश्मियों से सम्पन्न हो

रहा था । २८। महाम्बु सुति वाले इसने महिष्मती पुरी में मनुष्यों के
 ■■■ में कर्कशक के पुत्र नाम को जीतकर उसी पुरी में निवेशित कर
 दिया था । २९। यह प्रायुष्ट काल में भी समुद्र के वेग का सेवन किया
 करता था । यह महामति प्रतिश्रोत में सुख में उद्भिन्ना होता हुआ
 कीड़ा करता हुआ था विचरण किया करता था । ३०। उसने प्रति-
 श्रद्धाय मासिनी ललता कीड़ित की थी । ऊर्मि भृकुटो में सन्वास में
 नर्मदा चकित होकर उसके समीप में आ गई थी । ३१। यह एक अपनी
 सहस्रबाहुओं से महार्णव के अवगाहन करने पर उद्यत वेग वाली नर्मदा
 को प्रायुष्ट हाता करता है । ३२। उसकी सहस्रबाहुओं से महोदधि के
 क्षोभ्यमान होने पर पानास में संस्थित महासुर अस्थभ हो निश्चेष्ट हो
 जाते हैं । ३३। सहस्र हाथोंमें सागर का आलोकन करता हुआ ही उसको
 लोकी हुई महाम्बु तरङ्गों में विलीन मीन ओर महातिमि बाला-मातसे
 आबिड केनों के ओघ बाला तथा आवलों (भँवरों) के समक्षित होनेसे
 दुःसह करता है । उस ■■■ में मन्दार के क्षोभ से चकित अमृत के
 उत्पादन की गङ्गा वाले महार्णव निश्चल मूर्खीबाले हो जाते हैं । जिस
 प्रकार से सायाहन समय में निर्वात से स्थिति कदली खण्डों की दशा
 होती है वैसे दशा महोरगों की थी । ३४ ३५।

एवं बध्वा धनुर्ज्याधामुत्सिक्त पञ्चभिःशरै ।

लङ्कायां मोहयित्वा तु सबन्तरावणबलात् । ३७

निजित्य बध्वा चानीयमाहिष्मत्याम्बबन्धव ।

ततो गत्वा पुलस्त्यस्तु अर्जुनं संप्रसादयत् । ३८

मुमोच रक्षः पौलस्त्यं पुलस्त्येनेह सान्त्वितम् ।

तस्य बाहुसहस्रेण बभूव ज्यातसंखनः । ३९

युगान्ताभ्रसहस्य आस्फोटस्वशनेरिव ।

अहोवत विधेर्वीर्यं भार्गवीश्वरं यदाच्छिनत् । ४०

तच्चै सहस्रं बाहूनां हैमतालेश्वरं यथा ।

यथापवस्तु संक्रुद्धो ह्यवुनं जप्तवान् प्रभुः ।४१

यस्माद्वनं प्रदग्धं वै विभ्रुतं ■■■ हैहय ।

तस्मात्तु दुष्करं कर्म कृतमन्योहरिष्यति ।४२

लङ्कापुरी में सबल रावण को वनपूर्वक मोहित करके पाँच शरों से उत्सिक्त करके धनुष की ज्या में इस प्रकार से बाँध दिया था और उसको जीत करके तथा बँड करके माहिष्मती अपनी पुरी में ले आया था तथा बाँधकर रख छोड़ा था । इनके अनन्तर पुलस्त्य ऋषि वहाँ आये थे और उन्होने सहस्राजुन को प्रमथ किया था । ३७-३८ । पुलस्त्य ऋषि ने वहाँ पर सास्वना की थी और फिर यौवस्त्य (रावण) को छोड़ दिया था । उनकी ■■■ वाहुओं में ज्या तत्व का शब्द हुआ था । ३९ । वह बोध उमी भाँति हुआ था जैसा कि युवास्त के समय में होने वाले सहस्रों मेथोके आस्फोट में अग्नि का बोध हुआ करता है । वही प्रसन्नता की बात है कि विधाता ■■■ वीर्य इन भार्गवों छिन्न किया था । ४० । जिस समय में भार्गव प्रभु ने इसकी सहस्रबाहुओं का छेदन हेमताल वन की भाँति किया था और वहाँ पर आप प्रभु ने संक्रुद्ध होकर अजुन को नाप दिया था---हे हैहय ! क्योंकि मेरा परम विभ्रुत ■■■ तुमने प्रदान कर दिया इममिण् इम दुस्तर कर्म को कृतमन्य हूँ करेगा । ४१-४२ ।

छित्वा बाहुसहस्रं ते प्रथमन्तरसा वसी ।

तपस्वी ब्राह्मणश्च त्वांसवधिष्यति भार्गवः ।४३

तस्य रामस्तदा त्वासीन् मृत्युः शापेन धीमता ।

वरश्चैवन्तु राजर्षेः स्वयमेव वृतः पुरा ।४४

तस्य पुत्रशतं त्वासीत् पञ्च तत्र महारथाः ।

कृतास्त्रा बलिनः शूरा धर्मात्मानो महाबलाः ।४५

शूरसेनश्च शूरश्व घृष्टः क्रोष्टुस्तथैव च ।

जयश्वजश्च वैकर्ता अवन्तिश्च विशाम्यते ।४६

जयध्वजस्य पुत्रस्तु तालजंघो महाबलः ।
 तस्य पुत्रशतान्येव तालजंघा इति श्रुताः । ४३
 तेषांपञ्चकुलाख्याता हंहयानांमहात्मनाम् ।
 कीर्तिहोत्राश्चशार्याताभोजाश्चावन्तयस्तिषा । ४८
 कुण्डिकेराश्चविक्रान्तास्तानजंघास्तथैवच ।
 कीर्तिहोत्रमुतश्चापिआनर्तोनामवीर्यवान् ।
 दुर्जयस्तस्त पुत्रस्तु नभूवामित्रकर्मनः । ४९

बलवान् तपस्वी और ब्राह्मण भार्गव पहिले वेन के साथ तेरी सहस्रबाहुओं का छेदन करके फिर तेरा वही भी कर देंगे । ४३। सूतजी ने कहा—उस समय में उसकी मृत्यु नाप के द्वारा राम ही थे । श्रीमान ने रागधि से पहिले ही इस प्रकार का वरदान स्वयं ही वरण कर लिया था । ४४। उसके एक सौ पुत्र हुए थे उनमें पाँच तो महारथ थे । ये सब कुताक्ष बलशाली, मूरवीर, धर्मिमा और महान् बाले । ४५। हे जिशाम्पते ! मूरसेन, मूर, धुष्ट, कीष्ट, जयध्वज, ईकर्त्ता और अवन्ति ये उनके नाम । ४६। जयध्वज का पुत्र महान् बलवान् तालजंघ हुआ था । उसके भी एक सौ पुत्र थे जो पुत्र थे जो सर्व तालजंघ इसी नाम से प्रसिद्ध थे । ४७। उन द्वय महात्माओं के पाँच कुल विख्यात थे । कीर्ति होत्र-शार्यात-भोज-अवन्ति-कुण्डिकेरा-विक्रान्त और तालजंघ थे । कीर्तिहोत्र का पुत्र भी आनर्त्त नाम वाला महान् वीर्यवान् हुआ था । उसका पुत्र दुर्जय था जो जन्तुओं का दमन करने वाला था । ४८-४९।

सद्भावेन महाराज ! प्रजा धर्मेण पालयन् ।
 कार्तवीर्यार्जुनो नामराजा बाहुसहस्रवान् । ५०
 येन सागरपर्यन्ता घनुषा निजिता मही ।
 यस्तस्य कीर्तयेन्नाम कल्पमुत्थाय मानवः । ५१
 न तस्य विसर्गाशः स्वीन्नष्टञ्च लभते पुनः ।

कार्तवीर्यस्य यो जन्म कथयेदिह धीमतः ।

यथावत् स्विष्टपूतात्मा स्वर्गलोके महीयते ॥५२॥

हे महाराज ! कार्तवीर्यार्जुन नाम वाला राजा एक सहस्रबाहुओं से समन्वित था और सद्भावना से धर्म के साथ प्रजा का परिपालन किया करता था ॥५०॥ वह ऐसा प्रतापी राजा हुआ था जिसने अपने धनुष के द्वारा समर पर्यन्त भूमि को जीत लिया था जो प्रातःकाल में ही उठकर उसके पुत्र नाम का कीर्तन किया करता है उसके विल का कभी भी नाम नहीं होता है और जो किसी का विल नष्ट भी हो गया हो तो वह नष्ट हुआ घन पुनः प्राप्त हो जाया करता है । परम धीमान् कीर्तवीर्य के जन्म की गाथा जो कोई कहता है तो वह मानव यथावत् स्विष्ट पूतात्मा होकर स्वर्गलोक प्रतिष्ठा प्राप्त किया करता है ॥५१-५२॥

२२—क्रोष्टुवंश वर्णन

किमर्थं तद्वनं दग्धमापवस्य महात्मनः ।

कार्तवीर्येण विक्रम्यं सून ! प्रब्रूहि तत्त्वतः ॥१॥

रक्षिता स राजर्षिः प्रजानामिति नः श्रुतम् ।

सकथं रक्षिताभूत्वा अदहत्तत्तपोवनम् ॥२॥

आदित्यो द्विजरूपेण कार्तवीर्यमुपस्थितः ।

तृप्तिमेकां प्रयच्छस्व आदित्योऽहं नरेश्वर ॥३॥

भगवन् ! केन तृप्तिस्ते भवत्येव दिवाकर ।

कीदृशं भोजनं ददिमस्मत्त्वा तु विदधाम्यहम् ॥४॥

स्थावरन्देहि मे सर्वमाहारन्ददतां वर ।

तेन तृप्तो भवेयं वै सा मे तृप्तिर्हि पार्थिव ॥५॥

न शक्याः स्थावराः सर्वे तेजसाचबलेनच ।

निर्दग्धुं तपतींश्चेष्ट । तेन त्वाप्रणमाम्यहम् । ६

ऋषिगण ने कहा—हे सूतजी ! महात्मा आपका बल किस प्रयोजन के लिए कार्तवीर्य ने विक्रम करके दग्ध किया था ? इस बाधा को तात्त्विक रूप से बतलाइए । १। वह राजर्षि तो प्रजाओं की रक्षा करने वाला था ऐसा ही हमने सुना है फिर वह रक्षित होते हुए उस तपोवन को दग्ध करने वाला कैसे और क्यों गया था ? । २। सूतजी ने कहा—एक बार ऐसा हुआ था कि भगवान् आदिश्व एक द्विज स्वरूप में होकर कार्तवीर्य समीप में समुपस्थित हुए थे और उन्होंने कार्तवीर्य से कहा था कि हे नरेश्वर ! मैं आदिश्व हूँ हमको एक तृप्ति दीजिए । ३। राजा ने कहा—हे भगवन् ! हे दिवाकर देव ! किससे आपकी तृप्ति होगी ? मुझ बतलाइए कि किस प्रकार का भोजन मैं आपको समर्पित करूँ । यह आप जब मुझे आज्ञा देंगे तो उसका श्रवण करके ही मैं प्रस्तुत करूँ । ४। आदिश्व देव ने कहा—हे पाण्डित्य ! आप तो दान मीलों परम श्रेष्ठ महानुभाव हैं । आप मुझे स्थावरों का सब आहार प्रदान कीजिए उससे मैं तृप्त हो जाऊँगा वही मेरी पूर्ण तृप्ति होगी । ५। कार्तवीर्य ने कहा—हे तपमशीलों में परमश्रेष्ठ ! तेज के द्वारा और अन्न के द्वारा सम्पूर्ण स्थावर निर्दग्ध नहीं किये जा सकते हैं । इसलिए मैं आपको प्रणाम करता हूँ । ६।

तुष्टस्तेऽहं शरान् दक्षिण अक्षयम् सर्वतोमुखाम् ।

ये प्रक्षिप्ता ज्वलिष्यन्ति मम तेजःसमन्विताः । ७

आविष्टासमतेजोभिः शोषयिष्यन्ति स्थावरान् ।

शुष्कान् भस्मीकरिष्यन्ति तेन तृप्तिर्नराधिप । ८

ततः शरांस्तदादित्यस्त्वर्जुनाय ।

ततो ददाह संप्राप्तान् स्थावरान् सर्वमेव च । ९

ग्रामास्तथाश्रमाश्चैव शोकाणि नगराणि ।

तथा वनानि रम्याणि वनान्युपवनानि च । १०
 एवं प्राचीसमदहन् ततः सर्वाश्चपक्षिणः ।
 निर्वृक्षा निस्तृणाभूमिर्हताघोरेण तेजसा । ११
 एतस्मिन्नेव काले तु आपवो जलमास्थितः ।
 दश वर्षसहस्राणि तत्रास्तेसमहानृषिः । १२
 पूर्णं व्रते महातेजा उददिष्टंस्तपोधनः ।
 सोऽपश्यदाश्रमं दग्धमर्जुनेन महामुनिः । १३
 क्रोधाच्छशाप राजर्षिकीर्तितं वो यथा मया ।
 क्रोष्टोः शृणुतराजर्वर्वंशमुत्तमपोदधस् । १४

आदित्य देव ने कहा—मैं तुमसे परम सम्बुद्ध हूँ । मैं आपको अक्षय और सर्वतोमुख वाले नरों को प्रदान करता हूँ । जो प्रकृत किये हुये जला देंगे क्योंकि ■ सब मेरे तेज से समन्वित होंगे । ७। मेरे तेज से समावेश होने ■ वे समस्त स्थावरों का पोषण कर देंगे । हे नराधिप ! ये शुष्कों को भस्मीभूत कर देंगे । उसी ■ मेरी तृप्ति होगी । ८। सूतजी ने कहा—इसके अनन्तर आदित्य देव ने उन नरों को अर्जुन ■ लिए दे दिये थे । इसके पश्चात् सभी सम्प्राप्त स्थावरों को ■ विद्या या । ९। वाम, आश्रम, घोष, नगर, वन और सुरम्भ उपवन सभी का दाह कर दिया था । १०। इस प्रकार से सम्पूर्ण प्राची दिशा को तथा सभी पक्षियों को निर्बन्ध कर दिया था । ■ समय में ■ मदादाह के होने से सम्पूर्ण भूमि वृक्षों से रहित और तृणों से एकदम सूख ■ महान् घोर तेज से हो गई थी ■ हतप्रया हो गई थी । ११। इसी काल में आपवी जल में समास्थित थे । वह महान् ऋषि ■ सहस्र वर्ष पर्यन्त वहाँ ■ थे । १२। जब उनका वह जन्म में स्थित रहकर किये जाने वाला व्रत पूर्ण हो गया था तो वह तपोधन उठकर खड़े हुए थे । उस समय में उस महामुनि ने देखा था कि उनका वह सम्पूर्ण ■ अर्जुन ने दग्ध कर दिया था । १३। ■ महामुनि को महान् क्रोध

समुत्पन्न हो गया था उन्होंने राजपति कीर्त्तकीर्य्य को तभी शाय दे दिया था जैसा कि मैंने आपको बताया था । हे राजपति ! मुझसे क्रोष्टु को उत्तम पौरुष वाला बना करो । १४।

यस्यान्वयाये सम्भूतो धिष्णुवृष्णिकुलोद्बहः ।

क्रोष्टोरेवाभवत् पुत्रो वृजिनीवान् महारथः । १५

वृजनीवतश्च पुत्रोऽभूत् स्वाहोनाममहाबलः ।

स्वाहपुत्रोऽभवद्वाजन् । रुवंगुर्वदतांवरः । १६

स तुप्रसूतिमिच्छन् वैरुषङ्गः सौम्यमात्मजम् ।

चित्रचित्ररथश्चास्य पुत्रः कर्मभिरन्वितः । १७

अथ चैत्ररथिर्बीरो जज्ञे विपुलदक्षिणः ।

शशबिन्दुरिति कथातश्चक्रवर्ती बभूव ह । १८

अत्रानुवंशश्लोकोऽयं गीतस्तस्मिन्पुराऽभवत् ।

शशबिन्दोस्तु पुत्रार्णा शतनामभवच्छतम् । १९

धीमतां चाभिरूपाणां भूरिद्विगतेजसाम् ।

तेषां शतप्रधानानां पृथुसाह्वा महाबलाः । २०

पृथुश्रवाः पृथुवशाः पृथुधर्मा पृथुञ्जयः ।

पृथुकीर्त्तिः पृथुमनाः राजानः शशबिन्दवः । २१

जिसके नाम धिष्णि कुल उद्बहन करने वाले भगवान् धिष्णु ने समुद्रगति प्राप्त की थी उस क्रोष्टु महारथ वृजिनीवान् नाम वाला पुत्र प्रसूत हुआ था । १५। वृजनी का पुत्र महान् बल विक्रमशाली स्वाह नाम वाला समुत्पन्न हुआ था । हे राजन ! स्वाहा के पुत्र का नाम रुषङ्ग जो कोसने वाले वक्ताओं में जतीत श्रेष्ठ था । १६। रुषंगु से जब अपनी परम सौम्य संतति के होने की इच्छा की थी तो इससे चित्र और चित्ररथ हुए थे । इसके कर्मों से समन्वित चैत्ररथ वीर ने जन्म ग्रहण किया था जो कि बहुत ही अधिक दक्षिणा देने वाला था । यह शशबिन्दु—इसी नाम से विद्वत्ता हुआ था और चक्रवर्ती राजा हो

गया था । १७-१८। इससे यह अनुवंश का स्तोक प्राचीन समय में गाया गया था कि जज्ञविन्दु के सौ पुत्रों के सौ ही पुत्र हुये थे । १९। वे सभी परम धीमान्-अभिरूप और बहुत अधिक द्रविण और तेज वाले हुये थे । उन सब प्रधानों के महावसजाली पृथुसाह्व हुये थे । २०। पृथुश्रवा, पृथुपता, पृथुधर्मा, पृथुञ्जय, पृथुकीर्ति, पृथुमना जज्ञविन्दु के राजा हुये थे । २१।

शंसन्ति च पुराणज्ञाः पृथुश्रवसमुत्तमम् ।

अम्तरस्य सुयज्ञस्य सुयज्ञस्तनयोऽभवत् । २२

उशना तु सुयज्ञस्य यो रक्षन्पृथिवीमिमाम् ।

आजहाराश्वमेधानां जतमुत्तमधार्मिकः । २३

तितिक्षुरभवत् पुत्र औशनः शत्रुतापनः ।

मरुतस्तस्य तनयो राजर्षी नामनुत्तमः । २४

आसीन्मरुतस्तनयो वीरः कम्बलवर्हिषः ।

पुत्रस्तु रुक्मकवचो विद्वान्कम्बलवर्हिषः । २५

मिहत्य रुक्मकवचः परात् कवचधारिणः ।

धन्विनोविविधैर्वर्णैरवाप्यपृथिवीमिमाम् । २६

अश्वमेधे ददौ राजा बाह्येभ्यस्तु दक्षिणाम् ।

यज्ञे तु रुक्मकवचः कदाचित्परवीरहा । २७

जग्निरे पञ्चपुत्रास्तु महावीर्या धनुर्भृतः ।

रुक्मेषु पृथुरुक्मश्च ज्यामघः परिषो हरिः । २८

जो पुराणों के ज्ञाता महामनीषी हैं, ■ उत्तम पृथुश्रवा की बहुत अधिक प्रशंसा किया करते हैं । अम्तर सुयज्ञ के सुयज्ञ तनय हुआ था । २२। उस सुयज्ञ ■ पुत्र उशना समुत्पन्न हुआ था-जिस परम उत्तम धार्मिक राजा ने इस पृथ्वी की रक्षा करते हुए एक सौ अश्वमेध ■ किये थे । २३। उस उशना ■ पुत्र औशन शत्रुओं को ताप देने वाला तितिक्षु उत्पन्न ■ हुआ था । इसके पुत्र का नाम मरुत ■ जो राजर्षियों

में परमोत्तम ■ ॥ १२४ ॥ इस भरत का पुत्र अतिवीर ■ वहिष नाम वाला हुआ था । ■ वहिष के पुत्र का नाम रुक्म ■ था जो महान् विद्वान् हुआ ■ ॥ १२५ ॥ ■ ने दूसरे कवचधारी और धन्वियों का अनेक प्रकार ■ बाणों के द्वारा मिहनम करके इस पृथिवी को प्राप्त किया था ॥ १२६ ॥ फिर ■ राजा ने इस भूमि को अपने बल-विक्रम से प्राप्त करके भी अश्वमेध यज्ञ में ब्राह्मणों के लिए दक्षिणा के रूप में प्रदान ■ दी थी । किसी समय में वीर शत्रुओं के हनन करने वाले रुक्म कवच ■ ■ पाँच पुत्रों को जन्म दिया था । वे पाँचों पुत्र महान् बलवीर्य वाले वीर अनुचारी हुये थे । रुक्मों में पृथुरुक्म, उग्र-मध, परिष, हरि थे ॥ १२७-२८ ॥

परिधं च हरि चैव विदेहेऽस्त्रापयत्पिता ।

रुक्मेपुरभवद्राजा पृथुरुक्मस्तदाश्रयः ॥ १२८ ॥

तैम्यः प्रव्राजितो राज्यात्क्यामणस्तुतदाश्रमे ।

प्रणान्तश्चाश्रमस्थश्चक्राह्मणेनाववाधितः ॥ १२९ ॥

■ धनुरादाय देसमन्यं ध्वजी रथो ।

नर्मदा नृपएकाकी केवलं वृत्तिकामतः ॥ १३० ॥

ऋक्षवन्तं गिरिं गत्वा भुक्तमन्यैरुपाविशत् ।

ज्यामणस्याभवद्भार्या चैत्रापरिणतासती ॥ १३१ ॥

अपुत्रो न्यवसद्राजा भार्यामन्यान्नविन्दत ।

तस्यासीद्विजयो युद्धे तत्र कन्यामवाप्यसः ॥ १३२ ॥

भार्यामुवाच सन्त्रासात् स्नुषेणं ते शुचिस्मिते ।

एवमुक्ताब्रवीदेनंकस्यचेयस्नुषेति च ॥ १३३ ॥

पिता ने परिष और हरि को विदेह ■ स्थापित किया था । रुक्मों में पृथुरुक्म राजा ससके ■ वाला हुआ था ॥ १२९ ॥ उनमें से ज्यामण राज्य ■ प्रव्राजित हो गया था और उस आश्रम ■ रहने लगा था । वह परम प्रज्ञान्त होकर ■ स्थित रहता था तथा ब्राह्मण के द्वारा

■ बोधित किया गया था । १३०। ध्वजी रानी स्नुष लेकर बन्धु देश को चला गया था । वह नृप केवल वृत्ति की कामना से भकेला ही भर्मेदा पर चला गया ■ । १३१। अन्वों के द्वारा मुक्त श्वक्षमान् ■ गिरि ■ जाकर वह उपविष्ट हो गया था । ज्यामध की भार्या चैत्रा परिणत और सती की । १३२। वह राजा बिना ही पुत्र वाला रहा करता था और इसने ■ किसी भी भार्या को नहीं प्राप्त किया था । उसका युद्ध में विजय हुआ था वहाँ पर एक कन्या को ■ किया ■ । १३३। उसने ■ अपनी भार्या से कहा ■ हे सुचिस्मिते ! ■ कन्या तेरी स्नुषा है जब राजा ने भार्या से इस तरह से कहा था तो वह उससे बोली थी कि यह किसकी स्नुषा है ? । १३४।

यस्तेजनिष्यते पुत्रस्यस्य भार्या भविष्यति ।
तस्मात्सातपसोऽग्र्यकन्यायाः सम्प्रसूयत । १३५
पुत्रं विदमं सुभगा चैत्रा परिणता सती ।
राजपूत्र्यांश्च विद्वान्सस्नुषायां क्रवकेशिकी ।
लोमपादं तृतीयन्तु पुत्रं परमधार्मिकम् । १३६
तस्यां विदमोऽजनयच्छूरान् रणविशारदान् ।
लोमपादान्मनुः पुत्रोऽज्ञातिस्तस्य तुभ्यात्मजः । १३७
कैशिकस्य चिविः पुत्रो तस्माच्छ्वेद्या नृपाः स्मृताः ।
क्रथो विदमपुत्रस्तु कुन्तिस्तस्यात्मजोऽभवत् । १३८
कुन्तेर्धृष्टः सुतो जङ्गे रणघृष्टः प्रतापवान् ।
धृष्टस्य पुत्रो घर्मात्मानिर्धृतिः परवीरहा । १३९
तदेको निर्वृतेः पुत्रो नाम्ना सतुर्विदूरथः ।
दशार्हस्तस्य वै पुत्रोऽव्योमस्तस्य चैव स्मृतः ।
दशार्हान्चैव व्योमास्तु पुत्रो जीमूत उच्यते । १४०
जीमूतपुत्रो विमलस्तस्तस्य भीमरथः सुतः ।
सुता भीमरथस्यासीत् स्मृतो नवरत्न किल । १४१

तस्य चासीद्वृद्धरथः शकुनिस्तस्यचात्मजः ।

तस्मात्करम्भः कारम्भिर्देवरातोबभूवह ॥४२॥

राजा ने अपनी भार्या के इस पुत्र पर उत्तर दिया था कि जो पुत्र तेरे उदर से जन्म ग्रहण करेगा उसी की यह भार्या होगी इससे उसने अत्यन्त तपश्चर्या की थी फिर उस सुसाग-परिणता—सती भीमा ने उस कन्या के लिए विदमं पुत्र को प्रसूत किया था उस विद्वान् ने राजपुत्री में कव-कैशिक और तृतीय परम धार्मिक लोमपाद को जन्म दिया था ॥३५-३६॥ उसमें विदमं ने रण के महान् विशारद अत्यन्त शूरवीर पुत्रों को समुत्पन्न किया था । लोमपाद मनु पुत्र उत्पन्न हुआ था और उसका आत्मज प्राप्ति हुआ था । कैशिक का पुत्र चिदि नामधारी उत्पन्न हुआ था । उससे जो समुत्पन्न हुये वे चैवम नृप कहे गये थे । विदमं का पुत्र हुआ था और उसका आत्मज कुम्ति नामवाला उत्पन्न हुआ ॥३७-३८॥ कुम्ति से धृष्ट नामक भूत ने जन्म ग्रहण किया था जो रण में परम धृष्ट ही था और परमाधिक प्रहाप था । धृष्ट का पुत्र घम्मीत्या निर्वृति नामधारी हुआ जो शत्रुवीरों का हनन करने वाला ॥३९॥ निर्वृति से केवल एक ही पुत्र उत्पन्न हुआ था जिसका नाम विदूरथ था । इसके जो पुत्र प्रसूत हुआ था उसका नाम वशार्ह था तथा इस वशार्ह के ही पुत्र का नाम ग्योम हुआ था । इस वशार्ह ग्योम से भीमूत कहे जाने वाले पुत्र ने जन्म ग्रहण किया ॥४०॥ भीमूत पुत्र विमल हुआ था और फिर हज्र का पुत्र भीमरथ उत्पन्न हुआ । इस भीमरथ का जो दायद हुआ था मवरथ कहा गया है ॥४१॥ इसका पुत्र दृढ़रथ हुआ तथा दृढ़रथ शकुनि नाम वाला आत्मज उत्पन्न हुआ था । इससे कारम्भ और कारम्भ से कारम्भि देवरात प्राप्त किया था ॥४२॥

देवक्षत्रोऽभवद्राजा देवरातिर्महायशाः ।

देवगर्भसमो यज्ञे देवनक्षत्रनन्दनः ॥४३॥

मधुर्नाम महातेजा मधोः पुरवसस्तथा ।
 आसीत् पुरवसः पुत्रः पुरुद्वान् पुरुषोत्तमः ॥४४॥
 जन्तुर्जज्ञेऽथ वेदभ्यां भद्रसेन्यांपुरुद्वतः ।
 ऐक्ष्वाकीचाभवदुभार्याजन्तोस्तस्थामआयस ॥४५॥
 सात्वतः सत्वसंपुक्तः सात्वतांकीर्तिवर्धनः ।
 इमां विसृष्टिविज्ञायज्यामघस्यमहात्मनः ।
 इजावानेति सायुज्यं राज्ञः सोमस्य धीमतः ॥४६॥
 सात्वतान्सत्वसम्पन्नान्कौशल्यासुषुनेसुतान् ।
 यजिनं भजमानन्तुविभ्यं देवावृधन्प ! ॥४७॥
 मध्वकञ्च महाभोजं वृष्णि च यदुनन्दनम् ।
 तेषां तु सर्गाश्चत्वारो विस्तरेणैव तच्छृणु ॥४८॥
 भजमानस्य सृञ्चम्यां बाह्यकायाञ्च बाह्यकाः ।
 सृञ्जयस्य सुते द्वे तु बाह्यकास्तु तदा भवन् ॥४९॥
 तस्य भार्ये भगिन्यो द्वे सुषुवाते बहून् सुतान् ।
 निमिश्वकुमिलश्चैव वृष्णि परपुरुञ्जयम् ।
 ते बाह्यकायां सृञ्जय्या भजमामादु विजज्ञिरे ॥५०॥

देवरात ॥ पुत्र देवराति देवक्षत्र मे प्रसव प्राप्त किया ॥ जो
 मधु नाम बाजा राजा हुआ था । देवक्षत्र का पुत्र देवगर्भसम उत्पन्न
 हुआ था ॥४३॥ मधु नाम ॥ महान् तेजस्वी हुआ था इस मधु से पुर-
 वसने जन्म प्राप्त किया ॥ पुरवस का पुत्र पुरुषों में उत्तम पुरुद्वान्
 हुआ था ॥४४॥ पुरुद्वान् से वेदभी भद्रसेनी में जन्तु ने जन्म लिया था ।
 ॥ जन्तु की भार्या ऐक्ष्वाकी नाम यासी हुई थी । उस भार्या ॥ सत्व
 से सम्पन्न सात्वत नाम ॥ सात्वतों की कीर्ति ॥ वर्धन करने वाला
 पैर हुआ था । महात्मा ज्वामघ की ॥ विशेष सृष्टि ॥ ज्ञान ॥
 कालो जो उपर्युक्त रीति से हुई थी । धीमान् राजा सोम ॥ सायुज्य
 ज्ञान् चलता ॥ ॥४५॥-४६॥ कौशल्या ने सत्व से सुसम्पन्न सात्वेतों को

प्रसूत किया । हे नृप ! बहिन—भगवान्—दिव्य—देवावृष अन्धक—
महाभोज और वृष्णि । यदुनन्दन ! वे उत्पन्न हुये थे । उनके चार
प्रमुख सर्ग थे । अब विस्तार से उनका अवण करो । ४७-४८। भगवान्
के सृष्ट्रज्यों में और बाह्यका में बाह्यक हुये थे । सृष्ट्रज्य की दो वृत्ताएँ
थीं । उस समय में बाह्यक हुए थे । ४९। उसकी दोनों बहिनें भार्याएँ
थीं जिन्होंने बहुत । सुतों को प्रसूत किया था । निमि—कुमिल—वृष्णि
और परवुरज्य ये बाह्यका और सृष्ट्रज्यी में भगवान् । समुत्पन्न
हुये थे । ५०।

जज्ञे देवावृषो राजा बन्धूनां मित्रबन्धनः ।

अपुत्रस्त्वभवद्राजा चचार परमतपः ।

पुत्रः सर्वगुणोपेतो मम भूषादिति स्पृहन् । ५१

संयोज्य मन्त्रमेवाथ पर्णसाजलमस्पृशत् ।

तपोपस्पर्शनात्तस्य चकार प्रियमापगा । ५२

कल्याणत्वाभिरपतेस्तस्मसानिम्नगोत्तमा ।

चिन्तमायपरीतात्माजगामावविनिश्चयम् । ५३

नाधिगच्छाम्यहं नारीं यस्मामेवविधः सुतः ।

जायेय तस्माद्ब्रह्म भवाम्यथसहस्रशः । ५४

अथ भूत्वा कुमारी सा बिभ्रती परमं वपुः ।

सापयामास राजानं तामियेष महाव्रतः । ५५

■ ■ नवमे मासि सुषुवे सहितां वरा ।

पुत्रं सर्वगुणोपेतं बभ्रु देवावृषान्नुपात् । ५६

बन्धुओं का मित्र बन्धन राजा देवावृष ने जन्म ग्रहण किया था
किन्तु ■ ■ पुत्रहीन हो हुआ ■ और इसने परम ■ तप का
■ किया ■ । उसकी यही ■ थी येरा पुत्र हो जो वह समस्त
गुणों से समुत्पन्न होना चाहिये । ५१। इसके अनन्तर मनज ■ संयोज
करके उसने पर्णसाके जल का उपस्पर्शन किया था । ■ समय में उसके

उपस्थान से उस सरिता ने उसका प्रिय कर दिया था । ५२। नरपति के कल्याण के हेतु से वह नदी उसके लिये अस्वत्थमा हुई थी । वह चिन्ता से परीत आत्मा वाला था किन्तु इसके उपरान्त वह विनिधाम को प्राप्त हो गया था । ५३। मेरे पास ऐसी नारी ही नहीं प्राप्त है जिससे इस प्रकार का सकल गुणाही समन्वित पुत्र समुत्पन्न होवे । इसलिये मैं आज सहस्रशः होता हूँ । ५४। इसके अनन्तर वह परम सुन्दर सरीर धारण करने वाली कुमारी होकर उसने राजाको जापित किया था और उस महाव्रत ने उसी कुमारी को प्राप्त करने की इच्छा की थी । ५५। फिर इसके उपरान्त उस सरिताओं में परम श्रेष्ठा न मास में देववृद्ध नृप से समरत्त गुणमण से गुप्त बभ्रु नामक पुत्र किया था । ५६।

अनुवंशे पुराणज्ञा गायस्तोतिपरिश्रुतम् ।

गुणान् देवावृषस्यापिकीर्तन्तो महात्मनः । ५७

ययैवं शृणुमो दूरादपश्यामस्तथास्तिकात् ।

बभ्रुः श्रेष्ठोमनुष्याणां देवैर्देवावृषः समः । ५८

वष्टिश्च पूर्वपुरुषाः सहस्राणि च सप्ततिः ।

एतेऽमृतत्वं संप्राप्ता बभ्रोर्देवावृषान् नृप ! । ५९

यज्ज्ञा दानं पतिर्वीरो वृहस्पत्यश्च द्रव्यतः ।

रूपवान्सुमहातेजाः श्रुतवीर्यधरस्तथा । ६०

अथ कङ्कस्य दुहिता सुधुवे चतुरः सुतान् ।

कुकुरं भजमानञ्च शशि कम्बलर्वाहिषम् । ६१

कुकुरस्यसुतोवृष्णिवृष्णेस्तुतनयोधृतिः ।

कपोतरोमातस्यायर्तत्तिरिस्तस्यचात्मजः । ६२

तस्यासीतनुजापुत्रो सखाविद्वाञ्छलः किल ।

ख्यायतेतस्यनाम्नाचनन्दनोदरदुन्दुभिः । ६३

पुराणों के ज्ञाता विद्वान् अनुवंश में इस परिश्रुत का गायन किया करते हैं और महान् आत्मा वाले देववृष के पुत्रों का भी

कीर्तन किया करते हैं । जिस तरह से हम दूर से [] किया करते []
 उसी भाँति समीप में पहुँच कर देखते हैं—वधू मनुष्यों में परम श्रेष्ठ
 [] और देवा वृषदेवों के ही समान है । १७-५८ । [] नृप । आठ और
 सत्तर सहस्र पूर्व पुरुष देवावृष वधू के अमृतरस को प्राप्त होयेंगे ये । ५९ ।
 यह यजन करने वाला—दानवलि—वीर—ब्रह्मण्य—दृढव्रत वाला—
 रूप [] से युक्त—महान् तेज वाला तथा श्रुतवीर्यवर था । ६० ।
 इसके अमरतर कछु की पुत्री [] चार सुतों को प्रसूत किया । उनके नाम
 कुकुर—भजमान—अग्नि और कम्बल यहिं ये । ६१ । कुकुर का पुत्र
 वृष्णि समुत्पन्न हुआ था और वृष्णि [] सुत घृति हुआ था । इसका
 [] कपोतरोमा था और उसका आत्मज तैत्तिरि समुत्पन्न हुआ था ।
 । ६२ । उसके तमुजा का पुत्र सखा [] विद्वान् [] था । उसके नाम से
 नम्ब नौवर दुग्धुभिं तथात होता है । ६३ ।

तस्मिन्प्रवितते यज्ञे अभिजातः पुनर्वसुः ।
 अश्वमेधं च पुत्रार्थमाजहार नरोत्तमः । ६४
 तस्यमध्येतिरात्रस्यसभामध्यात्समुत्पितः ।
 अतस्तुविद्वान्कर्मज्ञोयज्वादातापुनर्वसुः । ६५
 तस्यासीत् पुत्रमिश्रुनं बभूवाविजित किल ।
 आहुकश्चाहुकी चैव ख्यातमतिमतांवर ! । ६६
 इमांश्चोदाहरन्त्यत्रस्तोकान्प्रतितमाहुकम् ।
 सोपासङ्गानुकर्षाणां सध्वजानांवरुणिनाम् । ६७
 रथानां मेघघोषाणां सहस्राणि दक्षैव तु ।
 नासंत्यवादी नतिजा नायज्वा नासहस्रदः । ६८
 नाशुचिर्पाप्यविद्वान् ह्रियोभोजेष्वभ्यजायत ।
 आहुकस्यभृति प्राप्ताइत्येतद्वैतदुच्यते । ६९
 आहुकश्चाप्यवन्तोषुस्वसारं वाहुकीं ददौ ।
 आहुकात्काश्यदुहिता द्वौ पुत्रौसमसूयत । ७०

उस यज्ञ के कितत होने पर पुनर्वसु अग्निजात हुआ था । नरों में उत्तम उसने पुत्र की प्राप्ति के लिये अश्वमेध यज्ञ किया था । १६४। अतिरात्र उसके मध्य में [] के मध्य से समुत्पन्न हुआ था । इसलिए पुनर्वसु यत्वा (यज्ञ न करने वाला)—विद्वान्—कर्मों का ज्ञान रखने वाला और दानशील [] । हे मतिमानोर्म परमार्थेष्ठ ! मापके अविजित पुत्रों का एक जोड़ा समुत्पन्न हुआ था जिनके नाम आहुक और आहुकी प्रसिद्ध हुए [] । १६५। यहाँ पर [] आहुक के प्रति इन श्लोकों की उपाहृत करते [] कि उपासकानुकर्मों के सहित और ध्वजाओं के सहित-बकसी-मेघमोघ रहों [] उस सहस्र [] उसके पास थी । वही असत्यवादी नहीं था—तेजहीन—धनभान करने वाला और एक सहस्र से कम देने वाला नहीं था । १६६-१७०। वह अशुचि—अविद्वान् भी नहीं था । जो भोगों में अग्निजात हुआ था । आहुक [] धृति को प्राप्त हुए थे—यही कहा जाता है । १६८-१६९। आहुक ने अकस्मीयों में आहुक को दिया था । आहुक से काश्यप कुहिता ने दो पुत्रों को प्रसूत किया था । १७०।

देवकश्चोग्रसेनश्च देवगर्भसमकम्भौ ।

देवकस्य सुता वीरा जग्निरे त्रिदशोपमाः । १७१

देववानुपदेवश्च सुदेवो देवरक्षितः ।

तेषां स्वसारः सप्तासन् वसुदेवाय ता ददौ । १७२

देवकी श्रुतदेवी च यशोदा च यशोधरा ।

श्रीदेवी सत्यदेवी च सुतापी चेतिसप्तमी । १७३

नवोग्रसेनस्था सुताः कंसस्तेषांतु पूर्वजः ।

न्यग्रोधश्च सुनामा च कङ्कशङ्कुश्च भूयसः । १७४

सुतन्तूराष्ट्रपालश्च युद्धमुष्टि सुमुष्टिदः ।

तेषां स्वसारः पञ्चासत् कंसाकंसवती तथा । १७५

सुतलन्तूराष्ट्रपाली च कङ्का चेतिवराङ्गनाः ।

उग्रसेनः सहापत्यो व्याख्यातः कुकुरोद्भवः । ७६
 भजमानस्य पुत्रोऽयं रविमुख्यो विदूरथः ।
 राजाधिदेव शूरश्च विदूरथसुतोऽभवत् । ७७

उन दोनों ■ देवक और उग्रसेन के दो नाम थे । ये दोनों देव-
 गर्भ के समान थे । देवक के सुत परम वीर और देवों के ही समान थे ।
 ७६। उनके नाम देववान्—उपदेव—सुदेव और उपरक्षित थे । इनकी
 सात भगिनियाँ थी जो वे सब वसुदेव के लिए हो गयी थीं । ७७।
 इन सातों के नाम देवकी-भूतदेवी-मनोदा मनोहरा-श्रीदेवी-सत्यदेवी
 और इनमें सातहीं बहिन ■ नाम वसुतापी हुआ ■ । ७८। महाराज
 उग्रसेन के भी सुत हुए थे उन सबसे कंस सबसे ■ पुत्र था ।
 केश भी में से जाठ के नाम—म्यगोष—सुनामा—कङ्क—कङ्कु—सुतम्बु—
 राष्ट्रपाल—युधमुष्टि और समुष्टिद ■ । उनकी बहनों की पाँच थीं—
 कंसा—कंसावती—सुतम्बु—राष्ट्रपाली और कङ्का ये उन पाँचों के
 नाम हैं । ये सभी बराबरमायें थीं । उग्रसेन सहापरम कुकुरोद्भव व्या-
 ख्यान किया गया है । भजमान का पुत्र रवियों में प्रमुख और राजाधि-
 देव विदूरथ हुआ था । विदूरथ के यही शूर नामक पुत्र ने जन्म लिया
 था । ७४-७७।

राजाधिदेवस्य सुतो जज्ञाते देवसंमिता ।
 नियमव्रतप्रधानी शोणाश्वः श्वेतबाहनः । ७८
 शोणाश्वस्यसुताः पञ्चशूरारणविशारदाः ।
 शमीच वेदशर्मा ■ निकुन्तः शक्रशत्रुजित् । ७९
 शमिपुत्रः प्रतिक्षत्र प्रतिक्षत्रस्य चात्मजः ।
 प्रतिक्षत्रः सुतोभोजोहृदीकस्तस्य चात्मजः । ८०
 हृदीकस्याभवत् पुत्रा ■ भीमपराक्रमाः ।
 कृतवर्माग्रजस्तेषां अतधन्वा ■ मध्यमः । ८१
 देवाहश्चैव नाभश्च भीषणश्च मह्यबलः ।

अजातो वनजातश्च कर्णयककरम्भको । ८२

देवाहंस्य सुतोविद्वान्जज्ञेकम्बलवर्धियः ।

असमञ्जाः सुतस्तस्य तमोजास्तस्यचात्मजः । ८३

अजातपुत्रा विक्रान्तास्त्रयः परमकीर्त्तयः ।

सुदंष्ट्रश्च सुनाभश्च कृष्ण इत्यन्धकामताः । ८४

अन्धकानामिमं वंशं यः कीर्त्तयति नित्यशः ।

आत्मनो विपुलं वंशं प्रजायानाप्नुते नरः । ८५

राजाश्विदेव को दो पुत्रों ने जन्म ग्रहण किया था और ये दोनों ही देवों के सहज थे । दोनों के निम्न और बल की प्रधानता थी । इनके शुभ नाम शोणात्म और श्वेत बाहुन थे । ७८। शोणात्म के परम गुरबीर और रण विद्या में महा विद्वान् पाँच पुत्रों ने धारण किया था । समी-श्वेतगर्भा-मिकुस्त-अक्रमवृद्धित-ये उन पाँचों के शुभ नाम हैं । समीका पुत्र प्रतिभान हुआ और प्रतिभान का आत्मज प्रतिलोभ था । प्रतिलोभ का सुन भोज और उसका आत्मज हृदीक उत्पन्न हुआ । ७९-८०। हृदीक के भीम पराक्रम वाले दस पुत्रों ने लिखा था । उसमें कृतवर्मा सबके प्रथम हुआ और जतय्या उनसे यक्ष्यम पुत्र था । ८१। श्वेत देवाहंस-नाभ भीषण-महाबल-अजात-वनजात कर्णयक करम्भक ने हैं । ८२। देवाहंस की भार्या में देवाहंस से अतिशय विद्वान् कम्बल बर्हि ने प्राप्त किया था । उसके पुत्र असमञ्जा था और इसके पुत्र तमोजा समुत्पन्न हुआ था । ८३। के परम विक्रान्त अर्थात् विक्रम वाले और कीर्तिशाली तीन पुत्र हुए थे । सुदंष्ट्र-सुनाभ और कृष्ण ने उन तीनों के शुभ नाम । ये माने गये हैं । ८४। अन्धकों के इस वंश का जो कोई पुत्र नित्य ही कीर्त्तन किया करता है वह नर अपने आपका विपुल वंश प्राप्त किया करता है । ८५।

२३—स्यमन्तकमणि का संक्षिप्त चरित्र

गान्धारी चैव माद्री च वृष्णिभार्येवभूवतुः ।
 गान्धारी जनयामास सुमित्रमित्रनन्दनम् ।१
 माद्री युधाजितं पुत्रं ततो वै देवमीडुषम् ।
 अनमित्रं शिबिचौक पञ्चमं कुतसक्षणम् ।२
 अनमित्रसुतो निघ्नो निघ्नस्यापितुद्वौ सुतौ ।
 प्रसेनश्चमहावीर्यः शक्तिसेनश्च तावुभौ ।३
 स्यमन्तक प्रसेनस्य मणिरत्नमनुत्तमम् ।
 पृथिव्यां सर्वैरत्नानां राजा वै सोऽभवन्मणिः ।४
 हृदिकृत्वा तु बहुशो मणिस्तमभियाचितम् ।
 गोविन्दोऽपिततं लेभेशक्तोऽपि न जहार सः ।५
 कदाचिन्मृगयां यातः प्रसेनस्तेन भूषितः ।
 यथाशब्दं च शुश्राव बिले सत्त्वेन पूरिते ।६
 ततः प्रविश्य स बिलं प्रसेनो ऋक्षमैक्षत ।
 ऋक्षः प्रसेनञ्च तथा ऋक्षं चैव प्रसेनजित् ।७

महर्षि प्रवर भी सूतजी ॥ कहा—गान्धारी और माद्री ये दोनों वृष्णि की भार्यायें हुई थीं । गान्धारी ने सुमित्र मित्र नन्दन को जन्म दिया था ।१। माद्री ने पहले पुत्र युधाजित को फिर देव मीडुष—अनमित्र—शिबि और पंचवीं कुत सक्षण ये उत्पन्न किये थे ।२। अनमित्र का सुत निघ्न हुआ ॥ तथा उस निघ्न के दो पुत्रों ने जन्म लिया था । महान् वीर्य ॥ प्रसेन तथा दूसरा शक्ति सेन था । ॥ तरह ये दोनों पुत्र हुए थे ।३। प्रसेन की ही परमोत्तम मणियों ॥ भी रत्न ॥ मणि थी । यह स्यमन्तक मणि पृथिवी ॥ रत्नों की राजा मणि हुई ॥ ।४। हृदय में उसके प्राप्त करने की बहुत मनोरथ करके उस मणि की वाचना की गयी थी किन्तु साक्षात् गोविन्द

ने भी उसको प्राप्त नहीं किया । वह सर्व समर्थ होते हुए भी उसका हरण उन्होंने नहीं किया था । १५। किसी समय में उसी मणि से भूषित होकर प्रसेन मृगया की क्रीड़ा करने के लिए चला गया था । किसी हिसक पशु जैसा उसने विस में शब्द का श्रवण किया । जो कि पूरित । १६। इसके पश्चात् मृगया के भय प्रसेन ने उसमें प्रवेश किया था । वहाँ पर उसमें को देखा था । वहाँ पर दोनों ऋक्ष और प्रसेन में युद्ध हुआ अन्त में ने प्रसेन पर विजय प्राप्त करली थी । १७।

हृत्वाः ऋक्षः प्रसेनस्तु ततस्तं मणिमाददात् ।
 अवृष्टस्तु हतस्तेन अन्तर्बिलगतस्तदा । ८
 प्रसेनस्तु हतं मात्वागोविन्दः परिशङ्कितः ।
 गोविन्देन हृतोऽप्यक्तं प्रसेनोमणिकारणात् । ९
 प्रसेनस्तु गतोऽरण्यं मणिरस्तेन भूषितः ।
 तं दृष्ट्वा हतस्तेन गोविन्दः प्रत्युवाच हं ।
 हन्मि चैनं दुराचारं मनुभूतं हि वृष्णिषु । १०
 अथ दीर्घेण कालेन मृगयां निर्मतः पुनः ।
 यद्वच्छयाच गोविन्दो बिलस्याभ्यासभागभत् । ११
 तं दृष्ट्वा तु महाशब्दं स चक्रे ऋक्षराट् बली ।
 शब्दं श्रुत्वा तु गोविन्दः खड्गपाणिः प्रविशयतः ।
 अपश्यज्जाम्बवन्तं तं ऋक्षनाजं महाबलम् । १२
 ततस्तूर्णं हृषीकेशस्तमृक्षपतिमञ्जसा ।
 जाम्बवन्तं स जग्राह क्रोध संरक्त लोचनः । १३
 तुष्टावेनं तदा ऋक्षः कर्मभिर्वेणवैः प्रभुस् ।
 ततस्तुष्टस्तु भगवान् वरेणैव नमरोचयत् । १४

ऋक्ष के प्रसेन का वध करके उससे वह मणि ग्रहण करली थी । उस समय में वह हत हुआ किसी के द्वारा भी नहीं देखा गया था और

विल के अन्दर समा गया था । ८। प्रसेन को हत जानकर गोविन्द बहुत अधिक परिश्रान्त हो गये थे । वही उस समय में स्पष्टतया प्रतीत हो गया था कि गोविन्द ने ही स्वयन्तक मणि के कारण से हनन किया है । ९। प्रसेन तो उस मणि रत्न से विभूषित होकर ही अरण्य में था । उसको देखकर उसी के द्वारा उसको हत किया गया है— यही गोविन्द ने उत्तर दिया । मैं मृगियों जन्तु के समान उस घुराचारी का ही हनन करूँगा । १०। इसके अनन्तर बहुत लम्बे समय के पश्चात् यह इच्छा गोविन्द पुनः मृगवा के लिये निकल कर गये थे । विचारण करते हुए यह इच्छा से ही गोविन्द उसी विल के समीप में प्राप्त हो गये थे । ११। उनको देखकर वली ऋक्षराज ने महान् शब्द किया था । उस ऋक्ष के महारथ को श्रवण करके गोविन्द ने हाथ में शङ्ख धारण करके उस विल में किवा था और वही पर महान् बलशाली ऋक्षराज उस जामवन्त को जाकर देखा था । १२। उसको देखकर क्रोध से रक्त नेत्रों वाले होकर हृषीकेत ने तुरन्त ही एकदम ऋक्षपति जामवन्त को पकड़ लिया । १३। समय में ऋक्षराज जामवन्त ने वीष्णव कर्मों द्वारा प्रभु की स्तुति की थी । इसके पश्चात् भगवान् परम सम्पुष्ट हो गये थे और बरवान के द्वारा इसको भी कर दिया । १४।

इच्छे चक्र प्रहारेणत्वत्तोऽहं मरणंप्रभो ! ।

कन्याचेर्यममशुभा भर्त्तरित्वामवाप्नुयात् ॥

योऽयं मणिः प्रसेनन्तु हत्वा प्राप्तो मया प्रयो । १५

ततः सजाम्भवन्तं तं हत्वाचक्रेणवे प्रभुः ।

कृत्वाकर्मा महाबाहुः सकन्यं मणिमाहरत् । १६

ददौ सत्राजितार्यनं सर्वसात्वदसंसदि ।

तेन मिथ्यापवादेन सन्तप्ता ये जनार्दने । १७

ततस्ते यादवाः सर्वे वासुदेवमथाब्रुवन् ।

अस्माकन्तु मतिर्ह्यासीत्प्रसेनस्तुस्थयाहतः । १८
 कैकेयस्य सुता भार्यादशसत्राजितः शुभाः ।
 तासूतपन्नाः सुतास्तस्य सर्वलोकेषुविश्रुताः ।
 ख्यातिमन्तो महावीर्य्या भङ्गकारस्तु पूर्वजः । १९
 अथ व्रतवती तस्मात् भङ्गकारात्तु पूर्वजात् ।
 सुषुवे सुकुमारीस्तु तिस्रः कमलसोचनाः । २०
 सत्यभामा वरास्त्रीणां व्रतिनीचतृदशता ।
 तथा पद्मावतीचंबसाश्च कृष्णायसोऽवदात् । २१

जाम्बवन्त ने कहा—हे प्रभो ! मैं तो आपसे ही ऋषि के प्रहार के द्वारा मृत्युकी ही करता हूँ । यह एक मेरी परमशुभ एक कन्या का नाम है जो आपकी ही अपना भर्ता कर लेवे । प्रभो ! मैंने ही प्रसेन का हनन करके यह मणि प्राप्त की । १८। इसके अनन्तर उन प्रभु ने ऋषि के द्वारा जाम्बवन्त का उसी की इच्छा अनुसार हनन कर दिया था और कर्म समाप्त करके महान् बाहुओं वाले प्रभु उस के साथ ही मणिका समाहरणकर लिया । १९। फिर द्वारकामें समस्त साएवतों की सभा में बुलाकर मणि को सत्राजित को दे दिया था । फिर जो जनार्दन प्रभु विषय में भिक्षा अपवाह समा रहे थे बहुत ही सतप्त हुए थे । २०। इसके उपरान्त सभी दाद्यों ने जनवान् बामुखेय से कहा था कि हमारा सबका विचार तो वही निश्चित होगया था कि प्रसेन को आपने ही मार दिया है । २१। कैकेय की पुत्र सुतार्य सत्राजित की भार्याएँ थीं । उस सत्राजितके उन दलों भार्याओंसे समुत्पन्न पुत्र समस्त लोकों में विश्रुत थे । २२। ये सब बड़ी ही अतिरिक्त ख्याति वाले थे और महान् बल-वीर्य से सुसम्पन्न हुए । इनमें भृङ्गकार सबसे प्रथम उत्पन्न वाला ज्येष्ठ था । इसके अनन्तर उस पूर्वज भृङ्गकार से व्रतवती पत्नी ने कमल के सहस्र नेत्रों वाली परम सुन्दरी तीन सुकुमारी कन्याओं को प्रसूत किया था । २३। सत्यभामा सभी स्त्रियों में परम श्रेष्ठ थी—

वृत्तिनी सदृक्व्रत काशी की और तीसरी चद्मावती की । उन तीनों को ही उसने श्रीकृष्ण के सिने दे दिया था । २१।

अनमित्रात् सनिर्जज्ञे कनिष्ठाद् वृष्णिनन्दनात् ।
 सत्यवांस्तस्य पुत्रस्तु सात्यकिस्तस्य चात्मजः । २२
 सत्यवान्युयुधानस्तुभिनेनं प्राप्तापवान् ।
 असङ्गोयुयुधानस्य द्युम्निस्तस्यात्मजोऽभवत् । २३
 द्युम्नेयुं गन्धरः पुत्र इति सैन्याः प्रकीर्त्तिताः ।
 अनमित्रान्यबोहो षष्ठाख्यातो वृष्णिवंशजः । २४
 अनमित्रस्य संजज्ञे पृथ्व्यां वीरोयुष्माजितः ।
 अग्योतु तमयो वीरौ वृषभः सत्र एव च । २५
 वृषभः काशिराजस्य सुतां भार्यामभिन्दत ।
 जयन्तस्तु जयस्यान्तुपुत्रः समभवच्छुभः । २६
 सदा यज्ञोऽति वीरश्च श्रुतवानतिथिप्रियः ।
 अक्रूरः मुपुषे तस्मात्सदायज्ञोऽसिदक्षिणः । २७।

वृष्णि के सबसे छोटे पुत्र से जिसका नाम अनमित्र था सनि ने
 धारण किया था । उसका पुत्र सत्यवान् हुआ था और इस सत्यवान्
 आत्मज सात्यकि नाम वाला उत्पन्न हुआ था । २२। सत्यवान् वीर
 युयुधान भिनि के प्रतापशाली भैया (नाती) थे । युयुधान पुत्र
 असङ्गम नामधारी हुआ और उसका आत्मज द्युम्नि हुआ था । २३।
 द्युम्नि पुत्र युगन्धर उत्पन्न हुआ था—वे सभी सैन्य नाम से ही
 प्रकीर्त्तित हुए थे । यह अनमित्र का वंशजो कि वृष्णि वंशसे ही समुत्पन्न
 है पूर्वतया कह दिया गया है । २४। अनमित्र पृथ्वी में वीर युष्माजित
 ने जन्म लिया था । अन्य भी दो वीर-समय हुए थे जिनके अपनी भार्या
 के रूप प्राप्त किया । जयन्ती में जयन्त नामक शुभ पुत्र समुत्पन्न

हुआ । २६। यह सदा ही यज्ञों ■ करने वाला और अत्यन्त वीर था तथा श्रुतवाम अर्थात् शास्त्रों का ज्ञाता और अतिथियों से प्यार करने वाला था । उससे कक्रूर समुत्पन्न हुआ ■ । यह भी सदा-सर्वदा यज्ञों के करने वाला और अत्यधिक दक्षिण देने वाला हुआ था । २७।

रत्ना कन्याचर्षव्यस्य अक्रूरस्तामवाप्तवान् ।
पुत्रानुत्पादयामास एकादशमहावलान् । २८
उपलम्भः सदानम्भो वृकलो वीर्य्यैव च ।
सिरी ततो महापक्षः शत्रुघ्नो वारिमेजयः । २९
धर्मवृद्धर्मवर्माणि धृष्टमानस्तथैव च ।
सर्वे च प्रतिहोतास्तै रत्नायाञ्जिरे च ते । ३०
अक्रूराद्युत्सेनायां सुतो द्वौ कुलवर्धनौ ।
देववानुपदेवश्च जज्ञाते देवसन्निभौ । ३१
अश्विभ्यां च ततः पुत्राः पृथुविपृथुरेव च ।
अश्वत्थामा सुबाहुश्च सुपाण्यक्रगवेक्षणौ । ३२
वृष्टिनेभिः सुधर्मा च तथा शर्यातिरेव च ।
अभूमिवर्जभूमिश्च श्रमिष्ठ श्रवणस्तथा । ३३
हमांमिथ्याभिशास्तिर्योवेदकुण्ठादपोहिताम् ।
नसमिथ्याभिशापेनमभिशाप्योऽयकेनचित् । ३४

शंभु की कन्या का नाम रत्ना था । अक्रूरे ने उसको प्राप्त किया ■ । उसमें अक्रूर ने धारह महान् बसन्तली पुत्रों को जन्म देकर ■ किया ■ । उनके नाम ये हैं—उपलम्भ, सदानम्भ, वृकल, वीर्य्य, सिरी, महापक्ष, शत्रुघ्न, वारिमेजय, धर्मवृद्ध, धर्मवर्मा और धृष्टमान । ये सभी प्रतिहोता हुए थे । जिन्होंने रत्ना से जन्म प्राप्त किया ■ । २८-३०। अक्रूर से उत्पन्ना में दो पुत्र कुल के वर्धन करने वाले हुए थे । इनके नाम देवान् और उपदेव थे जो बिल्कुल देवों के ही तुल्य थे ।

॥३१॥ इसके पश्चात् ताम्बिनी जो पुन हुए वे उनके मृग नाम ये होते हैं—पृथु, पितृथु, अश्वत्थामा, सेवाहु, सुपाम्बक, गवेषण, वृष्टिनेभि, सुधर्मा, शर्वति, अश्रुमि, वर्णश्रुमि, अमिष्ठ, अवध । इस मिथ्या अभिशस्ति को जो भगवान् कृष्ण ■ अपोहित की गयी है जो भी कोई जानता है तथा निर्य नियम ■ इसका पाठ ■ अवध किया करता है वह पुरुष कभी भी किसी ■ की द्वारा मिथ्याभिलाप से अभिक्षाप्य नहीं होगा ॥३२-३४॥

—X—

२४—कृष्णोत्पत्ति वर्णन

ऐकवाकी सुषुवे शूरं व्यातमद्भुतभीदुषम् ।
 पौरुषाज्जज्ञिरे शूरात् भोजायां पुत्रकादश ॥१॥
 वसुदेवो महाबाहुः पूर्वमानकदुन्दुभिः ।
 वेवमार्गस्ततो जज्ञे ततो देवश्रवाः पुनः ॥२॥
 अनाधृष्टिः शिनिश्चैव नन्दश्चैव ससृञ्जयः ।
 श्यामः शमाकः संयूप षञ्जास्यवराङ्गनाः ॥३॥
 श्रुतकीर्तिः पृथा चैव श्रुतदेवी श्रुतश्रवाः ।
 राजाधि देवी ■ तथा पञ्चैता वीरमातरः ॥४॥
 कृतस्य तु श्रुता देवी सुग्रहं मृषुवे सुतम् ।
 कैकय्यां श्रुतकीर्त्यान्तु जज्ञे सोऽनुव्रतोनृपः ॥५॥
 श्रुतश्रवसि चैद्यस्य सुनीयः ■ ।
 वार्षिको धर्मशारीरः स वभूवारीमर्दनः ॥६॥
 ■ सख्येन वृद्धेऽसौ कुन्तिभोजे सुतांददौ ।
 एवकुन्तीसमाख्याता वसुदेवस्वसा पृथा ॥७॥

महर्षि श्री सूतजी ने कहा—ऐकवाकी ने शूर-व्यात-मद्भुत, ईदुष पुत्र ■ ■ किया था । शूर पौरुष से भोजा ■ पुत्रों के ■

ग्रहण किया था । १। ध्यानक दुन्दुभि महान् बाहुजों वाले वासुदेव ने सर्व प्रथम देवमाने और इसके अनन्तर वेदप्रवा को जन्म प्रदान किया । २। फिर अनाघृष्टि, जिनि, नन्द, ससृञ्जय, प्याम, समीक, संयूप को समुत्पन्न किया था । इन वासुदेव के पाँच बराङ्गनाबों थीं । श्रुत देवी पृथा, श्रुतकीर्ति, श्रुतश्रवा और राधाधि देवी, ■ ■ ■ पाँचों के शुभ नाम थे । ये पाँचों ही बीरों को वध्न ■ ■ ■ करने वाली माताओं थीं । ३—४। कृतकी सुता देवी ने ■ ■ ■ सुत को प्रसूत किया था । कैकेयो और श्रुतकीर्ति में यह अनुवत नृप समुत्पन्न हुए थे । ५। श्रुतश्रवा में बीर का सुमीच हुआ था । जिस ■ ■ ■ में ■ ■ ■ एक ही वर्ष ■ ■ ■ परम धर्म से समन्वित तरीर वाला और अपने मरिचों के मर्दन करने ■ ■ ■ हो गया था । ६। इसके अनन्तर संकय ने ■ ■ ■ कुम्भित भोज के बड़े हो जाने पर सुता दे ■ ■ ■ थी । इस प्रकार से कुम्भी वासुदेव की ■ ■ ■ पृथा सवाक्यात् हुयी थी । ७।

वासुदेवेन सा दत्ता पाण्डोर्भाष्यानिम्बिता ।

पाण्डोरर्थेनसाजज्ञे देवपुत्रान्महारथान् । ८

धर्माधुषिष्ठदो जज्ञे माधोर्जज्ञे वृकोदरः ।

इन्द्राद्वनञ्जयश्चैव शक्रतुल्य पराक्रमः । ९

माद्रवत्यान्तु जनितावश्विभ्यामिति शुभ्रमः ।

नकुलः सहदेवश्च रूपशीलगुणान्वितौ । १०

रोहिणी पौरवी सा ■ ■ ■ स्यात्तमानकदुन्दुभेः ।

लेभेज्येष्ठसुतरामंसारणञ्चसुतं प्रियम् । ११

दुर्दमं दमन शुभ्रं पिष्ठारक महद्गान् ।

चित्राक्षौ द्वे कुमार्यौ ■ ■ ■ रोहिण्यांजज्ञिरेतदा । १२

देवक्यां जज्ञिरे शौरेः सुषेणः कीर्तिमानपि ।

उदासी भद्रसेनश्च ऋषिवासस्तथैव ■ ■ ■ ।

षष्ठो भद्र विदेहश्च कंसः सर्वानघातयत् । १३

प्रथमाया अमावास्या वार्षिकी ■ भविष्यति ।

तस्यां जज्ञे महा इन्द्रः पूर्वकृष्णः प्रजापतिः । १४

वसुदेव ने उसको पाण्डु ■ लिए प्रदान कर भी भी जो कि उसकी परम प्रशस्त भाव्या हुई थी । उसने पाण्डु के गर्भ के द्वारा महारथ देव पुत्रों का जन्म दिया ■ । ८। धर्म से युधिष्ठिर ने जन्म लिया था । वायु देव से वृकोदर में प्रसन्न प्राप्त किया था । इन्द्रदेव से धनञ्जय को समुत्पन्न किया था जो शक्र के ही सुत्प ■ ■ ■ बासा हुआ ■ । ९। माद्रवती ■ तो ऐसा सुनते हैं अश्विनी कुमारोंमें दो पुत्र नकुल और सह समुत्पन्न हुए ■ जो रूप ■ नील और अनेक गुण गर्वों से सम्बित ■ । १०। पौरवी रोहिणी नाम वाली भाव्या ■ आनक दुर्धुभि से परम विख्यात ज्येष्ठ सुत वज्रराम की प्राप्ति का लाभ उठाया था और उस प्रिय सुत का सारण भी हुआ । ११। अन्य सुत जो हुए ■ उनके ■ प्रकार से हैं—दुर्वेण-वमन-सुभ्र-पिण्डारक महाइन्द्र । ■ समय में बिना किसी दो कुमारियों ने भी रोहिणी में जन्म ग्रहण किया था । १२। देवकी में शीरि से कीर्तिमान् सुवर्ण—उदासी—भद्रसेन तथा ऋषिदास—छटवीं पुत्र भद्र ■ वाला था और विवेह ये पुत्र समुत्पन्न हुए वे किन्तु कंस के सभी का नाश ■ दिया ■ । १३। ■ अमावस्या ■ वार्षिकी होती । उसमें महान् बाहुओं वाले प्रजापति श्रीकृष्ण पूर्व में समुत्पन्न हुए ■ । १४।

अनुजात्य भवत् कृष्णात् सुभद्राभद्रभाषिणा ।

देवक्यान्तु महातेजा जज्ञेसूरोमहावशाः । १५

सहदेवस्तु ताम्रायां जज्ञे शौरिकुलोद्बहः ।

उपासङ्गधर लेभे तनय देवरसिता ।

एकां ■ सुभमाङ्गसस्तामभ्यधातयत् । १६

विजय रोषमानश्च वद्ध मानन्तु देवतस्य ।

एते सर्वे महत्मानो ह्यपदेव्याः प्रजज्ञिरे । १७

अवगाहो महात्मा ॥ वृकदेव्यामजायत ।

वृकदेव्यां स्वयं जज्ञे नन्दको नामनामतः । १८

सप्तमं देवकी पुत्रं मदनं सुपुत्रे नृप ।

गवेषणं महाभागं संग्रामेष्वपराजितम् । १९

श्रद्धा देव्या विहारे तु बने हि विचरन् पुरा ।

वैश्यायामदध्यात् शौरिः पुत्रं कौशिकमग्रजम् । २०

सुतनुरथराजी च शौरेरास्तां परिग्रही ।

पुण्ड्रपञ्च कपिलश्चैव वसुदेवात्मजी बली । २१

कुण्ड से पीछे एक अनुवा सुचन्द्रा नाम वाली समुत्पन्न हुई थी जो परम भद्र प्राप्ति करने वाली थी । देवकी ॥ तैलस्वी तथा महा यशस्वी शूर ने जन्म ग्रहण किया था । १९। जीरिकुस ॥ उग्रहन् करने वाले सहदेव ने तान्ना में जन्म प्राप्त किया था और देवराजिता ने उपासक-धर पुत्र प्राप्त करने का काम उठाया था । परम सुमया एक कन्या समुत्पन्न हुई थी किन्तु उसी समय में दुष्ट कंस ने उसका चातकर दिया ॥ । १६। विजय-रोचमान वर्द्धमान-देवल ये ॥ महान् आत्माओं वाले पुत्रों ने उपदेवी के उदर ॥ जन्म प्राप्त किया ॥ । १७। महात्मा अवगाह वृकदेवी में उत्पन्न हुआ । वृकदेवी में नन्दक ॥ धारी ने स्वयं जन्म प्राप्त किया था । १८। हे नृप ! देवकी ने सातवां पुत्र ॥ की प्रसूत किया ॥ और संग्रामों में पराजित न होने वाले महाभाग गवेषण नामक पुत्र को उत्पन्न किया ॥ । १९। परम प्राचीन समय में श्रद्धा देवी से ॥ में विहार के समय में विचरण करते हुए शौरि ने वैश्या में अग्रज पुत्र कौशिक को धारण किया था । २०। सुतन रथराजी के ही दो शौरि के परिग्रह हुए थे । २१।

जरानाम निषादोऽभूत प्रथमः स धनुर्धरः ।

सौभद्रश्च भवश्चैव महायत्नो बभूवतः । २२

देवभागसुतश्चापि नाम्नाऽसाबुद्धवः स्मृतः ।

पण्डितं प्रथमं प्राहुर्वैवश्ववः शमुद्भवम् । २३

ऐक्ष्वान्यसम्भतापत्य अनाधृष्टेर्मशस्विनी ।

निधूतसत्त्वं शत्रुघ्नं श्राद्धस्तस्मादजायतः । २४

करुषायानपत्याय कृष्णस्तुष्टः सुतन्ददौ ।

सुचन्द्रन्तु महाभाग वीर्यवन्तं महाबलम् । २५

जाम्बवत्याः सुतावेतौ द्वौ च सकृत्तलक्षणी ।

चारु ऽणश्च साम्बश्च वीर्यवन्तौ महाबलौ । २६

तन्तिपालश्च तन्तिश्च नन्दनस्य सुताबुधौ ।

शमीकपुत्राश्चत्वारो विक्रान्ताः सुमहाबलाः ॥

विराजश्च धनुश्चैव श्याम्यश्च सृञ्जयस्तथा । २७

अनपत्योऽभवच्छायामः शमीकस्तुभनययौ ।

जुगुप्समानोभोजत्वं राजचित्त्वंमवाप्तवान् । २८

कृष्णास्य जन्माभ्युदयं यः कीर्तयति नित्यतः ।

शृणोति मानयोनित्यं सर्वपापैः प्रमुच्यते । २९

एक जरा नामधारी निवाद हुआ था और वह प्रथम अनुजंर था ।
 लोमहर्ष और भव ये भी महान हुए । २२। देवभाग का भी सुत
 हुआ था जो कि यह उद्धव इस शुभ नाम से प्रसिद्ध हुआ था । देवधूष
 इस समुद्भूत पुत्र को प्रथम पण्डित कहा करते थे । २३। यशस्विनी
 ऐक्ष्वाकी ने अनाधृष्टि से सन्तति करने का उठाया था ।
 निधूत सत्त्व—शत्रुघ्न और उससे समुत्पन्न हुए थे । २४। करुष
 जो कि सन्तति से विहीन था उसको श्रीकृष्ण तुष्ट होकर ही सुत
 दे दिया था । महाभाग सुचन्द्र महान् बलवान् वीर्यवान् हुआ था । २५।
 जाम्बवती के दो पुत्र सकृत्तलक्षणी वाले हुए थे । उन दोनों के शुभ
 नाम चारुदेष्ण और साम्ब थे । ये दोनों वीर्यवान् और महान् बलशाली
 थे । २६। नन्दन तन्तिपाल और तन्ति दो सुत समुत्पन्न हुये थे ।
 शमीक के चार पुत्र परम विक्रमशाली और सुमहान् से सम्पन्न हुए

ये जिनके नाम विराज—धनु—ध्याम और सृञ्जय ये १२७। इनमें ध्याम [] से रहित हो गया था क्योंकि उसके कोई भी सन्तति नहीं हुई थी। कभीक तो [] [] चला गया था और भोक्तृत्व की जुगुप्सा करता हुआ वह राजर्षि के पद की प्राप्ति हो गया था १२८। यह श्रीकृष्ण के जन्म का अभ्युदय [] इसको जो पुरुष नित्य ही निधम [] कीर्तित किया करता है [] इसका भव्य किया [] है वह मामय समस्त प्रकार के पापों से मुक्त हो जाता है १२९।

२५—कृष्णसम्भान वर्णन

अथ देवो महादेवः पूर्व कृष्णः प्रजापतिः ।
विहारार्थं स देवेशो मानुषेष्विह जायते ॥१॥
देवक्या वसुदेवस्य तपसा पुष्करेक्षणः ।
चतुर्बाहुस्तदा आतोदिष्यरूपोज्ज्वलनृश्रिया ॥२॥
श्रीवत्सलक्षणं देव दृष्ट्वा लक्षणैः ।
उवाच वसुदेवस्तं रूपं संहर व प्रभो ॥३॥
भीतीऽहं देव । कंसस्य ततस्त्वेतद्भवोमि ते ।
ममपुत्राहतास्तेन ज्येष्ठास्तेमीमविक्रमाः ॥४॥
वसुदेववचः श्रुत्वा रूपं संहरतेऽप्युतः ।
अनुज्ञाप्य ततः श्रीरि नन्दगोपगूहेऽनयत् ॥५॥
दत्तैनं नन्दगोपस्य रक्षयतामिति चाब्रवीत् ।
अतस्तु सर्वकल्याणं यादवानां भविष्यति ॥६॥

महामर्षि भी सूतजी ने कहा—इसके अनन्तर महान् देव देव प्रजापति श्री [] पूर्व में विहार के लिये ही वह देवेश्वर यही संसार में मनुष्यों में समुत्पन्न हुआ करते हैं ॥१॥ वसुदेव की तपश्चर्या से ही देवकी में पुष्करेक्षण-चार भुजाओं वाले दिव्य रूपसे समन्वित श्री से जायवत्य-

मान होते हुए उस समय में प्रादुर्भूत हुए थे । १२। श्रीवत्स धारण करने के लक्षण वाले तथा दिव्य लक्षणों ■ संयुत देव का ■ ■ ■ दर्शन करके ही वसुदेव ने उनसे प्रार्थना की थी कि ■ प्रभो ! आप अपने स्वरूप को सहृद ■ लीजिए । १३। हे देव ! ■ राजा कंस से अत्यन्त ही भयभीत हो रहा हूँ इसीलिए आपसे यह निवेदन करता हूँ । इस दृष्ट कंस ने आपसे पहिले समुत्पन्न हुए आपके ज्येष्ठ भाई मेरे पुत्रों का हनन कर डाला है जो कि भीम बल पराक्रम से युक्त थे । १४। वसुदेव की प्रार्थना के इन वचनों का ध्वनन करके भगवान् अच्युत ने उसने उस- दिव्य स्वरूप का संवरणकर दिया था । इसके उपरान्त उन्होंने शौरिकी अनुज्ञापन दिया था और वह उनकी नन्द गोप के गृह ■ से गये थे । १५। इनकी वसुदेव ने नन्द गोप ■ सुपुत्र करके यह कहा था कि आप ही मेरे इस पुत्र की रक्षा कीजिए । इनसे ही सब बावर्जों का कल्याण होगा । १६।

क एष वसुदेवस्तु देवकी च यशस्विनी ।

नन्दगोपश्च कस्त्वेष यशोदा च महाव्रता । ७

यो विष्णुं जनयामास यच्छ तत्तित्यभाषत ।

या गर्भं जनयामास यार्चनं त्वभ्यवर्द्धयत् । ८

पुरुष कश्यपस्त्वासीददितिस्तु प्रिया स्मृता ।

ब्रह्माण कश्यपस्त्वांशं पृथिव्यास्त्वदितिस्तथा । ९

■ कामान् महाबाहुर्देवक्याः समपूरयत् ।

ते तथा काङ्क्षितानित्यमजातस्यमहात्मनः । १०

सोऽवत र्णो महीं देवः प्रविष्टो मानुषीतनुम् ।

मोहयन्सर्वभूतानियोगात्मा योगभाषया । ११

नष्टे धर्मे तथा जज्ञे विष्णुर्वृष्णि कुले प्रभुः ।

कतुं धर्मस्य सस्यानं असुराणां प्रणाशनम् । १२

रुक्मिणीसत्यभामा च सत्यानी सजिती तथा ।

सुभामाचतथाशैब्यागान्धारीलक्ष्मणा तथा । १३

मित्रविन्दा चकालिन्दीदेवीजाम्बवतीतथा ।

सुशीलाचतथामाद्रीकोशत्याविजयातथा ।

एवमादीनि देवीनां सहस्राणि च षोडश । १४

मुनिगण ने कहा—यह वसुदेव कौन थे और परम यशस्विनी यह देवकी कौन थी ? नन्व नाम वाला यह जो घोष आपने [] या यह भी कौन हुआ [] तथा महान् [] बाली। यशोदा कौन थी ? १३। जिसने भगवान् विष्णु को पुत्र के रूप में जन्म दिया था और जिसको लाल कह कर पुकारा था जिसने अपने गर्भ में रखकर इनको जन्म ग्रहण कराया था और जिसने इनका वास्यावस्था में परिवर्तन किया था । १४। सूतजी ने कहा—कश्यप नाम वाले पुरुष [] और अदिति नाम वाली उनकी प्रिया बतार्ह सगी है । यह [] तो महाश्री का अंश था और अदिति पृथ्वी का अंश हुई थी । १५। इसके उपरान्त महान् बाहुओं वाले प्रभु ने देवकी की कामनाओं को पूर्ण कर दिया था । जो निरर्थक ही [] ऐसे अजन्मा प्रभु को उसने पुत्र के रूपमें देखने की इच्छा की थी । १६। इसी श्रिये यह देव इस मही मण्डल में अवतीर्ण हुए थे और फिर मानुषी तनु [] उन्होंने प्रवेश किया था । यह प्रभु तो योगात्मा थे । इन्होंने अपनी योग माया से ही समस्त भूतोंको मोहित कर दिया था । १७। जिस समय में [] मही मण्डल में अर्म नष्ट हो गया था उसी समय में प्रभु विष्णुने वृद्धि कुल में जन्म ग्रहण किया था । इनके वृष्णि कुल में उत्पन्न होकर अवतार धारण करने [] प्रमुख प्रयोजन ही धर्म को संस्थापित करना और बड़े हुए दुष्ट असुरों का नाश करना ही था । १८। अब प्रभु ने श्री कृष्णवतार धारण किया था उस समय में प्रभु की षोडश सहस्र पत्नियाँ थीं । उनमें प्रमुख नामों का ही थोड़ा सा प्रदर्शन यहाँ पर किया जाता है—रुक्मिणी—सत्यभामा—सत्या—नाग्नजिती—सुभामा—शैब्या—गान्धारी—लक्ष्मण—मित्रविन्दा—कालिन्दी देवी—

जाम्बवती-सुलोवा-माद्री-—कौमर्या तथा विजया एवं माद्री देविणी
थी ११३-१४।

रुक्मिणी जनयामास पुत्रं रणविशारदम् ।
चारुदेष्णं रणे शूरं प्रद्युम्नञ्च महाबलम् ॥१५॥
सुचारुं भद्रचारुं च सुदेष्णं भद्रमेव च ।
परशुञ्चारु गुप्तञ्च चारु भद्रं सुचारुकम् ।
चारुहासं कनिष्ठञ्च कर्म्यां चारुमतीं तथा ॥१६॥
जज्ञिरे सत्यभामायां भानुर्ध्रमरसेक्षणः ।
रोहितोदीतिमांश्चैव ताम्रचक्रो जलन्धमः ॥१७॥
चतस्रो जज्ञिरे तेषां स्वसारस्तु यवीयसीः ।
जाम्बवत्याः सतो जज्ञे साम्बः समिति शोभनः ॥१८॥
मित्रवान् मित्रविन्दश्च मित्रविन्दावसङ्गना ।
मित्रबाहुः सुमीशश्च नाग्नजित्याः प्रजाहिता ॥१९॥
एवमादीनि पुत्राणां सहस्राणि निबोधत ।
वणीतिश्च सहस्राणि वासुदेव सुतास्तथा ॥
लक्षमेकं तथा प्रोक्तं पुत्राणाञ्च द्विजोत्तमा ॥२०॥
उपासङ्गस्य तु सुतौ वज्रः संक्षिप्त एव च ।
भूरीन्द्रसेनो भूरिश्च गवेषण सुतावुभौ ॥२१॥

रुक्मिणी देवी ने रण में निशारद पुत्र को जन्म दिया था । चारु-
देष्ण रणविद्या में महान् शूर था—प्रद्युम्न महान् बलवान् था—सुचारु-भद्र-
चारु सुदेष्ण-भद्र-परशु-चारुकुल चारुभद्र-सुचारुक-चारुहास-कनिष्ठ ये
पुत्र हुए ये तथा चारुमती नाम वासी एक थी ॥१५-१६॥ सत्य-
भामा में भानुध्रमरसेक्षण—रोहित—दीप्तिमान्—ताम्रचक्र—जलन्धर
ये पुत्र हुए ये और उन सबकी चार छोटी बहिनों ने जन्म ग्रहण किया
था । जाम्बवती के समिति शोभन साम्ब पुत्र ने जन्म लिया था ॥१७-
१८॥ मित्रविन्दा के मित्रवान् और मित्रविन्द पुत्र हुए ये । लग्नजिता

की प्रजा मित्रबाहु और सुनीष हुई थी जहाँ इन नामों वाले पुत्र ने प्रसव प्राप्त किया था । इस प्रकार ■ सहस्रों ही पुत्र समुत्पन्न हुए थे—ऐसा ही ■ लेना चाहिए । अस्सी सहस्र तो आसुदेव प्रभु ■ ही पुत्र समुत्पन्न हुए थे । हे द्विजों में परमोत्तम ■ ! फिर उन पुत्रों के जो पुत्र हुए थे उनकी संख्या एक लाख थी । १६-२०। उपासङ्ग के वज्र और संक्षिप्त ये दो मुत हुए थे । भूरोन्द्र सेन और भूरि ये दो पुत्र मन्वेषण के समुत्पन्न हुए थे । २१।

प्रद्युम्नस्य तु दायारो वैदर्या बुद्धिसत्तमः ।

अनिरुद्धो रणे रुद्धः जज्ञेऽस्यमृगकेतनः । २२

काश्या सुपाश्वतनयासाञ्जालसेभेतरस्विनः ।

सत्यप्रकृतयोदेवाः पञ्चवीराः प्रकीर्तिताः । २३

तिलः कोटधः प्रवीराणां यादवानां महात्मनाम् ।

षष्टिः शतसहस्राणि वीर्यवन्तो महाबलाः ।

देवांशाः ■ एकेह उत्पन्नास्ते महौजसः । २४

देवासुरे हता ये च असुरा ये महाबलाः ।

इहोत्पन्ता मनुष्येषु बाधन्ते सर्वमानवान् । २५

तेषामुत्तादनाधति उत्पन्नो यादवे कुले ।

कुलानां शतमेकञ्च यादवानां महात्मनाम् । २६

सर्वमेतत् कुलं यावद्वृत्ते वैष्णवे कुले ।

विष्णुस्तेषां प्रणेता च प्रभुस्ते च व्यवस्थितः ।

निर्देशस्थायिनस्तस्य कथ्यन्ते सर्वयादवाः । २७

प्रद्युम्न का दायार बुद्धि ■ वैदर्भी में अनिरुद्ध हुआ ■ जो रण में रुद्ध था फिर इनका पुत्र मृगकेतन प्रसूत हुआ था । २२। साध्व से काश्या सुपाश्वतनया को ■ किया था । ये तपस्वी-सत्य प्रकृति वाले पाँच वीर वेव कीर्तित किये हैं । २३। प्रकृत वीर महान् आत्मा वाले यादवों की संख्या तीस करोड़ थी । साठ सौ सहस्र अत्यधिक वीर्य

वाले और महान् बलवान् हुये थे । ये महान् जोख वाले सभी यहीं पर देवताओं के अंशावतार ही समुत्पन्न हुए । १२४। देवासुर संग्राम में जो महान् बलवान् असुर हत हो गये थे । वे ही सब यहीं पर मनुष्यों में समुत्पन्न हो गये थे जो कि सब मानवों को बाधायें पहुँचाया करते । उन सबके उत्पादन करने के लिए ही यादव कुल में ॥ ॥ हुए थे । महात्मा ॥ कुलों का एक ॥ परिवार ॥ यह समस्त कुल ॥ तक वैष्णव कुल में वर्तमान है । भगवान् विष्णु उनके प्रभेता थे और प्रभुरव में व्यवस्थित थे । समस्त यादवगण उनके निर्देश में स्थित रहने वाले कहे जाते हैं । १२५-२७।

— X —

२६—ययाति वंश की शाखाओं ॥ वर्णन

तुर्वंसोऽस्तुमुतो गर्भो मोघानुस्थचात्मजः ।
 गाभानोऽस्तुमुतो वीरस्त्रिभारिरपराजितः । १
 करन्धमस्तु त्रैसारिभं रतस्तस्य चात्मजः ।
 दुष्यन्तः पौरवस्यापि तस्य पुत्रो ह्यकल्मषः । २
 एव ययातिणापेन जयासक्रमणे पुरा ।
 तुर्वंसोः पौरवं वंशं प्रविवेश पुराकिल । ३
 दुष्यन्तस्य तु दायादावरूपा नामपार्थिवः ।
 वरूयात्तु तथा वीरः सन्धानस्तस्य चात्मजः । ४
 पाण्ड्यश्च केरलश्चैव चोलः कर्णस्तथैव च ।
 तेषां जनपदास्फीताः पाण्ड्याश्चोलाः सकेरलाः । ५
 द्रुह्यस्य तनयौ शूरो सेतुः केतुस्तथैव च ।
 सेतु पुत्रः शरद्वास्तु गन्धारस्यस्य चात्मजः । ६
 क्षयायते यस्य नाम्नासं गन्धारविषयो महान् ।
 आरट्टदेशजास्तस्य तुरगावाजिनांवराः । ७

महामहर्षि प्रवर श्री सूतजी ने कहा—तुर्वंसु ॥ सुत गर्भ हुआ था और इसका आत्मज मोघानु था । मोघानु ॥ पुत्र अपराजित वीर

त्रिसारि उत्पन्न हुआ था । १। करन्धम त्रिसारि का मात्मज था और इसका पुत्र भरत समुत्पन्न हुआ था । पौरव का पुत्र दुष्यन्त था तथा ■ पुत्र अकर्मण हुआ था । २। इस ■ प्राचीन ■ में ययाति के शाप से पहिले जरा के संक्रमण में तुर्वसु के पौरव वंश ■ प्रवेश किया था । ३। दुष्यन्त का ■ वरुण नाम वाला पारिवि हुआ था । वरुण से सम्भान और पुत्र हुआ था । इसके मात्मज पाण्ड्य-केरल-बोल और कर्ण थे । इनके जनपद भी महान् स्फीत थे । जो पाण्ड्य-बोल और केरल नाम वाले हो गए ■ । ४-५। दुहा के दो पुत्र थे जो बड़े ही शूर थे उनके नाम सेतु और केतु थे । सेतु ■ पुत्र सारदाम् हुआ था और फिर इसका पुत्र गाम्धार नाम वाला था । ६। इसी ■ नाम से महान् देश भी गाम्धार भ्यात हुआ था । उसके कारट्ट देश में उत्पन्न होने वाले जश्यों में परम श्रेष्ठ थे । ७।

गम्धारपुत्रोद्यम्मस्तु घृतस्तस्यात्मजोऽभवत् ।
 घृता चविदुपोजज्ञे प्रचेतास्तस्यचात्मजः । ८
 प्रचेतसः पुत्रशतं राजानः सर्व एव ते ।
 म्लेच्छराष्ट्राधिपाः सर्वे उदीचीन्दिशमाशिताः । ९
 अनोश्चैव सुता वीरास्त्रयः परमधार्मिकाः ।
 सभानरक्षचाक्षुषश्च परमेषु तथैव च । १०
 सभान स्यपुत्रस्तु विद्वान्कोलाहलो नृपः ।
 कोलाहलस्य धर्मत्मा सञ्जयोनामविश्रुतः । ११
 सञ्जयस्याभवत् पुत्रो वीरो ■ पुरञ्जयः ।
 जनमेजयो महाराज ! पुरञ्जयसुतोऽभवत् । १२
 जनमेजयस्य राजर्षेर्महाशालोऽभवत् सुतः ।
 आसीदिन्द्रसमो राजा प्रतिष्ठितयशाभवत् । १३
 महामनाः सुतस्तस्य महाशालस्य धार्मिकः ।
 सतद्दीपेश्वरो जज्ञे चक्रवर्ती महामनाः । १४

उस माण्डार का पुत्र धर्म हुआ और उसका मात्मज घृत नाम वाला था । विद्वान् घृत ■ प्रचेता ने ■ प्राप्त किया था । ८। प्रचेता के एक ही पुत्र हुए थे ■ सभी राजा हुए थे । ये सब मलेष्ठ राष्ट्रों के अधिप थे और सभी ने उत्तरी दिशा ■ समाश्रय ग्रहण किया । ९। अनु के तीन परम धार्मिक तथा और पुत्रों ने जन्म प्राप्त किया था । उन तीनों के नाम सभानर-बाभूव और परमेष्ठ ये तीन थे । १०। सभानर का पुत्र परम विद्वान् कोलाहन नामधारी नृप हुआ था फिर इस कोलाहन का पुत्र भी धर्मात्मा सञ्जय नाम ■ विश्रुत उत्पन्न हुआ था । ११। सञ्जय के पुत्र का नाम भी पुरञ्जय हुआ था । हे महाराज ! के जनमेजय पुरञ्जय के ही ■ हुए ■ । १२। राजर्षि जनमेजय महाशाल नाम वाले पुत्र ने जन्म ग्रहण किया था । यह राजा इन्द्र के ही समान प्रतिष्ठित ■ वाला हुआ था । १३। इस महाशालके महामना नाम वाला परम धार्मिक पुत्र उत्पन्न हुआ था । महामना सातों द्वीपों का स्वामी पञ्चवर्षी सम्राट पैदा हुआ ■ । १४।

महामनास्तु द्वौ पुत्रौ जनयामास विश्रुतौ ।
 उशीनरञ्च धर्मजं तितिक्षुं चैव तावुभौ । १५
 उशीनरस्य पुत्रस्तु पञ्चराजर्विसम्भवाः ।
 भृशा कृशानवा दर्शा वा च देवी दृषद्वती । १६
 उशीनरस्य पुत्रास्तु तासुजःताः कुलोद्वहाः ।
 तपसा ते तु महता जातावृद्धस्यधार्मिकाः । १७
 भृशयास्तु नृगः पुत्रो ■ एव च ।
 कृशयास्तु कृशो जज्ञेदर्यायाः सुव्रतोऽभवत् ।
 दृषद्वत्याः सुतश्चापि शिविरीशीतरो नृपः । १८
 शिवेस्तु शिव्यः पुत्राश्चत्वारो लोक विष्नुताः ।
 पृथुदर्भः सुवीरश्च कैकयो भद्रकस्तथा । १९
 तेषां जनपदाः स्फीताः कैकयाभद्रकास्तथा ।

सौवीराश्चैवपीतामह नृमस्यकेकयास्तथा । १२०

सुव्रतस्य तथाऽम्बष्ठा कुशस्य वृषला पुरी ।

नवस्य नवराष्ट्रन्तु तितिक्षोस्तु प्रजां शृणु । १२१

महाराज महामनः के परम-प्रसिद्ध दो पुत्रों की जन्म-दिना था ।

■ दोनों ■ वंश का ■ एक-उत्तीनर-या-और-दूसरे का नाम तितिक्षु था । १२५। उत्तीनर के पुत्र पञ्च राजवि सम्भव थे । उत्तीनर की भ्राता कुशानवा-दर्गा और हयदती देवी । पत्नियाँ थीं । १२६। उन्हीं ■ उत्तीनर के कुल के उद्बुद्ध करने वाले पुत्र संभुत्पन्न हुए थे । वे महामन तप के कारण परम धार्मिक हुए थे । १२७। शृणा के पुत्र का नाम नृम था । तथा का नव था । कुश का कुश हुआ । और वंशी के पुत्र का नाम सुव्रत था । तथा हयदती ■ पुत्र का सुम ■ उत्तीनर जिवि नृप हुआ । १२८। राजा जिवि के शिष्य चार पुत्र लोक में परम प्रसिद्ध ससुत्पन्न हुए थे । उनके नाम पृथुवर्ध-सुवीर-केकय और ■ थे । १२९। उन चारों ■ जो अनवर दो थे भी अतीव फीले हुए विजाल दो जो उन्हीं के नाम से प्रसिद्ध थे । केकय-भद्रक-तीवीर-पीर तथा नृम केकय दो । सुव्रत को अम्बष्ठा तथा कुश की पुरी का नाम वृषला । नव के नव राष्ट्र था । ■ यहाँ से जगो तितिक्षु की ओ प्रजा हुई थी उसको सुमिये । १२०-१२१।

तितिक्षुरभवद्राजा पूर्वैरस्यां दजिविश्रुतः ।

वृषद्रथः सुतस्तस्य तस्य सेनोऽभवत्सुतः । १२२

सेनस्य सुतपा जज्ञे सुतपस्तनयोबलिः ।

जातो मानुषयोन्यान्तु क्षीणे वंशे प्रजेष्ठया । १२३

महा योगी ■ स बलिर्बद्धो बन्धर्महात्मना ।

पुत्रानुत्पादयामास क्षेत्रजजान्पञ्चपार्थिवान् । १२४

अङ्गं स जनकमास वज्रं सुहृत्तथैव ।

पुण्ड्रं कलिङ्गं च तथा चालेय क्षेममुच्यते ।

वालेयीं ब्राह्मणश्चैव तस्य वंशकराः प्रभो । २५

वलेश्च ब्रह्मणा दत्तो वरः श्रीतेन धीमतः ।

महायोगित्वमायुश्च कल्पस्य परिमाणकम् । २६

संग्रामे चाप्यजेयत्वं धर्मं चैवोत्तमा मतिः ।

त्रैकात्म्यदर्शनं चैव प्रधान्यं प्रसवे तथा । २७

जयञ्चामतिर्मे युद्धे धर्मं तत्त्वार्थदर्शनम् ।

चतुरो नियतान् वर्णान् सर्वे स्थापयिता प्रभुः । २८

तेषाञ्च पञ्च दायादादङ्गाङ्गाः सुहृकास्तथा ।

पुण्ड्राः कलिङ्गाश्च तथा अङ्गस्यतुतिबोधत । २९

इति पूर्व दिशा में एक महान् प्रसिद्ध राजा हुआ था । इसके जो पुत्र उत्पन्न हुआ था [] नाम कृषद्वय था और इसके पुत्र का नाम सेन था । २२। सेन [] वहाँ सुतपा नामधारी पुत्र ने जन्म लिया था तथा सुतपा [] पुत्र बलि हुआ था । वंश के खीन होने पर प्रजा की इच्छा [] यह मानुष बलि में प्रसूत हुआ था । २३। यह महान् योगी बलि महात्मा के द्वारा बंधों [] बद्ध हुआ था । इसने क्षेत्रक पाँच पार्श्व पुरों को समुत्पादित किया था । उसने अङ्ग—वङ्ग—सुह्य—पुण्ड्र और कलिङ्ग को जन्म दिया [] । वातेबक्षेत्र कहा जाता है । हे प्रभो ! बालिय और ब्राह्मण उसके बंकर हुये थे । २४-२५। बुद्धिमान बलि को परम प्रसन्न होकर ब्रह्माजी ने वरदान प्रदान किया था कि महायोगित्व प्राप्त होवे—एक कल्प पर्यन्त आयु हो जावे—संग्राम में अजेयत्व की प्राप्ति हो, धर्म में अत्युत्तम मति होवे, तीनों कालों के देखने [] होवे—प्रसव में प्रधानता हो तथा युद्ध में अप्रतिम विजय हो और धर्म में तत्त्वार्थ [] दर्शन प्राप्त होवे । वे सभी ब्रह्माजी के प्रदान किये हुए वरदान थे । यह चारों निवर्त वर्णों का स्थापन करने वाला प्रभु हुआ था । २६-२७-२८। उनके पाँच दायाद थे—वङ्ग—अंभ सुहृक—

पुण्ड और कसिब । जब वंश ■ विषय में ■ प्राप्त
करो । २६।

वलिस्तानभिनन्द्याहपञ्चपुत्रान् ।

कृतार्थः सोऽपिधर्मास्नायोगमायावृतः स्वयम् । ३०

अदृश्यः सर्वभूतानां कालपेक्षः स वै प्रभुः ।

तत्राङ्गस्यतुदायादोराजासीदधिवाहनः । ३१

दधिवाहनपुत्रस्तु राजा दिविरथः स्मृतः ।

आसीद्विविरथापरयं विद्वान् धर्मरथो नृपः । ३२

स हि धर्मरथः श्रीतास्तेन विष्णुपदे गिरौ ।

सोमः शुक्रेण वै राज्ञांसहपीतो महात्मना । ३३

अथ धर्मरथस्याभूत् पुत्रश्चित्ररथः किल ।

तस्य सत्वरथः पुत्रस्तस्माद्वशरथः किल । ३४

लोमपाद इति क्वातस्तस्य शास्ता सुताभवत् ।

अथ दाशरथिवीरश्चतुरङ्गोमहायशः । ३५

महाराज इति ने उन ■ पौत्रों पुत्रों का अभिनन्दन किया
था और ■ धर्मात्मा भी कृतार्थ हो गया था । फिर वह स्वयं योग
माया वृत हो गया । ३०। वह ■ प्राणियों ■ अदृश्य रहते हुए
■ की अपेक्षा करने वाला हो गया था । उसमें वंश ■ जो दायाद
था वह दधिवाहन राजा हुआ था । ३१। दधिवाहन ■ जो पुत्र हुआ
वह दिविरथ नाम से कहा गया ■ । फिर दिविरथ ■ जो सम्पत्ति हुई
थी वह परम विद्वान् धर्मरथ नृप हुआ था । ३२। वह धर्मरथ परम
भीमान् नृप था । उसने विष्णुपद चिरि में महात्मा शुक्र ■ राजा
■ सोम ■ पान किया था । ३३। इसके अनन्तर उस धर्मरथ के यही
चित्ररथ नाम वाले आत्मज ने जन्म लिया था । इसका पुत्र ■
पैदा हुआ था और सत्वरथ से दशरथ ने जन्म ग्रहण किया ■ । ३४।
■ लोमपाद—इस शुभ नाम ■ विख्यात हुआ था । इसके ■ नाम-

धारिणी एक [] हुई थी । इसके अनन्तर दक्षरथ का पुत्र महान् यश
वाला दाक्षरथि चतुरंग हुआ था । (३५)

शृङ्गप्रसादेन जज्ञे स्वकुलवर्धनः ।

चतुरङ्गस्य पुत्रस्तु पृथुलाक्ष इमि स्मृतः । ३६

पृथुलाक्षसुतश्चापि चम्पनामा बभूव [] ।

चम्पस्य तु पुरी चम्पा पूर्वं या मालिनोऽभवत् । ३७

पूर्णभद्रप्रसादेन हर्षङ्गोऽस्य सुतोभवत् ।

जज्ञे विभाण्डकाच्चास्यवारणः शुश्रुवारणः । ३८

अवतारयामास महीं मन्त्रैर्वानमुत्तमम् ।

हर्षङ्गस्य तु दायादो जातो भद्ररथः किलः । ३९

अथ भद्ररथस्यासीत् बृहत्कर्मा जनेश्वरः ।

बृहद्भानुः सुतस्तस्य तस्माज्जज्ञे महात्मवान् । ४०

बृहद्भानुस्तु राजेन्द्रो जनयास वै सुतश्च ।

नाम्नाजयद्रथं नाम तस्मात्बृहद्रथो नृपः । ४१

आसीद्बृहद्रथश्चावविश्वजिज्जनमेजयः ।

दायादस्तस्यास्त्रोवैतस्मात्कर्णोऽभवन्नृपः । ४२

[] शृङ्गप्रसाद के प्रभाव से ही कुल [] वर्धन करने वाला समु-
त्पन्न हुआ था । चतुरंग के पुत्र [] नाम पृथुलाक्ष कहा गया है । ३६।
पृथुलाक्ष के पुत्र चम्प [] समुत्पन्न हुआ था । चम्प की पुरी
चम्पा थी जो पहिले माली की [] । ३७। पूर्णभद्र के प्रसाद से इसके यहाँ
हर्षङ्ग नाम वाले पुत्र ने प्रसन्न प्राप्त किया था । विभाण्डक से इसके
शत्रुओं [] वारण करने वाला वारण [] वर्धन लिया था । इसने मन्त्रों
[] द्वारा इस मही मण्डल में [] वाहन अवतारित किया था । हर्षङ्ग
का दायाद अर्थात् आत्मज [] ने जन्म ग्रहण किया था । ३९। इसके
उपरान्त [] भद्ररथ बृहत्कर्मा जनेश्वर समुत्पन्न हुआ [] । उसके पुत्र
[] बृहद्भानु [] और फिर उससे महात्मा बान् ने जन्म प्राप्त

किया था । ४०। राजाओं में इन्द्र के समान महान् प्रतापी बृहद्भानु ने एक सूत को प्रसूत किया, जिसका नाम [] फिर इससे बृहद्रथ नृप समुत्पन्न हुआ था । ४१। [] बृहद्रथ [] विश्वजित् जनमेजय ने जन्म प्राप्त किया था । इसका आश्रय बंस हुआ और उस बंस से कर्ण नाम वाले नृप ने [] बहान किया था । ४२।

कर्णस्य बृषसेनस्तुःपृथुसेनस्तथात्मजः ।

एतेऽङ्गस्यात्मजाः सर्वराजनः कीर्तिता मया ।

विस्तरेणानुपूर्व्याञ्च पुरोस्तु शृणुत द्विजा । ४३

कथं सूतात्मजः कर्णः कथमङ्गस्य चात्मजः ।

एतविष्णुमहेश्रोतुमत्यस्तकुशलो ह्यसि । ४४

बृहद्भानुसुतो जज्ञे राजा नाम्ना बृहन्मनाः ।

तस्य परनोदयं ह्यासीच्छब्दस्थ तनये ह्युभे ।

यशोदेवो [] सत्या च तयोर्वतञ्च मे शृणु । ४५

जयद्रथस्तु राजनं यशोदेवः ह्यजीजनत् ।

सा बृहन्मनसः सत्या विजयं नाम विश्रुतय । ४६

वजस्य बृहत्पुत्रस्तस्य पुत्रो बृहद्रथः ।

बृहद्रथस्य पुत्रस्तु सत्यकर्मा महामनः । ४७

सत्यकर्षणोऽधिरथः सुतश्चाऽधिरथः स्मृतः ।

यः कर्णं प्रतिजग्माह तेन कर्णस्तु सुतजः ।

तच्चेद्र सर्वमाख्यातं कर्णं प्रति यथोदितम् । ४८

कर्ण नृप का पुत्र बृषसेन हुआ और फिर इससे पृथुसेन [] जन्म लिया था । इतने [] [] जय के आत्मज हुये थे जो सभी राजा को । मैंने इन सबके [] को बतला दिया [] । [] द्विजगण ! विस्तार-पूर्वक तथा आनुपूर्वी [] [] जैसे सी एक के पीछे दूसरा हुआ था उसी पूर्वापर के क्रम से पुरु के विषय में आप लोग श्रवण करते । ४३। ऋषियों ने कहा—हे भगवन् ! सूत का [] कर्ण या [] राजा जय

■ आरमंज कैसे हुआ ■ । हम जब वही सुनना चाहते हैं । आप तो सभी कुछ के ■ एवं परम कुशल हैं । ४४। श्रीसूतजी ने कहा—बृह-
 ध्मानु का पुत्र बृहन्मना नाम वाला राजा उत्पन्न हुआ था । ■ राजा
 की दो पत्नियाँ थीं जो कि शैब्य की ■ पुत्र पुत्रियाँ थीं । एक यज्ञो-
 देवी थी और दूसरी सत्या थी । अब ■ दोनों के वंश को मुझसे ■
 ■ कीजिये । ४५। यज्ञोदेवी ने जगद्वध ■ वाले राजा को प्रसूत
 किया था, वह जो दूसरी सत्या नाम वाली पत्नी थी उसने बृहन्मना से
 विजय ■ वाले परम विभूत पुत्र को ■ दिया था । ४६। विजय
 का बृहस्पुत्र और फिर इसका पुत्र बृहद्रथ था । इस बृहद्रथ ■ पुत्र
 का नाम महामना सत्यकर्मा हुआ ■ । ४७। सत्यकर्मा का पुत्र अश्विरथ
 था और वह अश्विरथ ही सूत कहा ■ था जिसने कर्म को प्रतिष्ठाहीत
 किया था । वही कारण से कर्म सूतजी कहा गया ■ । यह मैंने सभी
 कुछ कह दिया है जो कि कर्म ■ प्रति कहा गया है । ४८

२७--पुरुवंश वर्णन

पूरोः पुत्रो महातेजा राजा स जनमेजयः ।
 प्राचीततः सुतस्तस्ययः प्राचीमकरोद्दिसम् । १
 प्राचीततस्य तनयोमनस्युश्च तथावत् ।
 राजा पीतायुधो नाम मनस्योरभवत् सुतः । २
 दायादस्तस्यचाप्सीदुधुन्धुर्नाममहीपतिः ।
 धुम्धोर्बहुविधः पुत्रः सम्पातिस्तस्यचात्मजः । ३
 सम्पातेस्तु बह्वं वर्धा भद्राश्वस्तचात्मजः ।
 भद्राश्वस्यघृतायातुदशाप्सरसि सूनवः । ४
 औचेयुश्च हृषेयुश्च कक्षेयुश्च सनेयुकः ।
 घृतेयुश्च विनेयुश्च स्थलेयुश्चैव सत्तमः । ५

धर्मैयुः सन्नतेयुश्च पुण्यैयुश्चेति ते वंश ।

ओचथोर्ज्वलना नाम भार्या वैतक्षकात्मजा ।६

तस्यां स जनयामास अन्तिनारं महीपतिम् ।

अन्तिनारो मनस्विन्यां पुत्रान् जज्ञे परान् सुभान् ।७

पूरा का पुत्र महान् तेज वाला वह राधा जनमेजय हुआ था ।

उससे फिर प्राची नामधारी पुत्र हुआ था जिसने प्राची विद्या को किया

।१। उसके पुत्र का नाम प्राचीन और फिर इसका मनस्यु

हुआ था । मनस्यु सुत पीतामह राधा हुआ था ।२। उसका भी

धुम्धु नाम वाला महीपति हुआ था । धुम्धु यहाँ बहुविध

भाषक पुत्र ने जन्म लिया और इसका आत्मज सम्पति प्रसूत हुआ

था ।३। सम्पति का दायार रहवर्षा और इसका पुत्र भद्राश्व प्रसव

प्राप्त किया । भद्राश्व के धृता नाम वाली अम्बरा में दत्त पुत्र समुत्पन्न

हुये थे ।४। उन दोनों के नाम जीवेयु, हृष्यु, कसेयु, सनेयु, वृतेयु,

विनेयु, स्वसेयु, धर्मैयु, सन्नतेयु और पुण्यतेयु थे । जीवेयु की

नाम वाली भार्या या जो आत्मजा थी ।५-६। उस भार्या में

जीवेयु ने अन्तिनार नामक महीपति को जन्म प्रह्व करवाया था ।

अन्तिनार ने मनस्विनी नाम वाली भार्या में परम शुभ पुत्रों को जन्म

प्रदान किया ।७।

अमूर्तरयसंवीरं त्रिवर्चवैवर्धामिकम् ।

गौरी कन्या तृतीया च मान्धातुर्जननी शुभा ।८

इलिनातुयमस्यासीत्कन्यायाजजनयत् सुतान् ।

महाबाह्वपराक्रन्तांशकुम्भमात्विनिनाहभत् ।९

उपदानवी सुतात् लेभे चतुरस्त्विनिनात्मजात् ।

ऋष्यन्तमथ दुष्यन्तंप्रवीरमनवं तथा ।१०

जक्रवती ततो यज्ञे दुष्यन्तात् समितिञ्जयः ।

शकुन्तलायां भरतो यस्य नाम्नाचभारतः ॥११॥

दीर्घ्यन्ति प्रति राजानं-वगून्ने चाशरीणी ।

माताभस्त्रानितुः पृथोयेनजातं सएवसः । १२

भर स्वपुत्रं दुष्कोत्स ! माकमस्थाः शकुन्तलाय ।

रेतोधां नयते पुत्रः परेत यमसादनात् ।

त्वं चास्य घाता गर्भस्य सस्यमाह शकुन्तला । १३

भरतस्य विनष्टेषु तनयेषु पुरा किल ।

रुजाणामातृकात् कोपात् सुगहान् संशयः कृतः । १४

ततो मरुद्भिर्भरानीय पुत्रः स तु बृहस्पतेः ।

संक्रामितो भरद्वाजो मरुद्भिर्भरतस्य तु । १५

उक्त पुत्रों के नाम जसूस्तरय तंवीर और परम धार्मिक भिवन थे । तीसरी तीरी भाग बाणी कथा की जो [] की मुभ जनमी हुई थी । १५। इतिना वध की कथा की जिसने सुतों को समुत्पन्न किया था । ये ब्रह्मन्त में पराक्रान्त हुये के और इतिना शुम्भदा थी । १६। उपदानकी [] इतिना के वात्सल्य से भार-पुत्रों का जन्म प्राप्त किया था उन चारों के नाम ब्रह्मन्त-दुष्यन्त-प्रवीर और अनसु । १७। इसके पश्चात् राजा दुष्यन्त से ब्रह्मन्त-समिति-जय ने जन्म ग्रहण किया था तथा शकुन्तला नाम वाली पत्नी में भरत नाम वाला महान् प्रतापी राजा [] हुआ [] जिसके नाम से भारत हुए । १८। राजा दीर्घ्यन्ति के प्रति बिना शरीर वाली बाणी ने कहा [] कि माता [] पिता का पुत्र है जिससे वह ही समुत्पन्न हुआ [] । हे दुष्यन्त ! अपने पुत्र का भरण करो और इस रेतोधा शकुन्तला का अपमान मत करो । पुत्र परेत को यम [] प्राप्त किया करता है । [] ही इसके गर्भ के [] हैं— [] बात शकुन्तला की इस समय में कह रही है वह बिल्कुल [] है । १९-२०। पुरातन समय में निश्चय ही भरत के पुत्रों के विनष्ट हो जाने पर मातृक कोप से पुत्रों का महान् संशय किया [] था । २१। इसके अनन्तर वह बृहस्पति का पुत्र मरुतों के द्वारा [] ने भरत को संक्रामित किया था । २२।

ततो जाते हि वितथे भरतश्च दिवं यपो ।
 भरद्वाजो दिवं यातो ह्यभिषिच्युसुतं ऋषिः । १६
 दायदो वितथस्यासीद्भुवमन्युर्महायशाः ।
 महाभूतोपमाः पुत्राश्चत्वारो भुवमन्यवः । १७
 बृहत्क्षेत्रो महावीर्यः नरा गर्गश्च वीर्यवान् ।
 नरस्य संकृतिः पुत्रस्तस्य पुत्रो महायशाः । १८
 गुरुधीरन्तिदेवश्च सत्कृत्यान्तावुभौ स्मृतौ ।
 गर्गस्य चैव दायदः शिर्विविद्वानजायत । १९
 स्मृताः सैव्यास्ततो गर्गाः क्षत्रोपेता द्विजातयः ।
 आहार्यतनयश्चैव धीमानासोदुरुक्षवः । २०
 तस्य भार्या विशाला तु सुषुवे पुत्रकप्रयम् ।
 ऋषर्षं पुष्करि चैव कवि चैव महायशाः । २१

इसके अनन्तर वितथ के समुत्पन्न होने पर भरत दिवलोक को चला गया था । भरद्वाज ऋषि भी [] का अभिषेक करके दिवलोक को चले गये । १६। वितथ नामधारी महीपति का [] महान् यश वाला भुवमन्यु समुत्पन्न हुआ था । इस भुवमन्यु [] महाभूतों के मुख्य चार पुत्रों में जन्म ग्रहण किया था । इन चारों [] बृहत्क्षेत्र—महा वीर्य—नर और वीर्यवान् गर्ग थे । इस नर [] पुत्र संकृति हुआ था और संकृति का सुत महायशा समुत्पन्न हुआ था । १७-१८। गुरुधी और अश्विदेव ये उनके नाम थे । ये दोनों सत्कृत्यान्त कहे गये थे । गर्ग का जो दायद [] हुआ था [] नाम शिविषा और [] बहुत बड़ा विद्वान् हुआ था । इसके उपरान्त गर्ग सैव्य और क्षत्रोपेत द्विजाति कहे गये [] । आहार्य का पुत्र परम बुद्धिमान् दुरुक्षव उत्पन्न हुआ [] । १९-२०। उसकी भार्या विशाला थी जिसने तीन पुत्रों को प्रसूत किया था । ये महान् [] वाले इन तीनों के नाम ऋषर्ष—पुष्करि और कवि [] थे । २१।

उरुक्षवाः स्मृता ह्येते सर्वे ब्राह्मणताङ्गताः ।
 काव्यानान्तु वरा ह्येते प्रोक्तामहर्षयः । १२२
 गर्गाः संकृतयः काव्याः क्षत्रोपेताद्विजातयः ।
 संभृताङ्गिरसो दक्षाः बृहत्क्षत्रस्यचक्षितिः । १२३
 बृहत्क्षत्रस्य दायदो हस्तिनामा बभूव ह ।
 तेनेदं निर्मितं पूर्वं पुरन्तु गजसाह्वयम् । १२४
 हस्तिनश्चैव दायदास्त्रयः परमकीर्तयः ।
 अजमीढो द्विमीढश्च पुरुमीढस्तथैव च । १२५
 अजमीढस्य परम्यस्त तिस्रः कुरुलोदहाः ।
 मलिनीधूमनीचैव केशिनी चैव विश्रुताः । १२६
 सतासु जतयामास पुत्रान् व देववर्चसः ।
 तपसोऽन्तेमहातेजा जाता बृहस्पत्यामिकाः । १२७
 भारद्वाजप्रसादेन विस्तरं तेषु ये शृणु ।
 अजमीढस्य कोशम्या कण्वः समभवत्किल । १२८

ये ब्राह्मणत्व को प्राप्त उरुक्षव-इस नाम विख्यात हुए
 थे । काव्यों के श्रेष्ठ ये तीनों महर्षि कहे गये थे । १२२। गर्ग-संकृत-
 काव्य-क्षत्री पति द्विजाति-पभृताङ्गिरस-दक्ष बृहत्क्षत्र काक्षिति ये
 सब हुए थे । इनमें बृहत्क्षत्र दायदो हस्ति वाला हुआ ।
 उसी ने इस गजसा ह्वयपुर को पूर्व में निर्मित किया था । १२२-१२४।
 इस हस्ति के तीन पुत्रों ने जम्भ सिवा और ये परमोत्तम कीर्ति-
 शाली । इनके नाम अजमीढ, द्विमीढ और पुरुमीढ थे । १२५। अज-
 मीढ की कुरु कुल के नद्वहन करने वाली तीन पत्नियाँ थीं । इसके शुभ
 नाम मलिनी—धूमिनी और केशिनी विष्णुत थे । १२६। उस राजा ने
 उन तीनों पत्नियों में देवोषधंस के तुल्य वर्चंस वाले पुत्रों को प्रसूत
 किया था । ये तपस्वियों की अन्तिम संज्ञा वाले—महान् तेजस्वी और
 परम धार्मिक हुए थे । १२७। अब महर्षि भारद्वाज के प्रसाद से उनके विषय

■ विस्तार का ■ आप सोम मुग्धसे भली भाँति करिये । अज ■
अजमीढ़ का पुत्र केसिनी में जो उत्पन्न हुआ था उसका ■ ■
था । १२८।

मेधातिथिः सुतस्तस्य तस्मात्काण्डायना द्विजाः ।

अजमोढस्य भूमिन्यांजज्ञेवृहदनुनृपः । १२९

वृहदनोवृहन्तोऽथ वृहन्तस्य वृहन्मनाः ।

वृहन्मनः सुतश्चापि वृहदनुरितिः भुतः । १३०

वृहदनुवृहदिषुः पुत्रस्तस्य जयद्रथः ।

अश्रुजितनयस्तस्य सेनजितस्य चात्मजः । १३१

अथ सेनजितः पुत्राश्चत्वारो लोकाविभ्रुताः ।

रुचिराश्वकाण्वश्च राजा रुद्ररथस्तथा । १३२

वत्सश्चावतको राजा परिवत्सकाः ।

रुचिराश्वस्य दामादः पृथुसेनो महाययाः । १३३

पृथुसेनस्य पौरस्तु पौराग्नीपोऽथ अग्निबान् ।

नीपस्यैकशतम्वासीत् पुत्राणाममितोजसाश्च । १३४

नीपा इति समाख्याताः राजानः सर्गएवते ।

तेषांशकरः श्रीमान् नीपानां कीर्तिवर्द्धनः । १३५

उस कण्व के पुत्र का नाम मेधातिथि था इसलिये ये काण्वायन
द्विज कहे गये थे । उसी अजमीढ़ ■ भूमिनी नाम वाली पत्नी ■ वृहदनु
नृप ने जन्म ■ किया ■ । १२९। वृहदनु ■ पुत्र वृहन्त और इसके
जो पुत्र हुआ वह वृहन्मना नामधारी था । इसके सुत का नाम वृहदनु
था जो कि विश्रुत था । १३०। वृहदनु ■ दामाद वृहदिषु था और
इसके आत्मज ■ नाम जयद्रथ हुआ । ■ सुत अश्रुजित और
इसका पुत्र सेनजित समुत्पन्न हुआ ■ । १३१। इस सेनजित के चार पुत्रों
ने जन्म ग्रहण किया था जो लोक में अधिक विश्रुत थे । जिनके ■ ये
थे—रुचिराश्व—काण्व—राजा रुद्ररथ—वत्स और आवर्तक राजा या जिसके

ये परिवत्सक हैं । हांचिराज्य का दायाद महान् पृथुसेन हुआ ।
 पृथुसेन का पुत्र पौर और इसका आत्मज नीप । जन्म लिया था ।
 इस नीप के एक ही अमित ओज वाले पुत्रों की समुत्पत्ति हुई थी
 १३२-३४। वे सभी राजा लोग 'नीपा'—इस नाम समाख्यात थे । उन
 नीपों का वंश करने वाला श्रीमान् कीर्तिवर्धन था १३५।

काव्याज्य समरो नाम सदेष्टसमरोऽभवत् ।

समरस्य पारसम्पारा सदस्य इतिते त्रयः १३६

पुत्राः सर्वागुणोपेता जाता धी विश्रुता भुवि ।

पारेपुत्रः पृथुर्जातः पृथोस्तु सूकृतोऽभवत् १३७

जज्ञे सर्वागुणोपेता विश्राजस्तस्य चात्मजः ।

विभ्राजस्तु दायादस्त्वबुहोनामनोर्म्यवान् १३८

बभूव शुक्रजामाता कुरुकोभर्ता महायशाः ।

अणुस्य वायादो ब्रह्मवतो महीपतिः १३९

युगदत्तः मुतस्तस्य विध्वक्सेनो महामनाः ।

विभ्राजः पुनराजातो सुकृतेनेह कर्मजा १४०

विध्वक्सेनस्य पुत्रस्तु उदक्सेनो बभूव ह ।

भरुणाटस्तस्य पुत्रस्तु तस्यासीज्जनमेजयः ।

उग्रायुधेवं तस्यार्थे नीपाः प्रणाशिताः १४१

उग्रायुधः कस्य सुतः अंशे कथ्यते ।

किमर्थेन ते नीपाः सर्वे चैव प्रणाशिता १४२

काव्य से समर नाम वाला सदेष्ट समर हुआ । उस

तीन पुत्र उत्पन्न हुए थे—पार—सम्पार और वे उनके नाम थे

१३६। ये सभी सुत सकल गुण गण से समन्वित थे और भूमण्डल

परम प्रसिद्धि प्राप्त करने वाले हुए थे । पार का पुत्र पृथु हुआ और पृथु

से सुकृत पुत्र की उत्पत्ति हुई थी १३७। इसका दायाद पुत्रों

सुक्त विभ्राज ने अग्नि मिथा था । विभ्राज का पुत्र महान् बलवीर्य-वाला
 अशुह नाम-वाला हुआ था । ३८। सुक्त जायाला और महायज्ञा कर्त्तवी
 मर्त्ता हुआ । इस अशुह का आत्मज-महीपति ब्रह्मदत्त समुत्पन्न हुआ
 । ३९। दायाद-कुण्डलत हुआ था और इसका पुत्र महाप्रभा
 विष्वक्सेनो हुआ था । यहाँ पर सुकृत कर्म से विभ्राज पुनः
 आज्ञात हुआ था । ४०। विष्वक्सेन के सुत का नाम उवकर्म था
 और इसका पुत्र कल्पाट तथा मस्लाट का सुत जनमेजय था । उग्रायुध
 से उसके निम्ने समस्त नीपों को प्रकाशित कर दिया था । ४१। ऋषियों
 ने कहा—उग्रायुध किसका पुत्र था और किसके वंश में कहा जाता है
 उसने किम भिन्ने नीपों का विनाश कर दिया था । ४२।

उग्रायुधः सूर्यवर्णस्तपस्तेषु वराश्रमे ।
 स्वाणुभूतोऽष्टसाहस्रान्तं भेजे जनमेजयः । ४१
 तस्य राज्यं प्रतिभुर्य नीपानाज्जिनकान्प्रभुः ।
 उवाचसाम्भविद्विधं जघ्नुस्तेवह्युभावा । ४२
 हन्यमाना गतानूषे यस्माद्धेतोर्न मे वचः ।
 शरणागतवक्षार्थं तस्मादेकं शपरमि वः । ४३
 यदि मेऽस्ति तपस्तप्तं सर्वाभ्रयतु वो यमः ।
 ततस्तात् कृष्यमार्णां स्तु यमेन पुरतः स तु । ४४
 कृपया पर्याविष्टो जनमेजयमूषिवान् ।
 गतानेतानिमान् वीरांस्त्वं मे रक्षितुं मर्हेसि । ४५
 अरे पापा ! दुराचारा ! भवितारोऽस्य किङ्कराः ।
 तथेत्युक्तस्ततो राजायमेनयुयुधेचिरम् । ४६
 व्याधिभिर्नारिकैर्घोमेन सह तान् बलात् ।
 विजित्य मुनयेप्रादात्तदद्भुतमिवाऽभवत् । ४७
 महर्षि प्रवर-सूतजी ने कहा—उव मुह्य सूर्य वंश में समुत्पन्न हुआ

था इसने वराश्रम में अत्यन्त पौर [] की थी । स्नानात् मृत होकर [] सहस्र वर्ष तक तप किया [] उसको जनमेजय ने सेवित किया था । ४३। उसके राज्य को प्रतिश्रुत करके उस प्रभु ने नीपों का हनन किया था । विविध प्रकार के सान्त्वना के [] बोला था । उन्होंने वीनों का हुमन कर दिया था । ४४। हन्यमान नवें हुआ [] बोला था कि जिस कारण से मेरा वचन नहीं है । इसी से सरणागत राजा के लिये मैं आपको श्राप दे देता हूँ । ४५। मेरा तप तप्त है तो यमराज [] सबको ही ले जावे । इसके पश्चात् [] द्वारा कृप्यमान उसको जाने होकर उसने अत्यन्त वया से समाविष्ट होकर जनमेजय से कहा था कि गये हुए इन मेरे वीरों की श्राप रक्षा करने के योग्य हैं । ४६-४७। उनमें जय ने कहा—मरे पापियो, ! हे दुष्ट काचार वासो ! इसके किङ्कुर होभोगे । इसके पश्चात् तथा इस प्रकार से कहे वर्ष उस [] ने फिर काल तक यम [] साथ युद्ध किया था । नारकीय घोर गणधियों से यम [] साथ बल पूर्वक उनको विजित करके मुनि को दे दिया था—यह सब परम भद्रमुत सा ही हुआ था । ४८-४९।

यमस्तुष्टस्ततस्तस्मै मुक्तिज्ञानं ददौ परम् ।

सर्वं यथोचितंकृत्वा जग्मुस्तेकृष्णमव्ययम् । ५०

येषाम्स्तु चरितं गूढं हन्यस्ते नाममृत्युभिः ।

इह लोके परे चैव सुखमकथ्यमश्रुते । ५१

अजमीढस्य धूमिन्यां विद्वाञ्जज्ञेयवीनरः ।

धृतिमांस्यस्य पुत्रस्तु तस्य सत्यधृतिस्मृतः ।

अथ सत्यधृतेः पुत्रो दृढनेमिः प्रतापवान् । ५२

दृढनेमिरुतश्चापि सुधर्मा नाम पार्थिवः ।

आसीत् सुतर्मत्तनयः सार्वभौमः प्रतापवान् । ५३

सार्वभौमेति विख्यातः पृथिव्यामेकदाह्वुभौ ।

तस्थान्धवाय महति महापीरवनन्दनः । ५४

महावीरवपुत्रस्तु राजा स्वमरय स्मृतः ।

अथस्वमरयः स्यासीत् सुपाश्वर्त्तनामपाशिवः । १५५

सुपाश्वर्त्तनयश्चापि सुमतिर्नाम धार्मिकः ।

सुमतेरपि धर्मत्मा राजा सन्नतिमानपि । १५६

इसके अनन्तर यमराज उससे परम संतुष्ट हो गया था और उसने परम मुक्ति का ज्ञान प्रदान किया था । सबने फिर यथोचित किया । और फिर वे अव्यय श्रीकृष्ण के समीप चले गये थे । १५०। जिसके परित्र को ग्रहण करके अपमृत्युओं से कभी भी हृष्यमान नहीं हुआ करते । । इस लोक । और परलोक में उभयत्र अव्यय सुख का उपभोग किया करता है । १५१। अजमीर की एक बत्नी घुमिनी नाम वाली थी उस में परम विद्वान् यमीनर ने जन्म प्राप्त किया था । उसका सुत घुतिमान् और इसका सुत फिर सत्यधृति समुत्पन्न हुआ था । इसके पश्चात् सत्यधृति का दामाद महान् प्रताप वाला हृदनेमि हुआ था । १५२। हृदनेमि से सुधर्मा नामधारी राजा ने जन्म ग्रहण किया था । इस सुधर्मा का सुत प्रताप वाला सार्वभौम हुआ था । १५३। यह सार्वभौम इसी नाम से विख्यात था यह इस पृथिवी में एक ही राजा प्रोक्षित हुआ था । उसके वंश में जो एक महान् वा महावीरव नाम वाला सुत समुत्पन्न हुआ । १५४। इस महावीर का जो सुत हुआ था वह राजा स्वमरय नाम से कहा गया था । इसके पश्चात् इसका जो दाताद हुआ था । सुपाश्वर्त्त नाम वाला महीपति था । १५५। सुपाश्वर्त्त का सुत परम धार्मिक सुमति प्रसूत हुआ था । इस सुमति का जात्मज भी धर्मत्मा राजा सन्नतिमान् । १५६।

तस्यासीत् सन्नतिमतः कृतो नाम सुतो महान् ।

हिरण्यनाभिनः शिष्यः कौशल्यस्थः कौशलस्यमहात्मन । १५७

चतुर्विंशतिधा येन प्रोक्ता व सामसहिताः ।

स्मृतास्तेप्रा यसामानः कार्त्तानामेहसामनाः । १५८

कार्तिरुग्रायुधः सो वै महापौरवर्द्धनः ।

वभूव येन विक्रम्य पृथुकस्य पिता हतः । १५६

नीलो नाम महाराजः पञ्चालाधिपतिर्वशी ।

उग्रायुधस्य दायदः क्षेमा नाम महायशः । १५७

क्षेमात् सुनीधः संजग्मे सुनीधस्य नृपञ्जयः ।

नृपञ्जया च विरथ इत्येते पौरवाः स्मृताः । १५८

इस सन्ततिमान् का सुत नाम एक महान् पृथ्वी हुआ

। यह महान् आत्मा वाले हिरण्य नाम कीलस्य का लिख्य । १५७।

जिसने सामवेद की संहिता के बीबीस भेद कहे । वे प्राच्य सामान

स्मृत किये गये हैं यही पर काशों सामवेद । १५८। उग्रायुध कीलि

महापौरव वर्द्धन हुआ था जिसने विक्रम करके पृथुक के पिता

की कर दिया था । १५९। नील नाम वाला महाराज वशी और

पञ्चाल का अधिपति था । उग्रायुध के दायाद का नाम महायशस्वी क्षेम

था। क्षेम से सुनीध हुआ और सुनीध पुत्र नृपञ्जय से विरथ हुआ

था—ये पौरव कहे गये थे । १६०-१६१।

२८—कुरुवंश वर्णन

अजमीढस्य नीलिन्या नीलः समभवन्नृपः ।

नीलस्य तपसोग्रेण सुशान्तिरुपपद्यत । १

पुरुजानुः सुशान्तेस्तु पृथुस्तु पुरुजानुतः ।

भद्राश्वः पृथुदायादौ भद्राश्वतमयान्शृणु । २

सुदर्शलश्च जयश्वीव राजा बृहदिषुस्तथा ।

यवीनरश्च विक्रान्तः कपिलश्चैव पञ्चमः । ३

पञ्चानाञ्चैव पञ्चलानेतान् जनपदान् विदुः ।
 पञ्चाल रक्षिणो ह्येतेदेशानामितिनः श्रुतम् ।४
 मुद्गलस्यापिमौद्गत्याः क्षत्रोपेता द्विजातयः ।
 एते ह्यङ्गिरसः पक्षं संश्रिताः काण्वमुद्गलाः ।५
 मुद्गलस्यसुताजजे ब्रह्मिष्ठ सुमहाययाः ।
 इन्द्रसेनः सुतस्तस्य विन्ध्याश्वस्तस्यचात्मजः ।६
 विन्ध्याश्वान्मिथुनं जजे मेनकायामिति श्रुतिः ।
 दिवोदासश्च राजाधिरहत्याचयशस्विनी ।७

महा महर्षि श्रीमूतजी ने कहा—अजमीर की एक पत्नी का नाम मलिनी था उसमें भीम नृप ने जन्म ग्रहण किया था । नील का भति उत्पलप था उसके प्रभाव से उसके मुजाम्नि नाम वाले पुत्र की समुत्पत्ति हुई थी ।१। मृजाम्नि का पुत्र पुद्गलानु और इसका आत्मज पृथु उत्पन्न हुआ था । पृथु का पुत्र भद्राश्व हुआ था । भद्राश्व के जो तनय समुत्पन्न हुए वे उनके विषय में श्रवण करिए ।२। मुद्गल-जय राजा बृहद्विषु—यकीनर और पाँचवा महान् विामजासी कपिल था ।३। इन पाँचों के ही से पञ्चाल जनपद हुए थे । हमने ऐसा श्रवण किया है कि पञ्चाल देशों के से रक्षा करने वाले महीपति हुए हैं ।४। मुद्गल के भी जी हुए वे से मौद्गल्य क्षत्रोपेत द्विजाति से । ये काण्व मुद्गल अंगिरस के संशय करने वाले हुए थे ।५। मुद्गल के जो सुत समुत्पन्न हुआ था वह सुन्दर और महान् यजमाना ब्रह्मिष्ठ था । इसका पुत्र इन्द्रसेन नामधारी हुआ था तथा फिर इस इन्द्रसेन का पुत्र विन्ध्याश्व हुआ । इस विन्ध्याश्व से मेनका में एक जोड़ा समुत्पन्न हुआ था—ऐसा सुता जाता है । दिवोदास एक राजर्षि हुआ था और परम यशस्विनी अहल्या ने जन्म ग्रहण किया था ।६-७।

जरद्वतस्तु दायादमहत्या सम्प्रसूयत ।

शतानन्दमृषिश्चेष्ट तस्यापि सुमहातपाः ।८

सुतः सत्यधृतिर्नाम धनुर्वेदस्य पारगः ।
 आसीत् सत्यधृतेः शुक्रममोघं धार्मिकस्य तु । ६
 स्कन्नं रेतः सत्यधृतेर्दृष्ट्वा चाप्सरसजले ।
 मिथुनं तत्र सम्भूतं तस्मिन् सरसिसम्भृतम् । १०
 ततः सरसि तस्मिन्सु क्रममाणं महीपतिः ।
 दृष्ट्वा जग्रहा कृपया शन्तनुर्मृगयां गतः । ११
 एते शरद्वतः पुत्रा आख्याता गौतमावराः ।
 अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि दिवोदासस्य वैप्रजाः । १२
 दिवोदासस्य दायोदो धर्मिष्ठो मित्रयुर्नृपः ।
 मैत्रायणावरः सोऽयमैत्रेयस्तुततः स्मृतः । १३
 एते वंश्यायतेः पक्षाः क्षत्रोपेतास्तु भार्गवाः ।
 राजा चैश्वरः नाममैत्रेयस्य सुतः स्मृतः । १४

उस अहल्या ने शरद्वान् ■ एक दायोद का प्रसव किया था जो
 शतामन्द परज श्रीष्ठ ऋषिये । उसके भी सुमहान् तपस्वी सत्यधृतिनाम
 वाला सुत समुत्पन्न हुआ ■ जो धनुर्विदा पारगाभी प्रौढ़ विद्वान् था ।
 परम धार्मिक ■ सत्यधृति का शुक्रमोघं अमोघ था । ६-६। उस सत्य-
 धृति ■ वीर्यजस में स्कन्न हो ■ था । उसको देखकर वहाँ पर
 सरोवर में अप्सराओं ■ एक मिथुन सम्भूत हो गया था । १०। इसके
 पश्चात् उस सर में क्रममाण होते हुए उसको देखकर मृगया करने के
 लिए गए हुए महीपति शन्तनु ने कृपा करके उसे ग्रहण कर लिया था
 । ११। ये ■ गौतम वर शरद्वान् के पुत्र विख्यात हुए थे । अब इसके
 आगे मैं दिवोदास की जो सन्तान्ति समुत्पन्न हुई थी उसे बतलाता हूँ ।
 । १२। दिवोदास का पुत्र अतीव धर्मिष्ठ नृप मित्रयु उत्पन्न हुआ था ।
 वह मैत्रायण वर था और इसके अनन्तस मैत्रेय कहा गया था । १३। ये
 वंश्यायति के ■ जो क्षत्रोपेता भार्गव थे । मैत्रेय के पुत्र ■ का नाम
 चैश्वर हुआ था । १४।

अथचंचवरात् विद्वान् सुदासस्तस्यचात्मजः ।
 अजमीढः पुनर्जातः क्षीणेऽंशेतुसोमकः । १५
 सोमकस्य सुतो जन्तुर्हन्ते तस्मिन् जतं बुभौ ।
 पुत्रौणामजमीढस्य सोमकस्य महात्मनः । १६
 महिषीत्वजमीढस्य धूमिनो पुत्रवर्धिनी ।
 पुत्राभावे तपस्तेपे जत वर्षाणि दुश्चरम् । १७
 हुत्वाग्निं विधिवत् सम्यक् पवित्रीकृतभोजना ।
 अग्निहोत्रक्रमेणैव सा सुध्वाप महाव्रताः । १८
 तस्यां वै धूमवर्णायामजमीढः समोयिवान् ।
 ऋक्षं सा जनयामास धूमवर्णं शताग्रजम् । १९
 ऋक्षात् संवरणोज्जो कुरुः संवरणान्ततः ।
 यः प्रयागमयिक्रम्य कुरुक्षेत्रमकल्पयत् । २०
 कुप्यतस्तु महाराजो वर्षाणि सुबहून्यथ ।
 कुप्यमाणस्ततः शक्रोभयात्तस्मै वरन्ददौ । २१

इसके उपरान्त उस चौबरे से विद्वान् सुदास उसका पुत्र उत्पन्न हुआ था । अजमीढ पुनः क्षीण भोग में सोमक नाम से समुत्पन्न हुआ था । १५। सोमक का पुत्र जन्तु हुआ था जो उसके हत हो जाने पर भी वर्ष दीप्तिमान् रहा था । महात्मा अजमीढ सोमक के पुत्रों में यह ऐसा हुआ था । १६। अजमीढ की एक पत्नी धूमिनी थी जो पुत्र वर्धिनी थी । उसने पुत्रों के अभाव में ती वर्ष पर्यन्त परम दुश्चर तपश्चर्या की थी । १७। विधि-विधान के साथ भली-भाँति अग्नि में हुवन करके पवित्रीकृत भोजन वाली वह रहा करती थी । इस तरह अग्निहोत्र के से ही वह महाम् वत वाली जयन करती थी । १८। वह धूमवर्णा में अजमीढ प्राप्त हो गया था और उसने धूम वर्ण शताग्रज को प्रसूत किया था । १९। फिर उस ऋक्ष से संवरण ने जन्म प्राप्त किया था और संवरणसे कुरु की समुत्पत्ति हुई थी । जिसने प्रयाग अदिक्रमण

करके कुरुक्षेत्र की कल्पना की थी । २०। बहुत वर्षों तक महाराज कृष्ण हुए थे । इस प्रकार से जब कृष्यमाण हुए तो इन्द्र ने भय से उसको बरदान दिए थे । २१।

पुण्यञ्चरमणं यञ्चकुरुक्षेत्रन्तु तत्सुतम् ।

तस्यान्ववायः सुमहान् यस्यानाम्नातुकोरवाः । २२

कुरोस्तु दयिताः पुत्राः सुधन्वा जह्नु रेवच ।

परीक्षिञ्चमहातेजाः प्रजनश्चारिमदनः । २३

सुधन्वनस्तुदायाद पुत्रो मतिमतांवरः ।

ज्यवनस्तस्य पुत्रस्तु राजा धर्माथितस्त्ववित् । २४

ज्यवनस्य कृमिः पुत्र ऋषाज्जंशे महातपाः ।

कुमेः पुत्रो महावीर्यः ख्यात इन्द्रसमो विभुः । २५

चैद्योपरिचरो वीरो वसुर्नामान्तरिक्षगः ।

चैद्यो परिचराज्जंशे गिरिका सप्त मै सुतान् । २६

महारथी मगधराट् विश्वतो यो बृहद्रथः ।

प्रत्यश्रवाः कुशश्चैव चतुर्थो हरिवाहनः । २७

पञ्चमश्च यजुश्चैव मत्स्यः कालो च सप्तमी ।

बृहद्रथस्य दायादः कुशाग्रो नामविश्रुतः । २८

परम पुण्यमय और अत्यन्त रमणीय वह कुरुक्षेत्र विस्तृत हुआ था । उसका गंश भी बहुत विमानल जिसके नाम से थे कौरव हुए हैं । २२। महाराज कुरु के प्रिय पुत्र सुधन्वा और जह्नु थे । राजा महान् तेजयुक्त परीक्षित और शत्रुओंका मर्दन करने वाला प्रजन था । २३। उस सुधन्वा का पुत्र मतिमानों में परम श्रेष्ठ ज्यवन हुआ जो धर्माथि तत्व का वेत्ता राजा हुआ था । २४। ज्यवन के पुत्र का नाम कृमि था जो महान् तपस्वी ऋषि से समुत्पन्न हुआ । इस कृमि का पुत्र इन्द्र के समान विभु और महावीर्य ख्यात हुआ था । २५। चैद्य परिचर वीर वसु नाम वाला अन्तरिक्ष गामी था । चैद्य ने परिचर से

गिरिका सात सुतों को जन्म दिया था । २६। मन्धराष्ट महारथ का जो वृहद्रथ विश्रुत हुआ । प्रत्ययना-कुश और चीथा हरिवाहन था । २७। पाँचवाँ यजु तथा मत्स्य और कासी सप्तमी सन्तति थी । वृहद्रथ का पुत्र कुशाग्र नाम वाला विश्रुत हुआ था । २७।

कुशाग्रस्यात्मजश्चैव वृषभो नामवीर्यवान् ।

वृषभस्य तु दायादः पुण्यवान् नाम पार्थिवः । २८

पुण्य पुण्यवत्तश्चैव राजा सत्यधृतिस्ततः ।

दायादस्तस्य धनुषस्यस्मात् सर्वश्वजशिवान् । २९

सर्वस्य सम्भवः पुत्रस्तस्माद् राजा वृहद्रथः ।

द्वेतस्य शकले जाते जरया सन्धितश्च सः । ३०

जरया सन्धितो यस्माज्जरासन्धस्ततः ।

जेता सर्वस्य क्षत्रस्य जरासन्धो महाबलः । ३१

जरासन्धस्य पुत्रस्तु सहदेवः प्रतापवान् ।

सहदेवात्मजः श्रोमान् सोमवित्स महातपाः । ३२

श्रुतश्च वास्तु सोमादेर्मागधाः परिकीर्तितः ।

जह्नुस्त्वजनपत् पुत्रं सुरथं नामभूमिपम् । ३३

सुरथस्य तु दायादो वीरो राजा विदूरथः ।

विदूरथसुतश्चापि सार्वभौम इति स्मृतः । ३४

इस कुशाग्र का पुत्र वृषभ नामधारी था जो अत्यन्त वीर्यवान् हुआ था । इस वृषभ का दायाद पुण्यवान् नाम वाला पार्थिव समुत्पन्न हुआ था । पुण्यवान् का पुत्र पुण्य हुआ और राजा सत्यधृति हुआ था । इसका जो दायाद हुआ था वह धनुष था और इससे सर्व ने प्राप्त किया । २८-३०। सर्व के सम्भव सुत हुआ और फिर इससे राजा वृहद्रथ हुआ था । उसके दो खण्ड हो गये थे जरा से और सन्धि से हुए थे । ३१। क्योंकि जरा और सन्धि में ऐसा हुआ था इसलिए वह जरा सन्ध नाम वाला हो गया था । यह सभस्त कत्रियों को जीत लेने वाला

जरासन्ध महान् बभूवान् हुआ था । ३२। इस जरासन्ध का पुत्र प्रताप
शाली सहदेव उत्पन्न हुआ । सहदेव का आत्मज श्रीमान् सोमवित् था
और वह महा तपस्वी था । ३३। फिर सोमादि से श्रुतश्रवा हुआ था ।
ये ■■■ मागध नाम से ही परिकीर्णित हुए हैं । जहनु ने सुरथ नामक
भूमिपति पुत्र को उत्पन्न किया था । ३४। इस सुरथ का दायद परम
वीर राजा विदूरथ हुआ और विदूरथ का पुत्र सार्वभौम नामसे प्रसिद्ध
हुआ । ३५।

सार्वभौमात् जयत् सेनो रुचिरस्तस्य चात्मजः ।
रुचिरास्तु ततो भोमस्त्वरितायुस्ततोऽभवत् । ३६
अक्रोधनस्तत्रायुस्तस्तस्माद्देवातिथिः स्मृतः ।
देवातिथेस्तु दायदो दक्ष एव बभूव ह । ३७
भोमसेनस्ततोदक्षादिलोपस्तस्यचात्मजः ।
दिलोपस्यप्रनोरस्तुतस्यपुत्रास्त्रयः स्मृताः । ३८
देवापिः शन्तनुश्चैवते बाह्लोकश्चैवते त्रयः ।
बाह्लोकस्य ■■■ दायदाः सप्तः बाह्लीश्वरानूप !
देवापिस्तु ह्यपध्यातः प्रजाभिरभवन् मुनिः । ३९
प्रजाभिस्तु किमर्थं वै अपध्यातो जनेश्वरः ।
को दोषो राजपुत्रस्य प्रजाभिः समुदाहृतः । ४०
किलासीद्वाजपुत्रस्तुकुष्ठितं नाभ्यपूजयन् ।
भविष्यंकीर्तयिष्यामिभन्तनोस्तुनिबोधत । ४१
शन्तनुस्त्वभवद्राजाविद्वान् सो वै महाभिषक् ।
इदं चोदाहरन्त्यत्र श्लोकं प्रति महाभिषक् । ४२

सार्व भौम से जयत्सेन ने जन्म ग्रहण किया तथा फिर इसका पुत्र
रुचिर उत्पन्न हुआ था । रुचिर का पुत्र भोम और भौम का सुत त्वं-
रिताय हुआ । ३६। त्वरितायु का अक्रोधन और फिर इससे देवतिथि ने
श्रुत्युत्पत्ति प्राप्त की थी । देवातिथि का दायद दक्ष नाम वाला हुआ

॥३७॥ उस दक्ष से भीससंमने जन्म प्राप्त किया था और इसका आत्मज दिलीप हुआ था । दिलीप का पुत्र प्रतीर उत्पन्न हुआ और इसके फिर तीन पुत्र बताये गए हैं ॥३८॥ ये तीन देवापि—शान्तनु और वाहलीक ये थे । वाहलीक के दायद हे नृप ! सात वाहीस्वर हुए थे ॥३९॥ देवादि अप ध्यात होकर प्रजाओं ॥ फिर मुनि हो गया । मुनिगण ने कहा—वह जनेश्वर प्रजाओं ॥ किस प्रकार अपध्यात हो गया था । प्रजाओं ने उस राजपुत्र का कौम सा दोष बतलाया था ? ॥४०॥ सूतजी ने कहा—वह राजपुत्र कुष्ठित था अतएव प्रजाओं ने उसका पूजन नहीं किया । मैं भविष्य का कीर्तन करूँगा । ॥ शन्तनुके विषय में समझ लो ॥४१॥ शन्तनु जो राजा हुआ ॥ परमोच्च कोटि का विद्वान् था और महाम् भिषक् भी था । इस विषय में यह श्लोक उस महाभिषक् के सम्बन्ध में उदाहृत किया जाना है ॥४२॥

यं यं कराभ्यां स्पृशति जीर्णं रोगनिमेघम् ।
 पुनर्युक्ता च भवति तस्मात् शन्तनुं विदुः ॥४३॥
 तस्य शन्तनुत्वं हि प्रजामिरिह कीर्त्यते ।
 ततो धृणुत भार्यायं शन्तनुर्जाह्नवीं नृपः ॥४४॥
 तस्यां देवव्रतं नाम कुमारं जनयत् विभुः ।
 काली विचित्रवीर्यन्तु दासेयोऽजनयद् सुतम् ॥४५॥
 शन्तनोर्दयितं पुत्रं शान्तात्मानमकल्मषम् ।
 कुष्णद्वैपायनो नाम क्षेत्रे वचित्रवीर्यके ॥४६॥
 धृतराष्ट्रञ्च पाण्डुश्च विदुरं चाप्यजीजनत् ।
 धृतराष्ट्रस्तुगान्धार्या पुत्रानजनयत् शतम् ॥४७॥
 तेषां दुर्योधनः श्रेष्ठः सर्वक्षत्रस्य वै प्रभु- ।
 माद्री कुन्ती तथा चैव पाण्डोर्भार्या बभूवुः ॥४८॥
 देवदत्ताः सुताः पञ्च पाण्डोरर्षेऽभिजज्ञिरे ।
 धर्माद्युधिष्ठिरो जज्ञे मास्तोश्च वृकोदरः ॥४९॥

उम राजा शन्तनु में ऐसी-एक विशेषता थी कि वह जिस-जिसके शरीर को अपने करों से केवल स्पर्श ही करता था वह चाहे कैसा ही जीर्ण रोगी क्यों न हो सब रोगों में मुक्त होकर पुनः युवा हो जाया करता था । इसी कारण से इसका नाम शन्तनु यह कहा गया । ४३। उम राजा के शन्तनु होने को उसकी प्रजाओं के द्वारा कीर्तित किया जाता था । इसके उपरान्त उम राजा शन्तनु ने अपनी भार्या बनाने के लिए जाह्नवी का वरण किया था । ४४। उम गंगा में उम त्रिभु से देव वत नाम वाले कुमार को उत्पन्न किया था । काली ने त्रिभिषा वीर्य को जन्म दिया था । जिमने दास में सुत को जन्म दिया । ४५। शन्तनु का पुत्र अश्वत्थ विश-जाम्तात्मा और कलव्य रहित था । कृष्ण द्वैपायन ने विश्विषवीर्य के क्षीर में घृतराष्ट्र-पाण्डु और विदुर को उत्पन्न किया था । घृतराष्ट्र ने पाण्डुरो नाम वाली भार्या में सौ पुत्रों को जन्म दिया था । ४६-४७। उन एक सौ पुत्रों में दुषोधन श्रेष्ठ था जो समस्त क्षत्रियों का प्रभु हुआ था । माद्री और कुन्ती ये दो भार्यायें पाण्डु की हुई थीं । ४८। देवों के द्वारा दिए हुए पवित्र पुत्र पाण्डु के अर्थ में समुत्पन्न हुंसे मे । धर्म से युधिष्ठिर ने जन्म ग्रहण किया और मादत के वृकाक्षर की समुत्पत्ति हुई थी । ४९।

इन्द्राद्भानञ्जयश्चैव इन्द्रतुल्यपराक्रमः ।

नकुलं सहदेवश्च माद्रघ्नित्वाभ्यामजीजनत् । ५०

पञ्चमे पाण्डवेभ्यस्तु द्रौपद्यां जज्ञिरेसुताः ।

द्रौपद्यजनयच्छ्रेष्ठं प्रतिविन्ध्यं युधिष्ठिरात् । ५१

श्रुतसेनं भोमासेनाच्छ्रुतकीर्तिं धनञ्जयात् ।

चतुर्थं श्रुतकर्माणं सहदेवाद जायत । ५२

नकुलाच्च शतानीकं द्रौपदेयाः प्रकीर्त्तिताः ।

तेभ्योऽपरे पाण्डवेयाः षडेवान्ये महारथाः । ५३

हैहम्बो भीमसेनात् पुत्रो जज्ञे घटोत्कचः ।

काशीबलधरात्भीमाज्जयैसर्वंगसुतम् । १५४

सुहोत्रं तनयं माद्री सहदेवादसूयत ।

करेणुमत्यां चैद्यायां निरमित्रस्तुनाकुलिः । १५५

सुभद्राया रथी पार्थादभिमन्युर जायत ।

योधयं देवकीजेव पुत्रं यज्ञे युधिष्ठिरात् । १५६

महाराज इन्द्रदेव से धनञ्जय का जन्म हुआ जो पूर्णरूप से इन्द्र के समान ही पराक्रम बाला था । माद्री ने नकुल और सहदेव को अश्विनाओं से जन्म दिया था । १५०। ये पाँच पाण्डवों से द्रौपदी से सुत समुत्पन्न हुए थे । द्रौपदी ने युधिष्ठिर से अष्ट पुत्र प्रतिविन्द्यकी जन्म दिया था । भीमसेन से धर्मपुत्र की और युतिकीर्ति को धनञ्जय से तथा भीष्म धर्मकर्मा को सहदेव से एवं जनानीक नामक गुण को नकुल से उत्पन्न किया था । ये सभी पुत्र द्रौपदेय कीर्तित हुए थे । इनसे भी दूसरे पट्ट अर्थात् महारथ भी पाण्डवेय हुए थे । १५१-१५२। भीमसेन से हिडम्बा का पुत्र हेडम्ब पटोत्कच उत्पन्न हुआ । काशीबलधर भीम से सर्वंग सुत ने जन्म ग्रहण किया था । १५३। माद्री ने सहदेव से सुहोत्र नामक तनय को उत्पन्न किया था । करेणुमती चैद्या में नकुल से नाकुलि निरमित्र नामक पुत्र ने जन्म धारण किया । १५४। पार्थ अर्जुन से सुभद्रा पत्नी में रथी अभिमन्यु ने समुत्पत्ति प्राप्त की थी । देवकी ने योधेय नामधारी पुत्र धर्मपुत्र युधिष्ठिर ने जन्म दिया था । १५६।

अभिमन्योः परिक्षितु पुत्रः परपुरञ्जयः ।

जनमेजयः परीक्षितः पुत्रः परमधामिकः । १५७

ब्रह्माणं कल्पयामास सव वाजसनेयकम् ।

स वेशम्पायनेनैव शप्तः किल सहस्रिणा । १५८

न स्थास्यतोहर्षुर्द्वे ! तवैतद्वचनं भुवि ।

यावत् स्थास्यसि त्वं लोकेतावदेवप्रपतूष्यति । ५६

अत्रस्य विजयं ज्ञात्वा ततः प्रभृति सर्वशः ।

अभिगम्य स्थिताश्चैव नृपञ्च जनमेजयम् । ५७

ततः प्रभृति शापेन क्षत्रियस्य तु याजिनः ।

उत्सन्ना याजिनो यज्ञे ततः प्रभृति सर्वशः । ५८

अत्रस्ययाजिनः केचित् शापात्तस्थमहात्मनः ।

पौर्णमासेनहविषा इष्ट्वातस्मिन्प्रजापतिम् ।

स वैशम्पायनेनैवप्रविशन् वारितस्ततः । ५९

परीक्षितः सुतः सो वै पौरवो जनमेजयः ।

हिरण्यमेधमाहृत्य महाबाजसनेयकः । ६०

अर्जुन के पुत्र अभिमन्यु से परपुञ्जय अर्थात् कर्जुओं के पुरों पर विजय प्राप्त करने वाले परीक्षित नामक पुत्र का जन्म हुआ था । परीक्षित से परम धार्मिक जनमेजय पुत्र ने जन्म आरंभ किया था । ५७। उसने समस्त वेद को काजमनेयक कल्पित किया था । उसको महर्षि वैशम्पायन ने दे दिया था । ५८। महर्षि ने यही शाप दिया था कि हे पुष्ट कुंडि वाले ! यह तेरा वचन भूमण्डल में स्थित नहीं रहेगा । तक तू इस लोक में स्थित रहेगा तभी तक यह रहेगा । ५९। क्षत्रिय की विजय को जानकर तभी लेकर सभी ओर से नृप जनमेजय के समीप में अभिगमन करके स्थित हो गये थे । ६०। से ही लेकर यजन करने वाले क्षत्रिय के शाप से सभी ओर से याजीगण में उत्पन्न हो गये थे । ६१। कुछ क्षत्रिय के याजी उस महात्मा के शाप से पौर्णमास रवि के द्वारः उसमें प्रजापति का यजन करके फिर वह वैशम्पायन के द्वारा ही प्रवेश करते हुए वारित हुआ था । ६२। उस परीक्षित के पुत्र पौरव जनमेजय ने दो अश्वमेधों का आहरण करके वह महाबाजसनेयक हो गया था । ६३।

प्रवर्तयित्वा तं सर्वमृषिं वाजसनेयकम् ।

विवादे ब्राह्मणैः सार्धमभिशप्ते वनं ययौ । ६४

जनमेजयाच्छतानीकस्तस्माज्जज्ञे स वीर्यवान् ।
 जनमेजयः शतानीकं पुत्रं राज्येऽभिषिक्तवान् । ६५
 अथाश्वमेधेनततः शतानीकस्यवीर्यवान् ।
 जज्ञेऽधिसोमकृष्णाख्यः साम्प्रत यो महायज्ञाः । ६६
 तस्मिन् शासति राष्ट्रे तु युष्माभिरिदमाहृतम् ।
 दुरापं दीर्घंसत्रं वै त्रीणि वर्षाणि पुष्करे ।
 वर्षद्वयं कुरुक्षेत्रे दृपद्वत्यां द्विजोत्तमाः । ६७
 भविष्यं श्रोतुमिच्छामः प्रजा लोमहर्षणे ।
 पुरा किल यदेतद् व्यतीतं कीर्तितं त्वया । ६८
 येषुयं स्थास्यतेक्षत्रं उत्पत्स्यन्ते नृपाश्चये ।
 तेषामायुः प्रमाणञ्च नामतश्चैव ताम्बुषाम् । ६९
 कृतयुगप्रमाणञ्च त्रेताद्वयपरयोस्तथा ।
 कलियुगप्रमाणञ्च युगदोषं युगक्षयम् । ७०

उस सब राजसभेयक को श्रुति में प्रवृत्त कराकर ब्राह्मणों के साथ
 विवाह में अभिशप्त होकर वह फिर वन में चला गया था । ६४। उस
 जनमेजय से महान् ■ वीर्य वाले शतानीक ने जन्म धारण किया
 था । जनमेजय ने उस अपने पुत्र शतानीक को राज्य के सिंहासन पर
 अभिषिक्त कर दिया था । ६५। फिर शतानीक के अश्वमेध से वीर्यवान्
 अधिसोम कृष्ण नामधारीने जन्म ग्रहण किया था जो इस समयमें महान्
 ■ बाला है । ६६। उसी के द्वारा सम्पूर्ण ■ राष्ट्र पर शासन करने
 पर ही आप लोगों ने इस दुराप दीर्घसत्र को तीन वर्ष तक पुष्कर में
 समाहृत किया था । हे द्विजोत्तमो ! दो वर्ष तक दृपद्वती में कुरुक्षेत्र में
 किया था । ६७। मुनिव्रण ने कहा—हे लोमहर्षण ! अब हम हम उन
 प्रजाओं के भविष्य को श्रवण करने की इच्छा वाले हैं जिसको आपने
 पहिले व्यतीत कीर्तित किया है । ६८। जिनमें अत्रि व स्थित रहेंगे और
 जो नृप उत्पन्न होंगे । उन सबकी आयु प्रमाण तथा उन नृपों के नाम

से बतलाने की कृपा कीजिए । कृतयुगका — तथा नेता और द्वार
का प्रमाण और कलियुग का प्रमाण भी बतलाइये । युगी के दोष तथा
युगों का क्षय भी कहने की अनुकम्पा कीजिएना । ६६-७०।

सुखदुःखप्रमाणञ्च प्रजादोष युगस्य तु ।

एतत्सर्वं प्रसंख्याय पृच्छतां ब्रूहि नः प्रभो । ७१

यथा मे कीर्तितं पूर्वं व्यासेनाविलिष्टकर्मणा ।

भाष्यं कलियुगञ्चैव तथा मन्वन्तराणि च । ७२

अनागतानिसर्वाणि ब्रूवती मे निबोधत ।

अत ऊर्ध्वं प्रवक्ष्यामि भविष्या ये नृपास्तथा । ७३

ऐडेक्ष्वाकान्वये चैव पौरवे चान्वयेतथा ।

येषु संस्थास्यते तच्च ऐडेक्ष्वाकुकुलसंभवं ।

तान् सर्वान् कीर्त्तयिष्यामि भविष्ये कथितान्पुनः । ७४

तेभ्योऽपरेऽपियेत्वन्येह्युत्पत्स्यन्तेनृपाः पुनः ।

अत्रा पारशवाः शूद्रास्तथाम्ये महीश्वराः । ७५

अन्धाः शकाः पुलिन्दाश्चचूलिकायवनास्तथा ।

कैवर्त्ताभीरवावरायेचान्येऽस्मिन्लोकसम्भवाः ।

पठ्यायतः प्रवक्ष्यामि नामतश्चैव ताम्पुनः । ७६

अधिसोमकृष्णश्चैतेषां प्रथमंवर्त्ततेनृपः ।

तस्यान्ववायेवक्ष्यामि भविष्येकथितान्पुनः । ७७

सुख और दुःख का प्रमाण तथा युग का प्रजा का दोष—यह सभी
कहकर हमको बोध दीजिए । हे प्रभो ! हम लोग सभी आपसे यह पूछ
रहे हैं । ७१। महर्षि सूतजी ने कहा जिस प्रकार से अलिलिष्ट कर्म वाले
श्री व्यासदेव ने पहिले मुझको बतलाया है । भाष्य कलियुग तथा
मन्वन्तर जो कि सभी अब तक अवामन ही है उन सबको मैं बतला
रहा हूँ आप मुझसे सभी जान लो । उसके अग्रे यह भी बतलाऊँगा जो
नृप भविष्य में होंगे । ७२-७३। इक्ष्वाकु के वंश में तथा पौरव वंश में

जिनमें संस्थित रहेगा वह महिषासुर मृग है । उन मभी भविष्यमें कथित नृपों को मैं बतलाऊंगा । ७४। उनसे भी और दूसरे जो अन्त-नृप पुनः उत्पन्न होंगे वे क्षत्रिय-पारश्रवा—सूद्र तथा अन्य जो भी महिषासुर भविष्य में होंगे उन्हें भी बतला दिया जायगा । ७५। अन्ध, शक, पुलिंद, चूलिक, यवन, कंबल, आमीर, मवर और जो अन्य म्लेच्छ सन्भव हैं उन सब को मैं पर्याय से तथा नाम से नृपों को बतलाऊंगा । ७६। इस सब में अधिसोम कृष्ण प्रथम नृप है । अब उसके अन्वाय (वंश) में भविष्य में कथित नृपों में [] लोगों को सब बतलाऊंगा आप लोग सब ध्यान पूर्वक श्रवण कीजिए । ७७।

अधिसोमकृष्णपुत्रस्तु विवशर्भवितानृपः ।
गङ्गायां तु हृते तस्मिन् नगरे नागसाह्वये । ७८
त्यक्तवा विवक्षुर्नगरं कौशाग्रान्तु निवत्स्यति ।
भविष्या ष्ठी सुतास्तस्य महाबलपराक्रमाः । ७९
भूरिज्येष्ठः सुतस्तस्य तस्य चित्ररथः स्मृतः ।
शुचिद्रवश्चित्ररथात् वृष्णिमांश्चक्षुश्चिद्रवात् । ८०
वृष्णिमतः सुषेणश्च भविष्यति शुचिर्नृपः ।
तस्मात् सुषेणात् भविता सुनीथो नामपायिवः । ८१
नृपात् सुनीथाद् भविता नृचक्षुः सुमहायसाः ।
नृचक्षुषस्तु दायादो भविता वै सुखीबलः । ८२
सुखीबलसुतश्चापि भावी राजा परिष्णवः ।
परिष्णव सुतश्चापि भविता सुतपा नृपः । ८३
मेधावी तस्य दायादो भविष्यति न संशयः ।
मेधाविनः सुतश्चापि भविष्यति पुरञ्जयः । ८४

अधिसोम कृष्ण का पुत्र विवशु नाम वाला नृप होना । उस नाग-साह्वय नगर में गङ्गा के द्वारा हृत हो जाने पर अर्थात् गङ्गा के नगर को त्याग कर देने पर वह राजा विवक्षु उस अपने नगर का त्याग

करके फिर कौणाम्बी में निवास करेगा । उसके बाठ पुत्र समुत्पन्न होंगे जो महान् ■■■ और पराक्रम से समन्वित होंगे । ७८-७९। उनमें नवसे ज्येष्ठ जो पुत्र होगा वह भूरि होगा । फिर इसका जो पुत्र होगा उसका नाम चित्ररथ होगा । उस चित्ररथ के शुचिद्रव जन्म लेगा । फिर उस शुचिद्रव में वृद्धिमान् समुत्पन्न होगा । ८०। वृद्धिमान् राजा का पुत्र परम शुचि नृप सुषेण जन्म ग्रहण करेगा । फिर उस सुषेण से सुनीष नाम वाला नृप समुत्पन्न होगा । ८१। इसके अनन्तर ■■■ सुनीष नामक नृप का पुत्र महान् ■■■ से समुत्पन्न नृचक्षु होगा । इस नृचक्षु राजा का दाशार्द मुन्नीबल जन्म ग्रहण करेगा । ८२। मुन्नीबल का पुत्र भविष्य में होने वाला राजा परिष्णव ■■■ होगा । इस परिष्णव का पुत्र सुतया नाम वाला नृप होगा । ८३। इस सुतया का दायाव मोक्षाधी उत्पन्न होगा- इसमें कुछ भी संशय नहीं है । मोक्षाधी का पुत्र पुरञ्जय होगा । ८४।

उर्वोभाव्यः सुतस्तस्य तिग्मात्मा तस्य चात्मजः ।

तिग्मात् वृहद्रथो भाव्यो वसुदामा वृहद्रथात् । ८५

वसुदाम्नः शतान को भविष्योदयनस्ततः ।

भविष्यते च दयनात् वीरो राजा बहीनरः । ८६

बहीनरात्मजश्चैव दण्डपाणिर्भविष्यति ।

दण्डपाणे निरामित्रो निरामित्रास्तु क्षेमकः । ८७

अश्रानुवंशश्लोकोऽयं गीतो विप्रैः पुरातनैः ।

ब्रह्मक्षत्रस्ययो योनिर्वंशो देवधिसत्कृतः ।

क्षेमक प्राप्य राजानं संस्थास्यति कलौ युगे । ८८

इत्येष पौरवो वंशो यथावदिह कीर्तितः ।

धीमतः पाण्डुपुत्रस्य अर्जुनस्य महात्मनः । ८९

इस पुरञ्जय का भावी पुत्रउर्व उत्पन्न होगा और उसका आत्मज तिग्मात्मा होगा । तिग्मात्मा का पुत्र वृहद्रथ जन्म लेगा और वृहद्रथ

से व मुद्रामा का पुत्र सतानीक जन्म धारण करेगा और फिर सतानीक से दधन पैदा होगा । इस दधन के पुत्र का नाम वीर राजा वही नर होगा । वही नर राजा का आत्मज दष्ट पाणि समुत्पन्न होगा फिर पाणि से निरामित्र पुत्रकी उत्पत्ति होगी और निरामित्र से क्षीयक नाम बाला जन्म लेगा । यहाँ पर पुरातन विद्वों के द्वारा यह अनु वंश स्लोक गाया गया है । ब्राह्मण और क्षत्रिय की जो योति है वह वंश देवर्षियोंके द्वारा सस्कृत है । शोक राजा को प्राप्त करके इस कलियुग में संस्थित होगा । ८६-८८। इस प्रकार से यह वीरव बंश यहाँ पर यथावत् कीर्तित कर दिया गया है ओ श्रीमान् पाण्डु के पुत्र महान् आत्मा वाले भर्जुन का । ८९।

२६—अग्नि बंश वर्णन

ये पूज्याः स्युद्विजातीनामग्नयः सूत ! सर्वदा ।
 तानिदानीं समाचक्ष्व तद्वंशं शानुपूर्वतः ।।
 योऽसावग्निभीमानी स्मृतः स्वायम्भुवेस्तरे ।
 ब्रह्मणो मानसः पुत्रस्तस्मात् स्वाहा व्यजीजनत् ।२
 पावकं पवमानञ्चक्ष्वचिरग्निश्च यः स्मृताः ।
 निर्मथ्यः पवमानोऽग्निर्वैद्युतः पावकात्मजः ।३
 शुचिरग्निः स्मृतः सौरः स्थावराश्चैव ते स्मृताः ।
 पवमानात्मजो हाग्निहव्यवाहः स उच्यते ।४
 पावकिः सहरक्षस्तु हव्यवाहमुखः शुचिः ।
 देवानां हव्यवाहोऽग्निः प्रथमो ब्रह्म सुतः ।५
 सहरक्षः सराणान्तु त्रयाणान्ते त्रयोऽनयः ।
 एतेषां पुत्रपौत्राश्च चत्वारिंशत्तथैव च ।६

प्रवक्ष्ये नामतस्तान्वैप्रतिभागेन तान् पृथक् ।

पावनोलौकिको ह्यग्निः प्रथमोब्राह्मणश्चयः ॥७॥

ऋषिगण ने कहा—हे सुतजी ! जो अग्नियाँ विजातियों की परम पूज्य हैं उनके धिए में इस समय में इस समय में बतलाइए और उन का अंग की आनुपूर्वी के इस में कहने की कृपा कीजिए । १। महर्षि श्री सुतजी ने कहा—जो यह अग्नि जमी मानी है जो कि स्वायम्भुव अन्तर में कहा गया है वह तो [] मानस अर्थात् मन से समुत्पन्न पुत्र है फिर उससे स्वाहा ने जन्म ग्रहण किया था । २। पावक, पवतान, शुचि और अग्नि ये नाम इसके कहे गये हैं । निर्मध्य-पवमान अग्नि में तथा पावकात्मज शीघ्र अग्नि है । ३। शुचि तीर होता है । वे सब स्वाकर ही कहे गये हैं । पवमानात्मज जो अग्नि है वह हव्यवाह कहा जाता है । ४। पावकि महारक्ष होता है और हव्यवाह मुख शुचि होता है । देवी का अग्नि हव्यवाह होता है । प्रथम अग्नि [] का सुत था । ५। मुरी का महारक्ष होता है । वे तीनों [] तीन अग्नियाँ हैं । इन अग्नियों के पुत्र और पौत्र चालीस हैं । [] उनके नाम लेकर प्रतिभाग के द्वारा उनकी पृथक् बतलायेंगे । लौकिक अग्नि पावन होता है जो प्रथम ब्रह्मा का सुत है । ६-७।

ब्रह्मोदनाग्निस्तत् पुत्रोभरतो नाम विश्रुतः ।

वैश्वानरा हव्यवाहो वहन् हव्यममारसः ॥८॥

स्मृतोऽथर्वणः पुत्रो मधितः पुष्करोदधिः ।

योऽथर्वा लौकिको ह्यग्निदक्षिणाग्निः [] उच्यते ॥९॥

भृगोः प्रजायताथर्वाह्यङ्गिराथर्वणः स्मृतः ।

तस्य ह्यलौकिको ह्यग्निदक्षिणाग्निः ॥१०॥

अथयः पवमानन्तु निर्मध्योऽग्निः च उच्यते ।

म च वै गाहंपत्योऽग्निः प्रथमोब्राह्मणः स्मृतः ॥११॥

ततः सम्पावसथ्यै च संशत्यास्तो सुताबुधौ ॥१२॥

ततः षोडशनद्यस्तु चक्रमे हव्यवाहनः ।

यः खत्वाहवनीलोऽग्निरभिमानी द्विजैः स्मृतः । १२

कावेरी कृष्णवेणीञ्च नर्मदा यमुना तथा ।

गोदावरी वितस्ताञ्च चन्द्रभागामिरावतीम् । १३

विपाशा कौशिकीञ्चैव शतद्रू सरयू तथा ।

सीता मनस्विनीञ्चैव हनदिनी पावना तथा । १४

जो ब्रह्मादीनाग्नि है उसका पुत्र भरत -- इस नाम से विश्वरूप है । वैश्वानर-हव्यवाह और हव्य को बहन करना हुआ समारम और स्मृत यह अवर्णन अग्नि होना है । मथिन पुष्करी दक्षि पुत्र है । जो अधर्वादि वह लौकिक अग्नि है और वह दक्षिणाग्नि कहा जाया करता है । १०-६ अधर्वा भृगु से प्रजापत हुआ था और अधर्वज अज्जिरा कहा गया है । उसका अलौकिक अग्नि है वह दक्षिणाग्नि कहा गया है । १०-७ इसके अनन्तर ओ गवमान है वह निमध्य अग्नि कहा जाता है । और वह गार्हपत्य अग्नि है जो प्रथम ब्रह्मा का कहा गया है । ११ इसके पश्चात् सव्य और अश्वमव्य ये दोनों संवत्ति के पुत्र थे । इसके अनन्तर हव्य वाहन ने षोडश नदियों को पालविलिप्त किया था । जो आहव नील अग्नि है यह द्विजों के द्वारा अभिमानी कहा गया है । १२ कावेरी कृष्ण वेणी, नर्मदा, यमुना, गोदावरी, वितस्ता, चन्द्रभागा, इरावती, विपाशा कौशिकी शतद्रू, सरयू, सीता, मनस्विनी, हनदिनी, पावला ये सोलह नदियाँ हैं उनमें सोलह कणों में आत्माको पृथक्-पृथक् प्रविभक्त करके उस समय में उन नदियों में बिहार करने हुए धिष्ण्येच्छ हो गया था । (१३-१५)

तासुषोडशधात्मानं प्रविभज्य पृथक्-पृथक् ।

तदातु विहरं स्तासु धिष्ण्येच्छः सबभूवह । १५

स्वाभिधानस्थिता विष्ण्वास्तासूत्यन्ताञ्च धिष्णवः ।

धिष्ण्येषु अजिरे यस्यात् ततस्त धिष्णवः स्मृताः । १६

इत्येते वै नदीपुत्रा धिष्ण्येषु प्रतिपेदिरे ।
 तेषां विहरणीयां ये उपस्थेयाश्च ताञ्शृणु ।
 विभुः प्रवाहणोऽग्नीऽघ्नस्तत्रस्ता धिष्णवोऽपरे । १७
 विहरन्ति यथास्थानं पुण्याहे समुक्रमे ।
 अनिर्देश्यानिवार्याणामग्नीनां शृणुत क्रमम् । १८
 वासवोऽग्निः कृशानुर्योऽद्वितीयोत्तरवेदिकः ।
 सम्राडग्निः सुतोऽष्टावुपतिष्ठन्तिान्द्विजा । १९
 पर्जन्यः पावमानस्तु द्वितीयः सोऽनुदृश्यते ।
 पावकोष्णः समुह्यस्तुवोत्तरे सोऽग्निरुच्यते । २०
 हव्यसूदोऽसंमृज्यः शामित्रः संविभाव्यते ।
 शतधामा सुधाज्योति रौद्रं श्वर्यं स उच्यते । २१

अपने अभिमान में स्थित धिष्ण्य उनमें समुत्पन्न हैं और विष्णु हैं । क्योंकि उन्होंने धिष्ण्यों में जन्म ग्रहण किया था अतएव विष्णु प्रतिपन्न हुए । जो उनके विहरणीय तथा उपस्थेय उनके विषय में भी सुनलो । प्रवाहण अग्नीघ्न विभु है और उसमें स्थित अपर विष्णु हैं । १७। किसी पुण्याह के समुपक्रम होने पर यथास्थान में विहार किया करते हैं । अनिर्देश्य और अनिवार्य अग्नियों का क्रम अवगण करो । १८। वासव अग्नि-कृशानु और जो द्वितीय उत्तरवेदिक है । सम्राट अग्नि है द्विजगण ये आठ उनका उपस्थान करते । १९। पर्जन्य पवमान वह द्वितीय अनुदृश्यमान होता है । पावकोष्ण और समुह्य अग्नि उत्तर में कहा जाता है । २०। हव्य सूक्ष्म और असंमृज्य शामित्र संविभावित होता है । शतधामा—सुधा ज्योति वह रौद्र श्वर्य कहा जाया करता है । २१।

अष्टाज्योतिर्यसुधामा ब्रह्मस्थानीय उच्यते ।

अजैकप्रादुपस्थेयः स वै शालामुखो यतः । २२

अनिर्देश्यो ह्यहिबुध्नो बहिरन्ते तु दक्षिराणः ।
 पुत्राह्ये ते तु सर्वस्य उपस्थेय द्विजैः स्मृताः । २३
 ततो विहरणीयास्तु वक्ष्याम्यष्टौ तुतान् सुतान् ।
 होत्रियस्य सुतो ह्यग्निर्वहिषो हव्यवाहनः । २४
 प्रशंस्योऽग्निः प्रचेतास्तु द्वितीयः स सहायकः ।
 सुतो ह्यग्ने विश्ववेदा ब्राह्मणच्छंसिरुच्यते । २५
 अपां योनिः स्मृतः स्वाम्भः सेतुर्नाम विभाव्यते ।
 धिष्ण्य आहरणाह्ये ते सोमेनेज्यन्तर्द्विजः । २६
 ततो यः पावको नाम्ना यः सदिभर्योग उच्यते ।
 अग्निः सोऽवभृथेजो वरुणेन सहेज्यते । २७
 हृदयस्य सुतो ह्यग्नेर्जठरेऽसौ नृणां पचन् ।
 मनुमान् जाठरश्चाग्निर्विद्धाग्निः स ततः स्मृतः । २८

उच्यते और अनुमाना अग्नि ब्राह्मणीय कहा जाता है ।
 अजैकपाद उपस्थेय क्योंकि यह मासामुख होता है । २३। अग्निर्देश्य—
 अहिबुध्न बाहिर अन्तर्में दक्षिण हैं ये सबके पुत्र हैं और द्विजों द्वारा
 उपस्थाम करने योग्य कहे गए हैं । २४। इसके अनन्तर विहरणीय उन
 आठ सुतों के विषय में बतलाते हैं । होत्रिय का वहिष वाहन अग्नि
 सुत है । २५। प्रशंस्य अग्नि प्रचेता दूसरा संसहायक होता है । विश्व-
 वेदा अग्नि का सुत है और ब्राह्मणच्छंसि कहा जाना है । २६। अपां योनि
 स्वाम्भ कहा गया है तथा सेतु नाम विभावित होता है । ये सब धिष्ण्य
 आहरण है और द्विजों के द्वारा सोम से इज्यमान होते हैं । २७। इसके
 पश्चात् जो पावक सत्पुरुषों के नाम योग कहा जाता है वह अग्नि
 अवभृथ में ही जानना चाहिए यह वरुण के साथ इज्यमान होता है ।
 २८। जो मनुष्यों के जठरमें खाये हुए पदार्थों का पाचन करता है वह
 हृदय की अग्नि का सुत है । जाठरः अग्नि कहा मनुमान् है निरन्तर
 वह विद्धाग्नि कहा गया है । २८।

परस्परोत्थितो ह्यग्निभूतानोह विभुर्दहन् ।
 अग्नेर्मन्युतमः पुत्रो घोरः सम्बर्त्तकः स्मृतः । २६
 पिबन्नाग्निः ॥ वसति समुद्रे वडवामुखे ।
 समुद्रवासिनः पुत्रः सह रक्षो विभाव्यते । २७
 सहरक्षस्तुर्वकामान्गृहेसवसतेनृणाम् ।
 क्रव्यादग्निः सुतस्तस्य पुरुषान् योऽतिवैमृतान् । २८
 इत्येतेपावकस्याग्नेर्द्विजैः पुत्राः प्रकीर्त्तिताः ।
 ततः सुतास्तु सौवीर्याङ्गन्धर्वैरसुरैर्हृताः । २९
 मथितोयस्त्वरण्यान्तुसोऽग्निरापमिन्धनम् ।
 आयुर्नाम्नासुभगवान् पशूयस्तुप्रणीयते । ३०
 आयुषो महिमान्पुत्रो दहनस्तु ततः सुतः ।
 पाकयज्ञष्वभीमानीहुतं हव्यं भुनक्ति यः । ३१
 सर्वस्माद्देवलौकाञ्च हव्यं कव्यं भुनक्ति यः ।
 पुत्रोऽस्य सहितो ह्यग्निर्बभूवः समहायणाः । ३२

परस्पर में समुत्थित अग्नि यहाँ पर विभुभूतों का दाह करता है वह अग्निका मन्युतम घोर पुत्र सम्बर्त्तक कहा गया है । पीता हुआ वह अग्नि समुद्र में नववा के मुख में वास किया करता है । समुद्र में वास करने वाले का वह पुत्र सहरक्ष विभावित होता ॥ २६-३० ॥ जो सह- ॥ नाम वाला अग्नि है वह ॥ कामों को पूर्ण किया करता ॥ और मनुष्यों के घर में ही निवास करता है । क्रव्याद नामक अग्नि उसका पुत्र है जो मृत हुए मनुष्यों को ॥ जाता है अर्थात् जब को सस्माभूत जलाकर कर दिया करता है । २९ ॥ ये इतने द्विजोंके द्वारा पावक अग्नि के पुत्रों ॥ प्रकीर्त्तन किया गया है । इसके अनन्तर जो सुत हुए ये वे सौवीर्य्य ॥ गन्धर्व और असुरों के द्वारा हुत हो गए हैं । ३१ ॥ जो अरणी में मथित करके समुत्पन्न हुआ अग्नि है वह आप समिन्धन होता ॥ वह भगवान् अग्नि नाम से आयु होता है जो पशु में प्रणीयमान होता

है । ३३। आयु नामक अग्निका महिमात् नाम वासा पुत्र है और उसके आगे वहन उसका पुत्र होता है—ऐसा कहा गया है । पाक यज्ञों में अभिमानी अग्नि है जो हुत किये हुए हव्य का भोग किया करता है । ३४। जो सम्पूर्ण लोक से हव्य और कव्य को ■ जाता है वह इसके अहित पृथ अग्नि अद्भुत और मुमहान् यज्ञ वाला होता है । ३५।

प्रायश्चित्तोऽश्वभीमानी हुतंकव्यं भुनक्ति यः ।

अद्भुतस्य सुतो वीरो देवांस्तुमहान्मत्तः । ३६

विविधाग्निस्ततस्तस्यतस्यपुत्रोमहाकविः ।

विविधाग्निसुतावर्कादग्नयोऽष्टौसुता स्मृताः । ३७

काम्यास्विष्टिष्वभीमानी रक्षोहायतिकृष्णयः ।

सुरभिर्वसुमान्नादोहव्यंश्वः सोऽभवतुरा । ३८

प्रवस्य क्षमवांश्चैव इत्यष्टौ ■ प्रकीर्तिताः ।

शुष्पग्नेस्तु प्रजाह्वेषा अग्नयश्च चतुर्वश । ३९

इत्येते ह्यग्नयः प्रोक्ताः प्रणोता ये हि चाध्वरे ।

समतोते तु सर्गे ये यामैः सहसुरोत्तमैः । ४०

स्वायम्भुवेऽन्तरे पूर्वमग्नयस्तेऽभिमानिनः ।

एते विहरणीयेषु चेतनांचेतनोऽपिह । ४१

स्थानाभिमानिनोऽग्नीध्राः प्रागासन्हव्यवाहनाः ।

काम्यनैमित्तिकाद्यास्ते ये ते कर्मस्वस्थिताः । ४२

जो पापों के दोषों से निवारणार्थ किये ■ प्रायश्चित्तों में 'अभीमानी' नामक अग्नि हुत और कव्य को ■ लेता है । अद्भुत का पुत्र महान् वीर है जो महान् देवाण कहा गया है । ३६। फिर उससे विविध अग्नि होता है और इसका आत्मज महाकवि होता है । विविध नामक अग्नि के सुत अर्क में आठ मृत् अग्नियाँ कहे जाते हैं । ३७। जो सकाश इष्टियाँ हैं उनमें अभीमानी रक्षोहा और यतिकृद् जो है वह पहिले सुरभि वसुमान् नाद और हर्यश्च हुआ था । ३८। प्रवस्य और क्षम

वान् में आठ कीर्तित किये गये हैं । यह समस्त प्रजा शुक्र्यग्नि का है और इस तरह से चौदह अग्नि हैं । इतने ये अग्नि बतला दिए गए हैं जो अध्वर में प्रणीत होते हैं । सर्ग के समतीत होने पर जो सुरोत्तम यामों के सहित स्वायम्भुवअन्तर में पूर्व में अग्नि है वे अभिमानी । ये विहार करने के योग्य चेतन और अचेतनों में यहाँ पर स्थानाभिमानि हव्य वाहन आनीछ पड़िते थे । १३६-४१। सकाम और नैमित्तिक आद्य वे हैं जो कर्मों में समवस्थित रहा करते हैं । ४२।

पूर्वं मन्वन्तरेऽतीते शुक्रं यामैश्च तैः सह ।
एते देवगणैः साद्यः प्रथमस्यान्तरे मनोः । ४३
इत्येतो योनयो ह्यक्ताः स्थानाख्याजातवेदसाम् ।
स्वारोचिषादिषु ज्ञेयाः सवर्णान्तेषु सप्तषु । ४४
तै रेवन्तु प्रसंख्यातं साम्प्रतानागतेष्विह ।
मन्वन्तरेषु सर्वेषु लक्षण जातवेदसाम् । ४५
मन्वन्तरेषु सर्वेषु नामारूपप्रयजनैः ।
वर्तमानं वर्तमानं यामदैवैः सहागत्यः । ४६
अनागतैः सुरैः साद्यः वत्स्यन्ता नागतास्त्वथ ।
इत्येष प्रचयोऽनोनामया प्रोक्षीयथाक्रमम् ।
विस्तरेणानुपूर्व्या च किमन्यच्छातुमिच्छन् । ४७

पूर्व मन्वन्तर के अतीत हो जाने पर उन शुक्र यामों सहित प्रथम मनु के अन्तर में ये सब देवगणों के में हैं । ४३। इतनी से स्थानाख्या जात वेदाओं की योनियाँ बतलायी गईं । वे सब सवर्णान्त, सात स्वारोचिष आदि में जाननी चाहिये । ४४। इस प्रकार से उनके द्वारा ही हैं । इस समय में यहाँ पर अनागत सब मन्वन्तर्जों में नामा रूप वाले प्रयोजनों से युक्त और वर्तमान याम तथा देवों के साथ अग्नि है । ४६। अनागत सुरों के साथ वे भी आगत नहीं हैं—इस प्रकार से यह अग्नियों का प्रचय मीने क्रम के अनुसार बतला

दिया है जो विस्तार के साथ और अनुपूर्विके सहित ही कहा गया है ।
अब इसके आगे आप लोग मुझसे क्या श्रवण करना चाहते हैं । ४७।

३०—कर्मयोग वर्णनम्

इदानीं प्राह यद्विष्णुः पृष्टः परममुत्तमम् ।

तमिदानीं समाचक्ष्व धर्माधर्मस्य विस्तरम् । १

एवमेकार्णवे तस्मिन् मत्स्यरूपी जनार्दनः ।

विस्तारमादिसर्गस्य प्रतिसर्गस्य चाखिलम् । २

कथयामास विश्वात्मा मनवे सूर्यसूनुवे ।

कर्मयोगञ्च साङ्ख्यञ्च यथावद्विस्तरान्वितम् । ३

श्रोतुमिच्छामहे सूत ! कर्मयोगस्य लक्षणम् ।

यस्मादविदितं लोके न किञ्चित्त्वत्तव मुनि । ४

कर्मयोगञ्च वक्ष्यामि मया विष्णुविभक्तवितम् । ५

ज्ञानयोगसहस्रादि कर्मयोगः प्रशस्यते । ६

कर्मयोगोद्भवं ज्ञातं तस्मात्तत्परम्पदम् । ७

कर्म ज्ञानोद्भवं ब्रह्म न च ज्ञानमकर्मणः । ८

तस्मात्कर्मण्युक्तात्मा तत्त्वमाप्नोति शाश्वतम् । ९

वेदोऽखिलो धनं मूलमाचारमचैव तद्वितम् । १०

श्रुविगण ने कहा—हे भगवन् ! इस समय मैं पृष्ठे के ये संवक्तान्

विष्णु ने जो परम उत्तम नहीं था उसी सर्ग और अधर्म के विस्तार को

आप हमको बतलाइए । १। महामहर्षि श्री कृत्तजी ने कहा—इस

प्रकार से जब सम्पूर्ण विश्व एकार्णव ही मत्स्य था तब ही यही केवल

एक समुद्र ही दिखलाई देता था उस समय में भगवान् मत्स्य के स्वरूप

धारण करने वाले जनार्दन प्रभु ने आदि सर्ग और सम्पूर्ण प्रतिसर्ग का

विस्तार विश्वात्मा ने सूर्य के पुत्र अनुसे कहा था और अर्णव विस्तीर

से युक्त कर्म योग तथा सांख्य योग को भी बतलाया था । १२-३। अधि-
 गण ने कहा—हे सूनजी ! हम इस समय में कर्म योग संक्षेप
 श्रवण करना चाहते हैं । हे मुदत ! कारण यह है कि आप तो सर्वज्ञाता
 महान् पुरुष हैं फिर ऐसा अवसर हमको कब मिलेगा । ऐसी कोई भी
 बात नहीं है जिसको आप नहीं जानते हैं । १४। भूतजी ने कहा—जिस
 प्रकार मैं ठीक-२ भगवान् विष्णु ने भाषित किया था उसी कर्म योग
 को हम बतलाते हैं । कर्म योग की बड़ी प्रशंसा भी है । यह एक सहस्र
 ज्ञानयोग से भी कहीं अधिक प्रशस्त माना जाता है । १५। कर्मयोग से
 समुत्पन्न जो ज्ञान है उसी से वह परम पद प्राप्त होता है । कर्म ज्ञानसे
 उद्भूत होने वाला ब्रह्म है । कर्म उद्भव होने वाला नहीं है । १६।
 इसलिए कर्मयोग की उपासना ही सर्वश्रेष्ठ है । जो मनुष्य कर्म में
 युक्त आत्मा बाना है वह जाग्रत तत्त्व को प्राप्त किया करता है ।
 अक्षिप्त वेद मूलधन है और उसका हित करने वाला आधार भी है । १७।

अष्टावात्मगुणास्तस्मिन् प्रधानत्वेन संस्थिताः ।

दया सर्वेषु भूतेषु आन्तीरक्षातुरस्य च । ८

अनमूया तथा लोके लोचमन्बहिर्विजाः ।

अनायासेषु कार्येषु माङ्गल्याचारसेवनम् । ९

न च द्रव्येषु कार्पण्यमार्तैषूपार्जितेषु च ।

तथा स्पृहा परद्रव्ये परस्त्रीषु च सर्वदा । १०

अष्टावात्मगुणाः प्रोक्ताः पुराणस्यतु कोविदैः ।

अयमेव क्रियायोगो ज्ञानयोगस्थसाधकः । ११

कर्मयोगं विना ज्ञान कस्यचिन्नेह दृश्यते ।

श्रुतिरमृत्युदितं धर्ममुपतिष्ठेत्प्रयत्नतः । १२

देवतानां पितृणाञ्च मनुष्याणाञ्च सर्वदा ।

कुर्यादहरयज्ञं भूतधिगणतर्पणम् । १३

स्वाध्यायैरर्चयेच्चर्षीन् होमैर्विद्वान् यथाविधि ।

पितॄन् श्राद्धं रत्नदानं भूतानि बलिकमंभिः । १४

आत्मा के आठ गुण हैं जो कि उस आत्मा में प्रधान रूप से संस्थित हैं । समस्त प्राणी मात्र पर दया और जो आतुर पुरुष हो उसकी रक्षा करना भी आत्मा का एक प्रधान गुण है । ८। लोक में असूया (किसा के भी गुण-दोषों का वर्णन करके बुराई ■ करना) हे द्विजगण ! बाहिर और अन्दर की शुचिता बिना ही अभ्यास (धर्म) के होय ■ने कार्यों में माङ्गल्य वाच्य ■ सेवक करना भी गुण है । जो आर्त्त हैं उनके विषय में उपाजित किए धनों में कृपणता नहीं करनी चाहिए । यह उदार भाव भी एक विशेष गुण होता है पराई स्त्री और पराया धन में कभी मूलकर भी स्पृहा नहीं करनी चाहिए । माता के समान पराई स्त्री और परायें सुवर्ण को भी मिट्टी के डंते के समान ही देखना आत्मा का एक विशेष गुण है । ९-१०। इस प्रकार से पुराणों के विद्वानों ने ये आठ आत्मा के गुण बतलाये हैं—यही ज्ञान-योग का साधक त्रिधा योग है । ११। इस कर्मयोग के बिना यही पर ज्ञान किसी को भी नहीं हुआ करता है जो दिखनाई देवे । अतएव श्रुति तथा स्मृति के द्वारा कहा गया जो धर्म है उसी पर प्रयत्नपूर्वक उपस्थित रहना चाहिए । १२। देवतों का, पितृवर्णों का और फिर गन्धर्वों का सर्वदा प्रतिदिन यज्ञों के द्वारा भूत और ऋषिगण का तर्पण करना चाहिए । १३। ऋषियों का अर्चन वेदों के स्वाध्याय के द्वारा करना चाहिए और विद्वान् पुरुष को विधान के अनुसार होमोंके द्वारा भी यजन करना परमावश्यक है । पितृगण अभ्यर्चन आड़ों के द्वारा करे अन्न के दानों से तथा बलि कर्मों के द्वारा समस्त भूतों का समर्पण करना चाहिए । १४।

पञ्चैते विहिता यज्ञाः पञ्चसूनापनुत्तये ।

कण्डन पेषणी चूल्नी जलकुम्भी प्रमार्जनी । १५

पञ्चसूना गृहस्थस्य तेन स्वर्गो न गच्छति ।

तत्पापनाशनायामी पञ्चयज्ञाः प्रकीर्त्तिता । १६

द्वाविंशति तथाष्टौ च ये संस्काराः प्रकीर्तितः ।

तद्युक्तोऽपि न मोक्षाय यस्त्वात्मगुणवर्जितः । १७

तस्मादात्मगुणोपेतः श्रुतिकर्म समाचरेत् ।

गोब्राह्मणानां वित्तेन सर्वदा भद्रमाचरेत् । १८

गोभूहिरण्यवासोभिर्गन्धमाल्योदकेन च ।

पूजयेद् ब्रह्माविष्णुकद्वयस्त्वात्मकं शिवम् । १९

व्रतोपवासैर्विधिवत् श्रद्धया च विमत्सरः ।

योऽसावतीन्द्रियः शान्तः सूक्ष्मोऽयुक्तः सनातनः ।

वासुदेवो जगन्मूर्तिस्तस्य सम्भूतयो ह्यमा । २०

ब्रह्मा विष्णुश्च भगवान् भार्ताण्डो वृषवाहनः ।

अष्टौ च असवस्तद्भुदेकादशगणाधिपाः ।

लोकपालाधिपालैश्च पितरो मातरस्तथा । २१

इमा विभूतयः प्रोक्ताश्चराचरसमन्विताः ।

ब्रह्माद्याश्चतुरो मलव्यकाधिपतिः स्मृतः । २२

गार्हस्थ्य आश्रम में रहने वालों की प्रतिदिन स्वाभाविक स्वस्म-

से ही स्वतः पाँच प्रकार के पाप कर्म अनजान में बन जाया करते हैं ।

उन पाँच पाप कर्मों की अपनुति के लिये ये पाँच प्रकार के यज्ञों के

करने विधान करना परमावश्यक है । ये पाँच पाप ये हैं—कण्ठनी

कर्म जो आवश्यक रूप से घरों में होता ही है । छलनी से

कण्ठनी कहा जाता है । पेयणी चक्की आदि से पीसने का काम—चुल्ली

चूल्हा जलाना—जलकुम्भी वह स्थल जहाँपर जल आदि को रखा जाता

है और पाँचवाँ प्रमार्जनी—बुझारी आदि परिष्कार करना । ये पाँच सून

(पाप या हत्या) गृहस्थ को हुआ ही करते हैं । इसी से वह स्वर्ग की

प्राप्ति नहीं किया करता है । उनसे होने वाले पापों के नाशके लिए ही

ये पाँच दैनिक अत्यावश्यक यज्ञ कीर्तित किए गये हैं । १५-१६। बाईस

और अठ जो आत्मा के संस्कार बतलाने गये हैं, जिनसे आत्मा की

मुक्ति हुआ करती है उन संस्कारों से युक्त भी हो तो भी जो आत्मा के उक्त सदगुणों से रहित होता है उसकी मोक्ष नहीं होती है । अतः यह सिद्ध है कि कल्याण के लिए अभीष्ट आत्मा के गुणोंका होना परमावश्यक है । १७। अतएव आत्मा के गुणों युक्त होकर श्रुतिविहित कर्मों का समाचरण करना चाहिए । जो धन पास में व्यायोपाजित हो उससे सर्वदा गौ और ब्राह्मणों का कल्याणों का कल्याण कर्म करना चाहिए । १८। गौ-हिरण्य, वस्त्र, गन्ध, मासा, जल आदिके द्वारा ब्रह्मा, विष्णु, सूर्य, रुद्र और बभ्रु स्वरूप शिव का भित्त्य पूजन करना चाहिए । १९। मत्सरता के भाव से रहित होकर परम श्रेष्ठ से विधि पूर्वक अन्न एवं उपवासों का समाचरण करे । जो इन्द्रियों की वशुच से भी परे है— परम शाश्वत—सूक्ष्म स्वरूप बाला—अव्यक्त-सनातन-जगन्मूर्ति भगवान् बामुदेव हैं उन्हीं की ये सब सम्भूतियाँ ॥ २०। ब्रह्मा, विष्णु, भगवान् मानव, वृषबाहुन, आठ बभ्रुयुग, एकादश बभ्रुओं के अधिप लोक पान और अधिपालों के सहित पितृवज तथा मातृ वर्ग—ये सब चर चर से समन्वित त्रिभूतियाँ बताई गयी हैं । ब्रह्मा, अग्नि, वायु, जल हैं जो अव्यक्त के अधिपति बताये गये हैं । २१-२२।

ब्रह्मणा वाथ सूर्येण विष्णुनाथ शिवेन वा ।

अभेदात्पूजितेन स्यात्पूजितं सचराचरम् । २३

ब्रह्मादीनां परमधामं त्रयाणामपि संस्थितिः ।

वेदमूर्तादितः पूषा पूजनीयः प्रयत्नतः । २४

तस्मादग्निद्विजमुखान् कृत्वा सपूजयेदिमान् ।

दानैर्वा तोषवासेश्च जपहोमादिना नरः । २५

इति क्रियायोगपरायणस्य वेदान्तशास्त्रस्मृतिवत्सलस्य ।

विकल्मभीतस्य सदा ॥ किञ्चित् प्राप्तव्यमस्तीह परे च लोके । २६

ब्रह्मा—सूर्य—विष्णु और शिव ये सब एक ही हैं इनको अभेद समझकर ही इनको पूजित करे ऐसा अभेद भावसे इनका समर्पण करने

पर सभी बराबर का समर्पण हो करता है । २३। ब्रह्मा आदि तीनों की जहाँ संस्थिति है वही परम धाम है । वेद मूर्ति पूजा का सदा प्रयत्न पूर्वक पूजन करना चाहिए । २४। इसीलिए इन सबका पूजनकर अग्नि और द्विजों को मुख बनाकर ही करना चाहिए अर्थात् अग्नि तथा द्विजों के द्वारा ही इनका अभ्यर्चन हुआ करता है । दान-व्रत-उपवास जप और होम आदि के द्वारा मनुष्य को उक्त अभीष्ट देवों का समर्पण करते रहना चाहिए । २५। इसी क्रिया योग में तत्पर तथा वेदान्त शास्त्र और स्मृति से ध्यान करने वाला और विकर्मों अर्थात् बुरे कर्मों से भीत रहने वाले को सदा इस लोक और परलोक में कुछ भी प्राप्ति करने के योग्य मन्त्री रहता है । २६।

३१-पुराणसंख्या वर्णन

पुराणसंख्ययामाचष्टव सूत ! विस्तरणः क्रमात् ।

दानधर्ममशेषन्तु यथावदनुपूर्वशः । १

इदमेव पुराणेषु पुराणपुरुषस्तदा ।

यदुक्तवाग् स विश्वात्मा मनवे तन्निबोधत । २

पुराणं सर्वशास्त्राणां प्रथमं ब्रह्मणा स्मृतम् ।

अनन्तरञ्चवक्त्रेभ्यो वेदास्तस्यविनिर्गताः । ३

पुराणमेकमेवासीत् तदा कल्पान्तरेऽनघ ।

त्रिवर्गसाधनं पुण्यं ऋतकोटिप्रविस्तरम् । ४

निर्वर्गधेषु च लोकेषु वाजिरूपेण मया ।

अङ्गानि चतुरो वेदाः पुराणं न्यायविस्तरम् । ५

मीमांसां धर्मशास्त्रञ्च परिगृह्य मयाकृतम् ।

मत्सरूपेण च पुनः कल्याणानुदकार्णवे । ६

अशेषमेतत् कथितमुदकान्तगतेन च ।

श्रुत्वा जगाद स मुनीन् प्रति देवान् चतुर्मुखः । ७

मुनिगण ने कहा—हे सूतजी ! जब आप पुराणों की संख्या बतलाइए और विस्तार के साथ क्रम में कहने की कृपा कीजिए और यथावत् सम्पूर्ण दान धर्म आनुष्ठी के सहित बतलाइए । १। सूतजी ने कहा—उस समय में विश्व की आत्मा उन पुराण पुरुष ने यह ही जो पुराणों में मनु को कहा था उसको आप लोग समझ लीजिए । २। भगवान् ने कहा—ब्रह्माजी ने सप्तस्व जास्त्रों में पुराण को ही सबसे प्रथम कहा था । इसके अनन्तर उनके मुखों से वेदों का निर्गमन हुआ था । ३। अथर्व ! उस समय में कल्पान्तर में एक ही पुराण था । वह निर्वाण का माघन, पुण्यमय और जलकोटि विस्तार वाला था । ४। जब सब लोक निर्दग्ध हो गए थे तब मैंने वात्रि रूप में चारों वेद-उनके अङ्ग शास्त्र पुराण-न्याय का विस्तार-मीमांसा और धर्म शास्त्र परिगृहीत करके मैंने किया थे । फिर कल्प के आदि में उवकाशंय में मत्स्यरूप से यह अशेष उवक में अभ्यर्णित रहने हुए कहे गये थे । इनका भवण करके चतुर्मुख ब्रह्माजी ने मुनियों और देवों के प्रति इनको कहा था । ५-७।

प्रवृत्तिः सर्वशास्त्राणां पुराणस्यामवसतः ।

कालेनाग्रहणं दृष्ट्वा पुराणस्य ततो नृप ! । ८

व्यासरूपमहं कृत्वा संहारामि युगे युगे ।

चतुर्लक्षप्रमाणेन द्वापरे द्वापरे सदा । ९

तथाऽष्टादशधा कृत्वा भूलोकेऽस्मिन् प्रकाशयते ।

अद्यापि देवलोकेऽस्मिन् जलकोटिप्रविस्तरम् । १०

तदर्थोऽत्र चतुर्लक्ष संक्षेपेण विभ्रेषितम् ।

पुराणानि दशाष्टौ च साम्प्रतं तदिहोच्यते । ११

नामतस्तानि वक्ष्यामि शृणुध्वं मुनिसत्तमाः ! ।

ब्रह्मणाभिहितं पूर्वं यावन्मात्रं मरीचये । १२

ब्राह्मन्त्रिदशसाहस्रं पुराणं परिकीर्त्यते ।

लिखित्वा तच्च योदद्याज्जलघ्नेनुसमन्वितम् । १३

वैशाखपूर्णिमायाञ्च ब्रह्मलोके महीयते । १३

एतदेव यथा पद्ममभूद्धैरन्मयं जगत् ।

तद्वृत्तान्ताश्च यं तद्वत् पापमित्युच्यते बुधैः ।

पापं दत् पञ्च पञ्चाशत् सहस्राणीह कथ्यते । १४

फिर समस्त आश्वी की प्रवृत्ति पुराण से ही हुई थी । फिर कुछ काल में पुराण का ग्रहण न देखकर हे नृप ! मैं फिर व्यास रूप को धारण युग-युग में संहरण किया करता हूँ । सदा हाथ में चार लाख के प्रमाण से संहरण किया था । ८-६। फिर उन पुराणों के अठारह भेद करके इस लोक में प्रकाशित किया जाता है । इस समय में भी इस देव लोक में सी करोड़ विस्तार है । १०। तदर्थ यहाँ पर चार लाख संक्षेप से विवेचित किया है ? । ११। हे मुनि सत्तमो ! अब उनके नाम लेकर कहता हूँ । आप कीजिए । पहले ब्रह्माजी ने मरीचि के लिये यावन्मात्र कहा था । १२। ब्राह्म पुराण तेरह सहस्र परिकीर्तित किया जाता है । जो कोई उसको हाथ से लिखकर जलधेनु से संयुक्त करके वैशाख मास की पूर्णिमा तिथि से दान करता है वह में ब्रह्म लोकमें जाकर प्रतिष्ठित होता है । १३। वह ही जैसे जगत् हैरण्य पद्म हो गया था उसी के वृत्तान्त का आश्रय ग्रहण करके उसी की भाँति बुध लोगों के द्वारा 'पद्मम'—यह नाम कहा जाता है । वह पद्मपुराण यहाँ पर पचपन सहस्र कहा जाता है । १४।

तत्पुराणञ्च यो दद्यात् सुवर्णकलशान्वितम् ।

ज्येष्ठेमासि तिलैर्युक्तमश्वमेधफलंलभेत् । १५

वाराहकल्पवृत्तान्तमधिकृत्य पराशरः ।

यत्प्राह धर्मान्खिलान् तद्युक्तं वैष्णवं विदुः । १६

तदाषाढे च यो दद्यात् घृतधेनुसमन्वितम् ।

पौर्णमास्यांविपूतात्मा स पदंयातिवारुणम् ।

अयोविंशतिसाहस्रं तत्प्रमाणं विदुर्बुधैः । १७

श्वेतकल्पप्रसङ्गेन धर्मेन् वायुरिहाव्रवीत् ।
 यत्र तद्वायवीयस्यात् रुद्रमाहात्म्यसंयुतम् ।
 चतुर्विंशत्सहस्राणि पुराणं तदिहोच्यते । १८
 श्रावण्यां श्रावणे मासि गुह्येऽनुसमन्वितम् ।
 या दद्यात् वृषसंयुक्तं ब्राह्मणायकुटुम्बिने ।
 शिवलोके स पूतात्मा कल्पमेकं वसेन्नरः । १९
 यत्राधिकृत्य गायत्रीं वर्ण्यते धर्मविस्तरः ।
 वृत्रासुरबधोपेतं तद्भागवतमुच्यते । २०
 सारस्वतस्य कल्पस्य मध्ये ते स्युर्नरोत्तमाः ।
 तद्वृत्तान्तोद्भवं लोके तद्भागवतमुच्यते । २१

इस पुराण की जो कोई पुरुष मन्वन् की कथन से युक्त करके तथा
 तिलों ■ समन्वित अष्टमास में दान में दान में देता ■ वह अश्वमेध
 यज्ञ के पुष्प-फल की प्राप्ति किया करता है। १८। बाराह कल्पके पूतास्त
 ■ आश्रय लेकर पराशर ने जो समस्त धर्मों का कहा था उससे युक्त
 वैष्णव जानना चाहिए। १९। उसकी आषाढ़ मास में वृत्त घेनु से सम-
 न्वित करके पूर्णमासी तिथि में जो मनुष्य दान में देता है वह विशेष
 रूप से पूत आत्मा वाला होकर बारह पद की प्राप्ति किया करता है।
 बुद्ध लोग इसका प्रमाण तैर्हीन सहस्र पुराण बताया करते हैं। २०। यहाँ
 पर वायुदेव ने श्वेत कल्प के प्रसङ्गसे धर्मों को बताया था। जिसमें इन
 धर्मों का कथन किया था वही वायववीय अर्थात् वायुपुराण हुआ था जो
 भगवान् ■ के माहात्म्य से समन्वित ■। यह पुराण चौबीस सहस्र
 श्लोकों की संख्या के प्रणाम ■ पुराण कहा जाता है। २१। श्रावण
 मास में श्रावणी पूर्णिमा तिथि में गुह्य और घेनु से समन्वित तथा वृष
 से संयुक्त करके जो कोई कुटुम्बी ब्राह्मण के लिए दान में देता है वह
 मनुष्य पवित्र आत्मा वाला होकर एक कल्प पर्यन्त शिवलोकमें निवास
 किया करता है। २२। जिसमें गायत्री ■ अधिकार करके जो धर्म के

विस्तार का वर्णन किया जाता है । वह वृत्तामुर के वध की कथा से युक्त भागवत पुराण कहा जाता है । २०। सारस्वत कल्प के मध्य में जो नरोत्तम हुए थे उनके वृत्तान्त के उद्भव वाले को लोक में उसी को भागवत कहा जाता है । २१।

निखित्वा तच्च योद्धाद्धेमसिंहसमन्वितम् ।

पौर्णमास्यांप्रौष्ठपक्षां स यातिपरमांगतिम् ।

अष्टादशसहस्राणि पुराणं तत् प्रचक्षते । २२

यत्राहं नारदा धर्मान् बृहत्कल्पाश्रयाणि च ।

पञ्चविंशत्सहस्राणि नारदीयं तदुच्यते । २३

तदिदं पञ्चदश्यान्तु दद्याद्धेनुसमन्वितम् ।

परमां सिद्धिमाप्नोति पनरावृत्तिदुर्लभाम् । २४

यत्राधिकृत्य शकुनीन् धर्माधर्मचिचारणा ।

व्याख्यातार्वमुनिप्रश्ने मुनिभिर्धर्मचारिभिः । २५

मार्कण्डेयेन कथितं तत्सर्वं विस्तरेण तु ।

पुराणं तवसाहस्रं मार्कण्डेयामिहोच्यते । २६

प्रतिलिख्यचयोदद्यात् सौवर्णकरिसंयुतम् ।

कात्स्निक्यांपुण्डरीकस्ययज्ञस्यफलभागमवेत् । २७

यत्तदीशानक कल्पं वृत्तान्तमधिकृत्य च ।

वसिष्ठायाग्निना प्रीयतमाग्नेयं तत्प्रचक्षते । २८

इसको हाथ से लिखकर हेम के सिंह से समन्वित करके जो प्रौष्ठपदी पूर्णिमा तिथि ■ अर्थात् भाद्रपद मास की पूर्णमासी में दान किया करता है उस मनुष्य की परम गति हो जाया करती है । इस पुराण के अनुष्टुप श्लोकोंका प्रमाण अठारह सहस्र कहा जाता है । २२ जिनमें बृहत् कल्प का आश्रय लेकर देवर्षि नारदजी ने धर्मों का वर्णन किया है । यह नारदीय अर्थात् नारद पुराण कहा जाता है । इसके श्लोकों का प्रमाण पञ्चीस सहस्र है । इस पुराण को पूर्णिमा तिथि में

धेनु से समन्वित करके दान में दिया जाता है तो वह दानदाता पुरुष परम सिद्धिको प्राप्त किया है जो सिद्धि पुनरावृत्ति सुख होती है । २३-२४। जिससे शकुनियों को अधिकृत करके धर्म और अधर्म के विषय में विचार किया है और यह व्याख्यान मुनि के प्रश्न पर धर्मचारी मुनियों के द्वारा ही किया है । २५। मार्कण्डेय मुनि ने वह सभी कुछ बड़े विस्तार के साथ कहा है । यह पुराण नौ सहस्र अनु-ष्टुप् श्लोक के प्रमाण वाला है और यही पर यह मार्कण्डेय पुराण के नाम से कहा जाता है । २६। इस पुराण को हाथ से लिखकर सुवर्ण के निमित्त हाथी सहित जो इसका कोई दान दिया करता है और वह भी कार्तिकी पूर्णिमासी को दिया जाता है तो उस दान के दाता को पुण्डरीक के पुण्य का प्राप्त हो जाना है । २७। जो वह ईशानक कल्प का वृत्तान्त है उसको अधिकृत करके अग्निदेव ने महर्षि बसिष्ठजी से कहा था वही पुराण आग्नेय नामसे प्रसिद्ध । अर्थात् इसी को अग्नि पुराण कहा जाता है । २८।

लिखित्वा तच्च यो दद्याद्देवपद्मसमन्वितम् ।
मार्गशीर्ष्या विधानेन तिलधेनुसमन्वितम् ।
तच्च षोडशसाहस्रं सर्वक्रतुफलप्रदम् । २९
यत्राधिकृतं माहात्म्यमादित्यस्तचतुर्मुखा ।
अघोरकल्पवृत्तान्तप्रसंगेन जगत्स्थितिम् ।
मनवे कथयामास भूतग्रामस्य लक्षणम् । ३०
चतुर्दशसहस्राणि तथा पञ्चशतानि च ।
भविष्यचरितप्रायं भविष्यन्तदिहोच्यते । ३१
तत्पीषेमासियोदद्यात् पूर्णमास्यां विमत्सरः ।
गुडकुम्भसमायुक्तमग्निष्टोमफलं भवेत् । ३२
रथन्तरस्यकल्पस्य वृत्तान्तमधिकृत्य च ।
सावर्णिर्नानारवाय कृष्णमाहात्म्यमुत्तमम् । ३३

यत्र ब्रह्मवराहस्य चोदन्तं वर्णितं मुहुः ।

तदष्टादशसाहस्रं ब्रह्मवैवर्तं मुच्यते । ३४

पुराणं ब्रह्मवैवर्तं यो दद्यान्माघमासि च ।

पौर्णमास्यां शुभदिने ब्रह्मलोके महीयते । ३५

इसको हाथ से लिखकर जो हेमनिर्मित पद्म से समन्वित दान देता है । और मार्गशीर्ष मास की पूर्णिमा में धान पूर्वक तिल तथा धेनू से संयुक्त करके यह दान दिया जाता है तो समस्त ऋतुओंके पुण्य फल को प्रदान करने वाला होता है । इस पुराण के श्लोकों प्रमाण सौमह सहस्र है । ३६। जिस पुराण में चतुर्मुख भगवान् ने आदित्य देव को माहात्म्य आश्रय प्राप्त करके अघोर कल्प के वृत्तान्त को प्रसङ्ग से इस जगत की स्थिति को भूतग्राम लक्षण महाराज मनु से कहा था । ३७। जिसका चौबह सहस्र पाँच सौ है और जिसमें बहुधा अभिष्य में होने वाले चरित है उसको ही अभिष्य पुराण कहा जाता । ३८। उसको पौष मास की पूर्णिमा तिथिके दिन विगत मत्सरतावाला होकर दान दिया करता है और इसके साथ गुह कुर्भ भी होना चाहिए तो इस दाता को अग्निष्टोम योग मिला करता है । ३९। रवन्तर एक कल्प है उस कल्प में जो कुछ घटित हुआ उसी वृत्तान्त को अधिकृत करके सावित्रि ने देवर्षि नारद के लिए अश्रुत्तम कृष्ण माहात्म्य बतलाया है जिनमें पुनः ब्रह्मवराह प्रेरणा किए हुए को वर्णित किया है वह अठारह सहस्र अनुष्टुप् श्लोकों के प्रमाण वाला पुराण ब्रह्मवैवर्त नामसे कहा जाता है । ४०-४१। माघ मास की पूर्णिमा तिथि के शुभ दिन में जो कोई इसका लिखकर दान दिया करता है वह लोक में महान् प्रतिष्ठित पदपर अधिष्ठित हुआ करता है । ४२।

यत्राग्निलिङ्गमध्यस्थः प्राह देवो महेश्वरः ।

धर्मार्थिकाममोक्षार्थमाग्नेयधिकृत्य च । ४३

कल्पान्ते लैङ्गमित्युक्त पुराणब्रह्मणा स्वयम् ।

तदेकाशसाहस्रं फल्गुन्यायः प्रयच्छति ।
 तिलघेनुसमायुक्तं स याति शिवसाम्यताम् । ३७
 महावराहस्य पुनर्माहात्म्यमधिकृत्य च ।
 विष्णुनाभिहितं क्षोष्यं तद्वाराहमिहोच्यते । ३८
 मानवस्य प्रसङ्गेन कल्पस्यमुनिसत्तमाः ।
 चतुर्विंशत्सहस्राणि तत् पुराणमिहोच्यते । ३९
 काञ्चनं गरुडं कृत्वा तिलघेनुसमन्वितम् ।
 पूर्णमास्यां मधौदद्यात् ब्राह्मणायकुटुम्बिने ।
 वराहस्य प्रसादेन पद्माप्नोति वैष्णवम् । ४०
 यत्र माहेश्वरान्धर्मनिधिकृत्य च वषट्मुखः ।
 कल्पे तत् पूरुषं वृत्तञ्चरितैरुपवृंहितम् । ४१
 स्कन्दं नाम पुराणञ्च ह्येकाशीति निगद्यते ।
 सहस्राणि शतं चैकमिति मर्त्येषु गद्यते । ४२

जिसमें अग्निलिङ्ग के मध्य [स्थित] महेश्वर देव ने अग्नि की अधिकृत करके धर्म-अर्थ-काम और मोक्ष को कहा [कल्प के अन्त] ब्रह्माजी ने स्वयं यह लीङ्ग पुराण है—ऐसा कहा है । इसका प्रमाण ग्यारह सहस्र श्लोकों का है । इसको लिखकर जो कोईफाल्गुन मासकी पूर्णमासी तिथि में तिल और घेनु से समायुक्त करके दान दिया करता है निश्चय ही भगवान् शिव की साम्यता को प्राप्त हो जामा करता है । ३६-३७। फिर महावराह के माहात्म्य को अधिकृत करके भगवान् ने स्वयं पृथ्वी से कहा था उसी को वाराह पुराण-इस नामसे कहा जामा करता है । ३८। हे मुनिसत्तमो ! मानव [] के प्रसङ्ग से कहा गया है और इसके श्लोकों का प्रमाण बीबीस हजार है ऐसा यह पुराण कहा है । ३९। एक सुवर्ण का गरुड निर्मित कराकर तिल घेनु [] उसे संयुक्त करके मधु मास की पूर्णिमाके दिन किसी कुटुम्बी ब्राह्मण के लिए दान देता है वह मनुष्य भगवान् वराह के प्रसाद से वैष्णव पद को प्राप्ति किया

करता है । ४०। जिसमें माहेश्वर घर्मों का अधिकार करके षष्ठमुख प्रभु ने कल्प में अस्तित्व से उपवृद्धित पुरुष वृत्त का वर्णन किया है वही स्कंद नाम वाला पुराण है जिसके अनुष्टुप् श्लोकों का प्रमाण इक्यासी हजार ॥ ऐसा कहा जाता है । एक सौ एक सहस्र है—यह मनुष्यों में कहा जाता है । ४१-४२।

परिलिख्य च यो दद्याद्धेमशूलमन्वितम् ।

शैवं पद्मवाप्नोति मीने चोपागते रवी । ४३

त्रिविक्रमस्य माहात्म्यमधिकृत्य चतुर्मुखः ।

त्रिवर्गमभ्यधासञ्च वामनं परिकीर्तितम् । ४४

पुराणं दशसाहस्रं कूर्मकल्पानुगं शिवम् ।

यः शरद्विषुवे दद्याद् वैष्णवं यात्यसौपदम् । ४५

यश्च धर्मार्थकामानां मोक्षस्य चरसातले ।

माहात्म्यं कथयामास कूर्मरूपो जनार्दनः । ४६

इन्द्रद्युम्नप्रसङ्गेन ऋषिभ्यः शक्रसन्निधौ ।

अष्टादशसहस्राणि लक्ष्मीकल्पानुषङ्गिकम् । ४७

यो दद्यादयने कूर्मं हेमकूर्मसमन्वितम् ।

गौसहस्रप्रदानस्य फलं सम्प्राप्नुयान्नरः । ४८

भूतीनां यश्च कल्पादौ प्रवृत्त्यर्थं जनार्दनः ।

मत्स्यरूपेणमानवे नरसिंहोपवर्णनम् । ४९

अधिकृत्याऽब्रवीत्सप्तकल्पवृत्तमुतीश्वराः ।

तन्मात्स्यमिति जानीध्वं सहस्राणिचतुर्दश । ५०

जो कोई हेम के मूल से समन्वित करके इसे लिखकर मीन राशि पर रविके आ जाने पर दान दिया करता ॥ वह निश्चय ही शैवके पद को प्राप्त किया करता है । ४३। भगवान् त्रिविक्रम के माहात्म्य का आश्रय ग्रहण करके चतुर्मुख प्रभु ने त्रिवर्ग का वर्णन किया है इसी को वामन पुराण कीर्तित किया है । वह कूर्म कल्प का अनुगमन करके

वाला परम पवित्र पुराण है जिसका प्रमाण दस सहस्र श्लोकों का होता है । जो कोई पुत्र मरुत विबुधमें इसका दान दिया करता है वह वैष्णव पद की प्राप्ति किया करता है । ४४-४५। जिसमें भगवान् कूर्म रूप-धारी जनार्दन ने धर्म-अर्थ-कर्मों का और रसातल में मोक्ष का माहात्म्य कहा है तथा इन्द्रद्युम्न के प्रसङ्ग से इन्द्र की सन्निधि में ऋषिगण को बताया गया है वह लक्ष्मीकल्प का अनुषङ्गिक है तथा इसका प्रमाण अठारह सहस्र माना गया है । इसको ओ भी कोई सुवर्णके द्वारा निर्माण कराये हुए कूर्म से युक्त कूर्म पुराण ■ वाच किया करता है वह मनुष्य एक हजार गौओं के दान करने का पुण्य फल प्राप्त किया करता ■ । ४६-४८। जिस कल्प के आदि में भगवान् जनार्दन ने भूतियों की प्रवृत्ति के लिए मत्स्य के स्वरूप से मनु के लिए नरसिंह भगवान् का वर्णन किया है । हे मुनीश्वरो ! ■ कल्पों का हास का आश्रय लेकर बोला है उसी को मात्स्य जानलो । इसका प्रमाण चौदह सहस्र होता है । ४६-५०।

विबुधे हेममत्स्येन सेन्वा चैव समन्वितम् ।

योदद्यात्पृथिवी तेन दत्ताभवति चाखिला । ५१

यदाचगारुडं कल्पे विश्वाण्डात् गरुडोदभवम् ।

अधिकृत्याऽब्रवीत्कुष्णीगारुडं तदिहोच्यते । ५२

तदष्टादशकञ्चैव सहस्राणीह पठ्यते ।

सौवर्णं हससंयुक्तं यो ददाति पुमानिह ।

स सिद्धिं लभते मुख्यां शिवलोके च संस्थितिम् । ५३

ब्रह्मा ब्रह्माण्डमाहात्म्यमधिकृत्याब्रवीत् पुनः ।

तच्चद्वादशसाहस्रं ब्रह्मांडं द्विशताधिकम् । ५४

भविष्याणाञ्च कल्पानां श्रूयते यत्र विस्तरः ।

तद्ब्रह्माण्डपुराणञ्च ब्रह्मणा समुदाहृतम् । ५५

दद्यात्तद्वचतीपाते पीतोर्णायगसंयुतम् ।

राजसूयसहस्रस्य फलमाप्नोति मानवः ।

हेमधेन्वा युतं तच्च ब्रह्मलोकफलप्रदम् । १५६

जो कोई पुरुष विधुव में हेम का निर्मित मत्स्य और धेनु के सहित इसका दान दिया करता है उसका इतना बड़ा पुण्य होता है मानों उसने सम्पूर्ण पृथ्वी मण्डल का ही दान दिया हो । १५१। जिस समय में गरुड़ कल्प इस विश्वाण्ड से गरुड़का उद्भव हुआ था उसीको अधि कृत करके भगवान् श्री कृष्ण ने कहा उसी पुराण को गरुण पुराण कहा जाता है । वह भी अठारह सहस्र ही वाला पड़ा जाता है इस लोक में जो कोई वानशील मानव सुवर्ण का एक हंस का निर्माण करके उसके साथ इस पुराण का दान देता है वह परम मुख्य सिद्धि को प्राप्त करता और फिर जिवन्मोक्ष में संस्थिति प्राप्त किया था । १५२-१५३। ब्रह्माजी ने ब्रह्माण्ड से माहात्म्य का अधिकार करके पुनः बोला है वह दो सौ बारह सहस्र प्रमाण वाला ब्रह्माण्ड पुराण है । भविष्य कल्पोंका विस्तार जिसमें ध्वज किया है । वह ब्रह्माण्ड साक्षात् स्वयं ब्रह्माजी ने ही उदाहृत किया । इसको जो भी कोई भी कोई पीत ऊन के युग से संयुक्त करके अतीयात में दान में देता है वह पुरुष एक सहस्र राजसूय यज्ञों के पुण्य-फलों की प्राप्ति किया करता है । हेमकी धेनु के पुण्य-फलों की प्राप्ति किया करता । हेमकी धेनु के सहित उसका दान ब्रह्मलोक के फल को प्रदान करने वाला होता है । १५४-१५६।

चतुर्लसमिदं प्रोक्तव्यं सेनाद्भुतकर्मणा ।

मत्पितुर्मम पित्रा तुभ्यं निवेदितम् । १५७

लोकहितार्थाय संक्षिप्तं परमर्षिणा ।

इदमद्यापि देवेषु शतकोटिप्रविस्तरम् । १५८

उपभेदान् प्रवक्ष्यामि लोके ये सम्प्रतिष्ठिताः ।

पद्मे पुराणे तत्रोक्तं नरसिंहोपवर्णनम् ।

तच्चाष्टादशसहस्रं नारसिंहमिहोच्यते । १५९

नन्दाया यत्र माहात्म्यं कार्तिकेयेन वर्ण्यते ।

नन्दीपुराणं तल्लोकैराख्यातमिति कीर्त्यते । ६०

यत्र शाम्बं पुरस्कृत्य भविष्येऽपि कथानकम् ।

प्रोच्यते तत्पुनर्लोके शाम्बमेतन्मुनिव्रताः ! । ६१

पुरातनस्य कल्पस्य पुराणानि विदुर्बुधाः ।

धन्यं यशस्यमायुष्यं पुराणानामनुक्रमम् ।

एवमादित्यसंज्ञा च तत्रैव परिगद्यते । ६२

अष्टादशम्यस्तु पृथक् पुराणं यत्प्रदिश्यते ।

विजानीष्वं द्विजश्रेष्ठा ! स्तदेतेभ्यो विनिर्गतम् । ६३

अद्भुत कर्मों वाले भगवान् [] ईपायन व्यास जी ने इसको चार लाख प्रमाणवाला बतलाया है, मेरे पितामहने पिताजीको पिताजी ने मुझको मैंने आप से निवेदित कर दिया [] । ६०। परमहर्षि ने लोकके हिंदू का सम्पादन करनेके लिए इसको संक्षिप्त किया है । वह आजभी देशों में ली करोड़ बिस्तार [] सम्पन्न है । ६१। [] इसके उपभेदों को बतलाऊंगा जोकि लोक सम्प्रतिष्ठित [] । वहाँ पाद्म पुराणमें भरसिंह भगवान का अवर्णन किया गया है । उसका प्रमाण अठारह सहस्र है और वहाँ पर वह नारसिंह पुराण के नाम से कहा जाता है । ६२। जिसमें नन्दा के माहात्म्य को स्वामी कार्तिकेय भगवान् के द्वारा वर्णन किया जाता है उसी को लोगोंके द्वारा नन्दी पुराण नाम [] कहा जाता है—ऐसा ही कीर्तन किया जाता है । ६०। जिसमें भगवान् शाम्ब को पुरस्कृत करके भविष्य में कथानक [] ऐसा कहा [] है कि वह पुनः लोक में हे मुनिव्रतो ! शाम्ब—इस नाम वाला ही गया है । परम पुरातन [] के पुराणों को बुध पुरुष जानते [] । पुराणोंका अनुक्रम परम कल्प के पुराणों को बुध पुरुष जानते हैं । वह पुराणों का अनुक्रमपरम धन्य-आयु की वृद्धि करने वाला है । इस प्रकार से वहाँ पर आदित्य संज्ञा भी कही जाती है । ६१-६२। अठारह पुराणों— से पृथक् पुराण

जो भी कुछ प्रविध्य किया जाता है हे द्वित्रयोष्टो ! उसे इन्हीं पुराणों
विनिर्गति हुआ समझ लेना चाहिए । ६३।

पञ्चाङ्गानि पुराणेषु आख्यानकमिति स्मृतम् ।

सर्गश्च प्रतिसर्गश्च वंशो मन्वन्तराणि च ।

वंशानुचरितञ्चैव पुराणं पञ्चलक्षणम् । ६४

ब्रह्मविष्णुर्करुद्राणां माहात्म्यं भुवनस्य च ।

ससंहारप्रदानाञ्च पुराणे पञ्चवर्णके । ६५

धर्मश्चार्थश्च कामश्च मोक्षश्चैवात्र कीर्त्यते ।

सर्वेष्वपि पुराणेषु तद्विरुद्धञ्जयत्फलम् । ६६

सात्त्विकेषु पुराणेषु माहात्म्यमधिकं हरेः ।

राजसेषु च माहात्म्यमधिकं ब्राह्मणोविदुः । ६७

तद्वदग्नेश्च माहात्म्यं तामसेषु शिवस्य च ।

संकोर्णेषु सरस्वत्याः पितृणाञ्च निगद्यते । ६८

अष्टादश पुराणानि कृत्वा सत्यवतीमुतः ।

भारताख्यानमखिलञ्चक्रे तदुपवृंहितम् ।

लक्षणकेन यत् प्रोक्तं वेदार्थपरिवृंहितम् । ६९

वाल्मीकिना तु यत् प्रोक्तं रामोपाख्यानमुत्तमम् ।

ब्रह्मणाऽभिहितं यच्च शतकोटिप्रविस्तरम् । ७०

इन समस्त पुराणों के पाँच अङ्ग हुआ करते हैं जो आख्यानक
कहा गया है । सर्ग—प्रतिसर्ग—वंश और मन्वन्तर तथा वंशों का अनु-
चरित जिनमें होता है—वही पुराण कहा जाता है और यही पुराणों का
पञ्च लक्षण होता है । ६४। ब्रह्मा-विष्णु-सूर्य और इनका माहात्म्य
और भुवन का ससंहार प्रदानोंका वर्णन होता है जो भी उपर्युक्त पाँच
वर्ण वाला पुराण होता है अर्थात् जिसके पाँचों लक्षण हों ऐसा पुराण
होता है । ६५। इसमें धर्म-अर्थ-काम और मोक्ष कीर्तन किया जाया
करता है । सभी पुराणों में उसके विरुद्ध जो फल है सात्त्विक पुराणों

में हरिका माहात्म्य ही अधिक होता है । जो राजस पुराण होते ■ उन में ब्रह्माजी का माहात्म्य अधिक होता है । उसी भाँति तामस पुराणोंमें अग्निका और जिव का माहात्म्य अधिकांश रूपसे हुआ करता है । जो संकीर्ण पुराण हैं उनमें सरस्वती देवी ■ पितृगण का माहात्म्य अधिक कहा जाया करता है । ६६-६८। सत्यवती के पुत्र भगवान् श्री कृष्ण द्वैपायन मुनि ने अठारह पुराणों की रचना करके उनसे सभुषवृ-
हित सम्पूर्ण भारत के आख्यान ■ वर्णन किया है जो एक लक्षण से वेदों के अर्थ से परिवृद्धित ही बनाया है अर्थात् कहा है । ६९। वाल्मीकि महर्षि ने जो परमोत्तम श्रीराम ■ आख्यान कहा है और जो ब्रह्माजी ने कहा है ■ सौ करोड़ बिस्तार वाला है । ७०।

आहृत्य नारदायैव तेन वाल्मीकये पुनः ।

वाल्मीकिनाथ लोकेषु धर्मकामार्थसाधनम् ।

एवं संपादाः पञ्चैते लक्षा मर्त्ये प्रकीर्तिताः । ७१

पुरातनस्य कल्पस्य पुराणानि विदुर्बुधाः ।

धर्म्यं यशस्यमायुष्यं पुराणानामनुक्रमम् ।

यः पठेच्छृणुयाद्वापि स याति परमाङ्गतिम् । ७२

इदं पवित्रं यशसो निधानं इदं पितृणामतिवल्लभञ्च ।

इदञ्च देवेष्वमृतायितञ्च नित्यं त्विदं पापहरञ्च पुंसां । ७३

उसका आहरण करके नारद के लिए और फिर उसने वाल्मीकि के लिए कहा था और फिर इसके पश्चात् आदि कवि महर्षि वाल्मीकि ने लोगों में इसको धर्म कामार्थका साधन स्वरूप कहा था । इस प्रकार से ये सभी सवा पंच ■ की संख्या वाले हैं जो इस मनुष्य लोक में प्रकीर्तित किये जाते हैं । ७१। परम प्राचीन कल्प में जो भी पुराण हुए हैं उनको तो विद्वान् पुरुष ही जानते हैं । यह अवश्य ही है कि ऐसा यह पुराणों का जो अनुक्रम है वह परम धर्म्य है—आयु के वर्धन करने वाला तथा यश को वृद्धि प्रदान करने वाला है । ७२। इन पुराणों का

जो भी कोई भग्यगानी पुरुष पठन किया करता है या इनका केवल
 ही करता वह निश्चित रूप से परम गति को प्राप्त करता है
 १७२। यह परम पवित्र है—यज्ञ की खान है और यह पितृगण का
 अत्यन्त प्यारा होता है । यह देवों में अमृतायित होता है और पुरुषों
 का यह नित्य ही पापों के हरण करने वाला होता है १७३।

३२—नक्षत्र पुरुष नाम व्रत

अतः परं प्रवक्ष्यामि दानधर्मानिशेषतः ।
 व्रतोपवाससंयुक्तान् यथा मत्स्योदितानिह १।
 महादेवस्य संवादे नारदस्य धीमतः ।
 यथा वृत्तं प्रवक्ष्यामि धर्मकामार्थसाधकम् २।
 कैलासशिखरसीनमपृच्छन्नारदः पुरा ।
 त्रिनयनमनङ्गारिमनङ्गाङ्गदरहरम् ३।
 भगवन् ! देव ! देवेश ! ब्रह्माविष्ण्वन्मनायक ! ।
 श्रोमदारोग्यरूपायुर्भाग्यसौभाग्यसम्पदा ।
 संयुक्तस्तव विष्णोर्वा पुमान् भक्ता कथं भवेत् ४।
 नारीवादिधवासर्वगुणसौम्यसंयुता ।
 क्रमानुमुक्तिप्रदन्देव ! किञ्चिद्व्रतमिहोच्यताम् ५।
 सम्यक् पृष्टं त्वयान्नहान् ! सर्वलोकहितावहम् ।
 श्रुतमप्यत्र यच्छान्त्यं तद्व्रतमृणुनारद । ६।
 नक्षत्रपुरुषं नामव्रतं नारायणात्मकम् ।
 पादादि कुर्याद्विधिवत् विष्णुनामानुकीर्तनम् ७।

महामहिम महर्षि श्री सूतजी ने कहा—इससे जागे अब हम दान
 के धर्मों को पूर्ण रूप में कहता हूँ जो कि व्रत और उपवासों से ही

समन्वित हैं । जिस प्रकार से ॥ मत्स्य ने वही पर कहे हैं । १। श्रीमान् देवर्षि नारद के और महादेव के सम्वाद में जो जिस तरह ॥ धर्मार्थ ॥ का ॥ हुवा था उसे ही मैं कहता हूँ । २। परम प्राचीन समय की बात है ॥ कि देवर्षि नारदजी ने कैलास गिरि के शिखर पर समासीन—सीम नेत्रों वाले—अनङ्ग को मस्म करने वाले तथा अनङ्ग के अङ्गों का हरण करने वाले—भगवान् हर ॥ पूछा ॥ । ३। देवर्षि नारद जी ने कहा—हे भगवान् ! हे देव ! हे देवों के स्वामिन ! आप तो ब्रह्मा—विष्णु और इन्द्र इन सबके नायक ॥ यथा श्रीमान्—आयु, आरोग्य, कृप, भाग्य और सौभाग्य की सम्पदा से संयुक्त ॥ । कृपया यह बतलाइये कि ॥ तथा भगवान् विष्णु का भक्त पुरुष ॥ होता है ! । ४। हे देव ! नारी चाहें वह विधवा हो ॥ सर्वगुण और सौभाग्य से संयुक्त हो, ॥ ऐसा कोई व्रत बतलाइए जो कर्म से मुक्ति ॥ प्रदान करने वाला हो । ५। ईश्वर ने कहा—हे ब्रह्मन् ! आपने ॥ समय में यह बहुतही श्रेष्ठ प्रश्न पूछा है । यह सभी लोकों ॥ हित ॥ आवाहन करने वाला है । यहाँ पर नागति के लिए ऐसा भुक्त भी किया ॥ । हे नारद ! उसी व्रत का श्रवण करो । ६। एक नक्षत्र व्रत नाम वाला व्रत है जो साक्षात् नारायण के स्वरूप से परिपूर्ण है । इसका पादादि विधिपूर्वक विष्णु नामों का अनुकीर्तन करे । । ७।

प्रतिमां वासुदेवस्यमूलर्क्षादिषु चाश्रयेत् ।

चैत्रमासं समासाद्य कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् । ८

भूले नमो विष्वधराय पादौ गुल्फावनन्ताय च रोहिणीषु ।

जंघेऽभिपूज्ये वरदाय चैव द्वे जानुनी वाश्विकुमार अक्षौ । ९

पूर्वोत्तरार्धादयुगे तथोरु नमः शिवायेत्यभिपूजनीयौ ।

पूर्वोत्तराक्षगुनि युग्मेके च मेढ्रं नमः पञ्चशराय पूज्यम् । १०

कटिं नमः शङ्खधराय विष्णोः संपूजयेन्नारद । कृत्तिकासु ।

यथाऽर्चयेत् भाद्रपदाद्वये च पार्श्वे नमः केशितिषूदनाय । ११
 कुक्षिद्वयं नारद ! रेवतीषु दामोदरायेत्यभिपूजनीयम् ।
 ऋक्षेऽनुराधासु च माधवाय नमस्तथोरस्थलमेव पूज्यम् । १२
 पृष्ठं धनिष्ठासु च पूजनीयमधोघविध्वंसकराय तच्च ।
 श्रीशङ्खचक्रासिगदाधराय नमो विशाखासु भुजाश्च पूज्याः । १३
 हस्ते तु हस्ता मधुसूदनाय नमोऽभिपूज्या इति कंटभारेः ।
 पुनर्वसावङ्ग लिपूवभागाः साम्नामधीशाय नमोऽभिपूज्याः । १४

मूल नक्षत्र आदि में भगवान् वासुदेव की प्रतिमा का अर्चन करना चाहिए । जब चैत्र मास आ जाये तो उसको प्राप्त करके ही ब्राह्मणों का वाचन करना चाहिए । इनमें प्रत्येक नक्षत्र में भगवान् के प्रत्येक अङ्गों का अभ्यर्चन करे । मूल नक्षत्र में विश्वधर के लिए उनके चरणों को नमस्कार करे । अमल भगवान् के लिए उनके गुल्फों की रोहिणी नक्षत्रों में समर्पित करना चाहिए । भस्मिनी नक्षत्र में वरद प्रभु के लिए उनकी दोनों जघाओं तथा जानुओं का अभिपूजन करे । ८।६। पूर्वाषाढा और उत्तराषाढा इन दोनों नक्षत्रों में भगवान् शिव के लिए उनके दोनों ऊरुओं का पूजन करना चाहिए । पूर्वा फाल्गुनी और उत्तरा फाल्गुनी—इन दोनों नक्षत्रों में पञ्चशर प्रभु के मेरू का पूजन करे । १०। हे नारद ! कृत्तिका आदि नक्षत्रों में शङ्ख प्रभु के त्रिषु की वटि का अर्चन करना चाहिए । पूर्वा भाद्रपद और उत्तरा भाद्रपद इन दोनों नक्षत्रों में भगवान् केशिनपूदन को नमस्कार करे और उनके दोनों पार्श्वों का पूजन करना चाहिए । ११। हे नारद ! रेवती नामक नक्षत्र से भगवान् दामोदर की दोनों कुक्षियों का अर्चन करे । अनुराधा नक्षत्र में माधव प्रभु को नमस्कार कर उसके उरास्थल का अभिपूजन करना चाहिए । १२। अर्घों के ओघ का विध्वंस करने वाले प्रभु के पृष्ठ भाग या यजन धनिष्ठाओं में करे । श्री शंख, चक्र, असि, और गदा के धारण करने वाले प्रभु को नमन करके विशाखा नक्षत्र में

उनकी भुजाओं का पूजन करना चाहिए । १३। हस्त नक्षत्र में कौटभ के अरि प्रभु मधुसूदन के लिए नमस्कार कर हाथों का पूजन करे । सामी के अधीश प्रभु को नमस्कार पुनर्वसु नक्षत्र में उनके अंगुलियों के पूर्व भागों का अभिपूजन करना चाहिए । १४।

भुजङ्गनक्षत्रदिने नखानि संपूजयेन्मत्स्थशरीरभाजः ।

कर्मस्य पादौ शरणं व्रजामि ज्येष्ठासु कण्ठे हरिरर्चनीयः । १५

श्रोत्रे वराहाय नमोऽभिपूज्या जनार्दनस्य श्रवणेन सम्यक् ।

पुष्पे मुखं दानवसूदनाय नमो नृसिंहाय च पूजनीयम् । १६

नमोनमः कारणवामनाय स्वातीषु दन्तग्रमथार्चनीयम् ।

आस्यं हरेर्भागवतन्दनाय संपूजनीयं द्विजवारणे तु । १७

नमोऽस्तु रामाय मघासु नासा संपूजनीया रघुनन्दनस्य ।

मृगोत्तमाङ्गे नपनेऽभिपूज्ये नमोऽस्तुते रामविष्णुणिताक्ष । १८

बुधाय शान्ताय नमो ललाटे चित्रासु संपूज्यतमं मुरारेः ।

शिरोऽभिपूज्यं भरणीषु विष्णोर्नमोऽस्तु विश्वेश्वर ! कल्किरूपिणे । १९

आर्द्रासु केशाः पुरुषोत्तमस्य संपूजनीया हरये नमस्ते ।

उपोषिते तर्क्षदिनेषु भक्त्या द्विजपूज्याः स्युः । २०

भुजङ्ग नक्षत्र के दिन में मत्स्य स्वरूप के धारण करने वाले भगवान् के नखों का पूजन करना चाहिए । भगवान् कूर्म के चरणों की शरणागति में जाता हूँ—यह निवेदन करते हुए ज्येष्ठा नक्षत्र में भगवान् हरि के [] का समर्पन करना चाहिए । १५। श्रवण नक्षत्र में वराह के लिए नमन करके जनार्दन प्रभु के श्रोत्रों का सली भाँति पूजन करे। पुण्य नक्षत्र में दानवों के सूदन करने वाले प्रभु को प्रणाम करके और नृसिंह प्रभु को नमस्कार करके उनके श्री मुख का पूजन करना चाहिए । १६। स्वाती नक्षत्र में कारण के अर्ध वामन स्वरूप धारण करने वाले प्रभु की वारम्बार नमस्कार करके उसके दन्तों के लगभग का पूजन करे । भार्गव नन्दन के लिए नमन करके द्विज वारण में भगवान् हरिके

का भली भाँति अर्चन करना चाहिए । १७। राघवेन्द्र श्रीराम के लिए नमस्कार हो—इस का उच्चारण करके मन्त्र नक्षत्र श्री रघुनन्दन भगवान् की मासिका का पूजन करना चाहिए । हे विष्णुजित नेत्रों वाले श्रीराम ! आपकी सेवा में नमस्कारसमर्पित हो-यह प्रार्थना करते हुए मृगोत्तमाङ्ग में भगवान् के दोनों नयनों का पूजन करे । १८। परम भान्त्य स्वरूप भगवान् बुद्ध के लिए नमस्कार है—यह कहकर चित्रा नक्षत्र में मुरारि प्रभु के सलाह का भली भाँति पूजन करना चाहिए । हे विश्वेश्वर ! कल्कि वासे आपके लिए नमस्कार है—यह मन्त्र उच्चारण करके भरणी नक्षत्र में भगवान् विष्णु शिर का अग्निपूजन करना चाहिए । १९। भगवान् हरि के लिए नमस्कार है—यह कहकर आद्रा नक्षत्र पुरुषोत्तम प्रभु के कर्णों समर्पण करे उपोषित होने पर ऋक्ष विनों में भक्ति की भावना द्विज श्रेष्ठों का अच्छी रीति से पूजन करना चाहिए । २०।

३३-आवित्य

उपवासेष्णशक्तस्य तदेव फलमिच्छतः ।
 अनभ्यासेन रोगाद्वा किमिष्टं व्रतमुत्तमम् । १
 उपवासेऽप्यशक्तानां नक्तं भोजनमिष्यते ।
 यस्मिन् व्रते तदप्यत्र श्रूयतामक्षयं महत् । २
 आदित्यशयनं नात यथावच्छङ्कुरार्चनम् ।
 येषु नक्षत्रयागेषु पुराणज्ञा प्रवक्षते । ३
 यदा हस्तेन सप्तम्यामादित्यस्य दिनं भवेत् ।
 सूर्यस्य चाथ संक्रान्तिस्तिथिः सार्वकामिकी । ४
 उमामहेश्वरस्यार्चामर्चयेत् सूर्यनामभिः ।
 सूर्यार्चां शिवलिङ्गे च प्रकुर्वन् पूजयेद्यतः । ५

उमापतेरवेर्वायि न भेदोद्वश्यते क्वचित् ।

यस्मात्तस्मान्मुनिश्चेष्ट ! गृहे शम्भुं समर्चयेत् । ६

हस्ते च सूर्याय नमोऽस्तु पादावर्काय चित्रासु सु गुल्फदेशम् ।
स्वीतीषु जङ्घे पुरुषोत्तमाय घात्रे विशाखासु च जानुदेशम् । ७

देवर्षि श्री नारदजी ने कहा—यदि कोई उपवास करने में ससमर्थ हो और ■■■ बड़ी चाहता हो तो उसके लिए कीन सा व्रत इष्ट एवं उत्तम होता है । उपवास करनेमें अक्षतता अभ्यास के न होनेसे ■■■ किसी भी रोग के कारण हो सकती है । १। ईश्वर ने कहा—जो दिनभर का पूरा उपवास न कर सकें उनको रात्रि में एक बार भोजन करना भी अभीष्ट हो जाता है । जो अहोरात्र ■■■ पूरे ■■■ का ■■■ होता है वही इसमें भी होता ■■■ । इसका अण्ड्य महत् भक्षण करो । २। आदित्य शयन नाम वाला ■■■ यथारिति भगवान् शङ्करको समर्पण है । पुराणों के ज्ञाता विद्वान् जिन नक्षत्रों के योगों में वह होता ■■■ उसे कहते ■■■ । ३। जिस ■■■ में हस्त नक्षत्र के ■■■ सप्तमी तिथि में आदित्य का दिन होने और सूर्य की संक्रान्ति होने तो वह तिथि समस्त कामनाओं की पूर्ण करने वाली है । ४। उमा और महेश्वरी की अर्चा की सूर्य के नामों से अर्चित करना चाहिए । और सूर्य की अर्च को शिव के लिङ्ग में करता हुआ पूजना चाहिए । ५। उमा ■■■ पति भगवान् शिव ■■■ और रवि का कहीं पर भी कोई भेद नहीं दिखलाई देता है । इस कारण से ■■■ मुनिश्चेष्ट ! ■■■ में शम्भु का यजन करना चाहिए । ६। हस्त नक्षत्र ■■■ भगवान् सूर्य ■■■ लिए नमस्कार हो यह उच्चारण कर चरणों का पूजन करे । चित्रा नक्षत्र में अर्क के लिए नमस्कार हो—यह कहकर गुल्फ देश का अर्चन करना चाहिए । स्वाती में पुरुषोत्तम के लिए नमस्कार है—इसके द्वारा दोनों जंघाओं का पूजन करे और विशाखा में घाता ■■■ लिए नमस्कार हो—इससे जानु देश का पूजन करे । ७। तथासुराधासु नमोऽग्निपूज्यमूसद्वयर्चन सहस्रभानोः ।

ज्येष्ठास्वनक्षत्राय नमोऽस्तु गुह्यमिन्द्राय सोमाय कटी च मूले । ८
 पूर्वोत्तरषाण्डयुगे च नाभिन्त्वष्ट्रे नमः सप्ततुरङ्गमाय ।
 तीक्ष्णांशवे च श्रवणे च चक्षौ पृष्ठं धनिष्ठासु विकर्तनाय । ९
 चक्षुस्थलं ध्वान्तविनाशनाय जलाधिपक्षे परिपूजनीयम् ।
 पूर्वोत्तराभाद्रपदाद्वये च वाहू नमश्चण्डकराय पूज्यौ । १०
 साम्नामघ्रीशाय करद्वयञ्च संपूजनीयं द्विज ! रेवतीषु ।
 नखानि पूज्यानि तथाश्विनीषु नमोऽस्तु सप्ताश्वधुरम्धराय । ११
 कठोरधाम्ने भरणीषु कण्ठं दिवाकरायेत्यभिपूजनीया ।
 ग्रीवाग्नि ऋक्षे धरमम्बुजेशे संपूजयेन्नारद ! रोहिणीषु । १२
 मृगोत्तमाङ्गे दशना मुरारेः संपूजनीया हरये नमस्ते ।
 तमः सवित्रे रसनां शङ्करे ■ नासाभिपूज्या च पुनर्वसौ च । १३
 ललाटमम्भोरुहवल्गुभाय पुष्पेलकावेदशरीरधारिणे ।
 शर्वेऽथ मौलि विबुधप्रियास मन्त्रासु कर्णावितिगो गणेशे । १४

तथा अनुराधा नक्षत्र में नमस्कार करके सहस्रमानु के दोनों ऊँची
 का अभिपूजन करना चाहिए । ज्येष्ठा नक्षत्र में अर्चन में लिए नम-
 स्कार होवे—इसके द्वारा गुह्य का यजन करे । इन्द्र सोम ■ लिए
 नमस्कार होवे—कोटी और मूल में पूजन करे । ८। पूर्वाषाढा और
 उत्तराषाढा इन दोनों में त्वष्टा ■ लिये तथा सप्ततुरंगमों वाले के
 लिए नमस्कार होवे—यह उच्चारण करके नाभि का पूजन करे । श्रवण
 में तीक्ष्ण किरण वाले के लिए नमस्कार अर्पित होवे—इससे कुक्षि में
 पूजन करे तथा धनिष्ठामें विकर्तन के लिए नमस्कार हो—इसके द्वारा
 पृष्ठ भागका अर्चन करना चाहिए । ९। ध्वान्तर (अन्धकार) के विनाश
 करने वाले के लिए प्रणाम समर्पित होवे—यह कहकर चक्षु स्थल का
 पूजन करे और इस अर्चना को जलाधिप नक्षत्र में करना चाहिए ।
 पूर्वा भाद्रपदा में और उत्तरा भाद्रपदा नक्षत्र में चंड करनेके लिए नम-
 स्कार हो—इसके द्वारा दोनों बाहुओंका पूजन करना चाहिए । १०। हे द्विज

रेवती में साधों के अधीश के लिए नमस्कार हो-इस मन्त्र को कहकर दोनों करों का पूजन करना चाहिए । तथा अश्विनी में सात अश्वों से धुरन्धर को प्रणाम अर्पित हो—इसके द्वारा नखों का अभ्यर्चन करे । ११। भरणी से कठोर धाम दिवाकर की सेवा में नमस्कार होवे—इसे कहकर कष्ट का अभिपूजन करे और अग्नि मन्त्र में यीवा का यजन करना चाहिए । हे नारद ! रोहिणी में अम्बुनेश को प्रणाम हो—इससे धर का पूजन करे । १२। मृगतमाङ्ग में हरि को नमन हो—इससे मुरारि के दर्शनों का यजन करना चाहिए । पुनर्वसु में सविता के लिए नमस्कार हो—इसके द्वारा रत्ना ॥ तथा जङ्घुर को नमस्कार हो—इसमें तालिका का अभिपूजन करना चाहिए । १३। मङ्गशर्षके के वल्लभ के लिए नमस्कार हो—इसके द्वारा पुष्प मन्त्र में जलाट का पूजन करे । देवों के शरीर को धारण करने वाले को प्रणाम होवे—इससे शाय में पूजन करें । विजृम्भों के प्रिय के लिए नमस्कार हो-इससे भीतिका यजन करे और भ्रामों गन्धर्वों को प्रणाम हो—इससे दोनों कामों का पूजन करना चाहिए । १४।

पूर्वासु गौत्राक्षणवन्दनाय नेत्राणि सम्पूज्यतमानि शम्भोः ।
अशोत्तराफाल्गुनि भे ध्रुवी ॥ विश्वेश्वरायेति च पूजनीये । १५।
तमोऽस्तु पाशङ्कुशशूलपद्मकपालसर्पेन्दुधनुर्धराय ।
गङ्गासुरानङ्गपुरान्धकादिविनाशमूलाय नमः शिवाय । १६।
इत्यादि चास्त्राणि च नित्यं विश्वेश्वरायेति शिराभिपूज्य ।
भोक्तव्यमग्नैवमतलशाकंभर्मांसमक्षारमभुक्तशेषम् । १७।

पूर्वा फाल्गुनी में गौ और बाह्याश्वों के वन्दन के लिए नमस्कार है इसे कहकर शम्भु के नेत्रों ॥ भली-भाँति में पूजन करे । इसके अनन्तर उत्तराफाल्गुनी में विश्वेश्वर के लिए नमस्कार हो—इस मन्त्र के द्वारा दोनों ध्रुवों का पूजन करना चाहिए । १५। पाश-अंकुश-शूल-पद्म कपाल-सर्प-इन्दु और धनुष धारण करने वाले तथा गङ्गा-

असुर, अनङ्ग, पुर, अन्धक आदिके विनाश करने के मूल भगवान् शिव के लिए नमस्कार समर्पित होवे—इस मन्त्रके द्वारा इत्यादि अस्त्रों का पूजन करके विष्वेसवर के लिए प्रणाम है—इससे शिरा का अभिपूजन करे और फिर यहाँ पर ही सैन शक-भास और क्षार से रहित अभुक्त शेष का भोजन करना चाहिए । १६-१७।

३४—रोहिणीचन्द्र [] व्रत कथन

दीर्घायुरारोग्यकुलाभिवृद्धियुक्तः पुमान् भूपकुलामतः स्यात् ।
मृदुमुहुर्जन्मनि येन सम्यक् व्रतं समाचक्ष्य तविन्दुमीले । १

श्रुत्वा पृष्ठमिदं सम्यक् उक्तञ्चाक्षय्यकारकम् ।

रहस्यं तव वक्ष्यामि यत्पुराणविदोविदुः । २

रोहिणीचन्द्रशयनं नामव्रतमिहोत्तमम् ।

तस्मिन्नारायणस्यर्च्यमिच्छयेदिन्दुनामभिः । ३

यदा सोमदिने शुक्ला भवेत् पञ्चदशी त्वश्वित् ।

अथवा ब्रह्मनक्षत्रं पूर्णमास्यां जायते । ४

[] स्नातं नरः कुर्यात् पञ्चगव्येन सर्वपैः ।

आप्यायस्वेति तु जपेत् विद्वानष्टशत पुमः । ५

शूद्रोऽपि परया भक्त्यापाषण्डलापवर्जितः ।

सोमाय वरदायां च विष्णवे च नमोनमः । ६

कृतजप्यः स्वभवनादागत्य मधुसूदनम् ।

पूजयेत् फलपुष्पीश्च सोमनामानि कीर्तयन् । ७

देवपि नारदजी ने कहा—बार-बार जन्म में जिससे मली मालि से पुरुष दीर्घ आयु वाला—स्वस्थता से सम्पन्न तथा कुल की अभिवृद्धि से युक्त और भूप के कुल से संयुक्त होता है हे इन्दु को मालि में धारण करने वाले ! उस व्रत को आप कहने की दया कीजिए । १। श्रीभगवान्

ने कहा—आपने वह बहुत ही अच्छा पूछ लिया है इसको कारक बतलाया है । अब उसका जो रहस्य है उसे बतलाना है जिसे पुराणोंके ज्ञाता विद्वान् जानते हैं । २। रोहिणी चन्द्र जयन नाम वाला व्रत यहाँ पर एक अति उत्तमव्रत है । उसव्रत में भगवान् नारायणकी अर्चा होती है जो इन्दु के नामों के द्वारा अर्चन करना चाहिए । ३। जब भी किसी समय में सोमवार के दिन में मास के शुक्ल पक्ष की पञ्चदशी पूर्णिमा तिथि हो अथवा नक्षत्र पूर्णमासी होता हो उस समय में मनुष्यको सर्वप (सर्वों) और पञ्चगव्य में स्नान करना चाहिए । फिर विद्वान् पुण्य को 'आप्यायस्य'—इत्यादि मन्त्र एक ही आठ बार जाप करना चाहिए । ४-५। यदि कोई जूट बर्तन बाँध वाला भी हो तो उसको भी पशुकाटि की भक्ति में पाण्डु और आलाप में रहित 'वरदान देने देने वाले सोम और विष्णु के लिए बारम्बार प्रणाम है'—उसका जप करके अपने भयन शत्रु सोम के नामों का कीर्तन करने हुए फल-पुष्पों के द्वारा भगवान् मधुसूदन का पूजन करना चाहिए । ६-७।

सोमाय शान्ताय नमोऽस्तु पादावभन्तधाम्नेति च जानुजये ।
 ऊरुद्वयञ्चापि जलोदराय मम्पू जयेन्मेढूमनन्तबाह्वे । ८
 नमो नमः कामसुखप्रदाय कटिः प्रशाङ्कस्य सदाचर्चनीया ।
 तथोदपञ्चाप्यमृतोदराय नाभिः प्रशाङ्काय नमोऽभिपूज्या । ९
 नमोऽस्तु चन्द्राय मुञ्चञ्च पूज्यं दन्ता द्विजानामधिपाय पूज्या । १०
 हास्यं नमश्चन्द्रमसेऽभिपूज्यमोष्ठी कुमुद्वन्तवनप्रियाय । ११
 नासा च नाथाय वनौषधानां आनन्दभृताय पुनश्चुबौ च । १२
 नेत्रद्वय पद्मिनिमन्तयेन्दारिन्दीवरश्यामकराय शौरेः । १३
 नमः समस्ताम्बरवन्दिताय कर्णद्वयं दैत्यनिषूदनाय ।
 जलाटमिन्दोरुदधिपियायकेशाः सुषुम्नाधिपते पूज्याः । १४
 शिरः प्रशाङ्काय नमो मुरारेर्विश्वेश्वरायेति नमः किरीटिने ।
 पद्मप्रिये रोहिणि नाम लक्ष्मीः सोसायसौख्यामृतचारुकाये । १५

देवीं संपूज्य सुगन्धपुष्पैर्नैवेद्यपुष्पादिभिरिन्दुपत्नीम् ।

सुप्त्वाऽथ भूमौ पुनरुत्थितेन स्नात्वा च विप्रायहविष्ययुक्तः । १४

पूजन करने का क्रम और प्रत्येक अङ्ग तथा उनके अर्चन करने के भिन्न-भिन्न मन्त्रों को बतलाते हुए कहते हैं—शान्त सोमके लिए प्रणाम है इसे कहकर मधुसूदन के सर्व प्रथम चरणों का अभ्यर्चन करे । अनन्त-
 वाले को नमस्कार है—इससे जानू और जघाओं का यजन करे ।
 जलोदर को नमन है—इसके द्वारा गीनों उरुओंको पूजे । अनन्त बाहुओं
 वाले की सेवा में प्रणाम है—इससे मेढू का अर्चन करे । ८। काम के
 सुख को प्रदान करने वाले के लिए बारम्बार नमस्कार है—इस मंत्र से
 सर्वेश शशाङ्क की कटि अर्चन करना चाहिए । अमृतोदर की सेवा में
 प्रणाम अर्पित है—इससे उदर का अभ्यर्चन करे और शशाङ्क के लिए
 नमस्कार है—इसे कहकर नाभि का पूजन करे । ९। चन्द्र को प्रणाम है—
 इससे मुख और द्विजों के अधिप के लिये नमस्कार है—इसके द्वारा
 दातों का पूजन करना चाहिए । चन्द्रमस को प्रणाम है—इससे हास्य
 कुमुदी के मन के परम प्रिय की पूजा है—इसका उच्चारण करके दोनों
 हीठों का पूजन करना चाहिए । १०। वनौषधियों के नाथ की वन्दना है
 इसके द्वारा तथा फिर आनन्द स्वरूप को नमस्कार है—इससे पुनः
 दोनों भौहों का यजन करे । इन्दीवर के समान स्थान करों वाले को
 प्रणाम है—इससे शौरिके पद्मिनी के भर्ता—इन्दु के दोनों नेत्रों
 का अर्चन करे । ११। समस्त अक्षरों में वन्दित और दैत्यों के निषूदन
 करने वाले की प्रणाम है—इससे दोनों कर्णों की अर्चना करे । उदधि के
 परम प्रिय की सेवा में प्रणाम है—इस से इन्दु के सलाह का तथा
 सुषुम्ना के अधिपतिके केशों का पूजन करना चाहिए । १२। शशाङ्क के
 लिए प्रणाम है—इससे शिरका पूजन करे तथा विश्वेश्वर फिरीटघारी
 को नमस्कार है इससे मुरारि का शिर का यजन करे । हे पद्मों की
 प्यारी । हे रोहिणी ! जिसका नाम लक्ष्मी है । हे सीमाग्य और सीक्य

रूपी अमृत से चांद काया वाली ! ये कहते हुए सुगन्धित पुष्पों के तथा नैवेद्य आदि अन्य उचित पूजनोपचारों से इन्दु की पत्नी देवी का भली भाँति पूजन करना चाहिए और फिर भूमि में ही शयन करे और पुनः उठकर स्नान करे तथा हविष्य युक्त होकर विघ्न के लिए प्रभातवेला में पापों के विनाश करने वाले को नमस्कार है—इससे सुवर्ण का निर्मित जल का कूम्भ दान करना चाहिए । १३-१४।

यथा त्वमेव सर्वेषां परमानन्दमुक्तिदः ।

भुक्तिर्मुक्तिस्तथा भक्तिस्त्वयि चन्द्रास्तु मे सदा । १५

ति संसारभीतस्य मुक्तिकामस्य चानघ ! ।

रूपारोग्यायुषामेतद्विधायकमनुत्तमम् । १६

इदमेव पितृणां च सर्वदा वत्सलं मुने । ।

त्रैलोक्याधिपतिर्भूत्वा सप्तकल्पशतत्रयम् ।

चन्द्रलोकमवाप्नोति विद्युद् भूत्वा तु मन्यते । १७

नारी वा रोहिणीचन्द्रशयनं या समाचरेत् ।

साऽपितत्फलमाप्नोति पुनरावृत्तिदुर्लभम् । १८

इति पठति शृणोति वा य इत्थं ।

मधुमथनार्चनमिन्दुकार्तनेन नित्यम् । १९

मतिमपि य ददाति सोऽपि शीरेभवनगतः ।

परिपूज्यतेऽमरौघैः । २०।

इसके अनन्तर प्रार्थना करे—हे देव ! जिस प्रकार से आप ही सब को परम आनन्द और मुक्ति के करने वाले हैं उसी तरह से हे चन्द्र ! मेरी सदा आप में भक्ति होवे और मुक्ति एवं भुक्ति भी मुझे प्राप्त होवे । हे अनघ ! यह संसार की बाँधाओं से भीत और मुक्ति प्राप्य करने की कामना वाले को अनीय उत्तम है जो रूप-आरोग्य और आयु करने वाला होता है । १५। हे मुने ! यही त्रैलोक्य की भी सर्वदा प्रिय होता है । इसको करने वाला पुरुष सम्पूर्ण त्रिलोकीका

स्वामी होकर तीन सौ सात कल्प तक चन्द्र लोक की प्राप्ति किया करता है तथा विष्णु होकर ही मुक्त हुआ करता है । १६। चाहे कोई पुरुष हो या नारी हो जो भी इस रोहिणी चन्द्र मयन नामक व्रत का समाचरण करता है वह नारी भी पुनः आवृत्ति अर्थात् संसार में जन्म ग्रहण करने को दुबारा [] से दुर्लभ यह व्रत है और उमी फल को प्राप्त किया करती है । १७। इस तरह से भगवान् मधु दैत्य के मंथन करने वालेका अध्यर्चन जो इन्दुके शुभ नामोंके कीर्त्तिके द्वारा सम्पन्न किया जाता है उसका पठन या श्रवण मात्र किया करता है और अपनी बुद्धि को भी इसमें लगा देता है वह पुरुष भी भगवान् गौरि के ही भजन में पहुँच कर असुरों के समुदाय के द्वारा परिष्कृत हुआ करता है । १८। इस व्रत के श्रवण पठन और मनन मात्र का ही माहात्म्य होता है । १८-२०।

३५-तडागारामकूपादि प्रतिष्ठा विधि वर्णन

जलाशयगतं विष्णुवाच रविलन्दनः ।
 तडागारामकूपानां वापीषु नलिनीषु च । १
 विधिपृच्छामि देवेश ! देवतायतनेषु च ।
 के तत्र चस्विजानाय ! वेदां वा कीदृशी भवेत् । २
 दक्षिणाबलयः कालः स्नानमाचार्य्येव च ।
 ब्रह्माणिकानि शस्तानिसर्वमाचक्ष्वतत्त्वतः । ३
 शृणुराजन्महाबाहो ! तडागादिषु यो विधिः ।
 पुराणेष्विहासोऽयं पठ्यते वेदवादिभिः । ४
 प्राप्य पक्षं शुभं शुक्लमतीते चोनरायणे ।
 पण्येऽहिन विप्रवधिते कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् । ५
 प्रागुदक्प्रवणे देशे तडागस्य समीपतः ।

चतुर्हस्तां शुभां वेदिं चतुरसां चतुर्मुखाम् ।६

तथा षोडशाहस्तः शान्मण्डपश्च चतुर्मुखः ।

वेद्याश्च परितोगती रत्निमात्रास्ति मेखलाः ।७।

महामहिम महर्षि श्री सूतजी ने कहा—रवि के पुत्र ने एक

जलाशय अर्थात् क्षीर सागर में गत अर्थात् जेब शय्या पर संस्थित भगवान् विष्णु से कहा था—तालाक-आराध (तद्यान) और कूपों तथा बावड़ी और नलिनियों के निर्माण कराने की विधि मैं आपसे पूछता हूँ । हे देवेश्वर ! हे नाथ ! और देवों के आयतनों की रचना कराने में वहाँ पर कौन कृत्विज होने है और किस प्रकार की वेदी की रचना की जाया करती है ? दक्षिणावलय-काल-स्थान और आचार्य कौसा कौन होना चाहिए तथा हमने सम्पादन करने लिए प्रमस्त प्रव्य कौन से होते हैं ? यह सभी तारिखक से करने की कृपा कीजिए ।

१-३। मत्स्य भगवान् ने कहा—हे महान बाहुओं वाले राजन् ! अब आप ध्वज करिये । तालाक आदि की रचना कराने में जो भी कुछ विधान है उसे बतलाया जाता है । पुराणों में वेदों के दाव करने वाले विद्वानों के द्वारा यह इतिहास पढ़ा जाया करता है ।४। उत्तरायण के अतीत होने पर मास के परम शुभ शुक्लपक्ष को प्राप्त करके किसी भी विप्र के द्वारा बताये गए परम पुण्य दिवस में बाह्यण नाचन करे । ५। जो देश ऐसा हो जिसमें जल की अधिकता रहती है उस उबक प्रवण देश में तडाग के ही समीप में एक शुभ वेदी की रचना कराने जो चार हाथ प्रमाण वाली हो—चौकोर और चार मुखों वाली होनी चाहिए ।६। तथा वहाँ पर सोलह हाथ प्रमाण वाला एक चतुर्मुख मण्डप बनावे । और वेदी के चारों ओर यत्न होवे तथा रत्नि प्रमाण वाली मेखला होनी चाहिए ।७।

नव सप्ताथ वा पञ्च नानिरिक्तो नृपात्मज ! ।

वितस्तिमात्रा धीनिः स्यात् षट्सप्ताङ्गं लिविस्तृता ।८

गताश्चतस्रः शस्तः स्युस्त्रिपगोच्छ्रितमेखलाः ।
 सर्वतस्तुसवर्णाः स्युः पताकाध्वजसंयुताः । १६
 अश्वत्थोदुम्बरप्लवङ्गवटशाखाकृतानि तु ।
 मण्डपस्य प्रतिविशं द्वाराभ्येतानि कारयेत् । १७
 शुभास्तत्राष्ट हातारो द्वारपालास्तथाष्ट वै ।
 अष्टौ तु जापकाः कार्य्यः ब्राह्मणावेदपारगाः । १८
 सबलक्षणमम्पूर्णो मन्त्रत्रिविजितेन्द्रियः ।
 कुलशीलसमामुक्तः परोधाः स्याद्विजोत्तमः । १९
 प्रतिगर्तेषु कलशा यज्ञोपकरणानि च ।
 व्यञ्जनञ्चामरे मुञ्चे तास्रपात्रे सुविस्तृते । २०
 ततस्त्वनेकवर्णाः स्युश्चरवः प्रतिदीवतम् ।
 आचार्य्यः प्रणिपेद्भूमावनुमन्त्र्य विचक्षणः । २१

हे नृपात्मज ! यह मेखला नी-मात अथवा पाँच होनी चाहिए इससे अतिरिक्त न होंगे । छी-सात अंगुलियों के समान विस्तृत एक बिलस्त्रि (बिलगत) प्रमाण उस बंधी की योनी होनी चाहिए । १६। चा-ही गर्त प्रशस्त होते ॥ और तीन पक्षों के तुल्य उच्छ्रित मेखलायें होनी चाहिए । सभी ओर से बंधों से युक्त तथा पताका एवं ध्वजाओं से युक्त होनी चाहिए । १७। (पीपल) उदुम्बर (गूलर) प्लव (पाखर) और वट (बड़) को शाखाओं के द्वारा बनाये गये प्रत्येक दिशा में मण्डप के द्वार बनवाने चाहिए । १८। वहाँ पर आठ ही होता परम शुभ ॥ तथा आठ ही द्वारपाल होने चाहिए । आठ ही उप करने वाले जापक रखें जोकि वेदों के पारगामी विद्वान ब्राह्मण होने चाहिए । १९। इसका जो पुरोहित हो वह सभी लक्षणों से परिपूर्ण हो—मन्त्रों का ज्ञाता-विजित इन्द्रियों वाला तथा कुल और शीलसे समन्वित धृष्ट त्रिज होना चाहिये । २०। प्रत्येक गर्त में कलश हों और यज्ञ के सभी उपकरण भी रहने चाहिए—व्यञ्जन—मुञ्चचार तथा

सुविस्तृत तथा तादृश पात्र होवे । १३। इसके उपरान्त वहाँ पर अनेक
वर्ण वाले प्रत्येक देवता के चक्र होने चाहिए । विचक्षण अर्थात् परम
कुशल आचार्य को अनुमन्त्रित करके भूमि में प्रक्षेप करना चाहिए ।
। १४।

अथरत्निमात्रोयूपः स्यात्कीरवृक्षविनिमित्तः ।

यजमानप्रमाणोवासंस्थाप्योभूतिमिच्छता । १५

शुक्लमाल्याम्बरधरः शुक्लगन्धानुलेपनः ।

सर्वोषधयुक्तस्तत्र स्नापितो वेदपारकः । १६

यजमानः सपत्नीकः पुत्रपौत्रसमन्वितः ।

पश्चिम द्वारमासाद्य प्रविशेद्यागमण्डपम् । १७

ततो मङ्गलशब्देन भेरीणां निस्वनेन च ।

अञ्जसा मण्डलं कुर्यात् पञ्चवर्णेन तत्त्वपित् । १८

षोडशारन्ततश्चक्रं पद्मगर्भं चतुर्मुखम् ।

चतुरस्रञ्च परितो वृत्तं मध्ये सुगोमनम् । १९

वेद्याश्चोपरि तत् कृत्वा ग्रहान् लोकपतींस्ततः ।

सन्यसेन्मन्त्रतः सर्वान् प्रतिबिम्बु विचक्षणः । २०

कूर्मादि स्थापयेन्मध्ये वारुण्या मन्त्रमाश्रितः ।

ब्रह्माण्डवक्षिर्विष्णुं तत्रैव स्थापयेद्बुधः । २१

नील भरिस्त्र के प्रमाण वाला वहाँपर यूप होना चाहिए जो किसी
ऐसे वृक्ष से बनाया गया है जिसमें दूध रहता हो । अथवा मूर्ति की
इच्छा रखने वाले को यूपका यजमान के तुल्य ही प्रमाण रखना
चाहिए । १५। यजमान को शुक्ल वर्ण के वस्त्र और माला धारण करने
वाला रहना चाहिए । जो मन्त्र का अनुलेपन किया जावे वह भी शुक्ल
ही होना चाहिए । वहाँ पर जो वेदों का ज्ञान रखने वाले पारगाभी
मनीषी हैं उनके द्वारा सर्वोपधि समन्वित जलोंके द्वारा ही उसे यजमान
को स्नापित कराना चाहिए । १६। फिर वह यजमान अपनी पत्नी के

सहित तथा पुत्रपौत्रादि से संतुक्त होकर जो मण्डप का पश्चिम दिशा में द्वार है उसी में वह यज्ञ मण्डप में प्रवेश प्राप्त करे । १७। इसके अनन्तर मङ्गलमय अवधों की ध्वनि से तथा भेरियों के उद्घोष के साथ ही यजमान का प्रवेश होना है । तत्त्वों के वेत्ता आचार्य को चाहिए कि तुरन्त ही मण्डप को पंचवर्ष में युक्त कर देवे । १८। इसके पश्चात् सोलह अरों वाला षष्ठ करे जिसके गर्भ में पद्म हो और चार मुखों से युक्त हो—चौकोर चारों ओर से वृत्त मध्य में मोहन होना चाहिए । १९। फिर विद्वान् पुरोहिता को वेदी के ऊपर समस्त ग्रहों तथा लोकनियों को स्थापित करे और प्रत्येक दिशाओं में सबका ग्यासमन्त्रों के द्वारा ही करता चाहिए । २०। मन्त्रों का गंगाभय ग्रहण करते वाले को बाह्यी दिशा में मध्य में कूर्म आदि की स्थापना करनी चाहिए और बुध पुनः कर्कश है कि वहीं पर ब्रह्मा-शिव और भगवान् विष्णु की स्थापना भी कर देवे । २१।

विनायकश्च विभ्यस्य कमलामम्बिकां तथा ।

शान्त्यर्थं सवलोकानां भूतग्रामं न्यसेत्ततः । २२

पुष्पभक्ष्यफलैर्युक्तमेवंकृत्वाऽधिवासनम् ।

कुम्भान्सजलगर्भांस्तान्धासामिःपरिवेष्टयेत् । २३

पुष्पगन्धैरलङ्कृत्य द्वारपानान् समन्ततः ।

पठष्यमिति तान् ब्रूयादाचार्यस्त्वभिपूजयेत् । २४

बह्वृचो पूर्वतः स्थाप्यो दक्षिणेन यजुर्विदो ।

सामगौ पश्चिमे तद्बहुतरेण त्वथर्वणौ । २५

उदङ्मुखो दक्षिणतो यजमान उपाविशेत् ।

यजध्वमितितान् ब्रूयाद् होत्रिकान्पुनरेवतु । २६

उत्कृष्टान् मन्त्रजापेन तिष्ठध्वमिति जापकान् ।

एवमादिश्य तान् सर्वान् ययुर्ध्याग्निं स मन्त्रवित् । २७

जुहुयाद्धारुणमंश्नै राज्यं च संभिध्रस्तथा ।

ऋत्विग्भिश्चाथ होतव्यं वारुणैरेव सर्वतः । २८

वहाँ पर यिधन विनायक विनायक-कमला-अम्बिका का विशेषरूप से न्यास करे तथा संपूर्ण लोकों की जान्ति-रक्षा के लिए भूतनाथ का भी न्यास वहाँ पर करे । २२। पुण्य-भण्ड फलों से युक्त इस प्रकार से वहाँ अभिवास करे । जो कुम्भ वहाँ पर जलों से भरे-पूरे स्थापित हैं उनको बस्त्रों से परिवेष्टित कर देना चाहिये । २३। सभी ओर में जो द्वारपालहों उनको पुण्य और बन्धोंसे समन्वित करके फिर उनसे आचार्य को निवेदन देना चाहिये कि आप लोग पाठ आरम्भ कर देंगे और उसे फिर अभिपूजन करना चाहिये । २४। ऋत्विजों में बह्वृच हों उन्हीं को पूर्व दिशा में स्थापित करे अर्थात् ऋग्वेद के जाताओं को पूर्व दिशा में रखे । यजुर्वेद के विद्वानों को दक्षिण में-सामवेद के जाताओं को पश्चिम में और जो अथर्व के विद्वान् हों उनको उत्तर दिशा में संस्थापित करे । २५। जो यजमान ■ उसको उत्तरको ओर मुख करके दक्षिण दिशा में उपविष्ट होना चाहिए । जब यह व्यवस्था पूर्ण होकर सभी यथास्थान स्थितहों जावें तो पहिले आचार्य को चाहिए कि उन सबको निवेदन देवे कि यजन का आरम्भ ■ कर देंगे फिर जो होत्रिक हों उनको भी आदेश देवे । २६। जो वहाँ पर मन्त्रों के जपक ब्राह्मण हैं उनके भी ऐसा निवेदन करना चाहिए कि आप लोग उत्कृष्ट मन्त्रों के जप का आरम्भ करने वाले संस्थित होंगे । इस तरह से उन सबको यथोचित कर्म समारम्भ करने का आदेश देकर फिर उस मन्त्रों के वेत्ता आचार्य को अग्नि का पयुञ्जन करना चाहिए । २७। फिर वारुण मन्त्रों के द्वारा धृत और समिधियों का हवन करे और जो ऋत्विक् होता वही पर है उन सबको भी सब ओर से वारुण मन्त्रों के द्वारा ही हवन करना चाहिए । २८।

ग्रहेभ्यो विधिबद्धत्वात्तथेन्द्रायेश्वराय च ।

मरुद्भ्यो लोकपालेश्यो विधिवद्विष्वकर्मणे । २९

रात्रिसूक्तञ्च रौद्रञ्च पावमानं सुमङ्गलम् ।
 जपेयुः पौरुष सूक्तं पूर्वतो बह्वृचाः पृथक् । ३०
 शाक्र रौद्रञ्च सौम्यञ्च कूष्माण्ड जातवेदसम् ।
 सौरसूक्तं जपेन्मन्त्रं दक्षिणेन यजुर्विदः । ३१
 वैराज्यं पौरुषं सूक्तं सौवर्णं रुद्रसंहिताम् ।
 षोडशं पञ्च निधनं गायत्रं ज्येष्ठसाम च । ३२
 वामदेव्यं बृहत्साम रौरवं सरथन्तरम् ।
 गवां व्रतं च काण्वञ्च रक्षोघ्नं वयसस्तथा ।
 गायेयुः सामगा राजन् ! पश्चिमं द्वारमाश्रिताः । ३३
 अथर्वणश्चोत्तरतः शान्तिकं पौष्टिकं तथा ।
 जपेयुर्मनसा देवमाश्रित्य धरुणं प्रभुम् । ३४
 पूर्वद्युरभितो रात्रावेव कुत्वाधिवासनम् ।
 गजाश्चरध्यावस्मोकात् सङ्गमाद्ददगोकुलात् ।
 मृदमादाय कुम्भेषु प्रक्षिपेच्चस्वरात्तथा । ३५

समस्त ग्रहों के लिए विधि के साथ हुवन करके इन्द्र—ईश्वर
 भद्रगण—लोकपाल और विश्वकर्मा के लिए विधान के अनुसार हो
 आहुतिर्था देनी चाहिए । ३६। पूर्व दिशा में जो बह्वृच स्थित हैं उनको
 रात्रि सूक्त, रौद्र, पवमान, सुमङ्गल और पुरुष सूक्त का पृथक् जाप
 करना चाहिए । ३०। जो यजुर्वेदके शाक्ता ऋत्विज दक्षिण दिशा में स्थित
 रहते हैं उनको शाक्र (इन्द्र का सूक्त—रौद्र (रुद्रदेव का सूक्त) सौम्य
 अर्थात् सोम का सूक्त—कूष्माण्ड-जातवेदस और सौर अर्थात् सूर्य के
 मन्त्रों का जाप करना चाहिए । ३१। पश्चिम दिशा को समलंकृत करके
 द्वार पर समाश्रित जो सामवेदी पारमामी ऋत्विज समवास्थित हैं उन्हें
 वैराज्य, पौरुष सूक्त, सौवर्ण, रुद्रसंहितार, षोडश, पञ्चनिधन गायत्र,
 ज्येष्ठ सोम-वामदेव्य, बृहत्साम, रौरव, सरथन्तर, षोडश का व्रत, काण्व
 रक्षोघ्न तथा वयस इन सबका हे राजन् ! गायन करना चाहिए । ३२।

उत्तर दिशा में अथर्ववेद के विचारद ऋत्विज स्थित हैं उनको शान्तिक और पीठि सुक्तों का जाप करना चाहिए तथा ■■■ से प्रभु वक्ष्ण देव का समाश्रय ग्रहण करके ही जाप करने का विधान है । अतः ऐसा ही करना चाहिए । ३४। पूर्व दिक्क में सभी ओर से इस तरह रात्रि में अधिवासन करे तथा वज्र, अश्व, रय्या, बल्मीक, सङ्गम हृद, गोकुल, इन स्थलों में मृत्तिका का ग्रहण करके ■■■ चत्वरसे ग्रहण करके कुम्भों में प्रक्षेप उसका करना चाहिए । ३५।

रोचनाञ्च ससिद्धार्था गन्धं गुग्गुलुमेव च ।

स्नपनं तस्य कर्तव्यं पञ्चभङ्गसमन्वितम् । ३६

प्रत्येकान्तु महामन्त्रैरेवं कृत्वा विधानतः ।

एवं क्षपातिवाह्यार्थं विधियुक्तेन कर्मणा । ३७

ततः प्रभाते विमले सञ्जातेऽथ अत गवाम् ।

ब्राह्मणेभ्यः प्रदातव्यमष्टषष्टिश्च वा पुनः ।

पञ्चाशद्वाथ षट्त्रिंशत् पञ्चत्रिंशतिरप्यथ । ३८

ततः साम्बत्सरप्रोक्ते शुभे लग्ने सुशोभने ।

वेदशब्दैश्च गान्धर्वैर्वाग्निश्च विविधः पुनः । ३९

कनकालङ्कृता कृत्वा जने गामवतारयेत् ।

सामगाय च सा देया ब्राह्मणायविशाम्पते । ४०

पात्रोमादया सौवर्गी पञ्चरत्नममन्विताम् ।

ततो निक्षिप्य भकरमत्स्यादीश्चैव सर्वशः ।

घृतां चतुर्विधैर्विप्र वेदवेदाङ्गपारगैः । ४१

सिद्धार्थ के महित रोचना—गन्ध और गुग्गुलु को भी प्रक्षिप्त करे । फिर उसका पञ्चभङ्ग समन्वित स्नपन करना चाहिए । ३६। महामन्त्रों के द्वारा इस प्रकार से प्रत्येक का विधान के साथ करके फिर विधियुक्त से उस रात्रिका इसी भाँति अति वाहन करे । ३७। इसके अनन्तर जब वह अधिवास की रात्रि समाप्त होकर विमल प्रभात बेला

हो जावे तो उस समय में एक सौ अथवा अड़सठ गौओं का दान ब्राह्मणोंके लिए देना चाहिए । इतनी न होसके तो पचास अथवा छत्तीस या पच्चीस ही गौओं का दान अवश्य करना चाहिए । १२८। इसके अनन्तर सार्वत्सर प्रोक्त अर्घान् वर्ष में कचित् शुभ लग्न और सुख दिनमें वेदों के ण्यदों की ध्वनियों से ॥ अनेक प्रकार के गान्धर्व वाद्यों से सुवर्ण से समसंकृत करके वी को ॥ में अवतारित ॥ । हे बिनाम्पते फिर उस गौकी साम वेदके गायक ब्राह्मणके लिए दान में देनी चाहिए । १२९। ४०। सुवर्ण के द्वारा विनिर्मित तथा पाँच प्रकार के रत्नों से संयुक्त लेकर फिर सब मकर-मत्स्य आदि का निषेध करके वेदों और वेदों के ऋग शास्त्रों के पारवामी विद्वान् चार प्रकार के विप्रों के द्वारा वह धारण कीजिए । ४१।

महानदीजलोपेता दध्यक्षतसमन्विताम् ।

उत्तराभिमुखीं धेनुं जलमध्ये तु कारयेत् । ४२

आधर्वणेन संस्मातां पुनर्मामेत्यथेति च ।

आपोहिष्ठेति मन्त्रेण क्षिप्त्वाऽऽगत्य च मण्डलम् । ४३

पजयित्वा सरस्तत्र बलिं दद्यात् समन्ततः ।

पुनर्दिनानि होतव्यं चत्वारि भुनिसप्तमाः । ४४

चतुर्थीं कर्म कर्तव्यं देया तत्रापि शक्तिः ।

दक्षिणा राजशार्दूल । वरुणक्षमापनं ततः । ४५

किमी महा नदी के जलसे समुपेत तथा दक्षि अक्षतों में युक्त और उत्तर दिशा की ओर मुख करने वाली उस धेनु को जल के मध्य में करा देवे । ४२। अधर्ववेद के 'पुनर्मा' इत्यादि मन्त्र में संस्नात करके फिर 'आपोहिष्ठा' इत्यादि मन्त्रों में क्षेपण करे और फिर मंडल में आगमन करे । ४३। तहाँ पर सर ॥ पूजन करके सभी ओर बलि देनी चाहिए । हे मुनिश्रेष्ठो ! पुनः चार दिन पर्यन्त हवन करना चाहिए । इसके पश्चात् चतुर्थीं कर्म करना चाहिए वहाँ पर शक्ति पूर्वक दक्षिणा

भी देनी चाहिए । हे राजादूरस ! इसके अनन्तर वरुणदेव से क्षमापन करना चाहिए । ४४-४५।

३६—सौभाग्य शयन व्रत कथन

तथैवान्यत् प्रवक्ष्यामि भवकामफलप्रदम् ।
 सौभाग्यशयनं नाम यत्पुराणविदोविदुः । १
 पुरा दग्धेषु लोकेषु भूभुवःस्वर्गमहादिषु ।
 सौभाग्यं सर्वभूतानामेकस्थमभवेत्तदा ।
 बैकुण्ठं स्वर्गमासाद्य विष्णोर्वंसस्थलस्थितम् । २
 ततः कालेन महता पुनः मर्गविधौ नृप ! ।
 अहङ्कुरावृते लोके प्रधानपुरुषास्थिते । ३
 स्पर्धायाञ्च प्रवृत्तायां कमलामनकृष्णयोः ।
 लिङ्गाकाराममुद्भूतां ब्रह्मेज्वरिणातिभीषणा ।
 तयाभितप्तस्य हरेर्वक्षसस्तद्विनिर्मृतम् । ४
 वक्षस्थलंसमाश्रित्यविष्णोः सौभाग्यमास्थितम् ।
 रसरूपन्ततोयावत्प्राप्नोतिबभ्रुवातलम् । ५
 उत्क्षिप्तमन्तरिक्षे तद्ब्रह्मपुत्रेण धीमता ।
 दक्षेण पीतभात्रन्तद्रूपनावण्यकारकम् । ६
 बलं तेजो महज्जातं दक्षस्य परमेष्ठिनः ।
 शेषं यदपतद्भूमावष्टथा समजायत । ७

मत्स्य भगवान् ने कहा—उसी प्रकार से एक अन्य समस्त मनोरथों के फलोंका प्रदान करने वाले व्रत ■ वर्णन करता है जिस व्रतका नाम सौभाग्य शयन है जिसे पुराणों के वेत्ता विद्वान् पुरुष भली भाँति जानते ■ ११। पुरातन समय में भुः-भुवः-स्वः और महर्लोक आदि लोकों के

दक्ष हो जाने पर उस महान् भीषण काल से समस्त भूतों का सौभाग्य एकमें ही स्थित हो गया था। यह सौभाग्य बैकुण्ठ और स्वर्गमें पहुँच कर भगवान् विष्णु के वक्षःस्थल में स्थित हो गया था । हे नृप! इसके पश्चात् बहुत अधिक काल के हो जाने पर पुनः सर्गकी विधि प्राप्त हुई तो उस समय में यह लोक अहङ्कार से आवृत और प्रधान-पुरुषसे सम-स्थित था । ३। भगवान् श्री कृष्ण और कमलामन ब्रह्माजी इन दोनों में स्पर्धा की भावना की प्रवृत्ति उत्पन्न हो गई थी । ऐसी दशा में एक लिङ्ग के आकार वाली अग्नि ■ भीषण ज्वाला समुद्भूत हुई थी और अत्यन्त अभितप्त भगवान् हरि के वक्षःस्थल से वह निःसृत हुई थी । ४। इस वृथा के सलमें जो भी कुछ रस और ■ त्रितमा भी प्राप्त होता है वह सभी भगवान् विष्णुके ■ का समाश्रय ग्रहणकरके समस्त सौभाग्य वहीं पर समस्थित हो गया ■ । ५। परम श्रीमान् ब्रह्माजी के पृथ वक्ष ने पीतभात्र उस कप सावण्य के करने वाले की अन्तर्द्विष्ट में उरिष्णु कर दिया था । ६। परमेष्ठी वक्ष का बल और तेज महान् हो गया था । शेष जो भी कुछ भूमण्डल ■ गिरा था वह आठ प्रकार का हो गया था । ७।

तसोजनानांसञ्जाताः सप्तसौभाग्यदायकाः ।

इक्ष्वोरसराजाश्चनिष्पावाज्जिधान्यकम् । ८

विकारवच्च गोक्षीरं कुसुम्भं कुंकुमं तथा ।

लवणं चाण्टमन्तद्वत् सौभाग्याष्टकमुच्यते । ९

पीतं यत् ब्रह्मपुत्रेण योऽज्ञानविदा पुनः ।

दुहिता साऽभवत्तस्य या सतीत्यभिधीयते । १०

लोकानतीत्य लालित्यात् ललिता तेन चोच्यते ।

त्रैलोक्यसुन्दरीमेनामुपयेमे पिनाकधृक् । ११

यादेवीसौभाग्यमयी भुक्तिमुक्तिफलप्रदा ।

तामाराध्य पुमान् भक्तयानारीवाकिन्नविन्दति । १२

इसके उपरान्त जनों के सार सौभाग्य के देने वाले हुए थे—दक्ष (ईश-गन्ना) रसरज-निष्पाव-अत्राजि-सान्ध-विकार वाला गी का दुग्ध कुसुम्भ, कुंकुम और बाठवा ■ । उसकी भाँति यह सौभाग्य का अष्टक कहा जाता है । ८-६। योग ज्ञान के वेत्ता ब्रह्माजी के पुत्र ने जो पी लिया था वह उसकी दुहिता हुई थी जो मती इस नामसे कही जाया करती है । १०। उस दक्ष प्रजापति की पुत्री सती का तालिख इतना अधिक था कि समस्त लोकों के तालिख को भी अतिक्रान्ति कर दिया था । इस तालिख की अत्यन्तशक्ति के कारण ही उसका शुभ नाम ललिता लोकमें कहा जाता है यह मनी त्रैलोक्य की एकही परमसुन्दरी थी । इनके साथ भगवान् पिनाकधारी भङ्गुर ने परिणय किया था । ११ जो देवी परम सौभाग्य में परिपूर्ण है और मृत्ति अर्थात् सामारिक सब प्रकार के मृत्तों उपभोग और मृत्ति बारम्बार संसार में, जीवन-मरण के आवागमन में छुटकारा, इन दोनों के फल को प्रदान करने वाली है उसका आराधन भक्तिभाव से करके चाहे पुत्रान् हो या नारी हो या कुछ प्राप्त नहीं कर सकता है अर्थात् सभी कुछ लाभ हो जाता ■ । १२ मनु ने कहा—हे जनार्दन हे जगन्नाथ ! इस जड़ की धात्री उस देवीका आराधन किस प्रकार से किया जाता है ? इसका जो भी विधान हो वह सम्पूर्ण कृपा करके मुझे बतलाइये । १३।

कथमाश्रयनं तस्या जगद्धात्र्या जनार्दन ! ।

तद्विधानं जगन्नाथ । तत् सर्वञ्च वदस्व मे । १३

वसन्तमासमासाद्य तृतीयया जनप्रिय ! ।

शुक्लपक्षस्य पूर्वाहणे तिलैः स्नानं समाचरेत् । १४

तस्मिन्नह्नि सादेवी किञ्च विश्वात्मना सती ।

पाणिग्रहणकैर्मन्त्रै रवसद्वरवर्णिता । १५

तथा सहैव देवेश तृतीयायामथार्चयेत् ।

फलैर्नानाविधैर्घृ पौर्दीपनवेद्यसंयुतैः । १६

प्रतिमां पञ्चगव्येन तथा गन्धोदकेन तु ।
 स्नापयित्वाऽर्चयेत् गौरीमिन्दुशेखरसंयुताम् । १७
 नमोऽस्तुपाटलायैतुपादौदेव्याः शिवस्य तु ।
 शिवायेति च संकीर्त्य जयायै गुल्फयोर्द्वयोः । १८
 त्रिगुणायैति रुद्राय भवान्यै जंघयोर्युग्मम् ।
 शिवां रुद्रेश्वराय च विजयायैति जानुनी ।
 सङ्कीर्त्य हरिकेशाय तथोरु वरदे नमः । १९
 ईशायै च कटिं देव्याः शङ्करायैति शंकरम् ।
 कुक्षिद्वयञ्च कोटयै शूलिने शूलपाणये । २०
 मङ्गलायै नमस्तुभ्यमुन्दरं चाभि पूजयेत् ।
 सर्वात्मने नमो रुद्रमीशान्यै च कुचद्वयम् । २१

मत्स्य भगवान् ने कहा—हे जनप्रिय ! वसन्त मास को प्राप्त करके शुक्ल पक्ष की तृतीय तिथि में पूर्वाह्न के समयमें तिलों ■ स्नान करना चाहिए । १४। उस दिन से वर, वशिनी वह देवी सती विश्वात्मा के साथ पाणिग्रहण के मन्त्रों में निवास करने वाली हुई थी । १५। उसी देवी के साथही तृतीयामें देवेश का भी अर्चन करना चाहिए । फल जो अनेक प्रकार के ही उनसे धूप-रोप और नैवेद्य से संयुक्त करके प्रतिमा का पञ्चगव्य से और गन्धोदक ■ स्नयन कराकर फिर इन्दु शेखर से समन्वित गौरी का अम्पर्वन करना चाहिए । १६-१७। पाटला के लिए नमस्कार हो—इस मन्त्र ■ उच्चारण करके देवी और शिव के धरणों का यजन करे । शिवाय नमः—जयायै नमः—इनका संकीर्तन करके दोनों देवों के दोनों गुल्फों का अर्चन करे । १८। त्रिगुण रुद्र का नमस्कार है—भवानी के लिए नमस्कार है—इन मन्त्रों से दोनों जंघाओं की अर्चना करनी चाहिए, शिवा रुद्रेश्वरा को तथा विजया को नमस्कार है—इनसे दोनों जानुओं का पूजन करें । हरिकेश और वरदाके लिए नमस्कार है—इनका संकीर्तन करके दोनों ऊरुओं का यजन करे । १९। ईशा को नमस्कार—इससे देवी की कटिका तथा शङ्कर के लिए

प्रणाम है—इससे भगवान् शंकर की कटिका पूजन करे । कोटवी तथा शूलपाणि शक्ती की सेवा में प्रणाम अपित् हो—इन से दोनों कुक्षियों का अर्चन करना चाहिए । २० । मङ्गला आपके लिए नमस्कार है—इसका उच्चारण करके उदर का पूजन करे । सर्वात्मा के लिए नमस्कार है इससे रुद्र का अर्चन करे तथा ईशानी की सेवा में प्रणाम है—इससे देवी दोनों स्तनों का अभ्यर्चन करना चाहिए । २१ ।

शिवं वेदात्मने तद्गद्गद्वाप्यं कण्ठमर्चयेत् ।
 त्रिपुरघ्नाय विश्वेशमनन्तायै करद्वयम् । २२
 त्रिलोचनाय च हरं बाहुकानानलप्रिये ।
 सौभाग्यभवतायेति भूषणानि मदार्चयेत् ।
 स्वाहा स्वधायै च मुखमौश्वरायेति शूलिमम् । २३
 अशोकमध्रुवासिन्धुं पूज्यावोष्ठौ च भूतिदौ ।
 स्थाणवेतु हरं तद्वद्धास्यं चन्द्रमुखप्रिये । २४
 नमोऽर्द्धनारीणहरममिताङ्गीति नासिकाम् ।
 नम उग्राय लोकेशं ललितेति पुनर्ध्रुवौ । २५
 गवयि पुरहन्तारं वासव्यैतु नथालकान् ।
 नमः श्रीकण्ठनाथायै शिवकेजास्ततोऽर्चयेत् ।
 श्रीमोग्रसमरूपिण्यै शिरः सव्वात्मने नमः । २६
 शिवमभ्यर्च्यै विधिवत्सौभाग्याष्टकमग्रतः ।
 स्थापयेद् धृतनिष्पावकुसुम्भक्षीरजीरकान् । २७
 रसराजञ्च लवणं कस्तुम्बरुमथाष्टकम् ।
 दत्तं सौभाग्यमित्यस्मात् सौभाग्याष्टकमित्यतः । २८

वेदात्मा को प्रणाम है—इसने जिवका और रुद्राणी को [] है इससे देवी के कण्ठ का पूजन करे । त्रिपुर के हसन करने वाले को प्रणाम है—इससे देवी के दोनों करों का पूजन करे । २२ । त्रिलोचनाय नमः अर्थात् तीन लोचनों वाले को प्रणाम है—इस मन्त्र को पढ़कर

भगवान् हर का तथा हे वाहु कालानल प्रिये ! सीभाग्य भावनाके लिए प्रणाम है—इससे सर्वदा भूपथों का अभ्यर्चन करना चाहिए । स्वाहा स्वधा को नमस्कार है—इससे देवी के मुख का और ईश्वर के लिए नमस्कार है—इससे शूलि की अर्चना करे । २३। अशोक मधुवासिनी को प्रणाम अर्पित हो—इस मन्त्र से देवी के मूर्ति प्रमान करने वाले ओष्ठों का पूजन करना चाहिए । उसी भाँति स्वर्ण के लिए नमस्कार है—इससे हर का अर्चन करे । हे चन्द्रमुख प्रिये ! आपको नमस्कार है—इससे घास्य अर्चन करे अर्चनारोश हर को तथा आसिताङ्गी को नमस्कार है इन मन्त्रों के द्वारा नासिका का अभ्यर्चन करे । उग्र के लिए प्रणाम है—इससे लोकेश का तथा कलिता को प्रणाम है—इससे देवी के दोनों भृकुटियों का अर्चन करना चाहिए । २४-२४। 'शर्वाम नमः' अर्थात् शर्व की सेवा से नमस्कार अर्पित है—इस मन्त्र से पुर के इनन करने करने वाले प्रभु का और 'वासुम्यै नमः' अर्थात् वासुकी के लिए प्रणाम है—इससे देवीके अलकों का अर्चन करे । 'श्री कण्ठनाथायै नमः' अर्थात् कण्ठ की स्वामिनी को नमस्कार है इससे देवी के केशों का और फिर शिव के केशों का पूजन करे । 'भीमोय सम हृषिण्यै नमः'—इस मन्त्र से देवी के तथा 'सर्वात्मने नमः'—इस मन्त्र से देवेश के शिर का पूजन करना चाहिए । २९। इस प्रकार से विधि के साथ भगवान् शिव का समर्पणकरके उनके आगे फिर सीभाग्याष्टक की स्थापना करनी चाहिए उस सीभाग्य के आठ पदार्थों के नाम, घृत, निष्पात, कुसुम्भ, क्षीर, जीरक, रसरज, लवण और तुम्बक ये हैं । इन्हीं का सबका समुदाय अष्टकहोता है इस अष्टक से सीभाग्य का प्रदान किया या अतएव इसका नाम सीभाग्याष्टक हो गया है । २७-२८।

एवं निवेद्य तत्सर्वमग्नतः शिवयोः पुनः ।

रात्रौ शृङ्गोदकंप्राश्य तद्वद्भूमावरिन्दम् ! । २९

पुनः प्रभाते तु तथा कृतस्नानजपः शुचिः ।

संपूज्य द्विजदाम्पत्यं वस्त्रमाल्यविभूषणैः । ३०

सौभाग्याष्टकसंयुक्तं सुवर्णचरणद्वयम् ।
 प्रीयतामत्र ललिता ब्राह्मणाय निवेदयेत् ॥३१॥
 एवंसम्बत्सरं यावत्तृतीयायांसदामनो ! !
 कर्त्तव्यं विधिवद्भक्त्या सवसौभाग्यमीप्सुभिः ॥३२॥
 प्राशने दानमन्त्रे च विशेषोऽयन्निबोधमे ।
 शृङ्गोदकञ्चैत्रमासे वैशाखे गोमय पुनः ॥३३॥
 ज्येष्ठेमन्दारकुसुमं बिल्वपत्रं शुचौस्मृतम् ।
 श्रावणेदधि सम्प्राश्य नभस्येचकुशोदकम् ॥३४॥
 क्षीरमाश्वयुजेमासि कार्तिके पृषदाज्यकम् ।
 मार्गमासेतु गोमूत्रं पौषे संप्राशयेद्घृतम् ॥३५॥

इस प्रकार से उस सबको जिव और सिवा के भागे निवेदन करके रात्रि में शृङ्गोदक का प्राशन करके उसी भीति भूमि में अरिन्दम् की कराये ॥३१॥ पुनः प्रातःकाल की बेला में स्नान और जाप करके परम शुद्धि होकर वस्त्र-माला और भूषणों के द्वारा ब्राह्मण सम्पत्ति ■ भली भीति पूजन करना चाहिए ॥३०॥ सौभाग्याष्टक से समन्वित सुवर्ण निर्मित दो चरणोंकी इसमें ललिता देवी प्रसन्न हों-यह उच्चारण करते हुए ब्राह्मण की दान देना चाहिए इसी प्रकार से एक वर्ष पर्यन्त हे ममो ! तृतीया तिथि में सदा विधि के सहित भक्ति की भावना से सर्व सौभाग्य के इच्छुक पुरुषों को इस व्रत की करना चाहिए ॥३१-३२॥ ■ में और दान के सन्त में यह यही पर विशेषता है उसे आप मुझ से समझ बूझ लो । चैत्र मास में शृङ्गोदक-वैशाख में गोमय का प्राशन करना चाहिए ॥३३॥ ज्येष्ठ मास में मन्दार का कुसुम और आषाढ़ में बिल्व पत्र कहा गया है । श्रावण में दधि का सम्प्राशन करे और भाद्र-पद में कुशोदक का प्राशन करना चाहिए ॥३४॥ आश्विन मास में क्षीर और कार्तिक में पृषदाज्य तथा मार्गशीर्ष में गोमूत्र का प्राशन करे । पौष मास में घृत का प्राशन करना चाहिए ॥३५॥

माघे कृष्णतिलंतद्वत् पञ्चगव्यञ्ज फाल्गुने ।
 ललिताविजयता भद्राभवानी कुमुदाशिवा । ३६
 वासुदेवी तथा गोरी मङ्गला कमलासती ।
 उमाच दानकालेतु प्रीयतामिति कीर्तयेत् । ३७
 मल्लिकाशोककमलं कदम्बोत्पलमालतीः ।
 कुब्जकं करवीरञ्च बाणमल्मामकुंकुमम् । ३८
 सिन्दुवारञ्च सर्वेषु मासेषु क्रमजः स्मृतम् ।
 जापकुसुम्भकुसुमं मालती शतपत्रिका । ३९
 यथालाभं प्रशस्तानि करवीरञ्च सर्वदा ।
 एव सम्बत्सरं यावदुपोष्य विधिवन्तरः । ४०
 स्त्रीभक्ता वा कुमारी वा शिवभक्त्यर्थं भक्तितः ।
 व्रतान्ते शयनं दद्यात् सर्वोपस्करसंयुतम् । ४१
 उमा महेश्वरं हैमं वृषभञ्च गवा मह ।
 स्थापयित्वाऽथ शयने ब्राह्मणाय निवेदयेत् । ४२

माघ मास में काले तिलों तथा फाल्गुन में पञ्चगव्य का प्राशन करना चाहिये । बारहों मासों के दान कालके भी पृथक् २ नाम है क्रम से समझ लेना चाहिये—ललिता, विजया, भद्रा, भवानी, कुमुदा शिवा, वासुदेवी, गोरी, मङ्गला, कमला, सती और उमा ये बारह नाम पूर्वोक्त क्रम से दान के समय में प्रत्येक नामका उच्चारण करके प्रसन्न हों ऐसा कीर्तन करो यथा 'उमा प्रीयताम्' यही है । ३६-३७। इसी प्रकार से पुष्पों का भी एक है उसी के अनुसार ग्रहण करके अभ्यर्चन करे—मल्लिका, अशोक, कमल, कदम्ब, उत्पल, मालती, कुब्जक करवीर, बाण, अम्लाजकुंकुम, सिन्धुवार इन पुष्पों से सभी मासों में ऋषपूर्वक पूजन करना कहा गया है । जपा—कुसुम्भ कुसुम मालती शत पत्रिका ये पुष्प यथा लाभ हो प्रशस्त होते हैं और करवीर तो सभी सुगंधों में प्रशस्त है इस तरह से एक वर्ष जब तक पूर्ण हो मनुष्य को

को विधि के साथ उपवास करना चाहिए । ३८-४०। भक्त कोई स्त्री हो या कोई कुमारी हो भगवान् शिव का भक्ति भाव से अर्चन करके जब व्रत की समाप्ति हो तो उस व्रत करने वाले को सभी उपस्कारों से युक्त शय्या का दान करना चाहिये । उमा और महेश्वर और वृषभ सुवर्ण के निमित्त कराकर गौ के साथ शयन में स्थापित कराकर ब्राह्मण को दान में देनी चाहिए । ४१-४२।

अन्यान्यपि यथाशक्तया मिथुनान्यम्बरादिभिः ।

धान्यालंकारगोदानैरभ्यर्च्यैव नमंचयैः ।

धिसशाठ्येन रहितः पूजयेत् गतविस्मः । ४३

एवं करोति यः सम्यक् सौभाग्यशयनव्रतम् ।

सर्वान् कामानवाप्नोति पदमन्यन्तमश्नुते ।

फलस्यैकस्य त्यागेन व्रतमेतत्समाचरेत् । ४४

य इच्छन् कीर्तिमाप्नोति प्रतिभासनराधिपः ।

सौभाग्याराग्यरूपायुर्वेष्टालंकारभूषणैः ।

न वियुक्तो भवेद्वाजन् ! नवावुं दशतत्रयम् । ४५

यस्तु द्वादश वर्षाणि सौभाग्यशयनव्रतम् ।

करोति सप्त चाष्टौवा श्रीकण्ठभवनेऽमरेः ।

पूज्यमानो बसेत् सम्यक् यावत्कल्पायुनत्रयम् । ४६

नारीवा कुरुते वापि कुमारीवा नरेश्वर ! ।

सापि तत्फलमाप्नोति देव्यनुग्रहलालिता । ४७

शृणुयादपियश्चैव प्रदद्यादथवा मतिम् ।

सोऽपिविद्याधरो भूत्वास्वलोकंके चिरं वसेत् । ४८

इदमिह मनेन पूर्वमिष्टं शतधनुषा कृतवीर्यसूनुना च ।

कृतमथ वरुणेन नन्दिना वाकिमु जननाथ ततो यदुदभवस्यात् । ४९

अन्य-अन्य भी मिथुनों को यथा शक्ति वस्त्र आदि के द्वारा तथा धान्य-अलङ्कार और गो-दानों एवं धन के सङ्ग्रहों के द्वारा अभ्यर्चन करे । पूजन वित्त की शठता से रहित होकर ही विस्मय से हीन रह

कर ही करना चाहिए । ४३। इस विधान से जो भी कोई इस सौभाग्य शयन व्रत को भली भाँति किया करता है वह सभी कामनाओं का फल प्राप्त कर लिया करता है और फिर अत्यन्त उन्नत पद का लाभ करता है एक फल के त्याग से इस व्रत का समाचरण करना चाहिए । ४४। जो नराधिप चाहता है वह प्रतिमास कीर्ति की प्राप्ति किया करता है । हे राजन् ! इस ■■■ को करने वाला पुरुष सौभाग्य-आयु-आरोग्य-रूप, लावण्य, वस्त्र, अलंकार और भूषणों से तीन सौ नव अङ्गुल पर्यन्त कभी वियुक्त नहीं हुआ करता है । ४५। जो पुरुष बारह वर्ष तक इस सौभाग्य शयन व्रत को करता रहता है अथवा सात या आठ वर्ष तक किया करता है वह अमर गर्वों के साथ भगवान् श्रीकण्ठ के भवन में पूज्यमान होकर तीन अयुक्त बाल्य तक अच्छी तरह निवास किया करता है । ४६। हे नरेश्वर ! नारी हो या या कुमारी हो जो भी कोई इस व्रत को करती है वह भी देवी के अनुग्रह से लालित होकर इसके फल को पूर्णतया प्राप्त कर लिया करती है । ४७। जो कोई इस व्रत की कथा का श्रवण कर लेता है या इसमें अपनी मनि को लगा देता है वह पुरुष भी विद्याधर होकर स्वर्गलोक में बिरकाल पर्यन्त निवास किया करता है । ४८। इस व्रत को पूर्व में यही परमेश से किया था फिर शत्रु घनूपों वाले कुतर्कीयों के पृथ ने इसको किया था । इसके अनन्तर बह्म ने, नन्दी ने किया था । हे जनों के नाथ ! इससे जो कुछ भी उत्पन्न होता है उसके विषयमें क्या कहा तक कहा जावे । तात्पर्य है कि कोईभी प्राप्तव्य शेष नहीं रहता है—यह इस महाव्रत का माहात्म्य है । ४९-६६।

३७—अक्षय तृतीया और सरस्वती

अथान्यामपि वक्ष्यामि तृतीयां सर्वकामदाम् ।

यस्यां दत्तं हुतं जप्तं सर्वं भवति चाक्षयम् ।१

वैशाखशुक्लपक्षे तु तृतीया ये रूपोषिता ।

अक्षयं फलमाप्नोति सर्वस्य सुकृतस्य च ।२

सा तथा कृत्तिकोपेता विशेषेण सुपूजिता ।

तत्र दत्तं हुतं जप्तं सर्वमक्षयमुच्यते ।३

अक्षयासन्ततिस्तस्यास्तस्यांसुकृतमक्षयम् ।

अक्षतैस्तु नराः स्नाता विष्णोर्दत्त्वा तथा भूतान् ।४

विघ्नेषु दत्त्वा तानेव तथा सक्तून् सुसंस्कृतान् ।

यथान्मभुक् महाभागः फलमक्षयमश्नुते ।५

एकामप्युक्तवत् कृत्वा तृतीयां विधिवन्नरः ।

एतासामपि सर्वाणां तृतीयानां फलं भवेत् ।६

तृतीयायां समभ्यर्च्य सौमवासो जनार्दनम् ।

राजसूयफलं प्राप्य गतिमग्राह्याञ्च विन्दति ।७

ईश्वर ने कहा—इसके अनन्तर ■ अक्षय तृतीया के व्रत ■ भी वर्णन करना है जो सब कामनाओं को प्रदान करने वाला है । जिसमें दिया हुआ जो भी हो हवन-जप आदि सभी अक्षय हो जाया करते हैं । १। वैशाख मास के शुक्ल पक्ष की जो तृतीया होती है उसका जिन पुरुषों ने उपवास किया है या किया करते हैं वे सभी सुकृत का अक्षय फल पाने का लाभ किया करते हैं । २। वह तिथि कृत्तिका से उपेत होती विशेष रूप से सुपूजित होती है । उसमें सभी दान किया हुआ—हवन किया हुआ और जाप किया हुआ अक्षय कहा जाता है । ३। उसकी सन्तति भी अक्षय अर्थात् कभी भी क्षीण न होने वाली होती है और उसमें किया हुआ सुकृत भी अक्षय होता है । अक्षतोंसे स्नान किए

हुए मनुष्य भगवान् विष्णु की सेवा में अक्षतों को समर्पित करके उन्हीं को सुसंस्कृत सतुआ कराकर विष्टों को दान में दिया करते हैं वे यथा अम्नमुक महाभाष उसका अक्षय फल प्राप्त किया करते हैं । ४-५। उक्त विधान के अनुसार मनुष्य एक भी तृतीया का व्रत किया करते हैं वे इन सभी तृतीयाओं का फल प्राप्त कर लिया करते हैं । तृतीया के दिनउपवास के सहित रहकर जो भगवान् जनार्दनका अभ्यर्चना करता है वह मनुष्य राजसूय यज्ञ का पुण्य-फल प्राप्त करके अत्युत्तम गतिकी प्राप्ति किया करते हैं । ६-७।

मधुरा भारती केन व्रतेन मधुसूदन ! ।

तथैव जगसौभाग्यां मतिं विद्यासुकीशत्नम् । ८

अभेदश्चापि दम्पत्यो स्मधा बन्धुजनेन च ।

आयुश्च विपुल पुंसा तन्मे कथय माधव ! । ९

सम्यक् पृष्ठं स्वया गजम् ! शृणुमारस्वतंत्रतम् ।

यस्य संकीर्तनादेव सुप्यतीह सरस्वती । १०

यो यद्भक्तः पुमान् कुर्यात्तद्व्रतमनुत्तमम् ।

तद्वासरादीसम्पूज्यविप्रानेतान्समाचरेत् । ११

अथवादित्यकारेण ग्रहताराबलेन च ।

पायसं भोजयेद्विप्रान् कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् । १२

शुक्लवस्त्राणि दत्त्वा च सहिरण्यानि शक्तितः ।

गायत्रीं पूजयेद्भग्नया शुक्लमाल्यानुलेपनः । १३

यथा न देवि ! भगवान् ब्रह्मलोके पितामहः ।

त्वां परित्यज्य सत्तिष्ठेत्तथा भव वरप्रदा । १४

मनु ने कहा—हे मधुसूदन ! यह मधुरा भारती किस व्रतसे प्राप्त हुआ करती है ? तथा जनोका मौभाग्यपति और विद्याओंमें परमाधिक कीर्णल-दम्पतिमें किसी भी प्रकार के भेद-भाव न होना तथा बन्धु जन के साथ भी भेद की भावना अभाव वायु की विपुलता ये

पुरुषों को कौन से व्रत-विधान से हुआ करता है ? हे माधव ! वहाँ आप कृपा करके हमको बतसाइये । ८-६। भगवान् भस्स्य ने कहा—हे राजन् ! आपने यह तो बहुत ही अच्छा इस समय में प्रश्न पूछा है । अच्छा तो अब सरस्वती व्रत का श्रवण कीजिए जिसके करने की तो बात ही क्या है केवल कीर्तन मात्रके करने ही से देवी सरस्वती लोक में परम सन्तुष्ट एवं प्रसन्न हो जाया करती हैं । १०। जो इसका भक्त पुरुष इस परमोत्तम व्रत को करता है उसे उसका घर के आदि में इस विग्रों का भली भाँति पूजन करके ही इस व्रतका समाचरण करना । ११। अथवा रविवार को ग्रहों के और ताराओं के वन से इसका आरम्भ करे । ब्राह्मण साधन करके विग्रों का पायस का भोग्य कराना चाहिए । १२। परमोत्कृष्ट शुक्ल वस्त्र और इनके साथ में अपनी शक्ति के अनुसार सुवर्ण भी डेकर शुक्ल मास्य और शुक्ल ही अनुलेपन आदि उपचारों के द्वारा भक्ति की भावना से वायवी देवीकी अभ्यर्चना करना चाहिए । १३। पूजन की सेवा में देवी से यही प्रार्थना—हे देवी ! जिस प्रकार से ब्रह्मलोक में भगवान् पितामह आपका परित्याग करके क्षण मात्र को भी संस्थित नहीं रहा करते हैं उसी प्रकार से आप करदान देने वाली हो जाएँ । १४।

वेदाः शास्त्राणिसर्वाणि गोतनृत्यादिकञ्च यत् ।

न निहीनं स्थया देवि ! तथामे सन्तु सिद्धयः । १५

लक्ष्मीर्मेधा भ्ररापुष्टिर्गोरीति तुष्टा प्रभामतिः ।

एताभिः पाहि अष्टाभिस्तनूभिर्मसिरस्वती । १६

एवं सम्पूज्य गायत्रीं वाणीक्षयनिवारिणीम् ।

शुक्लपुष्पाक्षतैर्भक्त्या सकमण्डलपुस्तकाम् ।

मौनव्रतेन भुञ्जीत सायं प्रातस्तु धर्मवित् । १७

वेद और सम्पूर्ण शास्त्र तथा गीत और नृत्य आदि सभी हे देवि ! आप से हीन न हों उसी प्रकार की मेरी सिद्धियाँ हो जानी चाहिए

।१५। हे सरस्वती देवि ! आप लक्ष्मी, मेधा, धरा, पृथ्वि, गौरी, लुब्धा प्रभा, इन आठ तनुओं से संयुता होकर मेरी रक्षा करिए ।१६। इस प्रकार से क्षय का निवारण करने वाली वाणी गायत्री देवी का भली-भाँति अर्चन करके जो शुक्ल पुष्प और अक्षतों से संयुत है और भक्ति के द्वारा कमण्डलु एवं पुस्तक को धारण करने वाली है फिर मीन व्रत पूर्वक धर्म के जाता धुरप को सायंकाल में और प्रातःकाल में अर्चन करना चाहिए ।१७।

३८—चन्द्रादिस्थोपराग में स्नान विधि कथन

चन्द्रादिस्थोपरागे तु यत्स्नानमभिधीयते ।
तदहं श्रोतुमिच्छामि द्रव्यमन्त्रविधानवित् ।१
यस्य रागिसमासाद्य भवेद्ग्रहणसंप्लवः ।
तस्य स्नानं प्रवक्ष्यामि मन्त्रीषधविधानतः ।२
चन्द्रोपरागसम्प्राप्य कृत्वा बाह्यणवाचनम् ।
संप ज्येष्ठतुरो विप्रान् शुक्लमाल्यानुलेपनैः ।३
पूर्वमेवोपरागस्य समासाशौषधादिकम् ।
स्थापयेच्चतुरः कुम्भान्नगान् सागरानिति ।४
गजाश्वरथ्यावल्मीकसङ्गमादधदगोकुलात् ।
राजद्वारप्रदेशाच्च मृदमानीय चाक्षिपेत् ।५
पञ्चगव्यञ्च कुम्भेषु शुद्धमुक्ताफलानि च ।
रोचनां पद्मशङ्खौ च पञ्चरत्नसमन्वितम् ।६

मनु ने कहा—हे भगवन् ! आपके द्वारा चन्द्रमा और सूर्यके ग्रहण की बेला में जो स्नान कहा जाता है उसको द्रव्य-मन्त्र और विधान के जानने वाले आपसे पूर्ण से अवगण करना चाहता हूँ ।१।

मत्स्य भगवान् ने कहा—जिस राशि को प्राप्त करके ग्रहण का संप्लव होता है उसका स्नान मन्त्र और औषधि के विधान से मैं आपको लाता हूँ । १-२। चन्द्रमा का उपराग (ग्रहण) सम्प्राप्त हो तो उस समय में ब्राह्मण वाचन करे और चार विग्रों का सुक्ल मात्स्या तथा शुक्ल अनुलेपनों के द्वारा भली भाँति पूजन करे । नव उपराग का आरम्भ हो उससे पूर्व ही औषधि आदि का समासादन करे । चार कुम्भों की स्थापना करे जो वर्षों से रहित हों । ये कुम्भ सागर स्थायीय होते हैं । ३-४। गजजासा, जम्बजासा, वल्मीक (साँप की बाँधी) मज्जम, हृद, गोकुल (गायों के बैठने तथा बंधने का खिरक) राजद्वार का प्रवेश-द्वार स्थलों से मृत्तिका का आश्रयन करके उसका प्रक्षेप करना चाहिए । ५। कुम्भों में पञ्चगव्य (गो का दूध-वही-घृत मूत्र और गोमय-इन सबका सम्मिश्रण) शुद्ध मुक्ताफल, रोचना, पद्म, शङ्ख तथा पाँचों प्रकार के रत्न, स्फटिक, चन्दन श्वेत, तीर्थों का जल, सरसों, राजदन्त, कुमुद उशीर (लवण) और गुग्गुलु समस्त पदार्थों को एकत्रित कर लेना चाहिए । ६।

स्फटिकं चन्दनं श्वेत तीर्थकारि ससर्वपम् ।

राजदन्त सकुमुदं तथैवोशीरगुग्गुलम् ।

एतत्सर्वं विनिक्षिप्य कुम्भेष्ववावाहयेत् सुराम् । ७

सर्वं समुद्राः सरितस्तीर्थानि जलदा नदाः ।

आयान्तु यजमानस्य दुरितक्षयकारकाः । ८

योऽसौ वज्रधरो देव आदित्यानां प्रभुर्मतः ।

सहस्रतयनश्चेन्द्रो ग्रहपोढा व्यपोहतु । ९

मुखं यः सर्वदेवानां सप्ताच्चिरमितद्युतिः ।

चन्द्रोपरागसम्भूतां अग्निः पीढा व्यपोहतु । १०

यः कर्मसाक्षी भूतानां धर्मो महिषवाहनः ।

यमश्चन्द्रोपरागीत्यां ममपीढा व्यपोहतु । ११

नागपाशधरो देवः साक्षान्मकरवाहनः ।

स जलाधिपतिश्चन्द्रग्रह पीडां व्यपोहतु । १२

प्राणरूपेण यो लोकान् पाति कृष्ण भृगप्रियः ।

वायुश्चन्द्रोपरागोत्था पीडांमत्र व्यपोहतु । १३

योऽसौ निधिपतिर्देवः खड्गशूलगदाधरः ।

चन्द्रोपरागकलषं घनदो मे व्यपोहतु । १४

‘उपयुक्त पदार्थोंका [] उन कृष्णों में निक्षेप करके फिर उनमें सूरों का आवाहन करना चाहिए । ७। आवाहन के समय में प्रार्थना करे—मम समुद्र, समस्त सरितायें, तीर्थ, जलद, नद यहाँ पर आने की कृपा करें जो कि यजमान के दुर्गियों के क्षय करने में समर्थ हूँ । ८। जो यज्ञ वज्र के धारण करने वाले देव आदित्यों के प्रभु माने गये हैं वही सहस्र नेत्रों वाले इन्द्रदेव यहाँ की पीड़ा का व्यपोहन करें । ९। अपरिमित श्रुति वाले मत्ताधि समस्त देवों का मुख है । अग्नि, चन्द्र के उपराग से होने वाली पीड़ा का व्यपोहन करें जो भूतों के विधित कर्मों का (बुरे—भले जैसे भी हो) साक्षी । वह धर्म महिष के वाहन बाला यमराज चन्द्र के उपराग से समुत्पन्न मेरी पीड़ा को दूर करें । १०-११। नागों के पाश को धारण करने वाले साक्षात् मकर के वाहन वाले देव जल के अधिपति चन्द्र ग्रह की पीड़ा का व्यपोहन करें । १२। कृष्ण भृग पर प्यार करने वाले वायुदेव जो प्राणों के रूप से समस्त लोकों का प्रतिपालन किया करते हैं यहाँ पर इस चन्द्रमा के उपराग से समुत्पन्न पीड़ा का निवारण कर दें । जो यह नितियों का स्वामी खड्ग, शूल और गदाके धारण करने वाले देव घनद हैं वे मेरे चन्द्रोपराग के कलुष को दूर करें । १३-१४।

योऽसौ त्रिन्दुधरो देवः पिनाकी वृषवाहनः ।

चन्द्रोपरागजां पीडां विनाशयतुसङ्कुरः । १५

त्रैलोक्येयानिभूतानि स्थावराणिचराणिच ।

ब्रह्माविष्ण्वर्कयुक्तानि तानि पापदहन्तुवै । १६

एवमामन्व्यतैः कुम्भैरभिषिक्तोगुणान्वितैः ।
 ऋग्यजुः साममन्त्रैश्च शुक्लमाल्यानुलेपनैः ।
 पूजयेद्वस्त्रगोदानैर्ब्राह्मणानिष्टदेवताः । १७
 एतानेव ततोमन्त्रान् विलिखेत्करकान्वितान् ।
 वस्त्रपट्टऽ वा पद्मे पञ्चरत्नसमन्वितान् । १८
 यजमानस्य शिरसि निदध्युस्तेद्विजोत्तमाः ।
 ततोऽतिबाह्येद्वेत्तामुपरागानुगामिनीम् । १९
 प्राङ्मुखः पूजयित्वा तु नमस्यन्निष्टदेवताम् ।
 चन्द्रग्रहे विनिर्घृत्ते कृतगोदानमङ्गलः ।
 कृतस्नानापतं पट्टं ब्राह्मणाय निवेदयेत् । २०
 अनेन विधिना यस्तु ग्रहस्नानं समाचरेत् ।
 न तस्य ग्रहपीडां स्थान्न च बन्धुजनक्षयः । २१
 परमां सिद्धिमाप्नोति पुनरावृत्तिदुर्लभाम् ।
 सूर्यग्रहे सूर्यं नाम सदा मन्त्रेषु कीर्तयेत् । २२

जो यह विष्णु के धारण करने वाले वृष के बाहन वाले पिनकी
 देव शङ्कर हैं वे मेरी चन्द्र के ग्रहण ■ उत्पन्न होने वाली पीडा का
 विनाश कर दें । १५। इस त्रिलोकी में जो भी स्थावर और चर भूत
 हैं जो ब्रह्मा, विष्णु और मूर्त्य में संयुक्त हैं वे सब पापों का दाह करें ।
 १६। इस तरह से आमन्त्रित करके फिर गुणों के समन्वित उन कुम्भों
 से अभिषिक्त होकर ऋक्-यजु और सामवेद के मन्त्रों के द्वारा एवं
 शुक्ल माल्य और अनुलेपनों से इष्ट देवों का अर्चन करे तथा वस्त्र
 और गोदानों के द्वारा ब्राह्मणों का यजन करना चाहिए । १७। फिर
 इन्हीं मन्त्रों को करके लिखे जो पाँच रत्नों में भी समन्वित हों । इन
 मन्त्रों को किसी वस्त्र पट्ट पर अथवा पद्म पर लिखना चाहिए । १८।
 उत्तम द्विजो को यजमान के शिर पर उन्हीं रखना चाहिए । फिर उस
 उपराग की अनुगामिनी वेशा ■ अतिबाह्य करे । १९। पूर्व दिशा की

और मुख वाला होकर पूजन करे तथा अपने इष्ट देवों को नमस्कार करे । जब यह चन्द्रमा का ग्रहण निवृत्त हो जावे तो गो दान और मङ्गल कर्म वाले किए हुए को ■■■■ ग्राहण के लिए उस पट्ट को को निवेदित कर देना चाहिए । २०। इस विधाम के साथ जो ग्रह स्नान का समाचरण किया करता है उसको कभी ग्रहों की पीड़ा नहीं हुआ करती है और न कभी बन्धुजनों ■ ही अय होता है । वह मनुष्य पुनरावृत्ति दुर्लभ परम सिद्धि की प्राप्ति किया करता है । सूर्य ग्रह में सूर्य देव की नामों का सदा मन्त्रों में कीर्तित करना चाहिए । १९१-२२।

३६-सप्तमीस्नान सप्त कथन

किमुद्धेगाद्भते कृत्यमलक्ष्मीः केन हन्यते ।
मृतवत्साभिषेकादि कार्येषु च किमिष्यते । १
पुरा कृतानि पापानि फलस्यस्मिस्तपोधन ।
रोगदौर्गत्यरूपेण तथैवेष्टवर्धन च । २
तद्विधात्ताय वक्ष्यामि सदा कल्याणकारकम् ।
सप्तमीस्नपनं नाम जनपीडाविनाशनम् । ३
बालानां मरणं यत्र क्षीरपानां प्रदृश्य तम् ।
तद्वत्पृष्टेतरागाञ्च यौवने चापि वर्तताम् । ४
शान्तये तत्र वक्ष्यामि मृतवत्साभिषेचनम् ।
एतदेवाद्भुतोद्धेगचित्तघ्नमविनाशनम् । ५
भविष्यति च वाराहो यत्र कल्पस्तपोधन ! ।
वैवस्वतश्च तत्रापि यदा तु मनुस्तमः । ६
अविष्यति च तत्रैव पञ्चविंशतिमं यदा ।

कृतं नामयुग्मं तत्र हेहयान्वयवर्द्धनः ।

भावता नृपतिर्बीरः कृतवीर्यः प्रतापवान् । ७

देवर्षि श्री नारदजी ने कहा—उद्देश के अद्भुत यज्ञ के प्राप्त होने पर क्या कृत्य करना चाहिये ? किन कर्म के करने से यह अलक्ष्मी का हनन किया जाता है तथा मृतवत्सा अरि काहीं में इष्टप्रद हुआ करता है ? श्री भगवान् ने कहा—हे तपोवन ! इस मनुष्य जीवन में पूर्व जन्मों में किये हुए पाप ही कर्म दिया करते हैं । इस जीवन में रोगों की उत्पत्ति—महा दुर्भिक्ष के स्वप्न में और इष्ट के वध होने से अर्थात् जो भी कुछ अभीष्ट हो उसका विनाश के होने से मनुष्य को उन पूर्व कृत पापों का फल मिला करता है । १-२। इन सबके विनाश करनेके लिए सदा कल्याणकर्म करने वाले तथा जनोंकी पीड़ात्मा विनाश कर देने वाले मन्मथी स्तव नाम वाले को ब्रह्मदाने हैं । ३। अग्नी पर बुधमुद्दे छोड़े-२ बच्चों का मरण दिव्यलाई दिया करता है और उसी भाँति जो अभी मृतवत्सामें प्राप्त नहीं हुए है ऐसे जीवन में रहने वालों का मरण होता है वही पर शान्ति के सम्पादन करने के लिये मृतवत्साभिषेचन ब्रह्मदाने है ! यही अद्भुत उद्देश और चित्त के भ्रम विनाश करने वाला होता । ४-५। हे तपोवन ! जिस समय में गरुड कल्प होगा वहीं पर जब उत्तम वैवस्वत मनु होना । वहीं पर पञ्चीश्वरी कृत युग नाम वाला युग होना और उस समय में हेहय के वध की वृद्धि करने वाला महान् प्रताप वाला वीर कृतवीर्य मानक एक नृपति होगा । ६-७।

सप्तप्लवपमखिले पालयिष्यति भूतलम् ।

यावद्वर्षसहस्राणि सप्तमप्लति नारद ! । ८

आत्मात्रञ्च तस्यापि यावत् पुत्रजतं तथा ।

ज्यवनंस्थतु जायेन विनाशमुपयास्यति । ९

सहस्रदाहृष्य यदा भविता तस्यै सुखः ।

कुरङ्गनयनः श्रीमान् सस्मृतो नृपलक्षणैः । १०

कृतवीर्यस्तदाराध्य सहस्रांशुं दिवाकरम् ।

उपवासै व्रतैर्दिव्यैर्वेदसूक्तैश्च नारद ! ।

पुत्रस्य जीवनायासभेतत्स्नानमवाप्स्यति । ११

कृतवीर्येण वै पृष्ट इदं वक्ष्यति भास्करः ।

अशेषदुष्टशमनं सदा कल्मषनाशनम् । १२

अलं क्लेशेन महता पुत्रस्तव नराधिप ! ।

भविष्यति चिरञ्जीवो किन्तु कल्मषनाशनम् । १३

सप्तमी स्नपनं वक्ष्ये सर्वलोकहिताय वै ।

जातस्य मृतवत्सायाः सप्तमे मासि नारद ! ।

अथवा शुक्लसप्तम्याभेतस् सर्वं प्रशस्थते । १४

यह राजा सातों द्वीपों के सहित [] भूतल का परिपालन करेगा । हे नारद ! सत्तर सहस्र वर्ष पर्यन्त यह पालन करेगा । १०। उसके भी उत्पन्न मात्र हुए एक ही पुत्र सबके [] [] के शाप से विनाश को प्राप्त हो जायेंगे । ११। जिस समय में उसका पुत्र सहस्रबाहु होगा जो भृगुके समान सुन्दर नेत्रों वाला—भी से सम्पन्न और सम्पूर्ण नृप के लक्षणों [] युक्त होगा । १०। उस समय में राजा कृतवीर्य सहस्रांशु भगवान् दिवाकर की आराधना करके जो कि उपवास-व्रत और हे नारद ! दिव्य वेदों-सूक्तों के द्वारा जो बड़ी ही-पुत्र के जीवन के लिये यह पर्याप्त स्नान प्राप्त करेगा । ११। राजा कृतवीर्य के द्वारा पूछे गये भास्कर प्रभु इस [] को उसे बतलायेंगे । यह व्रत सम्पूर्ण कल्मषों का नाश करने वाला और अशेष दुष्टों का भी शमन करने वाला है । १२। भगवान् भुवन भास्कर ने कहा था—हे नराधिप ! अब आप यह महान क्लेश मत करो आपका पुत्र चिरंजीवी होगा किन्तु कल्मषों के नाश करने वाला सप्तमी स्नपन करना होगा जिसको कि मैं सब लोगों के हित संपादन के लिये अभी बतला दूँगा । हे नारद ! मृतवत्सा स्त्री के

समुत्पन्न होने वाले के सातवें मास में अथवा शुक्ल पक्ष की सप्तमी तिथि में यह सब प्रशस्त होगा । १३-१४।

ग्रहताराबलं लब्ध्वा कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ।

बालस्य जन्मनक्षत्रं वजयेत्तां तिथिं बुधः ।

तद्वद्वृद्धेतराणाञ्च कृत्यं स्यादितरेषु च । १५

गोमयेनानुलिप्तायां भूमावेकाग्निवत्सदा ।

सण्डुलैरक्तशालीयैश्चसगोक्षीरसंयुतम् ।

निर्वपेत् सूर्यरुद्राभ्यां तन्मन्त्राभ्यां विधानतः । १६

कीर्तयेत् सूर्यदेवस्य सप्तभिः च घृताहुताः ।

जुहुयाद्द्रवसूक्तेन तद्द्रव्याय नारद ! । १७

होतव्याः समिधश्चात्र तथैवाकपलाजयोः ।

यवकृष्णतिलहोमः कर्त्तव्योऽष्टमत्तं पुनः । १८

व्याहृतीभिस्तथाज्येन तथैवाष्टमत्तं पुनः ।

व्याहृतीभिस्तथाज्येन तथैवाष्टमत्तं पुनः ।

हुत्वा स्नानञ्च कर्त्तव्यं मङ्गल येन धीमता । १९

विप्रेण श्रेयविदुषा विधिवद्भृङ्गपाणिना ।

स्थापयित्वा तु चतुरः कुम्भान्कोणेपु शोभनात् । २०

ग्रहों के तथा ताराओं के बल को प्राप्त करके अर्थात् जब सब ग्रह और तारा अपने अनुकूल शुभ हों ऐसे समय में ब्राह्मण वाचन करावे । बुध पुरुष को चाहिए कि वामके जन्म का नक्षत्र और उस तिथि को वजित कर देवे । इसी भाँति जो वृद्धों से उत्तर अर्थात् युवा हैं उनका और दूतों का भी कृत्य होता है । १५। गोमय से अनुलिप्त भूमि में एकाग्नि के समान उम [] में रक्त शालीय तण्डुलों से गौ के क्षीर से संयुत चक्र का सूर्य रुद्र के उन मन्त्रों से विधान पूर्वक निर्वपण करना चाहिए । १६। सूर्यदेवस्य का कीर्तन करे तथा सप्तभिः को घृत की आहुतियों के द्वारा हवन करना चाहिए । हे नारद! उसी प्रकार [] रुद्र के लिए रुद्रसूक्त से हवन करे । १७। उसी प्रकार से अकं [] (आक) और पलाश ठाक की समिधाओं [] हवन करना चाहिये । फिर सब और

काले तिलों से अष्टोत्तर शत होम करना चाहिये। तथा अश्वघृत के द्वारा व्याहृतियों से एकसौ बार पुनः हवन करके मङ्गल स्नान करना चाहिये । वेदों के विद्वान् धीमान् दर्भ हाथ में रखने वाले विप्रके द्वारा चार परम शोभन कुम्भों को कोनों में स्थापित कराकर विधिको सुसम्पन्न करे । १९-२०।

पञ्चमञ्च पुनर्मध्ये दध्यक्षतविभूषितम् ।

स्थापयेदग्रं कुम्भं सप्तर्चनाभिमन्त्रितम् । २१

सौरेण तीर्थतोयेन पूर्णं रत्नसमन्वितम् ।

सर्वान्सर्वौषधैर्भुक्तान् पञ्चगव्यसमन्विताम् ।

पञ्चरत्नफलैः पुष्पैः र्वासोभिः परिवेष्टयेत् । २२

गजाश्वरथ्यामरुमीकात्सङ्गमाद्भ्रमगोकुलात् ।

संशुद्धां मृदमान्तीय सर्वेष्वेवविनिक्षिपेत् । २३

चतुर्ध्वपि च कुम्भेषु रत्नगर्भेषु मध्यमम् ।

गृहीत्वा ब्राह्मणस्तत्र सौरान्मन्त्रानुदीरयेत् । २४

नारीभिः सप्तसंख्याभिरव्यङ्गाङ्गीभिरत्र च ।

पूजिताभिर्दशाशक्तया मात्यवस्त्रविभूषणैः ।

सविप्राभिश्च कस्तूर्या मृतवत्साभिर्षेचनम् । २५

दीर्घायुरस्तु बालोऽयं जीवत्पुत्राच मामिनी ।

आदित्यश्चन्द्रम साद्वं ग्रहनक्षत्रमण्डलैः । २६

सशक्रा लोकपाला ये ब्रह्माविष्णुमहेश्वराः ।

एते चान्ये च देवौघाः सदापान्तुकुमारकम् । २७

मित्रोशनिर्वा हृतभुक् ये च बालग्रहाः क्वचित् ।

पीडां कुर्वन्तु बालस्यमामातुर्जनकस्यवै । २८

फिर मध्य में पाँचवें कुम्भ को दधि अक्षत से विभूषित करके बिना वाले कुम्भ सात ऋचाओं से अभिमन्त्रित करके स्थापित करना चाहिये । २१। सौर ऋचाओं से अभिमन्त्रित करके तीर्थों के जल परिपूर्ण करे तथा रत्नोंसे समन्वित करे । सभी कुम्भों को सर्वोषधि

से संयुक्त एवं पञ्चमव्य से मुक्त करके फिर पञ्चरत्न कलों और मुष्पोंसे समन्वित करके वस्त्रों से परिवेष्टित कर देना चाहिए । २२। गङ्गा—
अश्व-रथ्या-वल्मीक-संगम और हृद से तथा चोकुल से। मृत्तिका को लाकर जो कि परम संशुद्ध हो उन समस्त कुम्भों में उसका विनिक्षेप कर देवे । २३। उन चारों रत्न मध्य में रहने वाले कुम्भों में से उस मध्य में रहने वाले कुम्भ को ग्रहण करके ब्राह्मण वहाँ पर सौर सूर्य सम्बन्धी मन्त्रों का उच्चारण करे । २४। सात संख्या वाली। अश्व-अश्वों वाली पूजित मारियों के द्वारा जो विषों के भी सहित हों यथाशक्ति से माला-वस्त्र और विभूषणों से उनका पूजन किया हुआ है, वे फिर उस मृतवत्सा नारी का अभिषेधन करें । २५। इस प्रकार से वे कहते हुए अभिषेधन करें—यह बालक दीर्घ आयु वाला होवे और यह भाविनी जीवित पुत्रों वाली होवे । यह नक्षत्रों के मण्डलों के साथ आदित्य और चन्द्रदेव-इन्द्र के सहित सब लोकपाल तथा ब्रह्मा विष्णु और महेश्वर ये सब देवगण तथा उनके अतिरिक्त दूसरे भी देव समुदाय इस कुमार की सेवा रक्षा करें । २६-२७। भित्र अष्टनि अथवा द्रुतमुक् जो भी कहीं पर बालग्रह है जो बालकी पीड़ा किया करते हैं वे बालक उसकी माता और उसके जनक किसी को भी न बतावें । २८।

ततः शुक्लाम्बरधरा कुमारपतिसंयुता ।

सप्तक पूजयेद्भक्त्या स्त्रीणामथ गुरुं पुनः । २९

भुक्तवा गुरुणा जेयमुच्चार्या मन्त्रसन्ततिः ।

दीर्घायुरस्तु बालाऽयं यावद्द्वर्षशतसुखी । ३०

यत् किञ्चिदस्य दुरिततत् क्षिप्तवडवानसे ।

ब्रह्मारुद्रोक्तसुः स्कन्दोविष्णुः सङ्क्रोद्धतात्मनः । ३१

रक्षन्तु सर्वे दुष्टेभ्यो वरदाः सन्तु सर्वदा ।

एवमादीनि वाक्यानि वदन्त पूजयेद्गुरुम् । ३२

शक्तिः कपिला दद्यात् प्रणम्य च विसृज्येत् ।

चरुञ्च पुत्रसहिता प्रणम्य रविशंकरी । ३३।

हुतशेष तदाशनीयादादित्याय नमोऽस्त्विति ।

हृदमेवाद्भुतोद्देगदुःस्वप्नेषु प्रजस्यते । ३४।

कर्तुं जन्मदिनक्षत्रं त्यक्त्वा संपूजयेत् सदा ।

शान्त्यर्थं शुक्लसप्तम्यामेतत्कुर्वन् सीदति । ३५।

इसके अनन्तर पुत्रसहित वस्त्र धारण करनी बान्ना कुमार और पति से सम्बन्धित भक्ति से स्त्रियों के सप्तम का पूजन करे पुनः इसके बाद गुरु का यजन करे । ३६। इसके उपरान्त नास्रगात्र के ऊपर स्थित धर्म-राज की सुवर्ण की प्रतिमा को करे और फिर उन गुरुजी के लिये निवेदित कर देना चाहिये । ३७। विल की लठ्ठा से रक्षित होकर अर्थात् धम होले हुए कृपणता न करके उसी भक्ति ब्राह्मणों का वस्त्र—मुवर्ण, रत्नों का समूह, भस्त्र, घुत और पायस में पूजन करना चाहिए । ३८। भोजन करके गुरु को यह मन्त्रों की सन्मति का उपकारण करना चाहिए—यह बालक दीर्घायु हो और मी कर्म तक सुखी रहे । ३९। जो कुछ भी इसका दुर्गति (पाप) हो उसको बड़वानस में क्षिप्त कर दिया जावे, बह्मा, रुद्र, वसु, रुक्म, विष्णु, ब्रह्मा, हुतात्मन ये सब दुष्टों से रक्षा करें और सर्वदा वरदान देने वाले हों—इस प्रकार के वाक्यों को बोलने वाले गुरु का अभ्यर्चन करे । ४०। अपनी शक्ति के अनुसार एक कपिला गौ का दान करे फिर करके गुरु का विसर्जन कर देना चाहिए । पुत्र से सहित रवि और भगवान् शंकरको प्रणाम करके उस वस्तु को जो हुत से शेष बचकर रह गया है उसको—“आदित्याय नमोऽस्तु”—इस मन्त्र के साथ उसी में प्राशन कर लेवे । यह ही अद्भुतोद्देगदुःस्वप्नों में प्रजस्त माना जाता है । ४१। कर्त्ता का जन्म विम और नक्षत्र का त्याग करके सदा ही पूजन करे । मास के शुक्ल पक्ष की सप्तमी में शान्तिके लिये करता हुआ मानव कभी दुःखित नहीं होता है । ४२।

सदग्नेन विधानेन दीर्गायुरभवेन्नरः ।

सम्बत्सराणां प्रयुतं शशास पृथिवीमिमाम् । ३६

पुण्यं पवित्रमायुष्यं सप्तमीस्नपनं रविः ।

कथयित्वा द्विजश्रेष्ठ ! तत्रैवान्तरंधीयत । ३७

एतत् सर्वं समाख्यातं सप्तमीस्नानमुत्तमम् ।

सर्वदुष्टोपशमनं बासानां परम हितम् । ३८

आरोग्यं भास्करादिच्छेदं ताशनात् ।

ईश्वरराजज्ञानमिच्छेच्च मोक्षमिच्छेज्जनार्दनात् । ३९

एतन्महापातकनाशनं स्यात्परं हितं बालविवर्द्धनञ्च ।

शृणोति यश्चैननन्यचेतास्तस्यापि सिद्धिर्मुनयो वदन्ति । ४०

इसी विधान से मनुष्य दीर्घायु हुआ है एक प्रयुत सम्बत्सरो तक

■ पृथ्वी का शासन किया था । ३६। मगवान् रविदेव इस परम पुण्य
मय—महान् पवित्र और आयु की वृद्धि करने वाले सप्तमी स्नपन
नामक व्रत को कहकर है द्विज श्रेष्ठ ! वहीं पर अन्तर्हित हो गये थे
। ३७। यह ■ उत्तम सप्तमी स्नपन वर्णित कर दिया गया है जो सब
दुष्टों के उपशमन करने वाला तथा बालों का परम हितप्रद है । ३८।
आरोग्य भास्कर देव से चाहें और यदि घन की इच्छा करें तो हुताशन
देव से करें । ईश्वर से ज्ञान की इच्छा करनी चाहिए तथा जनार्दन
प्रभु से मोक्ष की इच्छा करें । ३९। वह सप्तमी स्नपन महान् पातकों
का नाश करने वाला है और परम हितकर तथा बालों का विशेष
वर्धन करने वाला है । जो कोई अनन्य चित्त वाला होकर इसका
श्रवण करता है उसकी भी सिद्धि होती है—ऐसा श्रुतिगण कहा करते
हैं । ४०।

तो लोक भावें उमंगति ने मनकी जोति को करने वाला यह वचन कहा था । ६। ईश्वर ने कहा था—जिस समय में इसके अनन्तर इस तेईसवें स्थान पर कल्प से बाराह कल्प होया । उसके परम शुभ मन्वन्तर में सप्तम वैवस्वत नाम वालेके समुत्पन्न होने पर सप्तलोक कृत द्वापर नामक युग होगा जिसकी अट्ईसवीं कहते हैं । १५-३। उसके अन्त में वह महादेव वासुदेव जनार्दन भार को अवतारण करने के लिये विष्णु के तीन प्रकार के स्वरूप होंगे । ७।

द्वैपायन ऋषिस्तद्वद्गोहिनेयोऽथ केशवः ।
 कंसादिदर्पमथनः केशवः क्लेशनाशनः । ८
 पुरीं द्वारवतीं नाम साम्प्रत याकुशस्थली ।
 दिव्यानुभावमंगुक्तामधिवासाय शाङ्गिणः ।
 त्वष्टां ममाजया तद्वत् कर्षिष्यति जगत्पतेः । ९
 तस्यां कदाचिदासीनः सभायामभिसङ्गतिः ।
 भार्याभिवृं णिभिश्चैव भूभृदिभर्भूरिवशिणैः । १०
 कुहभिर्देवगन्धर्वैरभितः कैटभार्दनः ।
 प्रवृत्तासु पुराणासु धर्मसम्बन्धिनाषु च । ११
 कथान्ते भोमसेनेन परिपृष्टः प्रतापवान् ।
 त्वया पृष्टस्य धर्मस्य रहस्यस्यास्य भेदकृत् । १२
 भविता स तदाब्रह्मन् ! कर्त्ताचैववृकोदरः ।
 प्रवर्तकांस्त्य धर्मस्य पाण्डुपुत्रोमहाबलः । १३
 यस्य तीक्ष्णो वृकोनामजठरे हव्यवाहनः ।
 मया दत्तः स धर्मात्मा तेन वासौवृकादरः । १४

इसी भाँति से द्वैपायन ऋषि—रोहिणेय केशव और कंस आदि दुष्टों के दर्प का मथन कर देने वाले क्लेश के नाश करने वाले केशव होंगे । ८। इस समय में द्वारवती नाम वाली पुरी जो कुशस्थली है उसको जो दिव्य अनुभावों से मंगुक्त है मरी ही आज्ञा से त्वष्टा विश्व

कर्मा भगवान् शाङ्गों अधिवास करने के लिये वो इस सम्पूर्ण जगत् का पति है उसी प्रकार से निर्मित करेगा । ६। उस द्वा रावती पुरी में किसी समय में सभा में विराजमान अमित ■■■ति वाले भार्याओं से-वृष्णिगणों से-भूरिदा क्षीण वाले भूभृतां से-कुरु गणों से-क्षेत्रों ■ और गन्धर्वों से चारों ओर से कैटभादंन प्रभु घिरे हुए थे । उसी समय में धर्म की बढ़ाने वाली पुराणों की कथायें प्रवृत्त हो रही थीं । १०-११। जब कथा का अन्त हो गया तो भीमसेन ने प्रतापवान् प्रभु से पूछा था । आपके द्वारा पूछे गये इस धर्म के रहस्य का भेदकृत है वहान् ! उस ■■■ में वृकोदर ही कर्त्ता होगा । इस धर्मका प्रवर्तक महान् बलवान् पाण्डु पुत्र ही है । जिसके जठर में परम तोषण वृक नाम वाला हृष्यबाहुन है । मेरे ही द्वारा वह धर्मरत्ना दिया गया है इसी से यह वृकोदर नाम से कहा जाया करता है । १२-१४।

मतिमान्दानशीलश्च नागायुतबलोमहान् ।
 भविष्यत्परजाः श्रीमान् कन्दर्प इव रूपवान् । १५
 धामिकस्याप्यशक्तस्य तीव्राग्निस्त्वावुपोषणे ।
 इदं व्रतमशेषाणां व्रतानामधिकं यतः । १६
 कथयिष्यति विश्वात्मा मासुदेवो जगद्गुरुः ।
 अशेषयज्ञफलदमशेषाघविनाशनम् । १७
 अशेषदुष्टशमनशेषसुरपूजितम् ।
 पवित्राणां पवित्रञ्च मङ्गलानां च मङ्गलम् ।
 भविष्यञ्च भविष्याणां पुराणानां पुरातनम् । १८
 यद्यष्टमी चतुर्दश्योद्वादिशीर्ष्यथ भारत । ।
 अन्येष्वपि दिनक्षेत्रेषु ■ शक्तस्त्वयुपोषितुम् । १९
 ततः पुण्यान्तिथिभिर्मां सर्वपापप्रणाशिनीम् ।
 उपोष्यविधिनानेन गच्छेद्विष्णोः परम्पदम् । २०
 माघमासस्य दशमी यदा शुक्ला भवेत्तदा ।

घृतेनाभ्यञ्जनं कृत्वा तिलैः स्नानं समाचरेत् । २१

मतिमान्—दान देनेके भी [] वाला और एक अयुत नागों के [] से मुग्धमन्त्र महान्—भीमान और कन्दर्प के तुल्य रूप लावण्य से परिपूर्ण अरजा होगा । ११५। परम धार्मिक था तो भी तीक्ष्णानि के होने के कारण से उपशोषण करने में असक्त था । उसके लिये ही यह व्रत कहा गया है जो कि अनेक अन्य व्रतों से यह अधिक है । ११६। इस जगत् के गुरु विष्णु की आत्मा भगवान् वासुदेव कहेंगे । यह अशेष वज्रों के फलों का प्रदान करने वाला और समस्त प्रकार के अपों का विनाश कर देने वाला है । ११७। सब दुष्टों के भ्रमन करने वाला और समस्त मुरगण के द्वारा समर्पित [] । सभी पवित्रों में यह महा पवित्र है और सब मङ्गलों में महाम् मङ्गल स्वरूप [] भविष्यों का भविष्य और पुराणों में परम पुरातन है । ११८। भगवान् वासुदेव ने कहा था—हे भारत ! यदि अष्टमी, चतुर्दशी और ढादशी इनमें तथा अश्वि दिनों और नक्षत्रों में भी किसी में भी [] उपवास करने में समर्थ नहीं हैं । [] । ११९। तो परम पुण्यमयी और [] पापों का विनाश करने वाली इस तिथि का इस विधान ने उपवास करो जिसमें विष्णु के परम पद को चले जाओ । १२०। माघ मास की दशमी तिथि जिस समय में शुक्लपक्ष में हो उस समय में धून से अभ्यञ्जन करके तिलों से स्नान का समा-चरण करना चाहिए । २१।

तथैव विष्णुमभ्यर्च्य नमोनारायणेति च ।

कृष्णाय पादौ सम्पूज्य शिरः सर्वात्मनेनमः । २२

सैकुण्ठायेति वैकुण्ठभुरः श्रोवत्सधारिणे ।

शंखिने चक्रिणे तद्वद् गदिने वरदाय व ।

सर्वे नारायणस्यैव सम्पूज्याः बाह्वः क्रमात् । २३

दामोदरायेत्युर्वर मेढू पञ्च शराय वै ।

ऊरु सौभाग्यनाथाय जानुना भूतधारिणे । २४

नमो नीलाय वैजंघेपादौ विश्वसृजे नमः ।

नमो देव्यै नमः शान्त्यै नमोलक्ष्म्यै नमः श्रियै । २५

नमः पुष्ट्यै नमस्तुष्ट्यै धृष्ट्यै हृष्ट्यै नमोनमः ।

नमो विहङ्गनाथाय वायुवेगाय पक्षिणे ।

विषप्रमाथिने नित्यं गरुडञ्चाभिपूजयेत् । २६

एवं संपूज्य गोविन्दं उमापतिविनायकौ ।

गन्धमस्त्यैस्तथा धूपंभक्ष्यैर्नानाविधैरपि । २७

गन्धेन पयसा सिद्धङ्कुसरामथ वाग्यतः ।

सपिषा सह भुक्तवा च गत्वाशतपदं बुधः । २८

उत्ती भाति 'नमो नारायण'—इस मन्त्र के द्वारा भगवान् विष्णु का अभ्यर्चन करना चाहिए । श्रीकृष्ण के लिए नमस्कार है—इससे पूजन के चरणों की अच्छी तरह पूजन करके 'सर्वात्मने नमः'—इससे शिर का पूजन करें । 'वैकुण्ठाय नमः'—इससे वैकुण्ठ का तथा 'श्री वत्स धारिणे नमः'—इससे उर तथा पूजन करें । 'पक्षिणे नमः'—गदिने नमः—वरदाय नमः—इस चार मन्त्रों के द्वारा नारायण की मन्त्र बाहुओं का भली भाँति क्रम से पूजन करना चाहिए । २२-२३। 'शमीधराय नमः'—इससे उदार और 'पञ्चजतराय नमः' इससे मेहु का पूजन करें । 'सौभाग्यनाथाय नमः'—इससे दोनों ऊँटों का और 'मूनधारिणे नमः'—इस मन्त्र का उच्चारण कर दोनों जानुओं का अभ्यर्चन विधि सहित करना चाहिए । २४। 'नीलाय नमः'—इससे दोनों जघाओं का तथा 'विश्व सृजे नमः' अर्थात् इस सम्पूर्ण विश्वास विश्व का सृजन करने वाले की सेवा में नमस्कार समर्पित है—इससे दोनों पादों की अर्चना करें । देवी की प्रणाम है—शान्ति के लिए नमस्कार है । लक्ष्मी की प्रणाम है—श्री के लिए नमस्कार है । पुष्टि—तुष्टि—धृष्टि और हृष्टि के लिये बारम्बार नमस्कार है । दूसरी जिसे देवी-शान्ति-लक्ष्मी-श्री-पुष्टि-धृष्टि और हृष्टि—इन आठों देवियों

का पूजन उक्त मन्त्रों का उच्चारण करके ही करना चाहिए । 'विहङ्ग-
नादाय नमः—वायुवेगाय नमः—वायु वेगाय पक्षिणे नमः—विध
प्रमाधिने नमः'—इन मन्त्रों के द्वारा नित्य ही गरुड़ का पूजन करना
चाहिये । २५-२६। ■ तरह से श्री मोविन्द प्रभु का पूजन करके उमा
पति और विनायक ■ पूजन करे । गन्ध-मास्य-धूप-भक्ष्य जो अनेक
प्रकार के हों—गव्य पय से व्रजन करना चाहिये । फिर सिद्ध कुसरा को
मीन रहकर व्रत के साथ खाकर बुध पुरुष को भी कश्म भक्षण करना
चाहिए । २७-२८।

नैऋत्योद्यं दन्तकाष्ठमथवा खादिरं बुधः ।

गृहीत्वा धावयेदन्तानाद्यान्तः प्रागुदङ्मुखः । २९

ब्रूयात् सायस्तनीं कृत्वा मन्थ्यामस्तमिते रवौ ।

नमोनारायणायेति त्वामहं शरणञ्जितः । ३०

एकादश्यां निहारः समभ्यर्च्य चक्रेजवम् ।

रात्रिञ्च शकलां स्थित्वा स्नानञ्च पयसा तथा । ३१

सपिषा चापि दहनं कृत्वा ब्राह्मणपुङ्गवैः ।

सहैव पुण्डरीकाक्ष ! द्वादश्यां क्षीरभोजनम् ।

करिष्यामि यतात्माऽहं निर्विघ्नेनास्तु तच्च मे । ३२

एवमुक्त्वा स्वपेद्भूमावितिहासकयां पुनः ।

श्रुत्वा प्रभाते सञ्जाने नदीं गत्वा विशाम्पते ! ।

स्नानं कृत्वा मुदा तद्वत् पाखण्डानभिवर्जयेत् । ३३

उपास्य सन्ध्यां विधिवत् कृत्वा ■ पितृतर्पणम् ।

प्रणम्य च हृषीकेशं पतनोर्कैकमीश्वरम् । ३४

गृहस्य पुरतो भक्त्या मण्डपं कारयेद् बुधः ।

दशहस्तमथाष्टौ वा करान् कुर्याद्विशाम्पते ! । ३५

न्यग्रोव (बड़) ■ दन्त काष्ठ (दांतुन) अथवा खादिर का दांतुन

बुध को ग्रहण करके फिर उससे धावन करे अर्थात् दांतुन करे । फिर

आंचान्त होकर अर्घ्यात् आचमन करके पूर्वमें उत्तर की ओर मुख वाला हो जाये । रवि के अस्तावसमाधी हो जाने पर सायन्तमी संक्षोपसना करे और हे नारायण ! आपके लिये मेरा नमस्कार है—मैं तो अब आपकी शरणागति में सम्प्राप्त हो हूँ । एकादशी में निशहार रहकर भगवान् केशव का समम्यर्चन करके तथा सम्पूर्ण रात्रि में स्थित होकर और पय से स्नान और घृत से वहन में हवन करके हे पुण्डरी-काक्ष ! श्रेष्ठ ब्राह्मणों के ही द्वादशी में खीर का भोजन करूँगा । मैं यथास्मा होकर ही इसको करूँगा और वह मेरे लिये निविध्यता के साथ हो जाये—यह इस प्रकार से कहकर रात्रि में भूमिपर सो जाये । हे विद्याभ्यसे ! इतिहास की कथा का ध्वनन कर फिर के ही जाने पर तदी पर जाकर स्नान करके मृत्तिका से तद्वन् पाखण्डों का अभिषर्जन कर देवे । २६-३३। विधि पूर्वक सङ्ख्या की उपासना करके पितृगण का तर्पण करे और फिर मातों लोकों एक स्वामी भगवान् हृषीकेश को प्रणाम करे । गृह आगे हो कुछ पुरुष को भक्ति की भावना से मण्डप की रचना करानी चाहिए । हे विद्याभ्यसे ! दश हाथ अथवा आठ हाथ का करना चाहिए । ३४-३५।

चतुर्हस्तां शुभां कुर्याद्विदीमरिनिषूदन । ।

चतुर्हस्तप्रमाणं च विम्यमेतत्र तोरणम् । ३६

प्रणम्य कलशं तत्र माधवं मात्रं च संयुतम् ।

छिद्रेण जलसम्पूर्णं च कुण्डाजिनस्थितः ।

तस्य धारां च शिरसा धारयेत् सकलान्निशम् । ३७

तथैव विष्णोः शिरसि क्षीरधारां प्रपातयेत् ।

अरतिमात्रं कुण्डञ्च कुर्यात्तत्र त्रिमेखलम् । ३८

योनिचक्रं च तत् कृत्वा ब्राह्मणैः पयसपिषी ।

तिलांश्च विष्णुदेवस्योर्मन्त्रैरेकाम्निवत्तदा । ३९

हुत्वा च वैष्णवंसम्यक्चरुं गोक्षीरसंयुतम् ।
 निष्पावाद्धं प्रमाणावैधाराभाज्यस्यपातयेत् ॥४०॥
 जलकुम्भान् महावीर्यम् ! स्थापयित्वा त्रयोदश ।
 भक्ष्यं नानाविधैर्युक्तान् सितवस्त्रैरलङ्कृतान् ॥४१॥
 युक्तानौदुम्बरैः पात्रैः पञ्चरत्नसमन्वितान् ।
 चतुर्भिवह्वृचैर्होमस्तत्र काय्यं उदङ्मुखैः ॥४२॥
 रुद्रजापश्चतुर्भिश्च यजुर्वेदपरायणैः ।
 वैष्णवानि तु सामानि चतुरः सामवेदिनः ॥४३॥
 अरिष्टवर्गसहितान्यभिनः परिपाठयेत् ॥४४॥

हे अरिनिषूदन ! चार हाथ प्रमाण वाली परम शुभ वाली परम शुभ वेदी बनावे और चार हाथ प्रमाण वाला मोरण का विन्यासकरना चाहिये । वही पर कल्पन को प्रमाण करके जो साय मात्र से संयुत है और जल से सम्पूर्ण है । कुण्डों जिन पर स्थित होकर छिद्र के द्वारा पूरी रात्रि में उसकी धारा को गिर में धारण करे ॥३९-४०॥ उसी तरह से भगवान् विष्णु के गिर पर क्षीर की धारा का प्रपातन करे । वही पर एक अरति मात्रप्रमाण वाला तथा तीन मेखलाओंसे समन्वित एक कुण्ड की रचना करनी चाहिए । मोनिबक्क वाला उसे करके फिर ब्राह्मणोंके द्वारा पंच-घृत और तिलोंका उस समय में एकाग्रि की तरह विष्णु दैवत्य मन्त्रों के हवन करे और सम्यक् वैष्णव चरु बनावे जो गी के क्षीरसे संयुत होवे । निष्पावाद्धं प्रमाण वाली घृत की धारा का प्रपातन करावे ॥३९-४०॥ हे महावीर्य ! वही पर तेरह जल के कुम्भों का स्थापित कराकर नाना भाँति के मद्यों से उन्हें संयुत करे और सफेद वस्त्रों से अलङ्कृत करे । उदुम्बर से निर्मित पात्रों से युक्त तथा पाँचों रत्नों से समन्वित करे, वही पर चार वह्वृचों के द्वारा जिनका मुख उत्तर की ओर हो होम करना चाहिए । चारों के द्वारा रुद्र का जाप करावे जो कि यजुर्वेद के परायण हों । वैष्णव सामों को चार

सामवेदी करे । अरिष्ट सब नष्टित सब और परिपाठ कराना चाहिए । ४१-४४।

४१—कल्याण सप्तमी कत कथम

भगवन् ! भव ! संसारसागरोत्तारकारक ! ।
 किञ्चिद्व्रतंसमाचक्ष्वस्वर्गारोग्यसुखप्रदम् । १
 सौरं धर्मं प्रवक्ष्यामि नाम्ना कल्याणसप्तमीम् ।
 विणोक्तसप्तमीं तद्वत् फलाढ्यां पापनाशिनीम् । २
 णकंरासप्तमीं पुण्यां तथा कमलसप्तमीम् ।
 मन्दारसप्तमीं तद्वच्छुभदां शुभसप्तमीम् । ३
 सर्वान्ननफलाः प्रोक्ताः सर्वा देवविपूजिताः ।
 विधानमासां वक्ष्यामि यथावदनुपूर्वशः । ४
 यदा तु शुक्लसप्तम्यामादित्यस्य दिनं भवेत् ।
 सा तु कल्याणिनी नामविजयाचनिगच्छते । ५
 प्रातर्गव्येन पयसा स्नानमस्यां समाचरेत् ।
 ततः शुक्लाम्बरः पद्मभूषिताभिः प्रकल्पयेत् । ६
 प्राङ्मुखोऽष्टदलं मध्ये तद्वद् वृत्तांच कणिकां ।
 पुष्पाभताभिर्देवेशं विन्यमेत् सर्वतः क्रमात् । ७

ब्रह्माजी ने कहा—हे भगवान् ! हे भव ! आप तो हम संसार कभी महार्णव से उत्तारण कराने वाले हैं । ऐसा कोई [] हमको बतलाइये जो स्वर्ग और आरोग्य तथा सब प्रकार [] सुख प्रदान करने वाला हो । ईश्वर ने कहा—भव मैं सौर (सूर्य से सम्बन्धित) धर्म को बतलाता हूँ जो नाम से कल्याण सप्तमी वन कहा जाता करता है उसी प्रकार से विशोक सप्तमी भी होती है जो फलोंसे आड़य है और समस्त पापोंका नाशकर देने वाली होती है । २। उसी भाँति परम पुण्यमयी णकंरा

सप्तमी होती है और ■■■ सप्तमी भी हुआ करती है तथा इसी भाँति मन्दार सप्तमी और शुभों का प्रदान करने वाली शुभ सप्तमी भी होती है । ३। ये सभी सप्तमियाँ अनन्त फलों वाली होती हैं—ऐसा ही कहा गया है ५ सभी देवियों के द्वारा पूजित हैं । अब हम इन समस्त सप्तमियों का विधान बतलाते हैं जो ठीक-ठीक यथावत् और आनुपूर्वी के सहित होगा । ४। जिस समयमें भास्के शुक्ल पक्ष की सप्तमीमें आदित्य का दिन होवे वही सप्तमी कल्याण करने वाली विजया नाम भी जिस का कहा जाता है इस सप्तमी के दिन में प्रातःकाल ही में गन्ध पत्र से स्नान करना चाहिए । इसके अनन्तर शुक्ल वस्त्रधारी होकर अक्षतों से पद्म की कल्पना करनी चाहिए । ५-६। प्राङ्ग मुख होकर अष्ट दल वाले कमल के मध्य में उसी भाँति वृत्ताकार कणिका की रचना करे और सब ओर क्रम से पुष्प अक्षतों से देवेन का चिम्पान करना चाहिए । ७।

पूर्वेण तपनायेति मार्तण्डायेति चानले ।
याम्ये दिवाकरायेति विधान इति नैर्ऋते । ८
पश्चिमे वरुणायेति भास्करायेति चानले ।
सौम्यं वेकर्तनायेति रवये चाष्टमे दले । ९
आदायन्तश्च मध्येच नमोऽस्तु परमात्मने ।
मन्त्रैरेभिः समभ्यर्च्य नमस्कारान्तदोषितैः । १०
शुल्कवस्त्रैः फलैर्मन्त्रैश्चूपमाल्यानुलेपनैः ।
स्थण्डिले पूजयेद्भक्त्या गुडेन जवणेन च । ११
ततो व्याहृतिमन्त्रेण विसर्जयेद्द्विजपुङ्गवान् ।
शक्तितः पूजयेद्भक्त्या गुडक्षीपघृतादिभिः ।
तिलपात्रं हिरण्यं च ब्राह्मणाय निवेदयेत् । १२
एवं नियमकृतसुप्त्वा प्रातरुत्थाय मानवः ।
कृतस्नानजपो विप्रैः सहैव घृतपायसम् । १३

भुक्त्या च वेदविदुषि विहालव्रतवर्जिते ।

घृतपात्रं सकनकं सोदकुम्भं निवेदयेत् । १४

प्रीयतामन्नं भगवान् परमात्मा दिवाकरः ।

अनेन विधिना सर्वं भासिमासि व्रतंचरेत् । १५

पूर्व दिशा में 'तपनाय नमः'—इस मन्त्र से अग्निकोण में 'मातृ-
ण्डाय नमः'—इससे पाम्य दिशा में 'दिवाकराय नमः'—इससे नैऋत्य
में 'विधात्रे नमः'—इससे पश्चिम में 'वरुणाय नमः'—इस मन्त्र से—
अग्निज दिशा में 'भास्कराय नमः'—इससे सौम्य दिशा में 'वैकर्त नमः'
इससे 'रवये नमः'—इससे [] दक्ष में पूजन करे । ८-६। आदि से
और अन्त में 'परमात्मने नमोऽस्तु' इस मन्त्र से अम्यर्चन करे । इन
उपयुक्त मन्त्रों से समम्यर्चन करके जो अम्त ने नमस्कार से दीपित
होते हैं फिर शुक्ल वस्त्रोंके द्वारा फल-भक्ष्य-घृत-माह्य और अनुलेपनों
से गुड़ और लवणसे भक्तिभावके साथ स्पर्शिल में पूजन करना चाहिए
। १०-११। इसके अनन्तर व्याहृति मन्त्रसे द्विजश्रेष्ठोंका विसर्जन करे ।
शक्ति से भरसक पूर्णतया भक्ति पूर्वक गुड़-और और घृत आदि पदार्थों
के द्वारा अर्चनकरे । सिलोंसे परिपूर्ण [] और सुवर्ण ब्राह्मण की सेवा
में निवेदित करना चाहिए । १२। इस प्रकार से नियमों को करने वाला
पुरुष शयन करके प्रातः काल की बेलामें उठकर खड़ा हो जावे । स्नान
और आप करके विधियों के साथ ही घृत और वायस का भोजन करे ।
वेदों का विद्वान् हो और विद्वान् व्रत से रहित हो ऐसे किसी योग्य
ब्राह्मण को सुवर्ण के सहित घृत [] पात्र अर्थात् घृत से भरा हुआपात्र
और जल से युक्त कुम्भ निवेदित करे । उस समय में यह कहे कि यहाँ
पर भगवान् परमात्मा प्रसन्न होंगे । इसी विधान से सब मास-भास में
इस व्रत का समाचरण करना चाहिये । १३-१५।

विशोकसप्तमीं तद्वद्वक्ष्यामि मुनिपुङ्गव ! ।

यामुप्योष्य नरः शोकं न कदाचिदिहाश्रुते । १६

माघे कृष्णतिलैः स्नात्वा षष्ठ्यां वै शुक्लपक्षतः ।

कुताहारः कृसरया दन्तधावनपूर्वकम् ।

उपवासव्रतं कृत्वा ब्रह्मचारी भवेन्निति । १७

ततः प्रभात उत्थाय कृतस्नानजपः शुचिः ।

कृत्वा तु काञ्चनं पद्ममर्कयित्वा च पूजयेत् । १८

करवीरेण रक्तेन रक्तवस्त्रयुगेन च ।

यथा विशोकं भुवनं त्वयेवादित्य ! सर्वदा ।

तथा विशोकता मेऽस्तु त्वद्भक्तिः प्रतिजन्म च । १९

एवं संपूज्यषष्ठ्यान्तुभक्त्यासंपूजयेद्द्विजान् ।

सुप्त्वासंप्राश्यगोमूत्रमुत्थापकृतनैत्यकः । २०

संपूज्य विप्रानन्नेन गुडपात्रसमन्वितम् ।

तद्वस्त्रयुग्मं पद्मञ्च ब्राह्मणाय निवेदयेत् । २१

असैलजवर्णं भुक्तवा सप्तम्यां मीनसंयुतः ।

ततः पुराणश्रवणं कर्तव्यं भूतिमिच्छता । २२

अनेन विधिना सर्वभुभयोरपि पक्षयोः ।

कृत्वा यावत् पुनर्माघशुक्लपक्षस्य सप्तमी । २३

ईश्वर ने कहा—हे भुनि पुत्र ! अब हम विशोक सप्तमी का वर्णन उसी भाँति करते हैं । जिसका उपवास करके यहाँ संसार में कदाचित् भी मनुष्य भोक को प्राप्त नहीं किया करता है । १६। माघ मास में काले तिलों से शुक्ल पक्ष की षष्ठी तिथि में स्नान करे । दन्तधावन पहिले करके कृसर में आहार का सम्पादन करे । इस उपवास के व्रत को करके रात्रि में ब्रह्मचर्य व्रतका पूर्वतया पालन करना चाहिए । १७ इसके अनन्तर प्रभात बेल में उठकर स्नान तथा जाप करके परमशुचि हो जावे और सुवर्ण का पद्म निर्माण कराकर ममबाम् अर्क के लिए यह पूजन करना चाहिये । १८। रक्त करवीर के पुष्प से दो रक्त वर्ण के वस्त्रों का अर्चना करे । हे आदित्य ! यह सम्पूर्ण भुवन सर्वदा

आपके ही द्वारा शोक से रहित रहता है—यह प्रार्थना करे । फिर यह भी निवेदन करे कि उसी प्रकार से मेरी भी विशोकता होवे अर्थात् मैं भी शोक से बिल्कुल रहित हो जाऊँ और प्रत्येक जन्ममें आपके चरणों में मेरी सुदृढ़ भक्ति भी होवे । १६। इस प्रकार से पष्ठी तिथि में पूजन करके फिर भक्तिपूर्वक द्विजवर्णों का अभ्यर्चन करे । गोमूत्र का प्राशन करके शयन करे और उठकर नैत्यिक कृत्य का सम्पादन करे । २०। विप्रों का अन्न से भली भाँति पूजन करके फिर गुड़ पाच से समुक्त हो वस्त्र और यह पद्म की सेवा में निवेदित कर देना चाहिए । २१। सप्तमी में तेल और लवण से रहित भोजन करके भोजन व्रत से संयुक्त रहे फिर भूति की इच्छा रखने वाले को पुराणों का श्रवण करना चाहिए । २२। इसी विधि से दोनों पक्षों में सब करे जब तक सावशुक्ल पक्ष की सप्तमी पुनः आवे करता रहे । २३।

= X =

४२—विशोक द्वादशी कथन

किमभीष्टवियोगशोकसङ्गादलमुद्धर्तुं मुपोषणं व्रतं वा ।
 विभवोद्भवकारि भूतलेऽस्मिन् भवभीतेरपि सूदतश्च पुंसः । १
 परिपृष्टमिदं जगत् प्रियन्ते विबुधानामपि दुर्लभं महत्त्वात् ।
 तव भक्तिमतस्तथापि वक्ष्ये व्रतमिन्द्रासुरमानवेषु गुह्यम् । २
 पुण्यमाश्वयुजे मासि विशोकद्वादशीव्रतम् ।
 दशम्यां लघुभुन्विद्वाता भेन्नियमेन तु । ३
 उदङ्मुखः प्राङ्मुखो वा दन्तधावानपूर्वकम् ।
 एकदश्यानिराहारः समभ्यर्चतुपूर्वकम् ।
 श्रियं वाऽभ्यर्च्य विधिवद्भोक्ष्यामि त्वपरेऽह्नि । ४

एवं नियमकृतसुप्ता प्रातरुत्थाय मानवः ।
स्नानं सर्वोपधेः कुर्यात्पञ्चगव्यजलेन तु ।
शुक्लमाल्याम्बरधरः पूजयेच्छीशमुत्पलैः ।१५
विशोकाय नमः पादौ जघे च वरदाय व ।
श्रीशाय जानुनी तद्वदूरु च जलशायिने ।१६
कन्दर्पाय नमो गुह्यं माधवाय मनः कटिम् ।
दामोदरायेत्युदरम्पाश्व च विपुलाय वं ।१७

मनु महाराज ने कहा—हे भगवन् ! क्या कोई भूमण्डल में ऐसा व्रत और उपवास है जो अभीष्टकी सिद्धि करने वाला हो और वियोग तथा शोक के संघात से उद्धार करने के लिये समर्थ हो तथा वैभव के उद्भव को करने वाला हो तथा पुरुष के हृदय में जो एक इस संसार का भय घुसा हुआ है उसको नष्ट कर देने वाला भी हो ? ।१। मत्स्य भगवान् ने कहा आपका यह पूछना पूर्व जगत् के लिये प्रिय है और महत्त्व की दृष्टि से यह देखो के लिये भी परम कुलंभ है । यह व्रत तो ऐसा ही सब कुछ कर देने वाला है और इन्द्र अशुर और मानवों में अग्नि गोपनीय है तो भी क्योंकि आप भक्तिमान् । इसीलिए बता रहा हूँ । २। अथर्वयुज मातमें परम पुण्यमय यह विशोक द्वादशी का व्रत होता है । दशमी तिथि में बिड़ाम् पुरुष अत्यन्त लघु भोजन करे और फिर नियम पूर्वक इसका समाारम्भ कर देना चाहिए । ३। उत्तर की ओर मुख वाला या पूर्व दिशा की तरफ मुख वाला होकर दन्तधावन आदि दैनिक कृत्य को पहिले करते हुए एकादशी में निराहार रहकर पूर्व में समभ्यर्जन करना चाहिए । ४। पहिले विधि पूर्वक श्री का पूजन करके दूसरे दिन में भोजन करूँगा—ऐसे नियम का संकल्प करके शयन करे और प्रभात में उठकर साधक मानव को सर्वोपधियों से मिश्रित जलसे और पैन गव्य के जल से स्नान करना चाहिए । फिर अतिशुद्ध वस्त्र धारी होकर उत्पलों से श्रीश प्रभुका यजन करना चाहिए । ५। 'विशो-काय नमः'—ईससे चरणों का 'वरदाय नमः' इससे दोनों जाँघों का

पूजन करें। 'श्रीशाय नमः' इससे जानुओं का, 'जलशायिने नमः' इससे उरुओं का पूजन करे। ६। 'कन्दर्पाय नमः' इस मन्त्र से गुह्य का तथा 'माधवाय नमः'—इसका उच्चारण कर कटिका पूजन करना चाहिए। 'दामोदराय' इससे उदरका और 'विपुलाय नमः' इससे दोनों पाश्योंका अर्चन करे। ७।

नाभिञ्च पद्मनाभाय हृदयं मन्मथाय वै ।

श्रीधराय विभोवक्षः करौ मधुजिते नमः । ८

चक्रिणे वामबाहुञ्च दक्षिणङ्गुलिने नमः ।

वैकुण्ठाय नमः कण्ठमास्थं यज्ञमुखाय वै । ९

नासामशोकनिधये वामुदेवाय चाक्षिणो ।

ललाटे वामनायेति हरयेति पुनश्च ॥ १०

अलकाम् माधवायेति किरीटं विश्वरूपिणे ।

ततस्तु मण्डलं कृत्वा स्थाण्डिलंकारयेन्मृदा । ११

चतुरस्रं समन्ताच्च रत्निमात्रमुदक्प्लवम् ।

श्लक्ष्णं हृद्यं च परितो विप्रत्रयसमावृतम् । १२

'पद्म नाभाय नमः'—इससे नाभि का, 'मन्मथाय नमः' इससे हृदय का, 'श्रीधराय नमः' इससे बिभु के का और 'मधुजितेनमः' इससे प्रभु के दोनों करों का पूजन करना चाहिए। ८। 'चक्रिणे नमः'—इस मन्त्रसे वाम बाहुका 'गहिने नमः' इससे दक्षिण बाहु का, 'वैकुण्ठाय नमः' इससे कण्ठ का और 'यज्ञमुखाय नमः'—इससे आस्थ का पूजन करे। ९। 'अशोक निधये नमः' इससे नासिका, 'वासुदेवाय नमः'—इससे नेत्रों का, 'वामनाय नमः' इस मन्त्र से ललाटका और 'हरयेनमः' इसके द्वारा भ्रूओं का पूजन करना चाहिए। १०। 'माधवाय नमः'—इससे अलकों का 'विश्वरूपिणे नमः' इसका उच्चारण कर किरीटका 'सर्वात्मने नमः' इससे उसी भाँति शिरका अभिपूजन करना चाहिए। ११। फल-मात्य और अनुलेपन आदि समुचित उपचारों के द्वारा इस

भौति गोविन्द का भली भौति पूजन करके फिर इसके उपरान्त मण्डल का निर्माण कराकर मृत्तिका से स्थण्डिल की रचना करनी चाहिए ।

१२। सभी ओर से चौकोर और रतिमात्र उदकप्लव वाला—श्लक्ष्ण-

हृद्य (मनोहर) दोनों ओर विप्रत्रय से सताव्रत बनाया चाहिए । १३।

अंग लेनोच्छ्रिता विप्रास्तद्विस्तारस्तु द्व्यंगुलः ।

स्थण्डिलस्योपरिष्ठाच्च भित्तिरष्टांगुला भवेत् । १३

नदीवालुकयाशूर्पेलक्ष्म्या प्रतिकृतिन्यसेत् ।

स्थाण्डिलेशूर्पमारोप्यलक्ष्मीमित्यर्चयेद्बुधः । १४

नमो देव्यै नमः ज्ञान्त्यै नमोलक्ष्म्यै नमः श्रियै ।

नमः पुष्ट्यै नमस्तुष्ट्यै वृष्ट्यै हृष्ट्यै नमो नमः । १५

विशोकादुःखनाशायविशोकावरदास्तु मे ।

विशोकावास्तुसम्पत्त्यै विशोकासर्वसिद्धये । १६

एक अंगुल विप्र उच्छ्रित हो और उसका विस्तार दो अंगुल का होना चाहिए । स्थण्डिलके ऊपर जो भित्ति हो वह आठ अंगुलप्रमाण वाली रहनी चाहिए । १३। नदी की बालुका से निमित्त हुई लक्ष्मी की प्रतिकृति का न्यास शूर्प में करे । फिर उस स्थण्डिलमें सूर्य का आरोप करके बुध पुरुष को इस तरह लक्ष्मी ■ अभ्यर्चन करना चाहिए । १४। अर्चना के समय में उच्चारण किये जाने वाले मन्त्र ये हैं—‘देव्यै नमः’ ज्ञान्त्यै नमः लक्ष्म्यै नमः, श्रियै नमः, तुष्ट्यै नमः, वृष्ट्यै नमः । हे देवि ! आप दुःखों का नाश करने के लिए विगत शोक वाली है । प्रार्थना है कि मुझ पर भी आप अब विशोका हो जावें । सम्पत्ति के लिए विशोका होवें और ■ प्रकार की सिद्धि के लिए भी विशोका हो जावें । १५-१६।

४३—ग्रह शान्ति वर्धनम्

वैशम्पायनमासीनमपृच्छच्छोनकः पुरा ।
 सर्वकामाप्तयेनित्यं कथं शान्तिकपोष्टिकम् । १
 शोकामः शान्तिकामो वा ग्रहयजं समारभेत् ।
 वृध्यायुः पुष्टिकामो वा तथैवाभिचरन् पुनः ।
 येन ब्रह्मन् ! विधानेन तन्ये निगदतः शृणु । २
 सर्वशास्त्राप्यनुक्रम्य संक्षिप्य ग्रन्थविस्तरम् ।
 ग्रहाण स्तप्रवक्ष्यामि पुराणश्रुतिनोदिताम् । ३
 पुण्येऽस्मिन् विप्रकथिते कृत्वा ब्राह्मणकायनम् ।
 ग्रहान् ग्रहादिदेवांश्च स्वाप्य होमं समारभेत् । ४
 ग्रहयज्ञम्विधा प्रोक्तः पुराणश्रुतिकोविदः ।
 प्रथमोऽयुतहोम स्यात्सप्तहोमस्ततः परम् । ५
 तृतीयः कोटिहोमस्तु सर्वकामफलप्रदः ।
 अयुतेनाहुतीनां च सप्तग्रहसंख्यः स्मृतः । ६
 तस्य तावद्विधिं ब्रूय पुराणश्रुतिभाषितम् ।
 गर्तस्योत्तरपूर्वेण कितस्तिद्वयविस्तृताम् । ७

महामहिम श्री मृतजी ने कहा—पुरातन समय में एक स्थल पर
 वामासीन वैशम्पायन मुनिसे शोनकजी ने पूछा था कि समस्त कामनाओं
 की प्राप्ति के लिए नित्य ही शान्तिक और पोष्टिक कैसे होगा अर्थात्
 इसका साधन किस प्रकार से किया जा सकता है—यह बतलाइए । १।
 भगवान् वैशम्पायनजी ने कहा—श्री की कामना करने वाला कोई
 पुरुष हो या शान्तिकी इच्छा रखने वाला कोई होवे उन दोनोंही प्रकार
 के पुरुषों की ग्रह यज्ञ करने का समारम्भ कर देना चाहिए । वृद्धि-आयु
 तथा इष्टिकी कामना वाला हो तथा कोई अभिचारके करने की इच्छा
 वाला हो उसको भी वैसा ही करना चाहिए । हे ब्रह्मन् ! जिस विधान

से करना है उसको कथन करने भुज्जसे करती । २। समस्त शास्त्रों का अनुक्रमण करके और ग्रन्थ के विस्तार का संक्षेप करके पुराण और श्रुति के द्वारा कथित ग्रहोंकी शान्ति को बतलाते हैं । ३। विप्रों के द्वारा बताया हुये किसी भी पुण्य दिन में ब्राह्मणों का वाचन करके फिर ग्रहों को—ग्रहों के आदि देवों को स्थापित करके होम का समारम्भ करदेना चाहिए । ४। पुराणों ने तथा श्रुति महा मनीषियों ने ग्रहयज्ञ तीनप्रकार का कहा है । प्रथम तो वह है जिस ग्रह यज्ञ में दश सहस्र आहुतियोंका होम किया जाता है, द्वितीय वह होता है जिस ग्रह यज्ञ में एक लाख आहुतियों का होम किया जाता है । ५। तीसरा जो इस ग्रह यज्ञ का भेद है उसमें एक करोड़ आहुतियों का होम होना है । यह तो समस्त कामनाओं के फलों का प्रदान करने वाला हुवा करता है । जिसमें शत सहस्र आहुतियों की आया करती है वह भगवत् भस्त्र के नाम से कहा गया है । ६। उसको जो विधि पुराणों के तथा श्रुति के द्वारा भागित की गयी है उसे ही बतलाऊंगा । जो ■■■ हो उगन उत्तर और पूर्व दिशा में जो विरहित बालिष्ठ के विस्तार वाली बेशी बनावे । ७।

वप्रह्नीयावृताश्वेदि दितस्त्युष्णयसन्मिताम् ।
 संस्थापनामदेवानाञ्चतुरस्त्रामुदङ्मुखाम् । ८
 अग्निप्रणयनं कृत्वा तस्यामावाहयेत्पुरान् ।
 देवतानांततःस्थाप्याविंशतिर्द्वादशाधिका । ९
 सूर्यः सोमस्तथा भीमीबुधजीवसितार्कजाः ।
 राहुः केतुरिति प्रोक्ता ग्रहा लोकहितावहाः । १०
 मध्ये तु भास्करं विन्ध्यात्लोहितं दक्षिणेन तु ।
 उत्तरेण गुरुं विन्ध्यात्तद्बुधं पूर्वोत्तरेण तु । ११
 पूर्वण भार्गवं विन्ध्यात् सोमं दक्षिणपूर्वके ।
 पश्चिमेन ज्ञानि विन्ध्याद्रहुं पश्चिमदक्षिणे ।
 पश्चिमोत्तरतः केतुं स्थापयं छकत्तण्डुलः । १२

भास्करस्येश्वरंविन्धादुमांचशशिनस्तथा ।

स्कन्दमंगारकस्थापिबुधस्यचतथाहरिम् । १३

ब्रह्माणञ्च गुरोविन्धाञ्छुक्रस्या प शचीपतिम् ।

शनैश्चरस्यतुयमं राहोःकालं तथैवचः । १४

केतोर्वै चित्रगुप्तञ्च सर्वेषामधिदेवताः ।

अग्निरापः क्षितिर्विष्णुरिन्द्र ऐन्द्री च देवताः । १५

उस बेदी को दो वर्षों से आभूत करावे और एक वितस्ति (वर्मादे) उषष्ठय (ऊँचाई) से सन्मिल करे । यह देवगणों की संस्थापना करने के लिये ही चौकोर और उत्तर की ओर और मुख वाली निर्मित करानी चाहिए । ८। अभिदेव का प्रणयन करके उसी बेदी में सुरगणों का आवाहन करना चाहिए । वही पर द्वादश अधिक विजति अर्थात् बत्तीस देवताओं की स्थापना करनी चाहिये । ९। सूर्य, सोम, मङ्गल, बुध, गुरु, शुक्र, शनि, राहु, केतु ये नौकों ॥ हित के करने वाले ग्रह कहे गये हैं । १०। उसमें मध्य भाग में भगवान् भास्कर की स्थापना करे जो लोहित वर्ण का होवे और दक्षिण दिशा की ओर ही रहना चाहिए । इसके उत्तर की ओर गुरु को स्थापित करे और पूर्वोत्तर में बुध ग्रह को स्थापित करना चाहिये । ११। पूर्व दिशा में शुक्र को तथा दक्षिण पूर्व में सोमकी स्थापना करे । पश्चिम में शनि को तथा पश्चिम दक्षिण में राहु को स्थापित करे । एवं पश्चिम उत्तर भागमें केतु ग्रहकी स्थापना शुक्ल तण्डुलों से करनी चाहिये । १२। भास्कर ग्रह का अधि-देवता ईश्वर है और चन्द्रमा का उमा है । सोमका स्कन्द अधिदेव होता है एवं बुधका हरि है । १३। गुरु का अधि देवता ब्रह्मा है तथा शुक्र ग्रह का स्वामी शचीपति इन्दु है । शनैश्चर का अधिदेव यम और राहु का काल बताया गया है तथा केतुका अधिदेवतः चित्रगुप्त है—इस प्रकार से सब ग्रहों के अधि देवता होते हैं । अग्नि-ऋष (जल)-क्षिति विष्णु-इन्द्र और ऐन्द्री देवता हैं । १४-१५।

प्रजापतिश्चसर्पाश्च ब्रह्मा प्रत्यग्निदेवताः ।
 विनायकं तथा दुर्गां वायुराकाशमेव ■ ।
 आवाहयेद्ब्रह्माहूतिभिस्तथैवाश्विकुमारकी । १६
 संस्मरेद्रक्तकादित्यमङ्गारकसमन्वितम् ।
 सोमशुक्रौतथाश्वेतौ बुधजीवौचर्पिगर्ला ।
 मन्दराहू तथा कृष्णौ धूम्रं केतुगणं विदुः । १७
 ग्रहवर्णानि देयानि वासांसि कुसुमानि च ।
 धूपामोदोऽत्र सुरभिरुपरिष्ठाद्वितानिकम् ।
 शोभनं स्थापयेत्प्राज्ञः फलपुष्पसमन्वितम् । १८
 गुडोदनं रवेर्वद्यात् सोमाय घृतपायसम् ।
 अङ्गारकाय संयावं बुधाय क्षीरषष्टिके । १९
 दध्योदनञ्च जीवाय मुक्रायच गुडोदनम् ।
 शनैश्चराय कृसरामभौदं च राहवे ।
 त्रिजोदनञ्च केतुभ्यः सर्वभक्ष्यैरथाचयेत् । २०

प्रजापति और सर्प तथा ब्रह्मा ये प्रत्यग्नि देवता हैं । विनायक तथा
 दुर्गा-वायु और आकाश का आवाहन करे तथा ब्रह्माहूतियों के द्वारा
 अश्विनी कुमारों का आवाहन करना चाहिये । १६। आदित्य ग्रह का
 स्मरण रक्तवर्ण का करे जो अङ्गारक से समन्वित है अर्थात् रक्तही वर्ण
 भौम का भी होता है । सोम और शुक्र ये दो ग्रह शुक्ल वर्णों वाले होते
 हैं । बुध और गुरु ये दो ग्रह पिङ्गल (पीत) वर्णों के होते हैं । शनि और
 राहु ये दो ग्रह कृष्ण वर्ण वाले हैं और केतु ■ वर्ण धूम्र कहा गया है।
 । १७। जिस प्रकार के ये ग्रहों के ■ बताये गये हैं उसी वर्ण के वस्त्र
 और कुसुम देने चाहिये । यहाँ पर परम सुरभि धूपामोद करे और
 ऊपर की ओर मितानकी रचना करनी चाहिये । प्राज्ञ पुरुषको चाहिए
 कि फल पुष्पों से ■ समन्वित अतीव शोभन स्थापना करे । १८। रवि का
 रक्त वर्ण है अतएव उसको गुडोदन समर्पित करना चाहिये जिसका वर्ण

भी तदनुकूल ही होना है । सोम के लिये घृत और पायस समर्पित करे
मीन को संयाव अर्पित करे और बुध के लिये क्षीर पश्टिक देवे । १६।
गुरु को दधि और ओदन देवे तथा शुक्र को गुडोदन अर्पित करे । शनि
को क्रमर, राहु और केतु को चियोदन देवे । इस प्रकार से सबसे जो
भक्ष्य पदार्थ हैं उन्हीं से भक्ता अर्चन करना चाहिए । २०।

प्रागुत्तरेण नस्माच्च दध्यक्षतविभूषितम् ।
चूतपल्लवसंच्छन्नं फलरुत्रयुगान्वितम् । २१
पञ्चरत्नसमायुक्तं पञ्चभंगममन्वितम् ।
स्थापयेदधनं कुम्भंवरुणं तत्र विन्यसेन् । २२
गंगाद्याः सरितः सर्वाः समुद्राश्च सरांसि च ।
गजाश्च रथ्याश्च लोकासंगमाद् दगोकुलात् । २३
मृदमानाश्च विप्रैश्च ! सर्वोपधिजलान्वितम् ।
स्नानार्थं विन्यसेत्तत्र यजमानस्य घर्ममंघ्रिम् । २४
सर्वे समुद्राः सरितः सरांसि च नदास्तथा ।
आयान्तु यजमानस्य दुरितक्षयकारकाः । २५
एवमावाहयं देतानमरान् मत्तिसत्तम ! ।
होमसमारभेत् सपियवव्रीहितिनादिना । २६
अर्कः पालाशश्च दिरावपामार्गोऽथ पिप्पलः ।
औदुम्बरः शमीदूर्वाकुशाश्च समिधः क्रमात् । २७
एकैकस्याष्टकसतमष्टाविंशतिमेव वा ।
होतव्यामधुसपिप्प्यां दध्ना चैव समन्विता । २८

उसके पूर्व और उत्तर में दधि—अर्घ्य—में विभूषित—आश्र के
पल्लवों से संच्छन्न-फल और दो वस्त्रों से सज्जित-पाँच प्रकार के रत्नों
से युक्त और पञ्चभङ्ग से संयुक्त विष्णुवाच वाला वरुण देवता के कुम्भ

की स्थापना कर विन्यास करना चाहिये । २१-२२। गङ्गा आदि सभी सरितायें—समुद्र जीर सटों का भी विन्यास करे । गज-अश्व की शाला—रथ्या (बली)—वल्मीक (साँप की दामी)—सङ्गम—हृद और गोओं के रहने की भूमि इनमें मृत्तिका का आहरण करे । हे विम्वेन्द्र ! वहाँ पर धर्मके जाता पुण्यको यजमान के स्नान के लिये सर्वोपधि और जल से परिपूर्ण कूर्म का विन्यास भी करना चाहिये । २३-२४। उस समय के निम्न प्रकार से सम्पूर्ण जलाशयों का आवाहन करे—सभी समुद्र-सरितायें-मरोचर और नद यहाँ पर आवे जो यजमान के दुरिनों (पाप कर्मों) के क्षय करने वाले हैं । २५। हे मुनियों में परमश्रेष्ठ ! इसी प्रकार से इन समस्त देवोंका भी यहाँ पर आवाहन करना चाहिए और इसके अनन्तर फिर धुन-यव-बीड़ और तिलआदि के जाकट्यसे होम का आरम्भ करे । २६। क्रम से गमित्रायें भी होंवे जो अकं (आक) पलाश (डाक) खदिर-अपामार्ग-पीपल-गूलर जमी (छोंकर)-दूर्वा और कुशा ये श्रेणी हैं । २७। एक-एक से लिये अष्टोत्तर गत (एक सौ आठ) अथवा केवल अष्टाईस ही आहुतियाँ मधु और घृत से और घृत से और दधि से समन्वित करके देनी चाहिए अर्थात् हवत करे । २८।

प्रादेशमात्राशिका अशाखाअपलागिनीः ।

समधिःवरूपयैत्प्राज्ञः सर्वकर्मसुसर्वदा । २९

देवानामपि सर्वेषामुपांशु परमार्थवित् ।

स्वेन स्वेनैव मन्त्रेण होमव्याः समिधः पृथक् । ३०

होतव्यं च घृताभ्यक्तं च ह भक्षादिकं पुनः ।

मन्त्रैर्दगाहुतीहुंत्वा होमं व्याहृतिभिस्ततः । ३१

उदङ्मुखाः प्राङ्मुखावाकुर्युर्ब्रह्मणपुगवाः ।

मन्त्रवन्तश्च कर्त्तव्याश्चरवः प्रतिदेवनम् । ३२

हुत्वा च तांतचरुन् सम्यक् ततो होमं समाचरेत् ।

आकुष्णेति च सूर्याय होमः कार्यो द्विजन्मता । ३३

आप्यायस्वेतिसोमायमन्त्रेण जुहुयात् पुनः ।

अग्निमूर्ध्वामिवो मन्त्र इति भौमायनीतयेत् । ३४

अग्ने ! विवस्वदुषस इति सोमसुताय वै ।

बृहस्पते ! परिदीया रथेनेति गुरोर्मतः । ३५

सर्वदा सभी कर्मों में प्राप्त पुरुष को प्रादेश भाष—अशिका—विनाशाखा वाली और पत्नों से रहित ही समिधाओं की कल्पना करनी चाहिए । ३६। परमार्थ के [] पुरुष को सभी देवों के लिये उपांश होते हुए ही अपने-२ उनके मन्त्रों के द्वारा पृथक्-२ समिधाओं की आहुतियाँ देनी चाहिये । ३७। चरु और भक्ष्यादि को बृत से अग्न करके ही हवन करना चाहिये । मन्त्रों के द्वारा द्वादश आहुतियों का हवन करके फिर वयाहुतियों के द्वारा होम करना चाहिये । ३८। अष्ट ब्राह्मण या तो उत्तर की ओर मुखों वाले रहें या पूर्व की ओर मुख करने वाले होने चाहिए । जो मन्त्रों वाले [] उनको प्रत्येक देव के चरु करने चाहिए । उन चरुओं का हवन करके भस्मी भूमि होम का समाचरण करे । द्विजन्मा के द्वारा 'आकृष्ण'—इत्यादि मन्त्र ही सूर्य के लिये होम करना चाहिये । ३९-४०। 'आप्यायस्व'—इत्यादि मन्त्र से यजमान के लिए हवन करे । 'अग्निमूर्ध्वामिवो' इत्यादि [] भौम के हवन के लिये उच्चादित करे । ४१। 'अग्ने ! विवस्वदुषस' इत्यादि मन्त्र का प्रयोग सोम भुत बृध के लिये करे तथा 'बृहस्पते ! परिदीया रथेन' इत्यादि का प्रयोग गुरु के लिये माना गया है । ४२।

शुक्रन्ते अन्यदिति च शुक्रस्यापि निगद्यते ।

शनैश्चरायेति पुनः शन्नो देवीति होमयेत् ।

कयानश्चित्र आभुव इयि राहोरुवाहृतः । ४३

केतुं कृण्वन्नपि ब्रूयात् केतूनामपि शान्तये ।

आवो राजेति रुद्रस्य बलिहोमं समाचरेत् ।

आपोहिष्ठेत्युमायास्तु स्थोनेयाति स्वामिनस्तथा । ४४

विष्णोरिदं विष्णुरिति तमीशेति स्वयम्भुवः ।

इन्द्रमिदेवतायेति इन्द्राय जुहुयात्ततः । ३८

तथा यमस्यचायं गौरिति होमः प्रकीर्तितः ।

कालस्यब्रह्मयज्ञानमिति मन्त्रविदो विदुः । ३९

चित्रगुप्तस्य चाज्ञातमिति मन्त्रविदो विदुः ।

अग्नि दूतं वृणीमहे इति वह्नेरुदाहृतः । ४०

उदुत्तमं वरुणमित्यपां मन्त्र प्रकीर्तितः ।

भूमेः पृथिव्यन्तरिक्षमिति वेदेषु पठ्यते । ४१

सहस्रशीर्षा पुरुष इति विष्णोरुदाहृतः । ४२

इन्द्रायेन्धो मरुत्बत इति शक्रस्य शस्यते । ४३

‘शुक्रस्ते अय्यद्’—इत्यादि मन्त्र के लिये हवन करने में बोला

जाया करता है । ‘शन्नोदेवी’ इत्यादि मन्त्र का उच्चारण शनिदेव के

होम के लिए करना चाहिए और ‘कयानभिचत्रआभूव’—इत्यादि मन्त्र

से राहु के लिए होम बताया गया है । ३६। ‘केतु कुम्बन्नपि’ इत्यादि

मन्त्र का उच्चारण केतुओं की ज्ञान्ति के लिये करना चाहिये । ‘आबो-

राज’ इत्यादि मन्त्रके द्वारा रुद्रका बलि होम समाचरिता ‘आयोविष्टा’

इत्यादि मन्त्र से उमादेवी तथा ‘स्थोन’ इत्यादि से स्वामि कार्त्ति-

केयका बलि होम करे। ३७। ‘इदंविष्णु’ इत्यादि मन्त्र से भगवान् विष्णु

का तथा ‘तमीशेति’ इत्यादि द्वारा स्वम्भू का और ‘इन्द्रामिदेवताय’

इत्यादि से इन्द्रदेव के लिये हवन करना चाहिये । ३८। यम के लिए

‘अयं गौरिति’ इत्यादि मन्त्र के द्वारा होम करे-ऐसा कीर्तित किया ।

‘कालस्म ब्रह्मयज्ञानम्’ इत्यादि को काल के लिए मन्त्रों के वेशा लोन

जानते हैं । ३९। चित्रगुप्त के लिये ‘अज्ञानम्’ इत्यादि को मन्त्रों के

ज्ञाता जानते हैं । अग्निदूतं वृणीमहे—इत्यादि की मन्त्र वह्निदेव के

लिए बताया गया है । ४०। ‘उदुत्तम वरुणम्’ इत्यादि अपों का मन्त्र

कहा है और ‘पृथिव्यन्त रिक्षम्’ इत्यादि मन्त्र को भूमि के लिए वेदों

में पढ़ा जाया करता है। ४१। ‘सहस्रशीर्षा पुरुष’—इत्यादि मन्त्र भगवान्

विष्णु के लिए कहा गया है और 'इन्द्रामेन्दो मरुत्वत' इत्यादि मन्त्र शक्र के लिए प्रशस्त माना जाता है । ४२-४३।

उत्तापर्णे सुभगे इति देव्या समाचरेत् ।

प्रजापतेः पुनर्होमः प्रजापतिरिति स्मृतः । ४४

नमोऽस्तु सपेभ्य इति सर्पाणां मन्त्र उच्यते ।

एष ब्रह्माय ऋत्विज्य इति ब्रह्माण्युदाहृतः । ४५

विनायकस्य चानूनमिति मन्त्रो बुधैः स्मृतः ।

जातवेदसे सुनवामिति दुर्गामन्त्र उच्यते । ४६

आदिप्रत्नस्य रेतस आकाशस्य उदाहृतः ।

प्राणाग्निशुर्महीनाञ्ज वायोर्मन्त्रः प्रकीर्तितः । ४७

एषो उषा अपूर्व्यादित्यश्विनोर्मन्त्र उच्यते ।

पूर्णाहुतिस्तु मूर्ध्नि दिव इत्यभिषातयेत् । ४८

'उत्तापर्णे सुभगे'—इत्यादि मन्त्र का प्रयोग देवी के लिए करना चाहिए । प्रजापति का पुनः होम 'प्रजा पति' इत्यादि के द्वारा बताया गया है । ४४। 'नमोऽस्तु सपेभ्यः' इत्यादि मन्त्र सर्पों के लिए उदाहृत किया गया है । 'एष ब्रह्माय ऋत्विज्य' इत्यादि मन्त्र को ब्रह्माण्य के विषय में प्रयुक्त करना चाहिए । विनायक का 'चानूनम्'—इत्यादि मन्त्र है । जिसकी बुध लोगों ने कहा है । जात वेदा के लिये 'मुम वाम्' इत्यादि दुर्गामन्त्र कहा जाता है । 'आदि प्रत्नस्य रेतस' इत्यादि मन्त्र आकाश का उदाहृत किया गया है । 'प्राणाग्निशुर्महीनाञ्ज' इत्यादि मन्त्र अश्विनी कुमारों के लिए कहा जाता है । इसके पश्चात् जो पूर्णाहुतिही दी जावे वह 'मूर्ध्नि दिव' इत्यादि मन्त्र के द्वारा ही अभिषातित करनी चाहिये । ४५-४८।

४४-शिष्य चतुर्विंशो व्रत

भगवन् ॥ भूतभण्डेश ! तथान्यदपि यच्छ्रुतम् ।
 भुक्तिमुक्तिफलायां तत्पुनर्वचनमहंसि । १
 एवमुक्तोऽब्रवीच्छम्भुरयं वाङ्मयपारगः ।
 मत्समस्तपसा ब्रह्मन् ! पुराणश्रुतिविस्तरैः । २
 धर्मोऽयं वृक्षरूपेण नन्दीनाम गणाधिपः ।
 धर्माभि माहेश्वरान् वक्ष्यत्यतः प्रभृतिनारद ? । ३
 शृणुष्ववावहितो ब्रह्मन् ! वक्ष्ये माहेश्वरं प्रसक्तम् ।
 त्रिषु लोकेषु विख्यातं नाम्ना शिवचतुर्विंशो । ४
 भार्गवीश्वरं त्रयोदश्यां सितायामेकभोजनः ।
 प्रार्थयेद्देवदेवेण ! स्वामहं शरणं गतः । ५
 चतुर्विंश्यां निराहारः सम्यगभ्यर्च्य शङ्करम् ।
 सुवर्णवृषभं दत्त्वा भोक्ष्यामि च परेऽहनिः । ६
 एवं नियमकृत् स्तुत्वा प्रतरुत्पाय मानव ।
 कृतस्नानजपः पश्चादुसया सह शङ्करम् ।
 पूजयेत्कमलैः शुभ्रं गन्धमास्यानुलेपनैः । ७

देवर्षि श्री नारदजी ने कहा—हे भगवन् ! हे भूतभण्ड के ईश ! आपके मुखारविन्द से अर्घ्य जो भी कुछ श्रवण किया वह भुक्ति और मुक्ति दोनों के फल प्राप्त करने के लिए पर्याप्त है उसे पुनः आप कहने के योग्य होते हैं । १। इस प्रकार से जब भगवान् शम्भु से कहा गया तो उन्होंने कहा या यह हे ब्रह्मन् ! पुराण और श्रुति के विस्तरों से तथा तपश्चर्या से वाङ्मय का पारगामी मेरे ही समान है । २। हे नारद ! नन्दियों का गणार्धि वृक्षरूप से यह धर्म है जो यहाँ से आगे माहेश्वर धर्मों को बतायेगा । ३। मत्स्य भगवान् ने कहा—हे ब्रह्मन् ! जब आप

१४। मार्गशीर्ष मास में शुक्ल ■ में त्रयोदशी के दिन केवल एक ही बार भोजन करे और प्रार्थना करनी चाहिए—हे देव देवेश ! मैं आपकी शरणागति में सम्प्राप्त हो गया हूँ । १५। चतुर्दशी के दिन पूर्ण-तथा आहार से रहित होकर लंकर का भस्मी भूति अभ्यर्चन करके ही ■ सुवर्ण का निर्मित वृषभ का दान करके दूसरे दिन भोजन करूँगा—ऐसा मन में संकल्प करे । १६। इस प्रकार से निवस करने वाले पुरुष को स्तव्य करके शयन करना चाहिए और प्रभात वेला में उठकर स्नान जप आदि सम्पूर्ण नैस्त्यक कर्मों का सुसम्पादन करके फिर जगज्जमनी उमा के सहित भगवान् नन्दुर ■ शुभ्र कमलों और गन्ध तथा माल्य एवं भक्त्युपेय आदि उचित उपचारों ■ पूजन करना चाहिए । ७।

पादौ नमः शिवायेति शिरः सर्वात्मने नमः ।

त्रिनेत्रायेति नेत्राणि ललाटे हरये नमः । ८

मुखमिन्दुमुखायेति क्रीकण्यायेतिकन्धराम् ।

सद्योजाताय कर्णौ तु वामदेवायवैभुजौ । ९

अथोरहृदयायेति हृदयञ्चामिपूजयेत् ।

स्तनौ तत्पुरुषायेति तथेशानाय चोदरम् । १०

पार्श्वे चानन्तधर्माय ज्ञानभूतायवै कटिम् ।

ऊरु चानन्तवैराग्यसिंहायेत्यभिपूजयेत् । ११

अनन्तैश्वर्यनाथाय जानुनीचाचयेद्बुधः ।

प्रधानायनमोजंघे गुल्फौव्योमात्मनेनमः । १२

व्योमकेशात्मरूपायकेशान् पृष्ठञ्चपूजयेत् ।

नमः पुष्ट्यै नमस्तुष्ट्यै पार्श्वतीञ्चापिपूजयेत् । १३

ततस्तु वृषभं हैममुदकुम्भसमन्वितम् ।

शुक्लमाल्याम्बरधरं पञ्चरत्नसमन्वितम् ।

भक्ष्यैर्नानाविधैर्युक्तं ब्राह्मणाय निवेदयेत् । १४

‘नमः शिवाय’—इससे चरणों का पूजन करे । ‘सर्वात्मने नमः’ इस मन्त्र के द्वारा शिर का पूजन करे । ‘त्रिनेत्राय नमः’—इससे नेत्रों का ‘हरये नमः’—इससे ललाट का पूजन करना चाहिए । ‘इन्दुमुखाय नमः’—इसके द्वारा मुख का—‘कीकण्ठाय नमः’ इससे कण्ठ का—‘सद्यो जाताय नमः’—इसके कानों का ‘शाम देवाय नमः’—इस मन्त्र से भुजाओं का अर्चन करे । ‘अपीर हृदयाय नमः’—इससे हृदय का अभि-पूजन करना चाहिए । ‘सत्पुरुषाय नमः’—इससे स्तनों का पूजन करे । ‘ईशानाय नमः’—इससे उदर का—‘अनन्त धर्माय नमः’ इससे पार्श्वों का ‘ज्ञानभूताय नमः’ इसके द्वारा कटिका—‘अमृत वीराय सिन्धाय नमः’—इससे उरों का अभिपूजन करना चाहिए । ‘अमर्त्यैश्वर्य नाभाय नमः’ इससे बृध पुरुष की दोनों जानुओं का समर्पन करना चाहिए । ‘प्रधा-नाय नमः’—इसके द्वारा ग्रीवों, ‘अयोमात्मने नमः’ । इसका उच्चा-रण कर गुरुकों का, ‘अयोमकेशात्मकस्वाय नमः’ इससे केशों का और पृष्ठभाग का पूजन करे । पृष्ठये नमः’—इन मन्त्रों से पार्वती का भी पूजन करना चाहिए । इसके अनन्तर वृषभ का पूजन करे तथा सुवर्ण निर्मित कुम्भ को जलसे पूर्ण करके शुक्ल माल्य और अम्बर को धारण करने वाला करके पञ्च रत्नोंसे युक्त करके तथा अनेक प्रकार के भक्ष्य पदार्थों से समन्वित करके ब्राह्मण के लिए दान देना चाहिए । ८-१४।

ततोविप्रान् समाहूय नर्पयेद्भक्तितः शुभान् ।
 पृषदाज्यञ्च संप्राप्य स्त्रपेद्भूमावुदङ्मुखः । १५
 पञ्चदश्यातितः पूज्य विप्रान् भुञ्जीतवाग्यतः ।
 तद्वत् कृष्णचतुर्दश्यामेतत् सर्वसमाचरेत् । १६
 चतुर्दशीषु सर्वासु कुर्यात् पूर्ववदर्थनम् ।
 धेतुमासेविशेषाः स्युस्तान्निबोधक्रमादिह । १७
 मार्गशीर्षादिमासेषु क्रमादेतदुदीरयेत् ।

शंकराय नमस्तेऽस्तु नमस्ते करवीरक ! १८
 त्र्यम्बकाय नमस्तेऽस्तु महेश्वरमतः परम् ।
 नमस्तेऽस्तु महादेव ! स्थाणवे च ततः परम् । १९
 नमः पशुपते नाथ ! नमस्ते शम्भवे पुनः ।
 नमस्ते परमानन्द ! नमः सोमार्द्धधारिणे । २०
 नमो भीमाय इत्येवं त्वामहं शरणं गतः ।
 गोमूत्रं गोमयं क्षीरं दधिसर्पिकुशोदकम् । २१
 पञ्चगव्यं ततोविल्वं कर्पूरञ्चागुरुयवाः ।
 तिलाः कृष्णाश्च विधिवत्प्राशन क्रमशः स्मृतम् ।
 प्रतिमासं चतुर्दश्यारेकैकं प्राशनं स्मृतम् । २२
 सन्दारमालतीभिश्च तथा धस्तूरकैरपि ।
 सिन्दुवारैरशोकैश्च मल्लिकायिश्च पाटलैः । २३
 अर्कपुष्पैः कदम्बैश्च शतपथ्या तपोत्पलैः ।
 एकैकेन चतुर्दश्यारेचयेत्पार्वतीपतिम् । २४

इसके अनन्तर विप्रों समाह्वान करके जो परम शुभ हों भक्ति
 भक्तिपूर्वक तृप्त करे । पृथ्वीय्य लाकर उत्तर ओर मुख वाला होकर
 भूमि में शयन करे । इसके पश्चात् पंचदशी के दिन में विप्रों का पूजन
 कर मौन होकर भोजन करे । इसी तरह से कृष्ण चतुर्दशी में यह सब
 समाचरित करे । सभी चतुर्दशियों पूर्वकी भक्ति अर्चन करना चाहिए ।
 जो मास में विशेष हों उनको यहाँ क्रम से आप बूझलो । १५-१७
 मार्गशीर्ष आदि मासों में क्रम से यह उद्विस्त करना चाहिए । हे कर-
 वीरक ! शङ्कर के लिए मेरा प्रणाम अर्पित होवे और आपको भी नम-
 स्कार सन्निहित होवे । १८। त्र्यम्बक आपके लिए नमस्कार हो । इसके

प्रणाम निवेदित होवे । हे परमानन्द ! सोमार्द्धधारी आपके लिए मेरा प्रणाम अर्पित होवे । भीम के लिये नमस्कार है—इस प्रकार से कहकर अन्त में प्रार्थना करे कि मैं आपको सरणायति में प्राप्त हो गया हूँ । गोमूत्र, गोमय, क्षीर, दधि, घृत, कुशोदक, पञ्चगव्य, विल्व, कर्पूर, अगुरु, प्रव, कृष्ण तिल इनका विधिवत् क्रम से प्राशन कहा गया है । प्रति मास में दोनों चतुर्दशियों में एक-एक का प्राशन बताया गया है । १६-२०। मन्दार, मालती, धत्तूर, सिन्धुवार, मल्लिका, पाटल, अर्क-पुष्प, कदम्ब, जतपत्री के उत्पल—न पुष्पों में से क्रमशः एक-एक के द्वारा दोनों चतुर्दशियों में पार्वती के स्वामी का अर्चन करना चाहिए । २१-२४।

४५-फल त्याग माहात्म्य कथन

फलत्यागस्य माहात्म्यं येद्भवेच्छुणु नारद ! ।
यदक्षयं परं लोके सर्वकामफलप्रदम् ।१
मार्गशीर्षे शुभे मासि तृतीयायां मुने ! व्रतम् ।
द्वादश्यामथवाष्टम्यां चतुर्दश्यामथापि वा ।
आरभेच्छुक्लपक्षस्य कृत्वा ब्राह्मणवाचनम् ।२
अन्येष्वपि हि मासेषु पुण्येषु मुनिसत्तम ! ।
सदक्षिणम्पायसेन भोजयेच्छक्तितोद्विजान् ।३
अष्टादशानां धान्यान्मवद्यं फलमूलकैः ।
वर्जयेदब्दमेकन्तु श्रुते औषधकारणम् ।
सवृष काञ्चनं ह्यर्घ्यं धर्म्यराजञ्च कारयेत् ।४
कूष्माण्डं मातुलिङ्गञ्च वार्तिकम्पनसंतथा ।
आम्रााम्रातकपित्त्यानि कलिङ्गमथवालुकम् ।५
श्रीफलाश्वत्थवदरञ्जम्बीरं कदलीफलम् ।
काशमरन्दाङ्गिमं शक्त्या कालक्षीतानिषोडश ! ।६

मूलकामलकं जम्बूनिन्तिङ्गीकरमर्दकम् ।

कंकोलैनाकतुण्डीरकरीर कुटजं जमी ॥७॥

नन्दिकेश्वर ने कहा—हे नारद ! फल के त्याग करने का जो माहात्म्य होता है उनका श्रवण करो । जो लोक में परम अमय होता है और ■■■ कामों के फल का प्रदान करने वाला है ॥१॥ हे मुने ! यह मार्गजीर्ष शुभ मास में तृतीया-द्वादशी-अष्टमी अथवा चतुर्दशी तिथि में होता है । साक्षात् वाचन करके भुवन पक्ष में इनका समागम करना चाहिए ॥२॥ हे मुनिमत्तम ! अन्य पुष्प मासों में भी दक्षिणा के सहित यथा शक्ति पायस से द्विजों को भोजन कराना चाहिए ॥३॥ भौषध के कारण के बिना अठारह धान्यों के अवयवता का वर्जन कर देना चाहिए और एक वर्ष ■■■ फल मूलों से रहे । वृष के सहित मुवर्ण का रुद्र और धर्मराज निमित्त करावे ॥४॥ कूष्माण्ड, मातुलिङ्ग, वर्तक, आम्नातक पित्त, कलिंग, आतुक, श्रीफल, अमरस्थ, बदर, जाम्बीर, कदली फल काश्मर दाडिम इन सोलह को शक्ति पूर्वक कलधीन (मुवर्ण) के करावे ॥५-६॥ मूली-अनिला जम्बू, तिन्तिङ्गी, करमर्दक, कङ्कूल, एलाक, तुण्डीर, करीर, कुटज, जमी और दुम्बद, बालिकेर, द्राक्षा—दोनों बृहती इन षोडश फलों को शक्ति के अनुसार रोप्य अर्थात् चावी से से निमित्त कराने ॥७॥

औदुम्बरं नालिकेरं द्राक्षाथ बृहतीद्वयम् ।

रोप्यानि कारयेच्छवत्या फलानीमानिषोडश ॥८॥

ताम्रं तालफलं कुय्यादिगस्तिफलमेव च ।

पिण्डारकाश्मर्यफलं तथा सूरणकन्दकम् ॥९॥

रवतालुकाकन्दकञ्च कनकाह्वञ्च चिभिटम् ।

चित्रबल्लीफलं तद्वत्कूटशात्मलिजम्फलम् ॥१०॥

भाम्रनिष्पावमधुकबटमुद्गपटोलकम् ।

ताम्राणि षोडशैतानि कारयेच्छक्तितो नरः ॥११॥

उदकुम्भद्वयंकुय्याद्धान्योपरि सवस्त्रकम् ।

ततश्च कारयेच्छ्रद्धया यथोपरि सुवाससी । १२

भक्ष्यपात्रत्रयोपेतं यमरुद्रवृषान्वितम् ।

धेन्वा सहैव शान्ताय विप्रायाथ कुटुम्बिने ।

सपत्नीकाय सम्पूज्य पुण्येऽहिनि विनिवेदयेत् । १३

ताल ■ और अगस्ति ■ को ताम्र से निर्मित करावे । पिण्डार, काश्मर्य फल-सूरण कन्द-रक्तालुक कन्द-कलकाम्बु-चिमिट चिवबत्सी फल—इसी भाँति कूटशास्त्रमसिज फल-आम्र, निष्पाव-मधुक-वट-मुद्ग-पटोलक इन सोलह को मनुष्य के द्वारा शक्ति पूर्वक ताम्र से निर्मित करना चाहिए । १०-११। आभ्य के ऊपर दो जल से पूर्ण कम्पों को वस्त्र के सहित स्थापना करे । इसके अन्तर सुन्दर वस्त्रों से समन्वित सव्या ऊपर करावे । १२। तीन भक्ष्य पात्रों से उसे संयुक्त करे और यम-रुद्र, तथा वृष से संयुक्त करे तथा धेनु ■ सहित किसी परम शान्त स्वभाव वाले कुटुम्बी पत्नी ■ सहित मित्र ■ मत्सी-भाँति अर्चन करके किसी भी पुण्य विवस में उसको वे सब विनिवेदित कर देना चाहिए । १३।

यथा फलेषु सर्वेषु वसन्त्यमरकोटयः ।

तथा सर्वफलत्यागव्रताद्भक्तिः शिवेऽस्तु मे । १४

यथा शिवञ्च धर्मश्च सदानन्तफलप्रदौ ।

नद्युक्तफलदानेन तौ स्यातां मे वरप्रदौ । १५

यथा फलानन्यनन्तानि शिवभक्तेषु सर्वदा ।

तथानन्तफलावाप्तिरस्तु जन्मनि जन्मनि । १६

यथा भेदनपश्यामि शिवविष्ण्वर्कपद्मजान् ।

तथा ममास्तु विश्वात्माशंकरः शंकरः सदा । १७

इति दत्त्वा च तत्सर्वमलंकृत्य ■ भूषणैः ।

शक्तिश्चेच्छ्रयं दद्यात्सार्वभौमस्करसंयुतम् । १८

अशक्यस्तु फलान्येव यथोक्तानि विधानतः ।

तथोदकुम्भसंयुक्तौ शिवधर्मौ च काञ्चनौ । १६

विप्राय दत्त्वा भुञ्जीत वाग्यतस्तैलवर्जितम् ।

अन्यान्यपि यथा अवस्था भोजयेच्छक्तितो द्विजान् । २०

जिस प्रकार से सब फलों में अमरों की कोटिर्था निवास किया करती हैं उसी भाँति सब फलों के त्याग से भरी भगवान् शिव में शक्ति होवे । १६। जिस तरह से भगवान् शिव और धर्म सग भगवन्त फलों के प्रदाम करने वाले हैं सो मुक्त फलदान के द्वारा ये दोनों मुक्त वरदान करने वाले होंगे । १७। जिस भाँति शिव के भक्तों में सर्वदा अनन्त फल होते हैं उसी तरह से मुझे जन्म-जन्म में अनन्त फलों की प्राप्ति होवे । १८। जिस रीति से शिव-विष्णु-सूर्य और ज्ञान के भेद को नहीं देखता है अर्थात् इनमें कुछ भी भेद-भाव नहीं सम्मत्ता है उसी प्रकार से भेदे लिए विश्वात्मा जगद्वर सदा जगद्वर होंगे अर्थात् कल्याणकारी होंगे । १९। यह कहकर यह भूषणों से समसंकुत करके दान करे और शक्ति हो तो विद्या में यथोक्त फलों का ही ग्रहण करे तथा जल से संयुताशिव और धर्म कंचन के मिश्रण करावे । विप्र को दान करके तीन व्रत पूर्वक तैल से रहित पदार्थों का भोजन करें । अपनी शक्ति के अनुसार और दूसरे भी द्विजों को भोजन कराया चाहिए । १८-२०।

४६- आदिस्थवार

यदारोग्यकरं पुंसां यदनन्तफलप्रदम् ।

यच्छान्तये च मर्त्यानां वद नन्दीश तद्ब्रह्मम् । १

यसद्विष्वात्मनो धाम परं ब्रह्मसनासनम् ।

सूर्याग्निचन्द्ररूपेण तद्विधाजगति स्थितम् । २

तदाराध्य पुमान् विप्र प्राप्नोति कुशलं सदा ।
 तस्मादादित्यवारेण ॥ नमस्तः शनो भवेत् ॥ ३
 यदा हस्तेन संयुक्तमादित्यस्य च नासरम् ।
 तदा शनिदिने कुर्व्यादिकभुक्तः विमत्सरः ॥ ४
 नक्तमादित्यवारेण भोजयित्वा द्विजोत्तमम् ।
 पञ्चर्द्धादिशसयुक्तं रक्तचन्दनपंकजम् ॥ ५
 विलिख्य विन्यसेत्सूर्यं नमस्कारेण पूर्वतः ।
 दिवाकरं तथाग्नेयं दिवस्वन्तमाः परम् ॥ ६
 भगन्तु नैर्ऋते देव वरुणं पश्चिमे दले ।
 महेन्द्रमनिले तद्वदादित्यञ्च तयोस्तरे ॥ ७

देवर्षि नारदजी ने कहा—हे मन्दीश ! जो भी पुरुषों को आरोग्य ॥

करने वाला हो और जो भग्न फलों का प्रदान करने वाला हो तथा
 जो भग्नियों को जाम्बि के लिए हो उसी व्रत को कृपा करके कहिए ।

॥ १ ॥ मन्विकेश्वर ने कहा—जो विश्वात्मा का ब्रह्मा सनातन परम धाम
 है वह सूर्य-अग्नि और चन्द्र के रूप ॥ इस जगत् में तीन प्रकार का
 विश्व है । हे उनकी आराधना करके पुरुष तथा कुशल की प्राप्ति
 किया करता है । इसीलिए पदा आदित्यके नारके विम अर्थात् रविवार
 को रात्रि में ही भजन करने वाला होना चाहिए ॥ २-३ ॥ जिस समय में
 हस्त से युक्त सूर्य का नार होवे ॥ समय में शनिवारके दिन मत्सरता
 से रहित रहकर एक नार ही भोजन कराना चाहिए ॥ ४ ॥ रविवार के
 दिन में रात्रि के ॥ में द्विजों को भोजन कराकर पत्रों से रक्त चन्दन
 के पंक से बारह से संयुक्त लिखकर सूर्य का विन्यास करे । नमस्कार
 से पूर्व में दिवाकर को विन्यस्त करना करना चाहिए 'दिवाकर नमः'
 —यह उच्चारण करते हुए ही विन्यास करे । इसके उपरान्त आग्नेय
 दिशा में विवस्वाम् को—नैर्ऋत्य में भग को—पश्चिम दल में ॥ देव
 की—अनिल कोण में महेन्द्र को तथा उसी प्रकार से उत्तर दिशा में
 आदित्य को विन्यस्त करना चाहिए ॥ ५-७ ॥

शान्तमीशानभागे तु नमस्कारेणविन्यसेत् ।
 कर्णिका पूर्वपत्रेतु सूर्यस्यतुरंगात्न्यसेत् । ८
 दक्षिणेऽर्धमानामानं भार्तेष्टं पश्चिमे दले ।
 उत्तरे तु रवि देवं कर्णिकायाञ्च भास्करम् । ९
 रक्तपुष्पोदकेनार्घ्यं सतिलारुणचन्दनम् ।
 तस्मिन् पद्मे ततो दद्यादिमं मन्त्रमुदीरयेत् । १०
 कालात्मा सर्वभूतात्मावेदात्मा विश्वतोमुखः ।
 यस्मादग्नीन्द्ररूपस्त्वमतःपहिदिवाकर ! । ११
 अग्निमीले नमस्तुभ्यमिषेस्वोर्जं च भास्करः ।
 अग्न आयाहि वरद ! नमस्तेज्योतिषाम्पते ! । १२
 अर्घ्यं दत्त्वा विमृज्याथनिमित्तं न विवर्जितम् । १३

ईशान दिशा के भाग की ओर ज्ञान को नमस्कार के सहित
 विन्यस्त करना चाहिए । कर्णिका के पूर्व पत्र में सूर्य देव के अश्वों का
 विन्यास करना चाहिए । ८। दक्षिण ■ अर्धमान नाम वाले का तथा
 पश्चिम दल में भार्तेष्ट का, उत्तर में रवि देवका और कर्णिका में
 भास्कर का स्थास करके रक्त पुष्पों के सहित जल से जिसमें तिल,
 अरुण चन्दन भी हो उस पद्म में निम्न ■ का उच्चारण करते हुए
 अर्घ्य देना चाहिए । ९-१०। वह मन्त्र यह है—‘हे दिवाकर’ आप ■
 की आत्मा हैं या काम स्वरूप ही हैं तथा ■ भूतों के आत्मा हैं—
 वेदों की आत्मा और आप विश्वतोमुख हैं क्योंकि आप अग्नि इन्द्र रूप
 वाले हैं अतएव आप मेरी रक्षा करो । ११। अग्निमीले आपके लिए नम
 स्कार है । हे भास्कर ! इषेस्वोर्ज आपके लिए प्रणाम है । हे वरद ।
 आप यहाँ पर पधारिए । हे ज्योतिषों के स्वामिन् ! आपके लिए प्रणाम
 समर्पित है । इस प्रकार से सूर्य देव को अर्घ्य देवे और विसर्जन करके
 रात्रि में तैलीय पदार्थों से रहित भोजन करना चाहिए । १२-१३।

४७-विभूति द्वादशी कथन

शृणु नारद ! वक्ष्यामि विष्णोर्व्रतमनुत्तमम् ।
 विभूतिद्वादशी नाम सर्वदेवनमस्कृतम् ।
 कार्तिके चैत्रयैशाखे भाद्रपदशुक्ले च फाल्गुने । १
 आषाढे द्वादशम्यान्तु शुक्लायां लघुभुध्नरः ।
 कृत्वा सायन्तनीसन्ध्यां गृह्णीयात्तन्निधनं बुधः । २
 एकादश्यां निराहारः समभ्यर्च्य जनार्दनम् ।
 द्वादश्यां द्विजसंयुक्तः करिष्ये भोजनं विभो । ३
 तद्विघ्नेन मे यातुं सफलं स्यन्नं केशवा ! ।
 नमो नारायणायेति वाच्यञ्च स्वपत्न्या निशि । ४
 ततः प्रभात उत्थाय सावित्र्यष्टशतजपेत् ।
 पूजयेत् पुण्डरीकाक्षं शुक्लमाभ्यानुलेपनैः । ५
 विभूतये नमः पादाब्जशोकाय च जानुनी ।
 नमः शिवायैत्युरुच विश्वमूर्ते ! नमः कटिम् । ६
 कन्दर्पाय नमो मेढुं फलं नारायणाय च ।
 दामोदरायैत्युदरं वासुदेवाय च स्तनी । ७

नन्दिकेश्वर प्रभु ने कहा—हे नारद ! आप श्रवण कीजिए । अब हम भगवान् विष्णु का सर्वोत्तम व्रतके विषय में वर्णन कर रहे हैं । इस व्रत का शुभ नाम विभूति द्वादशी है और यह व्रत ऐसा उत्तम है कि सभी देवगणों के द्वारा वन्द्यमान होता है । १। इस व्रत को कई मासोंमें आरम्भ किया जा सकता है । कार्तिक—चैत्र—वैशाख या फाल्गुन मास में करे अथवा आषाढ़ मास में करे । जबभी इसका समाचरण करे उस समय शुक्ल पक्ष को अष्टमी दशमी में अत्यन्त ही स्वरूप हलका भोजन करना चाहिए । मनुष्य जो भी करना चाहे उसे सायंकालीन सन्ध्याकी उपासना करके बुध को इसके नियम को ग्रहण करना चाहिए । २।

एकादशी के दिन भिल्लुकुत श्री आहार न करके भजमान् जनार्दन का
अध्यर्चन करूँगा और द्वादशी के दिन द्विजों से संयुक्त होकर ही हे
विभो ! मैं फिर भोजन करूँगा—इस प्रकार संकल्प करके नियम ग्रहण
करे और फिर प्रार्थना करे हे केशव ! सो यह व्रत मेरी निविध्य सफल
हो जावे । इसके पश्चात् 'नमो नारायण'—अर्थात् नारायणाय प्रभु के
लिए नमस्कार है—इसका मुख से उच्चारण करके रात्रि में शयन करे ।
१३-४। इसके उपरान्त प्रभात वेला में उठकर भगवती सावित्री का
अष्टोत्तर शत जाप करना चाहिए और भजमान् पुण्डरीकाक्ष का शुक्ल
माल्य एवं अनुलेपन आदि समुचित उपचारों से पूजन करना चाहिए
।१। 'विभूतये नमः'—इस मन्त्र का उच्चारण कर चरणों का दर्शन
करे । अशोकाय नमः—इससे जानुओं का—'नमः शिवाय'—इसके द्वारा
अश्वों का दैविध्यमूर्ते ! 'तुभ्यं नमः' इससे कटिका अर्चन करना
चाहिए । ६। 'कन्दर्पाय नमः'—इससे मेढू का तथा 'नारायणाय नमः'
इसके द्वारा कलका पूजन करे । 'नमो रामोदराय'—इस मन्त्र से उदर
का 'वामुदेवाय नमः'—इससे दोनों स्तनों का अर्चन करना चाहिए । ७।

माधवायेश्युरोविष्णोः कण्ठमुत्कण्ठिनेनमः ।

श्रीधरायमुखकेशान् केशवायेतिनारद ! । ८

पृष्ठं शाङ्गधरायेत् श्रवणो वरदाय वै ।

स्वनाम्ना शङ्खचक्रासिगदाजलपाणये । ९

शिरः सर्वात्मने ब्रह्मान् । नमस्त्यभिपूजयेत् ।

अल्पवित्तो यथाशक्त्या स्तोकं स्तोकं समाचरेत् । १०

यच्चाप्यतीवनिःस्वः स्याद्भक्तिमान्माधवं प्रति ।

पुष्पार्चनविधानेन स कुर्याद्वत्सरद्वयम् । ११

अनेन विधिना यस्तुविभूतिद्वादशव्रतम् ।

कुर्यात् पापविनिर्मुक्तः पितृणां तारवेच्छतम् । १२

जन्मनां शतसाहस्रेण शोकफलभाग्भवेत् ।

४८-स्नान महत्त्व वर्णन

नैर्मल्यं भावशुद्धिश्च विना स्नानं न विद्यते ।
 तस्मान्मनोविशुद्धयर्थं स्नानमादौ विधीयते ।१
 अनुद्धं तैरुद्धं तैर्वा जलैः स्नानं समाचरेत् ।
 तोर्यञ्च कल्पयेद्विद्वान्मन्त्रेण मन्त्रवित् ।
 नमो नारायणायेति मूलमन्त्र उदाहृतः ।२
 दध्मपाणिस्तु विधिनां आचान्तः प्रयतः शुचिः ।
 चतुर्हस्तमभायुक्तं चतुरस्रं समन्ततः ।
 प्रकल्प्यावाहयेद्गङ्गामेभिर्मन्त्रैर्विचक्षणः ।३
 विष्णोः पादप्रसूतासि वैष्णवीविष्णुदेवता ।
 ब्राह्मिण्येन स संस्तमादाजन्ममरणान्तिकात् ।४
 तिस्रः कोटयोऽद्धं कोटीचतीर्थानां वायुरब्रवीत् ।
 दिविभूम्यन्तरिक्षे च नानिते सन्तु जाह्नवि ।५
 नन्दिनीस्येव ते नाम देवेषु मलिनीति । ६
 दक्षा पृथ्वी च विहंगा विश्वकायाऽमृताशिवा ।६
 विद्याधारी सुप्रशान्ता तथा विश्वप्रसादिनी ।
 क्षेमा च जाह्नवी चैव शान्ता शान्तिप्रदायिनी ।७
 एतानि पुण्यनामानि स्नानकाले प्रकीर्तयेत् ।
 भवेत्सन्निहिता तत्र गङ्गा त्रिपथगामिनी ।८

भगवान् नन्दिकेश्वर ने कहा—स्नान के किये बिना निर्मलता और भावों की शुद्धि नहीं हुआ करती है । इसलिये मन की विशुद्धि के लिए सबसे आदि में मानव को स्नान करना चाहिए । १। जल था तो कूप आदि से उद्धृत किये गये हों या किसी जलाशय के अनुद्धृत जल हों उन्हीं से स्नान का समाचरण करे । विद्वान् पुरुष को जो कि मन्त्रों का पूर्ण ज्ञाता है उसे मूल मन्त्रके द्वारा उन्हीं जलों में तीर्थ की कल्पना

कर लेनी चाहिए । २। 'कमो नारायणाय' यही मूल मन्त्र बताया गया है । विचक्षण पुरुष को हाथ में दर्भका ग्रहण करके विधिपूर्वक आचान्त होकर परम प्रभु और शुचि हो जाना चाहिए । चार हाथ के प्रमाणसे समायुक्त और सभी ओर से चौकोर स्थलकी प्रकल्पना करके नीचे दिये हुए मन्त्रों से भागीरथी गङ्गा का आवाहन करना चाहिए । ३। आवाहन मन्त्र ये हैं—हे हन्वि ! आप भगवान् विष्णु के चरणों से प्रसूत हुई हैं । आप परम वैष्णवी और विष्णु के ही देवता वाली हैं । इससे मेरे जन्म मरणान्तिक पाप से बेरी रक्षा कीजिए । ४। भगवान् वासुदेव ने कहा है कि आप साढ़े तीन करोड़ तीर्थों का निवास स्थल हैं । दिव्यलोक-भूमि और अन्तरिक्ष में वे सब आप में रहते हैं । ५। हे देवि ! आपका देशोंमें नमिनी और नमिनी यह नाम है । आपके अग्र भी बहुत से परम पुण्य मय शुभ नाम हैं—जैसे रक्षा, गृध्री, विश्वकाया, अमृता, शिवा, विद्याधारी, सुप्रणाम्या, विश्वप्रसादिनी, क्षमा, माता, शान्तिप्रदायिनी और आङ्गवी हैं । इन परम पुण्यमय नामोंका स्नान के समयमें कीर्तन करना चाहिए । इस कीर्तन के करने से वही पर भागीरथी गङ्गा जो त्रिपथी में गमन करती वाली है अर्थात् स्वर्ग—भूमि और पाताल तल में जाने वाली है स्वयं सन्निहित हो जाया करती है । ६-८।

सप्तवाराभिजप्तेन करसंपुटयोजितः ।

मूर्ध्नि कुर्म्यभिजलं भूयस्त्रिचतुः पञ्चसप्तकम् ।

स्नानं कुर्म्यन्मृदा तद्वदामन्त्र्य तु विधानतः । ९

अश्वक्रान्ते रथक्रान्ते विष्णुक्रान्ते वसुन्धरे ।

मृत्तिके ! हर मे पाप यन्मयादुष्कृतंकृतम् । १०

उद्धृतासि वराहेण कृष्णेन शतबाहुना ।

नमस्ते सर्वलोकानां प्रभवारणि सुव्रते । ११

एवं स्नात्वा ततः पश्चादाचम्य च विधानतः ।

उत्थाय वाससी शुक्ले शुद्धे तु परिधाय वै ।

ततस्तु तर्पणं कुर्व्यात्त्रैलोक्याप्यायनाय वै । १२
 देवाथक्षास्तथावागागन्धर्वप्सरसः सुराः ।
 क्रूराः सर्पाः सुपर्णाश्च तत्तरोजम्बुका खगाः । १३
 वायकाधारा जलाधारास्तथैकाकाशगामिनः ।
 निराधाराश्च ये जीवा ये तु धर्म्मरतास्तथा । १४
 तेषामाप्यायनार्यतद्दीयते सलिलं मया ।
 कृतोपवीती देवेभ्यो निवीती च भवेत्ततः । १५

हाथों के सम्पुट में जल को योजित करके सात बार अभिजाप करे और फिर मूर्द्धा में जलको डाले । फिर तीन-चार-पाँच और सात बार स्नान करना चाहिए । इसी भाँति विद्यानके साथ जामन्वित करके मृत्तिका में स्नान करे । अभिमन्त्रित करने ॥ मन्त्र यह है—हे मृत्तिके! आप अश्वों के शूरों से क्रांति होने वाली हैं—रथों के चालों द्वारा भी क्रांति होती हैं । आप विष्णु भगवान् के द्वारा क्रांति हैं । हे वसुन्धरे ! जो भी मैंने दृष्टकृत किए हों उस सम्पूर्ण पाप ॥ आप संहरण करवो । ॥८-१०॥ हे सुव्रते ! मन बाहुओं वाले बराह श्रीकृष्ण ने आपका उद्धरण किया है अर्थात् आपको उठा लिया है । समस्त लोकों के प्रभु (अन्म) ॥ लिए आरणीके समान विनाश करने वाली आप है । तात्पर्य यह है कि जन्म-मरण के आवाममन को छुड़ाकर मोक्ष प्रदान किया करती हैं ऐसी आपकी सेवा में मेरा नमस्कार अर्पित है । इस प्रकार से स्नान करके पीछे विधिपूर्वक आचमन करे और स्नान से उठकर फिर परम शुद्ध एवं शुक्ल वस्त्रों को धारण करना चाहिए । इसके अनन्तर त्रैलोक्य की संतुष्टि के लिए तर्पण करना चाहिए । ११-१२। [देव—यक्ष, नाग, गन्धर्व, अप्सरार्ये, सुर, क्रूर, सर्प, सुरर्ण, तदिगण, जम्बुक, खग, वायु के आक्षर वाले प्रणवी-जल का आश्रय ग्रहण करने

विष्णु भगवान् के द्वारा क्रांति होती है । आपका उद्धरण किया है अर्थात् आपको उठा लिया है ।

मन बाहुओं वाले बराह श्रीकृष्ण ने आपका उद्धरण किया है अर्थात् आपको उठा लिया है ।

उन सबकी तृप्ति के लिये मेरे द्वारा यह जल दिया जाता है । देवों के लिये कृतोपवीती होकर तर्पण करे और फिर निवीती हो जाना चाहिए । ११३-११५।

मनुष्मांस्तर्पयेद्भक्त्या ब्रह्मपुत्रानृषींस्तथा ।
 सनकश्च सनन्दश्च तृतीयश्च सनातनः । १६
 कपिलश्चासुरिश्चैव वीरुः पञ्चनिखस्तथा ।
 सर्वे ते तृप्तिमायान्तु महर्ते नाम्बुनासदा । १७
 मरीचिमथ्यङ्गिरसं पुलस्त्यं पुलनं क्रसुम् ।
 प्रचेतसं वसिष्ठञ्च भृगुन्नारदमेव च ।
 देवब्रह्मऋषीन् सर्वास्तर्पयेदक्षतोवकैः । १८
 अपसव्यं ततः कृत्वा सव्यं जान्वाञ्च भूतले ।
 अग्निष्वात्तास्था सौम्या हविष्मन्तस्तथोष्मपाः । १९
 सुकालिनो बह्विषदस्तथान्ये वाऽप्यपाः पुनः ।
 सन्तर्प्य पितरो भक्त्या सतिलोदकचन्दनैः । २०
 यमाय धर्मराजाय मृत्यवे चान्तकाय च ।
 वैवस्वताय काताय सर्वभूतत्रयाय च । २१
 औदुम्बराय दक्षाय नीलाय परमेष्ठिने ।
 वृकोदराय चित्राय चित्रगुप्ताय च नमः ।
 वर्भपाणिस्तु विधिना पितॄन् सन्तर्पयेद् बुधः । २२

भक्ति की भावना से मनुष्यों ■■■ तर्पण करे—ब्रह्म के पुत्रों का तथा ऋषियों का तर्पण करे । सनक, सनन्द और तीसरे सनातन, कपिल, आसुरि, वीरु, पञ्चनिखये सभी मेरे द्वारा प्रदत्त किये हुए जल से सदा तृप्ति प्राप्त करें । १६-१७। मरीचि, अत्रि, अङ्गिरा, पुलस्त्य, पुलह, क्रतु, प्रचेता, वसिष्ठ, भृगु और नारद इन देवर्षि और ब्रह्मर्षि सबको अक्षतों से मिश्रित जलों से तर्पण करना चाहिए । १८। उनके पश्चात् अपसव्य करके सव्य जावु भूतल में टेककर अग्निष्वात्ता, बह्विषद, अन्य

आज्यं पितरों का भक्ति भाव ■ तिलोदक चन्दन के द्वारा भली भाँति तर्पण करना चाहिए । फिर धर्मराज, मृत्यु, अन्तक, वीवस्वत, काल सर्वमृत अथ, औदुम्बर, पद्म, नील, परमेष्ठी, वृकोदर, चित्र और चित्रगुप्त के लिए नमस्कार ■ । हाथ हाथ में ग्रहण करने वाले बधु पुरुष को विधि के साथ पितृवर्णों का तर्पण करना चाहिए । १६-२२।

पित्रादीन्नामगोत्रेण तथा माममहानपि ।

सन्तर्प्य विधिना भक्त्या इमं मन्त्रमुदीरयेत् । २३

ये बान्धवा बान्धवेया येऽन्यजन्मनि बान्धवाः ।

ते तृप्तिमखिला यान्तु यश्चास्मत्तोऽभिवाञ्छति । २४

ततश्चाचम्य विधिवदालिभेस्पृशमग्रतः ।

अक्षताभिः सपुष्पाभिः सजलारुणचन्दनम् ।

अर्घ्यं दद्यात्प्रयत्ने न सूर्य्यनामानि कीर्तयेत् । २५

पिता आदि का नाम और गोत्र ■ उच्चारण करके तथा माता-मह आदिका भी नाम गोत्र कहकर विधिपूर्वक भली भाँति तर्पण करके भक्ति के साथ इस मन्त्र को उच्चारित करे । २३। जो मेरे बान्धव और बान्धवेय हों तथा जो मेरे अन्य जन्म में बान्धव रहे हों वे सब तृप्ति को प्राप्त हों और वह भी समृद्ध हो जावे जो मुझसे अर्थात् मेरे द्वारा दिए हुए जल प्राप्त करने की इच्छा रखता हो । २४। इसके पश्चात् आचमन करके विधि पूर्वक आगे पद्म का विलेख न करे । पुष्पों के सहित अक्षतों में अरुण चन्दन से समन्वित जल का अर्घ्य देना चाहिए तथा प्रयत्न से सूर्य के नामों का कीर्तन करे । २५।

नमस्ते विष्णुरूपाय नमो विष्णुमुखाय वै ।

सहस्ररश्मये नित्यं नमस्ते सर्वतेजसे । २६

नमस्तेशिव ! सर्वेश ! नमस्तेसर्ववत्सल ।

जगत्स्वामिन्नमस्तेऽस्तु दिव्यचन्दनभूषित । २७

पद्मासन ! नमस्तेऽस्तु कुण्डलाङ्गदभूषित ।

नमस्ते सर्वलोकेश ! जगत्सर्वं विबोधसे । २८

सुकृतं दुष्कृतं चैव सर्वं पश्यसि सर्वंग ।

सत्यदेव ! नमस्तेऽस्तु प्रसीद मम भास्कर । २६

दिवाकर ! नमस्तेऽस्तु प्रभाकर । नमोऽस्तुते ।

द्विजङ्गां काञ्चनं स्पृष्ट्वा तती विष्णुर्हं व्रजेत् । ३०

विष्णु के रूप वाले आपके लिये नमस्कार है । विष्णुमुख आपके लिए प्रणाम है । सहस्र किरणों वाले के लिए नमस्कार है । सबके तेज स्वरूप आपके लिए नमस्कार है । २६। हे शिव ! आपके लिए नमस्कार है । हे सर्वेश्वर ! हे सब पर वात्सल्य रखने वाले ! आपके लिए नमस्कार है । हे जगत् के स्वामिन् ! दिव्य चन्दन से भूषित ! आपकी सेवा में नमस्कार है । हे पद्मासन ! आपको प्रणाम है । हे कुण्डलों और अङ्गुष्ठों में भूषित ! आपको नमस्कार है । हे सब लोकों के ईश ! आपकी सेवा में प्रणाम है । आपही इस सम्पूर्ण जगत् का विशेष कोषन दिया करते हैं । आपही सुकृत और दुष्कृत सबको हे सर्वत्र गमन करने वाले ! देखा करते ॥ । हे सत्य देव ! हे भास्कर ! आपकी सेवा में नमस्कार है । आप मेरे ऊपर प्रसन्न होइए । ॥ दिवाकर देव ! आपको नमस्कार है । हे प्रभाकर ! आपकी सेवा में प्रणाम है । इस प्रकार से सूर्य को नमस्कार करके तीन बार प्रक्षालना करनी चाहिये । फिर किसी द्विज की तथा गी का एवं काञ्चन का स्पर्श करके फिर विष्णु गृह को जाना चाहिए । अर्चान् मगवान् के मन्दिर में गमन करे । २७-३०।

४६—प्रयाग माहात्म्य वर्णनम्

भगवन् ! श्रोतुमिच्छामिपुराकल्पेयथास्थितम् ।
 ब्रह्माणादेवमुख्येनयथावत्कथितंमुने ॥१॥
 कथं प्रयागे गमनं नृपाणां तत्र कीदृशम् ।
 मृतानांकागतिस्त्वस्नातानांतत्रकिम्फलम् ।
 ये वसन्ति प्रयागे तु ब्रूहि तेषां ■ किम्फलम् ॥२॥
 कथयिष्यामितेवत्स ! यच्छ्रेष्ठं तत्रयत्फलम् ।
 पुराहिसर्वविप्राणां कथ्यमानंमयाश्रुतम् ।
 आप्रयागप्रतिष्ठानादापुरादासुकेह्लदात् ।
 कम्बलाश्वत्थरी नागी नागश्च बहुमूलकः ॥३॥
 एतत्प्रजापतेः क्षेत्रं त्रिषु लोकेषु विश्रुतम् ॥४॥
 तत्र स्नात्वा दिवं यान्ति ये मृतास्ते पुनर्भवाः ।
 ततो ब्रह्मादयो देवा रक्षां कुर्वन्ति सङ्गता ॥५॥
 अन्ये च बहवस्तीर्थाः सर्वपापहराः शुभाः ।
 न शक्याः कथितुं राजन् ! बहुवर्षेणतेरपि ।
 संक्षेपेण प्रवक्ष्यामि प्रयागस्य तु कीर्तनम् ॥६॥
 षष्टिर्धनुः सहस्राणि यानि रक्षन्ति जाह्नवीम् ।
 यमुनां रक्षति सदा सवितासप्तबाह्वनः ॥७॥

धर्मराज युधिष्ठिर ने कहा—हे भगवन् ! पुरातन में जो यथा
 स्थित हो उसका मैं श्रवण करना चाहता हूँ । हे मुने ! देवों में मुख्य
 ब्रह्माजी ने यथावत् कथन किया है ॥१॥ प्रयाग में गमन किस प्रकार से
 है और नरों का किस प्रकार का है ? वहा पर जो निवास करके मृत
 हो जाते हैं उनकी क्या गति होती है और जो वहाँ पर पहुँच कर
 स्नान किया करते हैं उनको क्या फल मिला करता है जो सर्वदा प्रयाग
 में निवास किया करते हैं उनका क्या फल हुआ करता है ? जो हुआ

करता है ? १२। महर्षि प्रवर मार्कण्डेयजी ने कहा—हे वत्स ! वहाँ पर जो भी श्रेष्ठतम फल हुआ करता है उसको ■ आपको मिललाऊँगा । पहिले प्राचीन समय में समस्त विग्रों का कथ्यमान (कहा हुआ) मैंने श्रवण किया है । १३। प्रयाग के प्रतिष्ठान से लेकर और वासुकि के हृदय से पुर के पर्यन्त तक कम्बल और अश्वतर दो भाग हैं और बहु-मूलक नाग है । यही प्रजापति का श्रेय है जो तीनों लोकों में विश्रुत ■ । १४। वहाँ पर मनुष्य स्नान करके दिवलोक को चले जाया करते हैं और जिसकी वहाँ पर मृत्यु हो जाती है उनका पुनर्भव नहीं होता है । इसके बाद में ब्रह्मा आदि देव सब सङ्गत होकर रक्षा किया करते हैं । १५। हे राजन् ! अन्य भी बहुत से तीर्थ हैं जो समस्त पापों के हरण करने वाले और परम पुत्र हैं । उन सबको कहा नहीं जा सकता है चाहे मैंक्यों ही वपों तक क्यों न वर्णन करता रहे । अब मैं अति संक्षेप से प्रयाग का कुछ माहात्म्य कीर्तित करूँगा । १६। जो साठ धनु सहस्र है वे जाह्नवी की रक्षा किया करते हैं और सप्त वाहन सवितादेव यमुना की रक्षा किया करते हैं । १७।

प्रयागं तु विशेषेण सदा रक्षति वासवः ।

मण्डलं रक्षति हरिदेवतैः सह संगतः । ८

तं वटं रक्षतिमदा शूलपाणिमहेश्वरः ।

स्थानं रक्षन्ति यं देवाः सर्वपापहरं शुभम् । ९

वधर्मेणावृतो लोकेनैव गच्छति तत्पदम् ।

स्वल्पमल्पतरं पापं यदा ते स्यान्नराधिप ।

प्रयागं स्मरमाणस्य सर्वमायाति संशयम् । १०

दर्शनात्तस्य तीर्थस्थ नाम संस्मृतीर्त्तनादपि ।

मृत्तिका लम्भनाद्वापि नरः पापात्प्रमुच्यते । ११

पञ्चकुण्डानि राजेन्द्र ! तेषां मध्ये तु जाह्नवी ।

प्रयागस्यप्रवेशेतुपापं नश्यतितत्क्षणात् । १२

योजनानां सहस्रेषु गङ्गायाः स्मरणान्तरः ।

अपि दुष्कृतकर्मा तु लभते परमांगतिम् । १३

कीर्त्तनाम्मुच्यते पापाद् दृष्ट्वाभद्राणिपश्यति ।

अवगाह्यचपीत्वासुपुनात्यासप्तङ्कुलम् । १४

विशेषता के साथ वासव देव सदा प्रयाग की रक्षा करते हैं । उस सम्पूर्ण [] की रक्षा देवों के साथ सङ्गत होकर भगवान् हरि किया करते हैं । १८। [] बट की सदा मूनपाणि महेश्वर रक्षा करते हैं । समस्त पापों के हरण करने वाले परम शुभ स्थान की रक्षा देखगण किया करते हैं । १९। अधर्म से लोक से आवृत्त हो उस पद को नष्ट जाया करते हैं हे नराधिप ! जिन समयमें स्वल्प और स्वल्पतर आपका पाप होता है तो वह अब भी प्रयाग का स्मरण आप करेंगे उसी समय तुरन्त सब संशय को प्राप्त हो जायगा । प्रयाग के केवल स्मरण मात्र का ही इतना महान् फल होता है । १०। उस महान् तीर्थ के दर्शन से तथा उस तीर्थ के नाम का संकीर्त्तन करने में भी एणं वहाँ पर केवल भूतिका [] लम्बम मात्र से भी मनुष्य पाप से मुक्त हो जाया करता है । ११। हे राजेन्द्र ! वहाँ पर पंचकुण्ड हैं उनके मध्य में आम्हरी है । प्रयाग के अन्दर प्रवेश करने पर उसी क्षण में तुरन्त पापों का नाश हो जाया करता है । सहस्रो योजनों पर रहते ही गङ्गा के स्मरण करने में पुष्कणों के करने वाला भी मनुष्य परम सद्गति की प्राप्ति किया करता है । १२-१३। गङ्गा के शुभ [] कीर्त्तन करने से पापों से मुक्त हो जाता है और दर्शन करके भद्रोंको देखा करता है अर्थात् दर्शन से भलाइयाँ दिखलाई देती हैं । अवगाहन करके तथा पान करके सात कुल तक को पवित्र कर दिया [] है । १४।

सत्यवादी जितक्रोधी अहिंसायांव्यवस्थितः ।

धर्मानुसारातत्त्वज्ञोगोब्राह्मणहितैरतः । १५

गङ्गायामुनयोर्मध्येस्नातोमुच्येत किंत्विषात् ।

मनसाचिन्तयन्कानामाप्नोतिसुपुष्कलान् । १६

ततो मत्वा प्रयागं तु सर्वदेवाभिरक्षितेभ्यः ।

५०-भारतवर्ष वर्णन

यदिहं भारतवर्षं यस्मिन् स्वायम्भुवादयः ।
 चतुर्दशैव मनवः प्रजासर्गं सप्तजिरे ।१
 एतद्देविदुर्लभं संकशात्तव सुव्रत ! ।
 उत्तरंश्रवणं भूयः प्रब्रूहि वदतां वर ! ।२
 एतच्छ्रुत्वा ऋषीणां तु प्राबलील्लोमहर्षेणिः ।
 पौराणिकस्तदासूत ! ऋषीणां भावितात्मनाम् ।३
 बुद्ध्या विचार्य बहुधा विमृश्य च पुनः पुनः ।
 लेभ्यस्तु कथयामास उत्तरश्रवणं तदा ।४
 अथाहं वर्णयिष्यामि वर्षेऽस्मिन् भारते प्रजाः ।
 भरणात्प्रजनान्चैव मनुभरत तथ्यते ।५
 निरुक्तवचनेष्वेव वर्षं तद्भारतं स्मृतम् ।
 यतः स्वर्गश्च मोक्षश्च मध्यमश्चापि हि स्मृतः ।६
 न खल्वन्यत्र मर्त्यानां भूमीकर्पविधिः स्मृतः ।
 भारतस्यास्य वर्षस्य नवभेदान्निबोधत ।७

ऋषिगण ने कहा—ओ यह भारतवर्ष है जिसमें स्वायम्भुव आदि मुनिगण अर्थात् मनु जीवह ही हुए हैं जिन्होंने प्रजाओं के सर्ग की रचना की थी ।१। हे सुव्रत ! मैं आपके सकाश में यह जानना चाहता हूँ । हे कोलमे वालों में परमश्रेष्ठ ! आप उत्तर श्रावणको पुनः बोलिए ।२। ऋषियों के इस वचन को सुनकर उस समय में लोम हर्षणि पौराणिक सूतजी भवितात्मा ऋषियों से कहा ।३। बुद्धि से बहुत बार विचार करके और पुनः पुनः विमर्श करके उस समय में उनसे उत्तर श्रवण को कहा था ।४। सूतजी ने कहा—इसके अनन्तर इस भारतवर्ष में प्रजाओं का मैं वर्णन करूँगा । भरण करने से और प्रजनन करने से मनु भरत इस नाम से कहा जाता है ।५। निरुक्त वचनों के द्वारा

ही यह वर्ष भारत कहा गया है क्योंकि यहीं स्वर्ग—मोक्ष और मध्यम कहा गया है । ६। अन्य किसी भी स्थान में भूमि में मनुष्यों की कर्म विधि नहीं कही गयी है । इस भारतवर्ष के नौ भेदों को समझ लो ।

। ३।

इन्द्रद्वीपः केसरश्च ताम्रपर्णी गभस्तिमा ।

नागद्वीपस्तथा सौम्योगन्धर्वस्त्वचवारुणः । ८

अयं तु नवमस्तेषां द्वीपः सागरसंवृतः ।

योजनानां सहस्रान्तु द्वीपोऽयं दक्षिणोत्तरः । ९

आयतस्तु कुमारीतो गङ्गायाः प्रवहावधिः ।

तिर्यग्गुह्यवस्तुविस्तीर्णं सहस्राणि वर्गैव तु । १०

द्वीपोऽयुपनिविष्टोऽयं स्लेच्छैरन्तेषु सर्वतः ।

यवनाश्च किराताश्च तस्यान्ते पूर्वपश्चिमे । ११

ब्राह्मणाः क्षत्रिया वैश्या मध्ये मूढाश्च भागशः ।

इज्यायुतवणिज्यादि वर्तयन्तो व्यवस्थिताः । १२

तेषां सव्यवहारोऽयं वर्तनन्तु परस्परम् ।

धर्मार्थकामसंयुक्तो वर्णान्तु स्वकर्मसु । १३

संकल्पपञ्चमानान्तु आश्रमाणां यथाविधि ।

इह स्वर्गार्थं प्रवृत्तिरिह मानुषं । १४

इन्द्रद्वीप, केसर, ताम्रपर्ण, गभस्तिमान्, नागद्वीप, सौम्य, गन्धर्व, वारुण—यह उभमें सागर में संवृत नवम द्वीप है । यह द्वीप दक्षिणोत्तर एक सहस्र योजनों का है । इसका आयतन कन्या कुमारी से गङ्गा के प्रवाह की अवधि है । तिर्यक् और ऊर्ध्व में दस सहस्र विस्तार से युक्त है । ८-१०। द्वीप यह उपनिविष्ट है और सब ओर अन्त भागों में स्लेच्छोंसे घिरा हुआ है । यवन और किरात उसके अन्त में पूर्व-पश्चिम

में है । मध्य में भाग से ब्राह्मण-क्षत्रिय वैश्य और शूद्र हैं । इन्हीं युत वाणिज्य आदि का वर्तन करते हुए व्यवस्थित हैं । ११-१२ । उनका यह व्यवहार है और परस्पर में वर्तन है । वनों का अपने कर्मों में धर्म-अर्थ और काम से संयुक्त है । संकल्प पंचमों आश्रमों की यहाँ पर यथाविधि स्वर्ग और अपवर्ग के लिए मानुष जीवन में प्रवृत्ति होती है । १३-१४ ।

यस्त्वयं मानवो द्वीपस्तिर्यग्यामः प्रकीर्तितः ।

य एनं जयने कृत्स्नं स सम्राडिति कीर्तितः । १५

अयं लोकस्तु वै सम्राडन्तरिक्षजिता ।

स्वराठ्ठी स्मृतो लोकः पुनर्वक्ष्यामि विस्तरात् । १६

सप्त चास्मिन् महावर्षे विश्रुताः कुलपर्वताः ।

महेन्द्रो मलयः सह्यः शक्तिमान् शृक्षवानपि । १७

विन्ध्यश्च पारियात्रश्च इत्येते कुलपर्वताः ।

तेषां सहस्रशश्चान्ये पर्वतास्तु समीपतः । १८

अभिजातस्ततश्चान्ये विपुलाश्चित्र सानवः ।

अन्येतेभ्यः परिज्ञाता ह्रस्वा ह्रस्वोपजीविनः । १९

तैर्विश्रवा जानपदा आर्या म्लेच्छाश्च सर्वतः ।

पित्रन्ति बहुला नद्यो गङ्गासिन्धुः सरस्वती । २०

शतद्रूश्चन्द्रभागा च यमुना सरयू तथा ।

ऐरावती वितस्ता च विशाला देविका कुहूः । २१

गोमती घौतपापा च बाहुदा च दृषद्वतो ।

कौशिकी तु तृतीयाचनिश्चलागण्डकी तथा ।

इक्षुलौहितमित्येता हिमवत्पार्श्वनिःसृता । २२

जो यह मानव द्वीप है वह तिर्यग्याम कीर्तित किया गया है ।

जो इस सम्पूर्ण को जीत लेता है वही सम्राट् इस नाम से कहा जाया करता है । १५ । इस लोकका तो सम्राट् होता है और अन्तरिक्ष को भी

जैत सेता है वह लोक में स्वराट् कहा जाता है । पुनः विस्तार पूर्वक कहेंगे १२६। इस महावर्ष में सात कुल पर्वत प्रसिद्ध हैं । उन सातों के नाम ये हैं—महेन्द्र, मलय, मध्य, शक्तिमान्, ऋक्षवान्, विन्ध्य पारियात्र-ये ही सात कुल पर्वत कहे जाते हैं । उन कुल के सहस्रों समीप में अन्य पर्वतभी होते हैं । इनके पश्चात् वे अन्य बहुतसे विचित्र शिखरों वाले अभिजात हैं । उनसे भी अन्य ह्रस्व और ह्रस्वों के उप-जीवी परिजात हैं । १२७-१६१ उनसे मिले हुए जनपद हैं जो सब ओर आर्य और म्लेच्छ हैं । गङ्गा, सिन्धु और सरस्वती इन बहुत-सी नदियों का धान किया करते हैं । १२०। जतद्रु, चन्द्रभागा, यमुना, सरयू, ऐरावती, विनस्ता, विनाला, देविका, कुहू, गोमती, धौतपापा, काङ्गदा, हषद्वती, कौशिकी, तृतीया, निष्पन्ना, गण्डकी, इधुमौलीहिन, ये इतनी नदियाँ हिमवान् के पार्श्व भाग से निःसृत हुई हैं । १२१-२२।

वेदस्मृतिर्वैत्रवती वृतष्णी सिन्धुरेव च ।

पर्णाशा नर्मदा चैव कावेरी महती तथा । १२३

पारा च धन्वतीरूपा विदुषावेणुमस्यपि ।

शिप्राह्यवन्ती कुन्ती ■ पारियात्राश्रिताः स्मृताः । १२४

मन्दाकिनीदशार्णा ■ चित्रकूटा तथैव च ।

तमसापिप्पलीश्वेनी तथा चित्रोत्पलापि च । १२५

विमला चञ्चलाश्चैव तथा च घृतवाहिनी ।

शुक्तिमन्ती शुनी लज्जामुकुटाह्लादिकापि च ।

ऋष्यवन्तप्रभूतास्तानशामलजलाः शुभाः । १२६

तापीपयोष्णी निविन्ध्याक्षिप्रा च ऋषभा नदी ।

वेणावैतरणी चैव विश्वमालाकुमुद्वती । १२७

तोया चैव महागौरोदुर्ममातुशिला तथा ।

विन्ध्यपादप्रसूतास्तः सर्वाः शीतजला शुभाः । १२८

गोदावरी भीमरथी कृष्णवेणी च वञ्जुला ।

तुङ्गभद्रा सुप्रयोगा बाह्याकावेरी चैव तु ।

दक्षिणापथनद्यस्ता सह्यपादादिनिः सृताः । २६

वेदस्मृति, वेङ्कती, वृत्रघ्नी, विन्धु, पर्वाणा, नर्मदा, कावेरी, महती
पाश, धवन्तीरूपा, विदुणा, वेङ्गुमती, त्रिभा, अबन्ती, कुन्ती, ये समस्त
नदियाँ पारियात्र नाम वाले कुल पर्वत के आश्रित रहने वाली हैं ऐसा
ही कहा गया है । २३-२४। मन्दाकिनी, दशार्णा, त्रिवक्त्रा, तमसा,
विष्ण्वी, ज्येष्ठी, चित्रोत्पला, विमला, चंचला, धूम, बाहिनी, शुक्ति-
मल्ली, शुनी, सज्जा, मुकुटा, हृदिका ये सब नदियों का उद्गम स्थल
ऋष्यवान् कुल पर्वत होता है । उनके जल बहुत ही अमल और शुभ हैं
। २५-२६। तापी, पथोदणी, त्रिविन्ध्या, क्षिप्रा, ऋषिभा, वेणा, वैतरिणी,
विश्वमाता, कमुद्वती, सोया, महदवीरी, दुर्गभा, जिला ये समस्त नदियाँ
त्रिन्ध्या कुल पर्वत से उत्पन्न हुई हैं । ये सब परम शीतल और
शुभ जल वाली होती हैं । २७-२८। गोदावरी, भीमरथी, कृष्ण वेणी,
धन्वजला, तुङ्गभद्रा, सुप्रयोगा, बाह्या कावेरी ये सब नदियाँ दक्षिणा
पथ वाली हैं और साह्याद्रि कुल पर्वत के पाद से बित्तःसृज्य हुई हैं । २९

कृतमाला ताम्रपर्णी पुष्पजा ह्युत्पलावती ।

मलयप्रसूता नद्यः सर्वाः शीतजलाः शुभाः । ३०

त्रिभागा ऋषिकुल्या ह्यमुदा त्रिदिवाचला ।

ताम्रपर्णी तथा मूष्नी शरवाविमला तथा ।

महेन्द्रतनयाः सर्वाः प्रख्याताः शुभगामिनीः । ३१

काशिकासुकुमारी च मन्दगामन्दवाहिनी ।

रूपा च पाशिनीचैव शुक्तिमन्तात्मजास्तुताः । ३२

सर्वाः पुण्यजलाः पुण्याः सर्वगाश्च समुद्रनाः ।

विश्वस्य मातरः सर्वाः सर्वप्रापहराः शुभाः । ३३

तासां नद्युपनद्यश्च जतहोऽथ सहस्रशः ।

तास्त्रिमे कुरुपाञ्चालाः सात्वाश्चैव सजाङ्गलाः । ३४

शूरसेना भद्रकारा बाह्याः सहपटञ्चराः ।

मत्स्याः किराताः कुल्याश्च कुन्तलाः काशिकोशलाः । ३५

आवन्ताष्वथ कलिङ्गाश्च भूकाश्चैवान्धकैः सह ।

मध्यदेशाजनपदाः प्रायशः परिकीर्तिताः । ३६

कृतमाला, ताम्रपर्णी, पुष्पजा, उत्पलावती—ये सब नदियाँ मलय आदि प्रसृत होने वाली हैं और ये सभी अति शीतल एवं परमशुभ जल वाली हैं । ३०। चिमागा, ऋषि, कुल्या, इक्षुदा, विदिषला, ताम्रपर्णी, मूली, शरजा, विमला ये सब नदियाँ महेन्द्र गिरि से समुत्पन्न होने वाली हैं और शुभगमन करने वाली प्रख्यात हैं । ३१। काशिका मुकुमारी मन्वगा मन्व वाहिनी, कृपा-पाणिनी ये सब नदियाँ शुक्तिमन्त कुल पर्वत से प्रसव प्राप्त करने वाली हैं । ये सभी पुण्य जलवाली, पुण्यमयी, सर्वशुभम करने वाली और समृद्ध गामिनी हैं । ये सभी विश्व की मातायें हैं और सब पापोंके हरण करने वाली तथा परम शुभ हैं । ३२-३३। इन नदियों के जिनके नामों का यहाँ पर अभी उल्लेख किया गया है इनकी सैकड़ों और सहस्रों ही अन्य जदियाँ तथा उपनदियाँ हैं । इनमें ये कुक-, पांचाल, शास्व, सत्राङ्गल, शूरसेन, भद्रकार, बाह्य, सहपरञ्चर, मत्स्य, किरात, कुर्य, कुन्तल, काशिकोशल, अवन्त कलिङ्ग भूक, अम्बाक ये सब मध्यदेश के जानपद परिकीर्तित किये गये हैं । ३४-३६।

सह्यस्यानन्तरे चैते तत्र गोदावरी नदी ।

पृथिव्यामपि कृत्स्नायां स प्रदेशो मनोरमः । ३७

यत्र गोवर्धनो नाम मन्दरो गन्धमादनः ।

रामप्रियार्थं स्वर्गीयानृक्षादिव्यास्तषीषधीः । ३८

भरद्वाजेन मुनिना प्रियार्थमवतारिताः ।

ततः पुष्पवरो देशस्तेन अश्वे मनोरमः । ३९

वाल्हीका वाटधानाश्च आसीराः कालतोयका ।

पुरन्धाश्चैव शूद्राश्च पल्लवाश्चात्तखण्डिकाः । ४०

गान्धारा यवनाश्चैव सिन्धुसौवीरमद्रकाः ।

शकाद्रुह्या पुलिन्दाश्च पारदाहारमूर्तिकाः । ४१

रामटाः कण्टकाराश्च कंकैया दशनामकाः ।

क्षत्रियोपनिवेश्याश्च वीश्याः शूद्रकुलानि च । ४२

अत्रयोऽथ भरद्वाजाः प्रस्थलाः सहसेरकाः ।

लम्पकास्तलमानाश्च सैनिकाः सह जाङ्गलैः ।

एते तेषां उदीच्यास्तु प्राच्यान्देशान्निबोधतः । ४३

ये सभी सहा अद्रि के अनन्तर में हैं वहीं पर गोदावरी नदी । सम्पूर्ण पृथ्वी में यह प्रदेश परम सुन्दर है । ३७। जहाँ पर गोवर्द्धन नाम वाला मन्दर और गन्ध मादन हैं तथा श्रीराम प्रियार्थ स्वर्गीय वृक्ष तथा दिव्य औषधियाँ हैं । ३८। भरद्वाज मुनि के द्वारा प्रियार्थ अवतरित किये गये हैं । इससे पश्चात् उनसे पुष्पवर एक मनोरम देश उत्पन्न किया था । ३९। वात्सीक, वाटघान, आभीर, कालसीयक, प्ररग्ध, परलव, आत्तरखण्डिकः गान्धार, यवन, सिन्धु, सौवीर मद्रक, शक, रुह्य, पुलिन्द पारदा हारमूर्तिक, रामट, कण्टकार, कंकैया दशनामक क्षत्रियों के उपनिवेशके योग्य तथा वीश्य और शूद्र कुल हैं । ४०-४२। अत्रय, भारद्वाज, प्रस्थल, सहसेरक, लम्पक, तलमान और जांगलों के साथ सैनिक ये सब उदीच्य (उत्तर दिशा में होने वाले) हैं । जो प्राची (पूर्व दिशा में होने वाले) देश हैं उनको भी लो । ४३।

अङ्गा वङ्गा मद्गुरका अन्तगिरिबहिर्गिरी ।

सुह्योत्तराः प्रविजयाः भार्गवागेयमालवाः । ४४

प्राज्योतिषाश्च पुण्ड्राश्च विदेहास्ताम्रलिप्तकाः ।

शाल्वमागधगोनदः प्राच्या जनपदाः स्मृताः । ४५

तेषां परे जनपदा दक्षिणापथवासिनः ।

पाण्ड्याश्च केरलाश्चैव चोलाः कुल्यास्तथैव ॥ १४६
 सेतुकाः सूतिकाश्चैव कुपथावाजिवासिकाः ।
 तवरराष्ट्रामाहिषिकाः कलिङ्गाश्चैवसर्वशः ॥ १४७
 कारुपाश्चसहैषीका आटव्याः श्वरास्तथा ।
 पुलिन्दाविन्ध्यपुषिका वैदर्भा दण्डकैः सह ॥ १४८
 कुलीयाश्च सिरालाश्च रूपसास्तापसैः सह ।
 तथातैत्तिरिकाश्चैव सर्वे कारस्कारास्तथा ॥ १४९

अङ्ग, वङ्ग, मङ्गुरक, अन्तर्गिरि, मुह्योत्तर, अविजय, मार्गवागेय, मालव, प्राग्ज्योतिष, पुष्प, विदेह, ताम्रलिप्तक, शात्त, माणधा, गोनर्द — ये सब प्राच्य अर्थात् पूर्व दिशा में होने वाले जनपद कहे गये हैं । ॥ १४४-१४५ ॥ उनसे भी पर जनपद दक्षिण पश्चिमासी ॥ १ पाण्ड्य, कंरल, चोला, कुल्या, सेतुक, सूतिक और कुपथावाजि, नासिक ये अव राष्ट्र माहिषिक हैं और कलिङ्ग सभी ओर ॥ १४६-१४७ ॥ कारुप, सहैषीक, आटव्य, श्वर, पुलिन्द, विन्ध्य पुषिक, वैदर्भ, दण्डक कुलीय, सिराल, रूपस, तापस, तैत्तिरक तथा सब कारस्कार हैं ॥ १४८-१४९ ॥

वासिकाश्चैव ये चान्ये ये चैवान्तरनर्मदाः ।
 भाद्रमच्छाः समाहेयाः सह सारस्वतैस्तथा ॥ १५०
 काञ्चीकाश्चैवसौराष्ट्रा आनर्ताअर्बुदः सह ।
 इत्येतेअपरान्तास्तुश्रुणु ये विन्ध्यवासिनः ॥ १५१
 मालवाश्चकरुषाश्चमेकलाश्चोत्कलैः सह ।
 औण्ड्रामाषादशार्णाश्चभोजाः किष्किन्धकैः सह ॥ १५२
 स्तोशलाः कोसलाश्चैव त्रैपुरा वैदिशास्तथा ।
 तुमुरास्तुम्बराश्चैव पद्गमा नैषधैः सह ॥ १५३
 अरुपाः शौण्डिकेराश्च वीतिहोत्रा अवन्तयः ।
 एते जनपदाः ख्याताविन्ध्यपृष्ठनिवासिनः ॥ १५४

अतो देशान् प्रवक्ष्यामि पर्वताश्रयिणश्च ये ।
 निराहाराः सर्वगाश्चकुपथा अपथास्तथा । १५५
 क्रुथप्रावरणाश्चैव ऊर्णादिवर्षा समुद्रमकः ।
 त्रिगर्ता मण्डलाश्चैव किराताश्चामरैः सह । १५६
 चत्वारि भारतेवर्षे युगानि मुनयोऽब्रुवन् ।
 कृतं त्रेता द्वापरञ्च कलिश्चेति चतुर्युगम् ।
 तेषां निसर्गं वक्ष्यामि उपरिष्ठाश्च कृत्स्नतः । १५७

जो अन्य वानिक हैं और जो नर्मदा के अस्तर में हैं—माधकच्छ, समाहेय, सारस्वत, काण्ठीक, सोराष्ट्र, आनर्त अर्बुद—ये सब ऊपर हैं । अब उनका वर्णन करो जो विन्ध्यवासी हैं—मालव, कुरुष, मकेल, उत्कल भीष्म, माय, दमार्ण, चोत्र, किष्किम्बक, स्तोसल, कोसल, जैपुर, वैदिग, तुमुर, तुम्बर, पद्गम, नैषध, अक्षय, शीणिकेर, भीति-होत्र—अनन्ति ये सब जानपद विन्ध्याचल के पृष्ठ प्राग पर निवास करने वाले ख्यात हुए । १५०-१५१। इसके अनन्तर उन देशों को बतलाता है जो पर्वतों का आश्रय ग्रहण करने वाले हैं । निराहार, कुपथ-और अपथ है अर्थात् कुछ बिना आहार वाले—और कुछ बुरे मार्ग वाले बिना मार्ग वाले हैं । क्रुथ के आवरण करने वाले—ऊर्णादिवर्ष, समुद्रमक त्रिगर्त, मण्डल, किरात और चामर हैं । १५५-१५६। मुनिगण ने इस भारतेवर्ष में चार युगों का वर्णन किया है । वे चार युग (त्रैतायुग) त्रेता-द्वापर और कलि-युग है—इस तरह से चार युग हैं । अब मैं उनका पूर्णतया ऊपर से ही निसर्ग बतलाऊंगा । १५७।

एतच्छ्रुत्वा तु ऋषयः उत्तरं पुनरेव ते ।
 शुश्रूवस्तमूचुस्ते प्रकाम लीमहर्षणिम् । १५८
 यच्च किम्पुरुषं वर्षं हरिवर्षं तथैव च ।
 आचक्ष्व नो यथातत्त्वं कीर्तितं भारतं त्वया । १५९

जम्बूखण्डस्य विस्तारं तथास्मैषांविदाम्बर ! ।
 द्वीपानां वासिनांतेषां वृक्षाणां प्रक्रीडिहि नः । १६०
 पृष्टस्त्वेवं तदा विप्रैर्यथाप्रश्नं विशेषतः ।
 उवाच ऋषिभिर्दृष्टं पुराणाभिमतं यथा । १६१
 शुश्रूषवस्तु यद्विप्राः शुश्रूषध्वमतन्द्रिताः ।
 जम्बू वर्षः किंपुरुषः सुमहान्नन्ददोषमः । १६२
 दशवर्षमहस्याणि स्थितिः किंपुरुषे स्मृता ।
 जायस्ते मानवास्तान् सुतप्तकनकप्रभाः । १६३

मत्स्य भगवान् ने कहा—उन ऋषियों ने यह श्रवण करके पुनः उत्तर श्रवण करने की इच्छा वाले उन ऋषियों ने लोमहर्षि से अच्छी तरह से कहा । १५८। ऋषियों ने कहा—हे भगवान् ! आपने भारत का वर्णन तो कर दिया है । अब जो किंपुरुष वर्ष तथा हरिवर्ष है उनका भी वर्णन यथातथ्य करने की कृपा कीजिए । १५९। विदाम्बर ! जम्बू खण्ड का विस्तार तथा अन्य द्वीपों का भी विस्तार उनके वासियों के पूर्व वृत्तों विषय में हमको बतलाइए । १५९-६०। उस में विप्रों द्वारा इस प्रकार ने पूछे गये महर्षि ने विशेष रूप से प्रश्नों के अनुसार ही जैसा कि ऋषियों ने देखा और जो पुराणों से अभिमत था कहा था । १६१। महर्षि प्रवर श्री सुनजी ने कहा—हे विप्र प्रवरो ! आप लोग सब जो श्रवण करने की इच्छा वाले हो उसको अब धृतन्द्रित होकर कीजिये । जम्बू वर्ष और किंपुरुष सुमहान् और नन्दन के समान हैं । दस सहस्र वर्ष तक किंपुरुष में स्थित काही गई है । वहाँ पर भसी जाति तपाये हुए मूर्खों की कान्तिके समान कान्ति वाले सातव उत्पन्न हुआ करते हैं । १६२-६३।

वर्षे किंपुरुषे पुण्य प्लक्षो मधुबहः स्मृतः ।

किंपुरुषाः सर्वे पिबन्तो रसमुत्तमम् । १६४

अनामया ह्यशोकाश्च नित्यं मुदितमानसाः ॥६३॥

सुवर्णवर्णाश्च नराः स्त्रिश्चाप्सरसाः स्मृताः ॥६४॥

ततः परं किम्पुरुषास्तु हरिवर्षं प्रचक्षते ॥६५॥

महारजतसङ्काशा जायन्ते यत्र मानवाः ॥६६॥

देवलोकग्युताः सर्वे बहुरूपाश्च सर्वशः ॥६७॥

हरिवर्षे नराः सर्वे पिवन्तीक्षुरसं शुभम् ॥६८॥

न जरा बाधते तत्र तेन जीवन्ति ते चिरम् ॥६९॥

एकादशसहस्राणि तेषामायुः प्रकीर्तितम् ॥७०॥

मध्यमं तन्मया प्रोक्तं नाम्ना वर्षमिलावृतम् ॥७१॥

न तत्र सूर्यस्तपति न च जीवन्ति मानवाः ॥७२॥

चन्द्रसूक्ष्मो सनक्षत्रावप्रकाशाबिलावृतः ॥७३॥

पद्मप्रभाः पद्मवर्णाः पद्मपत्रनिभेक्षणाः ॥७४॥

परमं पुण्यमयं किम्पुरुष वर्षं मे एक मधु के वहन करने वाला

प्लक्ष की बतलाया गया है । उस प्लक्ष के अत्युत्तम रस को सभी किम्पु

रुष पान करने वाले हैं ॥६४॥ वे सभी धामय (रोष से रहित-शोक से

वञ्चित और नित्य ही परम मुदित मन वाले ॥६३॥ वहाँ से नर सुवर्ण के

तुल्य वर्ण वाले ॥ और स्त्रियाँ भी इतनी अधिक सुन्दरी हैं कि वे

अप्सरारों ही कही गयी हैं ॥६५॥ उससे आगे अर्थात् किम्पुरुष के पीछे

हरि वर्ष कहा जाता है जहाँ पर महान् रजत के तुल्य मानव समुत्पन्न

हुआ करते हैं ॥६६॥ सभी वहाँ से मनुष्य एक लोक ग्युत हुए हैं और

सबे सभी ओर बहुत रूप वाले हैं न उस हरि वर्षमें मनुष्य परमशुभ

इष्ट का रस पीना करते हैं ॥६७॥ उन मनुष्यों की वृद्धता कुछ भी बाधा

नहीं दिया करती है इसीलिए वे श्रेष्ठ चिरकाल तक जीवित रहा करते

हैं उन पुरुषों की आयु ग्यारह सहस्र वर्ष की बतलायी गयी है ॥६८॥

मध्यम जो हमने बतलाया है वह इलावृत वर्ष नाम वाला है । वहाँपर

कभी भी सूर्य का ताप नहीं रहता है और वहाँ मानव भी जीवित नहीं

रहा करते हैं ॥६९॥ इसवृत्त वर्ष में नक्षत्रों के सहित सूर्य और चन्द्र

दीनों ही प्रकाश रहित रहते हैं और वहाँ के रहने तथा होने वाले मानवों की पद्म के सदृश प्रथा होती है—पद्म के तुल्य ही उनका वर्ण होता है और पद्म पत्र के समान ही उनके नेत्र हुआ करते हैं ।

१७०।

पद्मगन्धाश्च जायन्ते तत्र सर्वे च मानवाः ।

जम्बूफलरमाहाराःअनिष्यन्दाः सुगन्धिनः । ७१

देवलोकच्युताः जायन्ते तत्र सर्वे च मानवाः ।

त्रयोदशसहस्राणि वर्षाणान्ते नरोत्तमाः । ७२

आयुःप्रमाणं जीवन्ति ये तु वर्षं इत्यवृत्ते ।

मेरोस्तु दक्षिणे पार्श्वे निषधस्योत्तरेण वा । ७३

मुवर्शनो नाम महान् जम्बू वृक्षः सनातनः ।

नित्यपुष्पफलोपेतः सिद्धचारुणमेवितः । ७४

तस्य नाम्ना समाख्यातो जम्बूद्वीपी वनस्पतेः ।

योजनानांसहस्रञ्च जतघ्राचमहामपुनः । ७५

उत्सेधो वृक्षराजस्य दिवमावृत्य तिष्ठति ।

तस्य जम्बूफलरसो नदी भूत्वा प्रसर्पति । ७६

मेरुं प्रदक्षिणं कृत्वा जम्बूमूलगता पुनः ।

तं पिबन्ति सदा हृष्टा जम्बूरमभिलावृते । ७७

जम्बूफलरसं पीत्वा न जरा बाधतेऽपि तान् ।

न क्षुधा न क्लमो वापि ■ दुःखञ्च तथाविधम् । ७८

इलावृत में जो भी उत्पन्न हुआ करते हैं उन सभी मनुष्यों में

पद्म के समान ■ हुआ करती है । वे सब जम्बू फलों के रस का

आहार करने वाले निष्यन्दन से रहित और सुगन्ध वाले होते हैं । ७१।

वे ■ देवलोक से ही च्युत होने वाले हैं और महान राजस के वस्त्रधारी

हैं । उन नरोत्तम की आयु तेरह सहस्र वर्षों की हुआ करती है । ७२।

जो इलावृत में रहते ■ वे सब अपनी पूर्ण आयु तक जीवित रहते

हैं अर्थात् मध्य में किसी भी मृत्यु का अवसर वहाँ पर आता ही नहीं है । मेघ पर्वत के बसिण पार्श्व में और निषध के उत्तर की ओर एक महान् सुदर्शन नाम वाला वासुन का वृक्ष जो हमेशा से अनेक अनेक आने वाला सनातन है । उस वृक्ष पर नित्य ही पुष्प और फल रहा करते हैं । ७३-७४। उसी वनस्थिति के से जम्बूद्वीप समाख्यात हो है । वृक्ष का महान् उत्सेध (ऊँचाई) जो एक सहस्र एक सौ मोजन है । यह वृक्षराज विश्व लोक को समावृत्त करके ही वहाँ पर स्थित रहता है । उसके जम्बूफल भी बड़े ही विशाल होते हैं जो कि उनके रस से एक सरिता की रचना होकर वह प्रसर्पण किया करती वही नदी मेघ की प्रवर्तिता करके उस जम्बू मूल में पुनः भयी । इलावृत में वहाँ के प्राणी सर्वदा प्रसन्न होते हुए उस जम्बू रस का पाक किया करते हैं । ७५-७७। उस जम्बू वृक्ष के रस को पीकर उन्हें फिर बुढ़ता कभी बाधा नहीं किया करती है । उन्हें न सी कभी क्षुधा ही सताती है और न कोई श्लेष्म हुआ करता तथा प्रकार का कोई दुःख ही हुआ करता है । ७८।

तत्र जाम्बूनदं नाम कनकं देवभूषणम् ।

इन्द्रगोपकसंस्क्राशं जायते भासुरध्व यत् । ७९।

सर्वेषां वर्षं वृक्षाणां शुभः फलरसस्तु सः ।

स्कन्नन्तु काञ्चनं शुभ्रं जायते देवभूषणम् । ८०।

तेषां मूत्रं पुरीषं वा दिद्विष्टासु च सर्वशः ।

ईश्वरानुग्रहोद्भूमिर्मातृश्व प्रसतेतु ताम् । ८१।

रक्षः पिशाचा यक्षाश्च सर्वे हेमवतास्तु ते ।

हेमकूटेतु विज्ञेया मन्धर्याः साप्सरोगणाः । ८२।

सर्वेतागा निषेवन्ते शेषवासुकितक्षकाः ।

महामेरो नयस्त्रिषत् क्रौञ्चन्ते यज्ञियाः शुभाः । ८३।

नीलवैदूर्ययुक्तेऽस्मिन् सिद्धाग्रहार्पयोऽवसम् ।

वैश्वानरं दानवानाञ्च श्वेतः पर्वत उज्ज्वले । ८४।

शृङ्गवान् पर्वतश्रेष्ठः पितृणां प्रसिद्धिञ्चरः ।

इत्येतानि मयोक्तानि नव वर्षाणि भारते । ८५

भूतैरपि निविष्टानि गतिमन्ति ध्रुवाणि ॥

तेषां बुद्धिर्बहुविधा दृश्यते देवमानुषैः ।

अशक्या परिसंख्यातुं श्रद्धेया च विभूषिता । ८६

वहीं पर जाम्बूनद नाम बासा सुवर्ण देवों का भूषण होता है जो इन्द्रगोप के सहस्र और भासुर हुआ करता है । ८५। वह कसों का रस वर्ष के धुनों का परम सुभ होता है । जब स्कन्ध होता है तो वह शुभ देव कोचन हो जाता है । ८६। उनका मूत्र और पुरीष भाठों विशाओं में सब ओर । ईश्वर के अनुग्रह से भूमि मृत उनकी प्रसा करती है । ८७। राक्षस-पिताय-यक्ष सब वे हेमवत । हेम कूट में तन्त्रार्थ और अप्सरा-यण जानने चाहिए अर्थात् गन्धर्वा और अप्सराओं रहा करते हैं । सेव-वासुकि और आवि सब मग उसका सेवक किया करते हैं । महा मेरु में तैत्तिरीय याज्ञिक और क्रिया करते हैं । ८८-८९। नीलमणि और मोदूर्यमणि से युक्त इससे सिद्ध और ब्रह्मणि गण निवास किया करते थे । दैत्योंका और दानवों का पर्वत श्वेतकहा जाता है । ९०। शृङ्गवान् श्रेष्ठवान् श्रेष्ठ पर्वत पितृगण का सम्बर है । ये मैं नौ वर्ष वतला दिए हैं । ९१। ये भूतों के द्वारा भी निविष्ट हैं-गतिमान् हैं । उनकी बुद्धि देव मानुषों के द्वारा बहुत प्रकार की दिखलाई दिया करती है । वह परिसंख्या करने में अशक्त है-अर्थात् करने के योग्य है और विभूषित है । ९२।

५१—हिमवत् वर्णनम्

आलोकयन्तदीं पुण्यान्तत्समीपहृतश्रमः ।

स गच्छन्नेव दृढशो हिमवन्तं महागिरिम् ॥१॥

खमुल्लिखिर्बहुभिवृतं शृङ्गैस्तु पाण्डुरैः ।

पक्षिणामपि सञ्चारैर्विना सिद्धगतिं शुभम् ॥२॥

नदीप्रवाहसञ्जातमहाशब्दः समन्ततः ।

असंश्रुतान्यशब्दन्तं शीततोयं मनोरमम् ॥३॥

देवदारुवनेनीलैः कृताद्योवसनं शुभम् ।

मेघोत्तरीयकं शैलं दृढशो स नराधिपः ॥४॥

श्वेतमेषकृनोष्णोष्ण चन्द्राकंमुकुटं श्वचित् ।

हिमानुलिप्तसर्वाङ्गं श्वचिद्धातुविभिभ्रितम् ॥५॥

चन्द्रेनानुलिप्ताङ्गं दसपञ्चाङ्गुलम् ॥६॥

शीतप्रदं निषादेऽपि शिलाविकटमङ्कुटम् ।

मालसकैरप्सरसां मुद्रितं वरणैः श्वचित् ॥७॥

श्वचित्संपृष्टसूर्याङ्गं श्वचित् तमसावृतम् ।

वरीमुखं श्वचिद्भीमैः पिवन्तं सखिलं महत् ॥८॥

महा महर्षि श्री सुतजी ने कहा—परम पुण्यमयी नदी अक-

लोकन करता हुआ गङ्गा के समीप में हृतश्रम वाला होकर वह जाताहुआ

ही महाम् गिरि हिमवान् को देखता था ॥१॥ यह हिमवान् पाण्डुर वर्ण

वाले—आकाश को छूने वाले बहुत से शिखरों से वृत है और पक्षियोंके

संचारों के बिना परम शुभ और सिद्धगति वाला है ॥२॥ नदियों के

प्रवाह के कारण समुत्पन्न महान् घोर शब्दों से सभी ओर अन्य कोई

भी शब्द सुनाई नहीं देता है और वह परम मनोरथ तथा शीतल जल

बोझा है ॥३॥ देवगुरु के नील वर्ण वाले वन जो उसके नीचे वाले भाग

में वे हो गानों उसका अनीव शुभ अद्योवसन है और जो उसके ऊपर

मेघों का विराज रहता है वही उसके उत्तरीय वस्त्र है । ऐसा वह शैल एक राजा ही की भाँति दिखलाई देता था । १४। श्वेत वर्ण का जो मेघ है वही मानों उसके मस्तक की पगड़ी है । कहीं पर चन्द्रमा और सूर्य ही उसके मुकुट की शोभा दिया करते हैं । हिमालय सर्वादा हिम से अनुलिप्त समस्त अङ्गों वाला है और कहीं पर धातु भी विमिश्रित है । अर्थात् हिमालय में जहाँ-तहाँ धातुयें भी दिखलाई दिया करती हैं । १५। दस पञ्चांगुल की भाँति चन्दन से अनुलिप्त अङ्गों वाला है और श्रीधर धातु में भी शीत प्रदान करने है तथा बिकर विशाल शिलाओं से संकीर्ण है । कहीं पर अलक्त जिनमें लगा हुआ है ऐसे अप्सराओं के चरणों से भी विहिषत है । १६। हिमालय ऐसा एक परम विशाल पर्वत है कि कहीं पर तो उसमें सूर्य की किरणों का संस्पर्श किसी स्थल पर ऐसी विलाल मुकामों भी महान् भीषण दिखलाई दिया करती हैं और उनके द्वारा सलिल का पान अत्यधिकता के साथ किया करता है । १७।

वचचिद्विद्याधरगणैः श्रीङ्गिभरूपशोभितम् ।

उपगीत तथा मुखैः किन्नराणाञ्जनेः नवचित् । १८

आपानभूमौ गलितैर्गन्धर्वाप्सरसां नवचित् ।

पुष्पैः सन्तानकादीनां दिव्यैस्तमुपशोभितम् । १९

मुप्तोत्थिताभिः कव्याभिः कुसुमानां सभा नवचित् ।

मृदिताभिः समाकीर्णं गन्धर्वाणां मनोरमम् । २०

निरुद्धपवनैर्दशैर्नीलशादूलमण्डितैः ।

नवचिच्च कुसुमैर्युक्तमत्यस्तहचिरं शुभम् । २१

तपस्विशरणं शैलं कामिनामतिदुर्लभम् ।

मृगैर्यथानुचरितन्दन्तिभिन्नमहाद्रुमम् । २२

यत्र सिंहनिनादेन व्रस्तानां भैरवम् ।

दृश्यते न च संशान्त गजानामाकुलं कुलम् । १२३

तदायत्र तापसैर्यत्र कुञ्जदेशैरलङ्कृतः ।

रत्नैर्वस्यसमुत्पन्नैस्त्रैलोक्यैर्ममलङ्कृतम् । १२४

इस हिमालय पर्वत राज पर कहीं पर कुछ ऐसे भी स्थल विद्यमान है जो स्त्रीका करने वाले विद्याधर गणों द्वारा उपशोभित रहता करते हैं और किसी स्थान पर पुण्य किन्नरों के गीतों गायन किया करते हैं । १२३। कहीं पर आपान भूमि में सम्पत्ति और अस्त्राओं के मलिन (गिरे हुए) सन्तानक आदिदेव वृक्षों के पुष्पोंसे उपशोभित रहता है । १२४। कुछ स्थल ऐसे भी इस हिमालय में है जो गन्धर्वों की सोकर उठाई हुई पुष्पों की मृदित सख्याओं से समकोण और मनोरम है । १२५। कहीं पर ऐसे भी स्थल है जो नील वर्ण की शङ्खल वास से विभूषित और जिनमें पर्वत का एकवचन निरोध रहता हो ऐसे देशों से तथा कुसुमों से युक्त और अत्यन्त ही रुचिर एवं शुभ है । १२६। यह पर्वत हिमवान् तपस्विनों की पूज्यता रक्षा करने वाला है और जो काम वासना वाले लोग हैं उनके तो अत्यन्त ही दुर्लभ है । यह हाथियों के द्वारा भिन्न महा द्रुमों वाला है तथा मृगों की भीति अमुचरित । १२७। यह हिमवान् ऐसा गिरि है जिससे सिंहों की मर्जना की मीन (भयावह) ज्वनि नहीं होती है जिससे कि भयभीत अन्य जन्तु कोई भीति सूचक किया करें । कहीं पर हाथियों का समुदाय संशान्त और समाकुल नहीं दिखलाई दिया करता है । १२८। जिसमें कुञ्जदेश तापसों से तट मयलङ्कृत रहा करते हैं । हिमालयमें अनेक अद्भुत महा मूल्यवान् रत्न समुत्पन्न हुआ करते हैं जिनसे यह सम्पूर्ण त्रैलोक्य विभूषित होता है । १२९।

अहीनशरणं नित्यमहीनजनसेवितम् ।

अहीनः पश्यति गिरि महीनं रत्नसम्पन्ना । १३०

अल्पेन तपसा यत्र सिद्धिं प्राप्स्यन्ति तापसाः ।

यस्य दर्शनमात्रेण सर्वकल्मषनाशनम् । १३१

महाप्रपातसम्पातप्रपातादिगताम्बुभिः ।

वायुनीतैः सवा तृप्तिकृतदेशं क्वचित् क्वचित् । १७

समालम्बजलैः शृङ्गैः क्वचिच्चापि समुच्छितैः ।

नित्यर्कतापविषमैरगम्यैर्मनसा युतम् । १८

देवदारुमहासृक्षप्रजमाखानिरन्तरैः ।

अंशस्तम्बवनाकारैः प्रदेशैरुपसोभितम् । १९

हिमच्छत्रमहाशृङ्गं प्रपातशतनिर्भरम् ।

शब्दलभ्याम्बुविषमं हिमसंरुद्धकन्दरम् । २०

दृष्टैव तं कारुणितम्भूमिं महानुभावः स तु भद्रनाथः ।

अध्राम मन्त्रैव मुदा ममेतस्थानं तदा किञ्चिदथाससाद्य । २१

यह हिमवान् निरव ही महीनों ■ जरन अर्थात् आश्रम तथा रक्षक होता है और महीनों के द्वारा ही पानी भीति सेवित रहा करता है । जो अहीन होता है वही इस निम्न-को देखता है तथा यन्-सर्गवा रणों की सम्पत्ति में-अहीन ही रहता है । १२५। इसमें बहुत ही स्वल्प तपस्वियों से तापस लोग सिद्धि की प्राप्ति कर-सिवा करते हैं जिसकी केवल दर्शनसे ही सब प्रकार के कर्मोंका तुरन्त ही विनाश हो जाया करता है । १२६। महान् प्रपातों (शरतों) ■ सम्पात से अन्य प्रपात आदि में गत जलों के द्वारा जो-कि वायु के द्वारा उधर-उधर किए जाते हैं वह कहीं-कहीं पर पूर्णतया तृप्ति युक्त प्रदेश वाला रहता है । कहीं पर तो इसकी चोटियाँ ऐसी हैं जहाँ जल समालम्ब रहा करता है और कहीं पर ये ही शिखरें अत्यन्त ऊँची हैं जो नित्य ही सूर्य के ताप से विष-मता युक्त हैं एवं अगम्य हैं । इसी प्रकार से यह जलसे युक्त है । १२७-१८ इस निरिराज में ऐसे प्रदेश हैं जहाँ पर देवदारु के महान् विमाल वृक्षों का समुदाय रहता है और उनकी शाखायें ऐसी फैली रहा करती हैं कि कुछ भी अवकाश नहीं रहता है अर्थात् एक दूसरे वृक्ष से धमाधम ■ । बाँसों के बड़े बड़े स्तम्भों से विषम वनों बाने प्रदेश से यह शोभा

युक्त है । १६। बर्फ के ही छत्र से युक्त इसकी महान शिखरें विराजमान
 रहा करती है और सैकड़ों ही प्रपातों का निर्माण इसमें होता रहता
 है । ■■■ के द्वारा ही प्राप्त करने के योग्य जल से यह अत्यन्त विषम
 है और इसकी जो कन्दरायें हैं ये भी सर्वदा हिम (बर्फ) से संरुद्ध रहा
 करती हैं । २०। अत्यन्त सुन्दर निम्बों की भूमि वाले उस गिरिराज
 को देखकर ही वह महानुभाव भद्रनाथ वहीं पर बहुत ही आमन्त्र के
 साथ प्रमण किया करते थे और ■■■ समयमें कोई समेत ■■■ उन्हें
 प्राप्त कर लिया था । २१।

५९-कैलास पर्वत

तस्याश्रमस्योत्तरस्त्रिपुरारिनिवेधितः ।

वासरत्नमयैः शृङ्गः कल्पद्रुमसमन्वितैः । १

मण्ड्ये हिमवनः पृष्ठे कैलासो नाम पर्वतः ।

तस्मिन्निवसति श्रीमान् कुबेरः सह गुरुभ्यः । २

अप्सरोऽनुगतो राजा मोदते ह्यलकाधिपः ।

कैलासपादसम्भूतं रम्यं शीतजलं शुभम् । ३

मन्दारपुष्परजसा पूरितं देवसन्निभम् ।

तस्मात् प्रवहते दिव्या नदी मन्दाकिनी शुभा । ४

दिव्यञ्च नन्दनं तत्र तस्यास्तीरे महद्वनम् ।

प्रागुत्तरेण कैलासादिव्यं सौगन्धिकंगिरिम् । ५

सर्वभ्रातुमय दिव्यं सुखेलं पर्वतं प्रति ।

चन्द्रप्रभो नाम गिरिः स शुभ्रो रत्नसन्निभः । ६

तत्समीपे सरो दिव्यमच्छोर्दे नाम विश्रुतम् ।

तस्मात् प्रभवते दिव्या नदी ह्यच्छोर्दिका शुभा । ७

मृतजी ने कहा—उनके आश्रम से उत्तर दिशा की ओर भवनाम
त्रिपुरारि शिव के द्वारा निवेदित तथा कल्पद्रुमों से संयुक्त एवं अनेक
प्रकार के रत्नों से परिपूर्ण शिखरोंसे समन्वित हिमवान् के मध्यमें पृष्ठ
पर कैलास नाम वाला पर्वत है उसमें कुबेर अपने गुह्यकों को [] में
लेकर निवास किया करते हैं । १२-२। वही पर अलकापुरी का स्वामी
कुबेर राजा सर्वदा अप्सराओं से अनुगत होकर प्रसन्नता [] अनुभव
किया करते हैं । वही कैलास के पार से समुत्पन्न परमरस्य एवं शुभ
गीतल जल है । ३। जो जल मन्दार नाम वाले देवतृभ के रज पराग से
पूरित रहा करता है और देव [] ही सहज है । उसी जल से एक
मन्दाकिनी नाम वाली नरिता जो परम विभ्य है और अत्यन्त शुभ है
बहुत किया करती है । ४। उस नदी के तीर पर ही वही पर अतीव
विभ्य एवं महान बन है जिसका शुभ नाम तन्दन है । कैलास गिरि से
पूर्वोत्तर में एक अति विभ्य गौगन्धर्व गिरि [] । ५। यह समस्त धातुओं
से परिपूर्ण विभ्य और पर्वत के प्रति सुन्दर बेल वाला है । एक चन्द्रप्रभ
नाम वाला भी वही पर पर्वत है जो परम शुभ और रत्न के [] तुल्य []
। ६। उसके ही समीप में एक परम विभ्य अञ्छोद नाम से प्रसिद्ध सरो-
वर है । उस तट में एक शुभ अञ्छोदिका नाम वाली नदी उत्पन्न
होती है । ७।

तस्यास्तीरे वनं दिव्यं महच्छेत्ररथं शुभम् ।

तस्मिन् गिरी निवसति मणिभद्रः सहानुगः । ८

यक्षसेनापतिः क्रूरो गुह्यकैः परिवारितः ।

पुण्या मन्दाकिनी नाम नदी ह्यञ्छोका शुभा । ९

महीमण्डलमध्ये तु प्रविष्टे तु महोदधिम् ।

कैलासदक्षिणे प्राच्यां शिवं सर्वौषधि गिरिम् । १०

मनः शिलामयं दिव्यं सुवेलंपर्वतं प्रति ।

लोहितो हेमभृजस्तु गिरिः सूर्यप्रभो महान् । ११

तस्य पादे महादिव्यं लोहितं सुमहत्सरः ।

तस्मान् गिरौ निवसति यक्षोमणिधरोवशी । १२

विद्यारण्यं विशोकञ्चतस्य तीरे महद्वनम् ।

तस्मिन् गिरौ निवसति यक्षोमणिधरोवशी । १३

सौम्यैः सुधार्मिकैश्चैव गुह्यकैः परिवारितः ।

कैलासात् पश्चिमोदीच्यां ककुप्मानौवशी गिरिः । १४

उस भच्छोदिका सरिता के तट पर एक अत्यन्त शुभ-विश्व और महान् वीररथ नाम वाला नदी है । उसमें गिरि पर अपने अगुयारों साथ मणिभद्र निवास किया करते हैं । १८। यह यक्षों का अत्यन्त क्रूर सभापति है जो सर्वदा गुह्यकों से परिवारित रहा करता है और वहाँ पर परम गुणमयी मन्दाकिनी नाम वाली भच्छोदिका शुभ नदी बहा करती है । १९। मही भञ्जन के नदी में, महोदधि में प्रविष्ट होने पर कैलास के दक्षिण पूर्व में तब सबोधि गिरि है । १०। मैतसिल-से परिपूर्ण पर्वत के प्रति सुवेल और दिव्य-हेम की मिश्रर वाला-लोहित नाम वाला एक महान् सूर्य प्रभ गिरि है जिसकी प्रभा सूर्य के समान है । उस पर्वत के निचले भाग में महाम् दिव्य लोहित नाम वाला ही एक सर है । उसी सर से लोहित्य नाम वाला एक विनाल नद बहना किया करता है । ११-१२। उस नद के तीरे एक अति महान्-दिव्य विशोका रूप है । उसमें पर्वत पर वशी यक्ष मणिधर निवास किया करता है । वह परम सौम्य और सुधार्मिक गुह्यकों से चारों ओर घिरा हुआ रहा करता है । कैलास पर्वतसे पश्चिमोत्तर दिशा में ककुप्मान् नाम वाला औषधियों का गिरि है । १३-१४।

ककुप्सति च रुद्रस्य उत्पत्तिश्च ककुप्पिनः ।

तदजनन्त्रीः ककुदं शीलन्त्रिककुदं प्रति । १५

सर्वधातुमयस्तत्रसुमहान् वीर्यतो गिरिः ।

तस्य पादे महादिव्यं मानसं सिद्धसेवितम् । १६

तस्मात् प्रभवते पुण्या सरयूलोकपावनी ।
 तस्यास्तीरे वनं दिव्यं शैलार्जं नामचिखुत ॥१७॥
 कुबेरानुचरस्तस्मिन् प्रहेतिननयो वशी ।
 ब्रह्मघाता निवसति राजसोऽनन्तविक्रमः ॥१८॥
 कैलासात् पश्चिमामाणां दिव्यः सर्वोऽधिगिरिः ।
 अरुणः पर्वतश्चेष्टो रुक्मधातुविभूषितः ॥१९॥
 भवस्य दधितः श्रौमान्पार्वतोद्देमसन्निभः ।
 शान्तकौम्भमगौदिव्यो शिलाजालोऽमार्चितः ॥२०॥
 शतसंख्येस्तापनीयैः शृङ्गैर्दिव्यमिवोल्लिख्यम् ।
 शैलवान् सुमहादिव्यो दुर्गः शैलोमहाचितः ॥२१॥
 तस्मिन् गिरौ निवसति गिरिशो धूम्रलोचनः ।
 तस्य पादात् प्रभवति शैलोद्देम नाम तत्सरः ॥२२॥

उस ककुद्मान् में ककुद्भी वन को उत्पत्ति होती है । ■ बिना
 जन वाला त्रिककुद ■ प्रति त्रैककुद जैन है ॥१५॥ वहीं पर सम्पूर्ण
 धातुओं में परिपूर्ण एक अत्यन्त महान् शैखुत नाम वाला गिरि है ।
 उस पर्वत के पाद में एक अत्यन्त दिव्य मानस नाम वाला सरोवर है
 जो सदा सिद्धों के द्वारा मेधित रहता करता है ॥१६॥ उस सरोवर से
 परम पुण्यमयी लोकों को पावन कर देने वाली सरयू नाम वाली नदी
 समुत्पन्न हुआ करती है । उसके तट पर एक अत्यन्त विनायक शैलार्जय
 ■ ■ प्रसिद्ध दिव्य वन है ॥१७॥ वहीं पर कुबेर का अनुचर वशी
 प्रोहित ■ पुत्र ब्रह्मघाता निवास किया करता है वह राजस अनन्त
 विक्रम वाला था ॥१८॥ कैलास पर्वत से पश्चिम दिशा में एक अति-
 दिव्य सर्वोपधि गिरि यह पर्वत सम्पूर्ण पर्वतों में अष्ट-अरुण वर्ण वाला
 और रुक्म (सुवर्ण) धातु से विभूषित होता है ॥१९॥ यह मातङ्गीम्भ
 सब दिव्य शिलाओं के वालों से चारों ओर सभाषित ■ और हेम सहस्र
 की सम्पन्न यह पर्वत भवमान् वन का अत्यन्त प्यारा ■ ॥२०॥ शैलकों

की संख्या वाले तापनीय शिखरों से दिवलोक ■ मन में ■ न करता हुआ—महान दिव्य शृङ्गवान महाशक्ति बल दुर्ग के समान है । १२१। उस शृङ्ग पर धूम्रलोचन त्रिशूल निवास करते हैं । उस पर्वत पाद भाग से शैलोद नाम कासा एक सरोवर का प्रभव (उत्पत्ति) होता है । १२२।

तस्मात् प्रभवते पुण्या नदी शैलोदका शुभा ।

सा चक्षुषी तयोर्मध्ये प्रविष्टापश्चिमोदधिम् । १२३

अस्युत्तरेण कैलासाच्छिवः सर्वोद्योगिरिः ।

गौरन्तु पर्वतश्चेष्टं हरितालमयं प्रति । १२४

हिरण्यशृङ्गः सुमहान् दिव्योद्यधिमयो गिरिः ।

तस्यपादे महद्दिव्यं सरः काञ्चनबाणुकम् । १२५

रम्यं बिन्दुसरो नाम यत्र राजा भगीरथः ।

गङ्गार्धे स तु राजविद्वाम बहुधाः समाः । १२६

दिवं यास्यन्तु मे पूर्वं गंगातोयाप्सुतास्थिकाः ।

तत्र त्रिपथगा देवी प्रथमं तु प्रतिष्ठिता । १२७

सौमपादात् प्रसूता सा सप्तधा प्रविभज्यते ।

यूपामणिमयास्तत्र विमानाश्च हिरण्यमयाः । १२८

तत्रोष्ट्वा क्रतुभिः सिद्ध शक्रः सुरगणैः मह ।

दिव्यच्छायापयस्तत्र नक्षत्राणान्तुमण्डलम् । १२९

उस सर से परम पुण्यमयी और अत्यन्त शुभ शैलोदका नाम

वाली नदी समुत्पन्न होकर बहती है । वह उन दोनों ■ मध्यमें चक्षुषी

पश्चिम सागर में प्रविष्ट होती ■ १२३। कैलास के उत्तर भाग में

सर्वेष्ट शिव गिरि है । यह श्रेष्ठ पर्वत और हरिताल ■ ही होता

है । हिरण्य शृङ्ग बहुत ही महान् और दिव्योद्यधियों से परिपूर्ण गिरि

है । उसके चरणों के भाग में एक महान् दिव्य सर है जिसकी बाणुका

काञ्चन-मयी है । वही पर एक परम रम्य बिन्दुसर नाम वाला सरो-

धर है जहाँ पर गङ्गा के लाने के निम्न तपस्चर्या करता हुआ राजर्षि
 राजा भर्षीरथ बहुत से वर्षों तक रहा ॥ १२४-२६ ॥ राजर्षि का जन्म
 था कि पहिले गङ्गा के पवित्र ॥ में प्लुप्त मेरी अस्थियाँ विवलीक
 की गयीं जायें । वहीं पर त्रिपथ गामिनी देवी सर्व प्रथम प्रतिष्ठित हुई
 थी ॥ २७ ॥ सोमपाद से समुत्पन्न हुई वह सात भागों में प्रविभक्त की
 जाती है । वहीं पर मणियाँ परिपूर्ण भूष हैं और भुवर्ण से परिपूर्ण
 अर्थात् स्वर्ण निर्मित विमान हैं ॥ २८ ॥ वहीं पर मुरमणों के सहित इन्द्र-
 देव ऋतुओं के द्वारा यजन करके मित्र हुआ था अर्थात् सिद्धि प्राप्ति
 की थी । वहीं पर नक्षत्रों का मण्डप दिवलोक ॥ दिव्य छाया पथ है
 ॥ २९ ॥

हृष्यते भासुरा राज्ञी देवी त्रिपथगा तु सा ।
 अन्तरिक्षं दिवं चैव भाषयित्वाभुवंगता ॥ ३० ॥
 भवोत्तमांगे पतिता संरुद्धा योगमायया ।
 तस्या ये विन्धवः केचित्क्रुद्धायाः तिताभुवि ॥ ३१ ॥
 क्रुतन्तु तैर्बहुसरस्ततो विन्धुसरः स्मृतम् ।
 ततस्तस्या निरुद्धाया भवेन सहसा रुषा ॥ ३२ ॥
 ज्ञात्वा तस्या ह्यभिप्रायं क्रूरं देव्याश्विकीर्षितम् ।
 भित्त्वा विष्णुमि पातालं श्रोतसा गृह्य शङ्कुरम् ॥ ३३ ॥
 अथावलेपतं ज्ञात्वा तस्याः क्रुदन्तु शंकरः ।
 तिरोभावयितुं बुद्धिरासीदंगेषुतां नदीम् ॥ ३४ ॥
 एतस्मिन्नेव काले तु दृष्ट्वा राजाममग्रतः ।
 धमनीसन्ततंक्षीर्णं सुधाम्याकुलितेन्द्रियम् ॥ ३५ ॥

रात्रि के समय में वह देवी त्रिपथगा भासुर दिखलाई दिया करनी
 है । यह अन्तरिक्ष और दिवलोक की भाषित करके पीछे भूलोक में गई
 थी ॥ ३० ॥ आरम्भ में ॥ यह इस भूलोक में आई थी मर्षवान् शिव के
 मस्तक पर ललित हुई थी और वहीं पर योग भाषा के द्वारा यह संरुद्ध

हो गई थी। उस समय में संरोध होने ■ कारण इसकी महान् क्रोध उत्पन्न हो गया था। ■ कूटावस्था वाली उसकी जो कुछ बिन्दु ■ भू मण्डल में पतित हुई थी। उनमें यहीं पर बहुत से मरों की रचना हो गई थी। इसके पश्चान् यह बिन्दुसर कहा गया ■। इसके अनन्तर श्रीभय ने निकड़ हुई उसका सहस्र क्रोध से युक्त चेखी के क्रूर अभिप्राय ■ लिया था। उसका यही चिकीर्षित था कि शिव के महत्क का भेद न करके अपने स्त्रोत्र के द्वारा शङ्कर का ग्रहण करके पाताल लोक में प्रवेश कर जाऊँगी। १३१-३३। इसके उपरान्त भयवान् शङ्कर उसके क्रोध युक्त इस प्रकार के अवलेपन (नीच घमण्ड) को जानकर उनकी ऐसी बुद्धि हो गई थी कि उस नदी को अपने ही अङ्गों में निरो-भूत कर लिया जावे। १३५। इसी बीच में उस रात्रि भगीरथ को भगवान् शिव ने अपने ममम ही में ■ हुआ देखा लिया था जो वसनियों से ■ भोग वह था और शृङ्गा ने व्याकुलित इन्द्रियों वाला हो रहा था। १३५।

अनेन तोषितश्चाहं नक्षत्रे पूर्वमेव तु ।

बुध्वास्य वरदामन्तु तनः कोपं ■ यच्छत । १३६

बह्मणो वचनं श्रुत्वा यदुक्तं धारयन्नदीम् ।

ततोऽविसर्जयामास संरुद्धा स्वेन तेजसा । १३७

नदी भगीरथस्यार्धे तपसौघेन तोषितः ।

ततो विमर्जयामास मत्तलोत्रांसि गङ्गाया । १३८

त्रीणि प्राचीमभिमुखं प्रतीचीन्त्रीण्यर्धैव तु ।

लोतांसि त्रिपथायास्तु प्रत्यपद्यन्तसप्तधा । १३९

नलिनी ह्लादिनी चैव पावनी चैव प्राच्यमा ।

सीता चक्षुष्य सिन्धुश्च तिसस्ता चैव प्रतीक्यमाः । १४०

सप्तमी त्वनुगा तासां दक्षिणेन भगीरथम् ।

तस्माद् भगीरथी त्वं चैव प्रविष्टा दक्षिणोदधिम् । १४१

शिव ने जैसे ही उसको देखा उसको उसी समय ध्यान हो आया था कि इस राजपि ने तो अत्यधिक [] तक [] करके इस नदीके यहाँ लाने के लिए ही मुझे पूर्वतया [] एवं तुष्ट कर लिया था कि मैंने तब इसको बरदान भी दिया था—वह सब स्मरण [] लाकर फिर जो क्रोध उस समय में उभ्रं जाया था वह शान्त होबका था । ३६ ब्रह्माजी का कथित वचन का भरण करने इस नदी को [] कर रहे थे । इसके पश्चात् उस मंजुट हुई नदी को अपने ही तेज से विसर्जित कर दिया था । ३७ राजा भगीरथ के लिए उनकी अत्युग्र तबस्वा से नदी को छोड़ देने को भयवान् शिव तोपित हो गये थे और फिर गङ्गा के द्वारा सात ओतों का विभर्जन कर दिया गया था । ३८ उनमें से तीन तो प्राची की ओर हुए थे और तीन पश्चिम दिशा की ओर चल गये थे । इस तरह से इस विषयका गङ्गाके ओत [] भागों में उत्पन्न हो गये थे । ३९ उन ओतों में मलिनी-लाहिनी-वावनी ये ती प्रक्यता अर्थात् पूर्व की ओर गमन करने वाले थे । सीता-बभ्रु और सिन्धु ये तीन उनके ओत पश्चिम की ओर गमन करने वाले थे । ४० इस प्रकार से ये छँ स्तोत्र तो उक्त दिशाओं में गमनशील हुए थे और उन सातोंमें जो सातवाँ ओत था वह दक्षिण की ओर रुखा भगीरथ [] अनुसमन करने वाला हुआ था । इसीलिए [] नाम भगीरथी गंगा हुआ था और वह फिर दक्षिण मार्ग में प्रविष्ट हो गई थी । ४१ ।

सप्त चेताः प्लावयन्ति वर्षन्तु हिमसाङ्ख्यम् ।

प्रसूताः सप्त नद्यस्तु शुभा बिन्दुसरोद्भवाः । ४२

तान्देशान् प्लावयन्ति स्म म्लेच्छप्रायांश्च सर्वतः ।

सशैलान् कुकुरान् रौधान् नर्बरान् यवनान् खसान् । ४३

पुलिकांश्च कुलत्थांश्च अंगलोकयान्वरांश्च यान् ।

कृत्वा द्विधा हिमवन्तं प्रविष्टा दक्षिणोदधिम् । ४४

अथ वीरभरुंश्चैव कालिकांश्चैवसूलिकान् ।
 तुषारान् वर्वरानंगान्यगृह्णात्पारदान्शकान् ।४५
 एतान् जनपदांश्चक्षः प्लावयित्वोदधिगता ।
 दरदोर्जगुण्डांश्चैव गान्धाराननोरसान्कुहून् ।४६
 शिवपौरानिन्द्रमरून् वसन्तीन् समतेजसम् ।
 सैन्धवानुर्वसान् वर्वान् कुपश्रान् भीमरोमकान् ।४७
 शुनामुखांश्चोदमरून् सिन्धुरेतान्निषेवते ।
 गन्धर्वान् किन्नरान्यक्षान् रक्षोविद्याधरोरगान् ।४८
 कलापघ्नामकांश्चैव तथा किपुरुषान्नरान् ।
 किरातांश्च पुलिन्दांश्च कुरून् च भारतीनपि ।४९
 पाञ्चालान् कौशिकान् मत्स्यान् भागधाङ्गास्तथैव च ।
 ब्रह्मासरांश्च वज्रांश्च ताम्रलिप्तास्तथैव च ।५०
 एताम् जनपदामार्यान् गङ्गा भावयते शुभा ।
 ततः प्रतिहृता विन्ध्येप्रविष्टादक्षिणोदधिम् ।५१

ये सातों जोत हिम साहस्य बर्ष को प्लावित कर दिया करते ।

फिर विन्धु सरोवरसे उद्भव प्राप्त करने वाली परमशुभ सात सरितायें
 समुत्पन्न हुई थीं ।४२। वे [] ओर से स्वेच्छप्राय उन देशों को
 प्लावित कर रही थीं । शीलों के सहित वे देश कूकुर-रोध-वर्वर-वधन-
 खस-पुलिक और कुसस्थ थे तथा ओ वर वज्रलोचन थे । उस सरिता
 ने हिमवान् दो भागों में करके फिर [] अन्त में दक्षिण सागर में प्रवेग
 कर गयी थी ।४३-४४। इसके उपरान्त वीर भरु-कालिका-सूलिक—
 तुषार-वर्वर-जनङ्ग-शरद और शकों को ग्रहण किया था । इन उक्त
 जनपदों की चक्षु ने प्लावित करके वह वक्षु भी उदधि में चली गयी
 थी । दरदोर्जगुण्ड-गान्धार-अनोरस-कुहू-शिव पौर-इन्द्र मरु-वसन्ती-सम
 तेजस-सैन्धव-उर्वस-वर्व-कुपश्र-भीम-रोमक-शुनामुख और उर्द-मरु—
 इन दोनों का सिन्धु सेवन किया करता है । गन्धर्व-किन्नर-यक्ष-राक्षस-

विद्याधर-द्वारा कलाप घासक-विम्पुस्व-वर-किरात-पुलिन्द-मत्स्य-कुरु-भारत-पाञ्चाल-कौशिक-भानध-ब्रह्मोत्तर-वज्र और ताम्रलिप्त—इन देशों की ओ आर्य हैं उनको शुभा वज्रा भानित किया करती है । फिर वह विन्ध्य में प्रतिहत होती है और अस्त में दक्षिण उदधि में प्रवेश कर गयी है । ४५-५१।

ततस्तु ह्यमादिनी पुण्या प्राचीनाभिमुखा ययौ ।

प्लावयन्त्युपकांश्चैव निषादानापि सर्वशः । ५२

धीवरानृषिकांश्चैव तथा नीलमुखानपि ।

केकरानेयकर्णाश्च किरातानपि चैवहि । ५३

कालिन्दगतिकांश्चैव कुशिकानृस्वर्गसौमकान् ।

सामण्डले समुद्रस्यतीरेभूत्वातुसर्वशः । ५४

ततस्तु नलिनीचापि प्राचीमेव दिशं ययौ ।

कुपथान् प्लावयन्ती सा इन्द्रद्युम्नसरांस्यपि । ५५

तथा खरपथान् देशान् केनशंकुपथानपि ।

मध्येनोऽजानकमरुन् कुक्षप्रावरणान् ययौ । ५६

इन्द्रद्वीपसमीपे तु प्रविष्टा लवणोदधिम् ।

ततस्तु पावनी प्रायात् प्राधोमाशाब्जश्वेतु । ५७

इसके पश्चात् परम पुण्यमयी ह्यमादिनी नाम वाली सरिता जो सातों भागों में से एक थी [] प्राचीनाभिमुखी होकर चली गयी है । सब ओर उपक और निषादों का प्लावन करती हुई हो गयी है । ५२। धीवर, ऋषिक, नील मुख, केकर, एक कर्ण, किरात, कालिन्द गतिक, कुशिक, स्वर्ग सौमक—इन जनपदों [] भी प्लावन करती हुई वह मंडल में समुद्र के तीर पर [] ओर से होकर प्रवेश किया करती है । ५३। ५४। इसके पश्चात् नलिनी नाम वाली भी पूर्वदिशा को हो गयी [] । [] कुपथों को और इन्द्रद्युम्न सरों को [] प्लावन करती हुई उसी

भांति चरप्य देशों की—वेन शंकु पर्वों को—मध्य में नोज्जानक सरुओं को और कथ प्रावरणों को चली गयी थी । १५५-१५६। फिर वह इन्द्रदीप के समीप में लवणोदधि में प्रवेश कर गयी थी । इसके उपरान्त यामनी नाम वाली बड़ी देव से पूर्व दिशा को चली गयी थी । १५७।

तोमरान् प्लावयन्तीचहंसमागन्ति समूहकान् ।

पूर्वन्दिशाश्चसेवन्तीमित्वासाबहुधागिरिम् ।

कर्णप्रावरणान् प्राप्य गता साश्वमुखानपि । १५८

सिक्त्वा पर्वतमेरुं सा गत्वा विद्याधरानपि ।

शैमिमण्डलकोष्ठन्तु सा प्रविष्टा महत्सरः । १५९

तासां नद्युपनद्योऽन्याः जलशोऽय सहस्रतः ।

उपगच्छन्तिता नद्यो यतोववति वासवः । १६०

तीरे वंशीकसाशयाः कुवभिर्नाम तद्वनम् ।

हिरण्यशृङ्गो वसतिविद्वान् कोबरको वती । १६१

यज्ञादपेतः सुमहानमिताजाः सुविक्रमः ।

तत्रागस्त्यैः परिवृता विद्वद्भिर्बह्वारावसैः । १६२

कुबेरानुचरा ह्येते चत्वारस्तत्समाश्रिताः ।

एवमेव तु विज्ञेया सिद्धिः पर्वतवासिनाम् । १६३

वह यामनी सरिता का जोत जो उन उपर्युक्त सात स्रोतों में से एक थी सोमर देशों में प्लावन करती हुई हंस गायों की—समूहकों की और पूर्व देशों का सेवन करती हुई वह प्रायः गिरियों का भेदन करके वर्ण प्रावरणों में पहुँच कर वह अश्व मुखों को चली गयी थी । १५८ वह मेरु पर्वत का सेवन करके फिर विद्याधरों में पहुँच अन्त में शैमि मंडल कोष्ठ महान् सर में प्रवेश कर गयी है । उन सप्तों नदियों में से अन्य सैकड़ों और सहस्रों ही नदियाँ तथा उप नदियाँ उप विख्या करती हैं । वे ऐसी नदियाँ हैं जिनमें इन्द्र देव वर्षा किया करते हैं । वंशीक सारा के तट पर सुशभि नाम वाला एक विश्वरथ है ।

वहाँ हिरण्यगर्भेश्वरी विद्वान् कौबेरक निवास क्रिद्वाहुंकरताहै । वह यज्ञ से अपत—सुमहान्—अपरिमित भोज वाला—सुन्दर बलविक्रम से सम्पन्न है । वहाँ पर अगस्त्यों के द्वारा परिकृत तथा विद्वान् ब्रह्म राक्षसों से परिकृत ये चार कुबेर के अनुचर हैं जो उसके समाश्रय में रहा करते इसी प्रकार से पर्वतों में निवास करने वालों की सिद्धि लेना चाहिए । १५६-६३।

परस्परं द्विमुखा धर्मतः कामतोऽर्थतः ।

हेमकूटस्य पृष्ठे तु सर्पाणां तत्सरः स्मृतम् । ६४

सरस्वती प्रभवति तस्माद् ज्योतिष्मती तु या ।

अवगाढे ह्युभयतः समुद्रौ पूर्वपश्चिमौ । ६५

सरो विष्णुपद नाम निषधे पर्वतोत्तमे ।

तस्मादग्रे प्रभवति गन्धर्वानुकूलं च ते । ६६

मेरोः पार्श्वे तु प्रभवति ह्रदश्चन्द्रप्रभो महान् ।

जम्बुध्वजं तदी पुण्या यस्यां जाम्बवन्तं स्मृतम् । ६७

पयोदस्तु ह्रदो नीलः स शुभः पुण्डरीकवान् ।

पुण्डरीकात् पयोदाश्च तस्माद् वै सम्प्रसूयताम् । ६८

सरसस्तु सरस्वेतत् स्मृतमुत्तरमानसम् ।

मृत्याच मृगकान्ताच तस्माद्द्वे सम्प्रसूयताम् । ६९

ह्रदाः कुरुषु विख्याताः पद्ममीनकुलाकुलाः ।

ताभ्यां ते वैजयानाम् द्वाकशोऽधिसन्निभाः । ७०

वह सिद्धि परस्पर में धर्म-धर्म और से द्विगुण हुआ करती है । हेमकूट के पृष्ठ पर जो सर है वह सर्पों का बताया गया है । उस सर से सरस्वती की उत्पत्ति हुआ करती है जोकि ज्योतिष्मती है जवगाढ़ में दोनों ओर पूर्व सागर और पश्चिम समुद्र है । ६४-६५। पर्वतों में अत्युत्तम गिरि निषध में विष्णु पद नाम वाला सर है जिससे जागे वे गन्धर्वानुकूल प्रसूत होते हैं । ६६। मेरु गिरि के पार्श्व भाग से चन्द्रप्रभ

एक महान् हृद प्रभूत होता है और परम पुण्यकालिनी जम्बूनदी है जिसे जाम्बूनद कहा गया है । ६७। यमोद भीन हृद है और वह परम शुभ तथा पुण्डरीकवाम है । पुण्डरीक और यमोद से पैदा होता है । ६८। सरपत यह सरोवर है और इसको उत्तर मानस कहा गया है । उस सर से मृगया और मृग कान्ता ये दो नदियाँ प्रसृत हुई हैं । पद्मों और मीनों से समाकीर्ण हृद कुरु देशों में विख्यात है । नाम से वे वैजय कहे जाने हैं और वे वारह हैं जो उरवि के सुस्य हैं । ६९-७०।

नेष्यः शान्तीच मध्वीच द्वेनद्यौ सम्प्रसूयताम् ।
 किंपुरुषाद्यानि याभ्यष्टौतेषुदेवांनवर्षति । ७१
 उद्भिभदान्युदकान्यत्र प्रवहन्ति सरिद्धराः ।
 बलाहकश्च ऋषभो चक्रो मैनाक एव च । ७२
 विनिविष्टाः प्रतिदिशं निमग्नालवणाम्बुधिम् ।
 चन्द्रकान्तस्तथा द्रोणः सुमहाश्चनिलोम्बयः । ७३
 उद्गायता उदीच्यान्तु अवगाढा महोदधिम् ।
 चक्रो बधिरश्चैव तथा नारदपर्वतः । ७४
 प्रतीचीमायतास्ते च प्रतिष्ठास्ते महोदधिम् ।
 जीमूतो द्रावणश्चैव मैनाकश्चन्द्रपर्वतः । ७५
 आयतास्ते महासैलाः समुद्रं दक्षिणम्प्रति ।
 चक्रमैनाकयोर्मध्ये दिवि सद्दक्षिणापथे । ७६
 तत्रसंवर्तको नामसोऽग्निः पिबति तज्जलम् ।
 अग्निः समुद्रवास्तु और्जोऽसोवह्वामुखः । ७७

उन हृदों से शान्ति और मध्वी दो नदियाँ प्रसृत हुई हैं । उनमें किम्पुरुष आदि जो हैं वे ही रहा करते हैं और वे देव वर्णानिहीं हैं । ७१। वे ऐसे ही स्थल हैं जहाँ पर उदय उद्भव ही होते हैं सैना श्रेष्ठ नदियाँ बहा करती है जिनके नाम बलाहक, ऋषभ, चक्र और मैनाक हैं । ये प्रत्येक दिशा में विशेष रूप निविष्ट हैं और अन्तमें

आन्तर सागर में निमग्न हो जाते हैं । चन्द्र-कान्ठ—द्रोण और सुमहान्
 मिलोच्चय उत्तर दिशा में उद्गमन करने वाले हैं तथा महा-सागर में
 अगागाढ होते हैं । चक्र—वज्रिण और नारद पर्वत ये पूर्व दिशा में
 आयत हैं और वे महोदधि में प्रतिष्ठित हैं । जीमूत-श्रवण, मैताक और
 चन्द्र पर्वत ये महाम् विशाल श्रेण हैं जो अति विस्तृत हैं तथा दक्षिण
 समुद्र के प्रति रहते हैं और चक्र एवं मैताक के मध्य में दिवलोक में
 दक्षिणापथ में हैं । ७२-७६। वहाँ सर्वात्मक नाम वाला है और वह
 अग्नि उसके जल को पी करता है । समुद्र में निवास करते
 वाला और्य होता है जो कि बड़वाभुज नाम वाला है । ७७।

इत्येते पर्वताविष्टाश्चत्वारो लवणोदधिम् ।

छिद्यमानेषु पक्षेषु पुरा इन्द्रस्य भयात् । ७८

तेषाम् तु दृश्यते चन्द्रं शुक्ले कृष्णे समाप्लविः ।

ते भारतस्य वर्षस्य भेदा ये न प्रकीर्तिताः । ७९

इहोदितस्य दृश्यस्ते अन्ये त्वन्यत्र बोधिताः ।

उत्तरोत्तरमेतेषां वर्षमुद्रिष्यते गुणैः । ८०

आरोग्यायुः प्रमाणाभ्यां धर्मतः कामतोऽर्जकः ।

समन्वितानि भूतानि तेषु वर्षेषु भागमः । ८१

वसन्ति नानाजातीनि तेषु सर्वेषु तानि वै ।

इत्येतद्धारयद्विष्वं पृथ्वी जगदिदं स्थिता । ८२

ये चारों पर्वत लवणोदधि को आविष्ट किए हुए हैं । प्राचीन
 समय में इन्द्रदेव के द्वारा पर्वतों के पक्षों को छेदन कर दिया गया था
 जिससे उड़कर स्वेच्छया न जा सकें, ती पक्षों के छिद्यमान होने पर वे
 इन्द्र के भय के कारण ही समुद्र में समाप्लवि हो गये हैं । ७८। उनके
 में शुक्ल में और कृष्ण में समाप्लवि दिखलायी दिया करती
 है । वे भारतवर्ष के भेदा हैं अतएव प्रकीर्तित नहीं किए हैं । ७९। यहाँ

पर उदित के दिखलाई दिया करते हैं और जो अन्य हैं वे अन्य — में प्रेरित होते हैं । उत्तरोत्तर (आगे से आगे में) इनके वर्ष गुणों के द्वारा उदित कहे जाते हैं । आरोग्य और आयु के प्रमाणों से धर्म काम और धर्म से उन वर्षों में आगमः प्राणी समन्वित हुआ करते हैं । उन सब में अनेक प्रकार की जातियाँ निवास किया करती हैं । इन सबको विषय धारण किया करता है और वह अन्त ओ है वही पृथ्वी स्थित है । १८०—८२।

५३—पृथिवी परिमाण वर्णन

अत उद्ध्यं प्रवक्ष्यामि सूर्याचन्द्रमसोर्गेतिम् ।
 सूर्याचन्द्रमसावेतौ भ्राजन्तौ यावदेवतु । १
 सप्तद्वीपसमुद्राणां द्वीपानां भाति विस्तरः ।
 विस्तराद्धं पृथिव्यास्तु भवेदस्य च बाह्यतः । २
 पर्यासपरिमाणञ्च चन्द्रादिस्थी प्रकाशतः ।
 पर्यासपारिमाण्यात् सुधंस्तुल्यं दिवः स्मृतम् । ३
 त्रीम् लोकान् प्रतिसामान्यात् सूक्ष्मो यात्यविलम्बतः ।
 अधिरात् प्रकाशेन अवनात् रविः स्मृतः । ४
 भूयो भूयः प्रवक्ष्यामि प्रमाणं चन्द्रसूर्ययोः ।
 महितत्त्वान्महच्छब्दो ह्यस्मिन्नर्थे निगद्यते । ५
 अस्य भारतवर्षस्य विष्कम्भात् लम्बविस्तृतम् ।
 मण्डलं भास्करस्याधयोजनीस्तन्निबोधत । ६
 नवमीजनसाहस्रो विस्तारो मण्डलस्य तु ।
 विस्तारत्रिगुणश्चापि परिणाहोऽत्र मण्डलि । ७

महर्षि श्री सूतजी ने कहा—अब इससे आगे हम सूर्यदेव और

की गतिका वर्णन करेंगे । ये दोनों सूर्य और चन्द्रमा अतनीदूर

■ भ्राजमान हुआ करते हैं । साथों द्वीपों के समुद्रों का तथा द्वीपों का महान् विस्तार गोभिन एवं दीप्त होता है । इस विस्तार का ■ भाग पृथ्वी का अन्यत्र और बाह्य हुआ करता है । १-२। पर्याप्त के परिमाण तक चन्द्र और सूर्य ■ दिया करते हैं । पर्याप्त के परिभाष्यसे कुक्षों के द्वारा दिक्वांक के तुल्य कहा गया गया है । ३। प्रति सामान्यसे बिना विलम्ब किये हुए सूर्य तीन लोकों को जाला करता है । लीप्रही प्रकाश देने के कारण से तथा अवन करने से यह रवि कहा गया है । ४ । बारम्बार चन्द्र और सूर्य का प्रमाण कहेंया । महत्त्व होने से महत् यह ■ इस अर्थ में निगदित किया जाता है । ५। इस भारतवर्ष के विष्कम्भ से तुल्य विस्तृत मनवान् भुवन भास्कर पण्डित है । इसके अनन्तर अब योजनाओं ■ परिमाण में भी उसका ज्ञान प्राप्त करलो । नौ सङ्ख्य योजना मंडल का विस्तार है और विस्तार से तिगुना परिणाह भी इस मंडल में होता है । ६-७।

विष्कम्भान् मण्डलाञ्चैव भास्कराद् द्विगुणः शशी ।

अतः पृथिव्या वक्ष्यामि प्रमाणं योजनं पुनः । ८

सप्तद्वीपसमुद्राया विस्तारो मण्डलस्य तु ।

इत्येतदिह संख्यातं पुराणे परिमाणतः । ९

तद्वक्ष्यामि प्रसंख्याय साम्प्रतञ्चाभिमानिभिः ।

अभिमानिनो ह्यतीता ये तुल्यास्ते साम्प्रतैस्त्विह । १०

देयदेवीरतीतास्तु रूपेर्नामाभिरेव च ।

तस्माद् साम्प्रतैर्देवीक्ष्यामि वसुधातलम् । ११

दिव्यस्य सन्निवेशोर्वा साम्प्रतैरेवकृत्स्नशः ।

शताद् कोटि विस्तारापृथिवीकृत्स्नशः स्मृता । १२

तस्याश्चाद् प्रमाणञ्च मेरोश्चैवोत्तरम् ।

मेरोर्मध्ये प्रतिदिशं कोटिरेका तु सा स्मृताः । १३

तथा शतसहस्राणामेकोननवति पुनः ।

पञ्चाशच्च सहस्राणि पृथिव्यद्वयं विस्तरः । १४

विष्कम्भ और मण्डल से भास्कर से दुगुना शक्ति है । इससे पुनः योजनाओं के द्वारा पृथिवी के प्रमाण को बतलाऊँगा । १५। सात द्वीप और सात समुद्रों वालीक मंडल का विस्तार यहाँ पर यह इतना ही संख्यात पुराण में परिमाण से किया है । १६। उसको प्रसंख्यात बतलाऊँगा । जो इस समय से अभिमानियों के द्वारा किया गया है । जो अभिमानियों गण व्यतीत हो गये हैं वे यहाँ पर इस समय में होने वालों के ही तुल्य हैं । १७। देवदेव रूप और नामों से अतीत हो चुके हैं । इसी कारण से इस समय में होने वाले देवों से बमुखा तल को बतलाता हूँ । १८। साम्प्रतों के द्वारा दिव्य सन्निवेश कुत्स्य नहीं है । पूर्ण रूप से यह पृथ्वी शत के अर्ध कोटि विस्तार वाली पूर्णतया बतलाई गयी है । १९। उस पृथिवी का अर्ध प्रमाण उत्तरोत्तर मेघ का ही है । मेघ के में प्रत्येक दिशा में एक करोड़ बहू कही गई । इस प्रकार से सौ सहस्र नवामी और फिर पचास महत्त्व पृथिवी के अर्ध भाग का विस्तार है । २०-२४।

पृथिव्या विस्तरं कुत्स्यं योजनैस्तन्निबोधत ।

निम्नः कोटयस्तु विस्तारात् संख्यातास्तु चतुर्दिशम् । २५

तथा शतसहस्राणामेकोनाशतिरुच्यते ।

सप्तद्वीपसमुद्रायाः पृथिव्याः तु विस्तरः । २६

विस्तरं त्रिगुणञ्चैव पृथिव्यन्तरमण्डलम् ।

गणितं योजनानान्तुकोटयस्स्वेकादशस्मृताः । २७

तथा शतसहस्राणां सप्तत्रिंशदधिकास्तु ताः ।

इत्येतद्वै प्रसंख्यातं पृथिव्यन्तरमण्डलम् ।

तारकासन्निवेशस्य दिवि यान्तु मण्डलम् ।

पर्याप्तसन्निवेशस्य भूमेस्तौ च त्नु मण्डलम् । २८

पर्याप्तपरिमाणञ्च भूमेस्तु च दिवः स्मृतम् ।

मेरोः प्राच्यादिगायान्तु मानसोत्तरमूर्धानि । १६

वस्त्वेकसारामाहेन्द्री पुण्या हेमपरिष्कृता ।

दक्षिणेन पुनर्मैरोर्मानसस्य तु पृष्ठतः । २०

वीवस्वतो निवसति यमः संधमने पुरे ।

प्रतीच्यान्तु पुनर्मैरोर्मानसस्य तु मूर्धनि । २१

अब पृथिवी का पूर्ण विस्तार योजनों के द्वारा समझ लो । चारों दिशाओं में विस्तार से तीन करोड़ संख्यात है । १५। इस भाँति से सातद्वीप समुद्रों वाली पृथिवी का यह विस्तार भी महत्त्व उन्हासी कहा जाता । १६। पृथिवी का अन्तर मंडल का विस्तार त्रिगुण है । योजनों का गणित किया गया है जो एकादश करोड़ कहा गया है । इस रीतिसे ती सहस्र और सैंतास अधिक वे हैं—इतना ही । पृथिवी का अन्तर मंडल होता है । १७। त्रिगुण में तारकाओं के मन्निवेश का जितना मंडल है उतना ही पर्याप्त सन्निवेश वाली भूमिका मंडल है । १८। दिव का पर्याप्त परिमाण भूमि के ही तुल्य कहा गया है । मेरु से पूर्वदिशा में मानसोत्तर मूर्धा में वस्त्वेक सार वाली पुण्य महेन्द्री हेम से परिष्कृत है । पुनः मेरु के दक्षिण में और के पृष्ठ भाग में संधमने में वीवस्वत यम निवास किया करता है । पुनः मेरु के पश्चिम में और मानस के मूर्धा में वरुण देव की पुरी है । १९-२१।

सुषा नाम पुरी रम्या वरुणस्यापि धीमतः ।

विषयुत्तरायां मेरोस्तु मानसस्यैव मूर्धनि । २२

तुल्या महेन्द्रपर्यापि सोमस्यापि विभावरी ।

मानसोत्तरपृष्ठे तु लोकपालश्चतुर्दिशम् । २३

स्थिता धर्म व्यवस्थानं लोकसंरक्षणाय च ।

लोकपालोपरिष्ठात्तु सर्वतोदक्षिणायने । २४

काष्ठागतस्य सूर्यस्य गतिस्तत्र निबोधत ।

दक्षिणोपक्रमे सूर्यः क्षिप्तोऽप्युरिव सर्पति । २५

ज्योतिषाञ्चक्रमादाव सततं परिगच्छति ।

मध्यगश्चामरावत्यां यदा भवति भास्करः । २६

वैवस्वते संयमने उद्यन् सूर्यः प्रहृश्यते ।

मुषायामथ रात्रस्तु विभावर्यास्तमसि च । २७

वैवस्वते संयमने मध्याह्ने तु रविर्यदा ।

मुषायामथ वारुण्यामुत्तिष्ठन् स तु दृश्यते । २८

उस झोकाम् बरुणदेव की पुरी का नाम सुषा है जो परम रम्य [जो मेरु के उत्तर दिशा में और [] के मूर्ध्नि में है । महेश्वर की पुरी के तुल्य ही सोम की भी दिभारी है । भास्कर [उत्तर पृष्ठ में चारों दिशाओं में लोकपाल हैं जो धर्म की व्यवस्था करनेके लिए तथा लोकों के संरक्षण करने के लिए ही हैं । इन लोकपालों के ऊपर सब ओर दक्षिण अयन में सूर्य की गति के विषय में ज्ञान प्राप्ति करणों । २२-२४ वहाँ पर दिशाओं में वसन करने वाले भवमान् सूर्यदेव की जो गति होती है उसको समझ लेना चाहिए । दक्षिण [उपक्रम में सूर्य क्षिप्त द्यु की ही भाँति प्रसर्जन किया करते हैं । २५। जिस समय में भगवान् भास्करदेव अमरावती में मध्य में वसन करने वाले होते हैं उस समय में सबस्त ज्योतिर्विमां के चक्र को लेकर सतत् परिगमन किया करते हैं । २६। वैवस्वत संयमन में उदित होते हुए सूर्य दिक्कलाई दिया करते हैं । मुषा में अर्ध रात्रि वाला है और विभावरी में अस्तस्ता को प्राप्त होता है । २६-२७। जिस समय में वैवस्वत संयमन में मध्याह्न की बेला में रवि हुआ करते हैं उस [] में वारुणी जो सुषा पुरी है इसमें उदित होते हुए वे दिक्कलाई दिया करते हैं । २८।

विभावर्यामिदं रात्रं माहेन्द्रघामस्तमेव [] ।

मुषायामथ वारुण्यां मध्याह्ने तु रविर्यदा । २९

विभावर्यां सोमपुट्यां उत्तिष्ठति विभावसुः ।

महेन्द्रस्यामरावत्यामुद्गच्छति दिक्काकरः । ३०

अर्द्ध रात्रि संयमने वारुण्यामस्तमेति च ।

स शीघ्रमेव पर्येति भानुरालातचक्रवत् । ३१

भ्रमन् वै भ्रममाणानि ऋक्षाणानि चरते रविः ।

एवं चतुर्षु पार्श्वेषु दक्षिणां तेषु सर्पति । ३२

उदयास्तमये वाऽसावुतिष्ठति पुनः पुनः ।

पूर्वाह्णे चापराह्णे च द्वौ द्वौ देवालयौ तु सः । ३३

पतत्येकन्तु मध्याह्ने भाग्निरेव च रश्मिभिः ।

उदितो बद्धमानाभिर्मध्याह्ने तपते रविः । ३४

अतः प' ह्यसन्तीभिर्गोभिरस्तं स गच्छति ।

उदयास्तमयाभ्यां च स्मृते पूर्वापरे तु वै । ३५

विभादरी में अर्ध रात्रि का समय होना है और माहेन्द्री में अस्त-
गत हो जाया करते हैं । कि की पुरी सुचा में मध्याह्न में सूर्य
होते । ३१। मोम की पुरी विभादरी में विभादर्यु उदित होता । और
महेन्द्र देव की अमरावती में दिवाकर उदित हो जाया करते हैं । ३२।
संयमन में अर्ध रात्रि होती है तथा वारुणी पुरी में में अस्तगत हुआ
करते हैं । वह भानु एक जालात के चक्र की भाँति (आलात-जलती हुई
लकड़ी अङ्गार के सहज) शीघ्र ही परिणामन किया करता है । ३३।
भ्रममाण ऋक्षों (नक्षत्रों) के समीप में भ्रमण करता हुआ रवि विचरण
किया करता है । इस प्रकार से उन चारों पार्श्वों में दक्षिणा को यह
प्रसर्पण किया करता है । ३४। उदय और अस्त के समय में यह पुनः
पुनः उत्तिष्ठमान हुआ करता है । पूर्वाह्न (दोपहर के प्रथम भाग)
और अपराह्न (दोपहर का पिछला भाग) में वह दो-दो देवालयाँ
पतन किया करता है । ३५। अपनी प्रभुओं के द्वारा मध्याह्न में एक को
पतन करके प्रकाशित किया करता है तथा बद्धमान अपनी रश्मियों
(किरणों) के द्वारा यह रवि मध्याह्न की वेला में तपता है । ३६।
असके पश्चात् स्यात् को कर्तः शनैः प्राप्त होने वाली किरणों के द्वारा

गामी हो जाया करता है । इसके उदयकाल और अस्तकालों के द्वारा ही पूर्व तथा उत्तर के वृद्धि के हैं । ३५।

यादृक् पुरस्तात्तपति यादृक् पृष्ठे तु पार्श्वयोः ।

यत्रोदयस्तु दृश्येस्तु तेषां स उदयःस्मृतः । ३६

प्रणांशं गच्छते यत्र तेषामस्तः स उच्यते ।

सर्वेषामुत्तरे सेरुलोकालोकस्य दक्षिणे । ३७

विदूरभावादकंस्य भूमेरेषा गतस्य च ।

अयन्ते रश्मयो यस्मात्तेन रात्रौ न दृश्यते । ३८

ऊर्ध्वं शतसहस्रांशुः स्थितस्तत्र प्रदृश्यते ।

एवं पुष्करमध्ये तु यदा भवति भास्करः । ३९

त्रिशङ्काभागञ्च मेदिन्या मुहूर्त्तेन च गच्छति ।

योजनानां महस्य इमांसख्यां निबोधत । ४०

पूर्णं शतसहस्राणां एकत्रिंशच्च सास्मृता ।

पञ्चाशच्चसहस्राणितथान्याभ्यधिकानि च । ४१

मौहूर्त्तिको गतिर्ह्येषा सूर्यस्य तु विधीयते ।

एतेन क्रमयोगेन यदा काष्ठान्तु दक्षिणाम् । ४२

परिगच्छति सूर्योऽसौ मासं काष्ठामुदक् विनात् ।

मध्येन पुष्करस्थाथ भ्रमते दक्षिणायने । ४३

जिस प्रकार का पश्चिमे तपता है और उरिता पार्श्वों के पृष्ठ भाग में होता है वहाँ पर इसका उदय दिखलाई दिया करता है उनका वह उदय कहा गया है । ३६। जहाँ पर यह विनाश को प्राप्त हो जाया करता है उनका वह अस्तकाल कहा जाता है । सब वर्षों के उत्तर में मेरु होता है और लोकालोक पर्वत के दक्षिण के है । ३७। भूमि से सूर्य के विदूर भाव होनेके कारण यह मत हुए की रश्मियों का सेवन किया करते हैं । इसी कारण से दर्जन रात्रि नहीं हुआ करते हैं । ३८। यह शत सहस्रांशु ऊर्ध्व भाग में स्थित होता है वहाँ पर दिख-

साँई दिया करता है इस रीति में जिस समय में भास्कर पुष्कर के मध्य में होता है वह मेदिनी के विजय वन की मुहूर्त मात्र में जाया करता है । यह संख्या सहस्र योजनों को समझ लो । १२६-४०। यह सौ सहस्र और इकतीस कही गई तथा पचास सहस्र और अधिक हैं । ४१। सूर्य की यह गति मौहूर्तिकी की जाती है । इसी क्रम के योग से जिस समय में यह दक्षिण दिशा में परिवर्तन किया करता है तो यह सूर्य दिन से उत्तर दिशा में एक मास रहता है और पुष्कर के मध्य द्वारा दक्षिणायन में प्रवेश किया करता है । ४२-४३।

मानसात्तरमेरोस्तु अन्तरं त्रिगुणं स्मृतम् ।
 सर्वतो दक्षिणायास्तुकाष्ठायास्तन्निबोधत । ४४
 तवकोटयः प्रसंख्याता योजनैः परिमण्डलम् ।
 तथा शतसहस्राणि कस्तूरिणश्च पञ्च च । ४५
 अहोरात्रात् पतङ्गस्य गतिरेवा विधीयते ।
 दक्षिणादिङ् निवृत्तोऽसौ विषुवस्थोयदारविः । ४६
 क्षीरोदस्य समुद्रस्योत्तरतोऽपि दिश चरन् ।
 मण्डलं विषुवत्वापियोजनैस्तन्निबोधतः । ४७
 तिस्रः कोटयस्तु सम्पूर्णं विषुवस्थापि मण्डलम् ।
 तथा शतसहस्राणि त्रिगुणैकाधिकानि तु । ४८
 श्रावणे चोत्तरा काष्ठां चित्रभानुर्यदा भवेत् ।
 गोमेदस्य परद्वीपे उत्तराञ्च दिशं चरन् । ४९

मानस के उत्तर मेरु का अन्तर त्रिगुण कहा गया है । सब ओर से उसको दक्षिण दिशा में जानलो । ४४। योजनों के द्वारा परिमण्डल नौ करोड़ प्रसंख्यात है । तथा सौ सहस्र और पैंतालीस है । ४५। एक अहोरात्र से सूर्य की यह गति कही गयी है । जिस समय में यह रवि दक्षिण दिशा से निवृत्त होकर विषुव में स्थित होता है और सागर के उत्तर दिशा में विचरण करता हुआ विषुव मण्डल में जाता है उसको

की योजनाओं के द्वारा ही समझना । ४६-४७। बिन्दु का मण्डल सम्पूर्ण तीन करोड़ तथा सत् सहस्र और बीस अधिक अधिक है । ४८। आगम में जिस समय में उत्तर दिशा में चित्र भातु होता है तो मोमोद के पर-द्वीप में उत्तर दिशा में विचरण करता हुआ होता है । ४९।

उत्तरायाः प्रमाणन्तु काष्ठाया मण्डलस्य तु ।

दक्षिणोत्तरमध्यानि तानि विन्धाद्ययाक्रमम् । ५०

स्थानं जरद्गवं मध्ये तत्रैरावतमुत्तरम् ।

वैश्वानरं दक्षिणतो निदिष्टमिह सत्त्वतः । ५१

नागवीथ्युत्तरा वीथी ह्यजवीथिस्तु दक्षिणा ।

उभे आषाढमूलन्तु अजवीथ्यादयस्त्रयः । ५२

अभिजित् पूर्वतः स्वातिन्नागवीथ्युत्तरास्त्रयः ।

अश्विनीकुत्तिकायाम्यानागवीथ्यस्त्रयः स्मृताः । ५३

रोहिण्यार्द्रा मृगशिरा नागवीथिरिति ।

पुष्याश्लेषा पुनर्वसुर्वीथी चैरावती स्मृता । ५४

त्रिसूस्तु वीथयो ह्येता उत्तरामानं उच्यते ।

पूर्वोत्तरफाल्गुन्यो मघा चैत्रार्चभी भवेत् । ५५

पूर्वोत्तरप्रोष्ठपदी गोकीथी रेवती स्मृता ।

श्रवणश्रव घनिष्ठा च कार्दमश्च जरद्गवश्च । ५६

उत्तर दिशाके मंडल का [] उनको यथाक्रम दक्षिणोत्तर मध्यों की ही जानना चाहिए । ५०। मध्य में जरद्गव स्थान [] तथा उत्तर में ऐरावत है । यहाँ पर दक्षिण में तत्त्वत वैश्वानर निदिष्ट किया गया है । ५१। नागवीथी उत्तर वीथी है और अजवीथि दक्षिणा है । वे दोनों आषाढ मूल और अजवीथि आदि तीन हैं । ५२। पूर्व में अभिजित्—स्वाति और नागवीथि ये तीन उत्तरा हैं । अश्विनी—कुत्तिका—याम्या तीन नागवीथी कही गयीं । ५३। रोहिणी—मृगशिरा और आर्द्रा—शुक्ल नागवीथी कही गयी है । पुष्य—अश्लेषा और पुनर्वसु की वीथि ऐरावती

कही गयी है । १५४। ये तीनों बीचियों उत्तर-पार्श्व कहा जाता । १५५। पूर्व और उत्तर कास्गुनी तथा मघा ये पार्श्व भी होते हैं । १५६। पूर्व और उत्तर प्रोष्ठपदा दोनों तथा रेवती मोक्षीयी कही गयी है । अथवा शनिष्ठा और जरङ्गव है । १५६।

एतास्तुवीथयस्तिष्ठो मध्यमोमार्गश्च्यते ।

हस्तवित्रातवास्वातीह्यजवीथिरिति स्मृता । १५७

शेष्ठा विगात्रा मंत्रश्च मृगशीथी तथोच्यते ।

मूलं पूर्वोत्तराषाढे वीथीर्वास्तमरी भवेत् । १५८

स्मृतास्तिष्ठस्तु वीथ्यस्ता मार्गे वै दक्षिणेपुनः ।

काष्ठयोरन्तरं ज्ञेयं दृष्टयेयोजनैः पुनः । १५९

एतच्छतसत्रसाणामेकं विगत्तु वै स्मृतम् ।

गतानि त्रीणि वा यामि त्रयस्त्रिंशत्सर्वैश्च । १६०

काष्ठयोरन्तरं ज्ञेयं दृष्टयेयोजनानां प्रकीर्तितम् ।

काष्ठयोरन्तरं योज्यं भवने दक्षिणोत्तरे । १६१

ते वक्ष्यामि प्रसंगमाय योजनैस्तु निबोधतः ।

एकैकमन्तरं तद्वच्चुक्तान्येनानि मष्टभिः । १६२

सहस्रेणातिरिक्तो च स नोऽप्यत्र यथैव विवर्जितः ।

नेत्रयोः काष्ठयोश्चैव साक्षादप्यन्तरं योज्यम् । १६३

अध्यन्तरं स पर्येति मण्डलान्पुनरायने ।

वास्तवा दक्षिणैश्च मततं सूर्यमण्डलम् । १६४

ये तीनों बीचियाँ मध्यम मार्ग कहा जाता करता है । हस्त-वित्रा तथा स्वाती—मह अजवीथी—इस नाम से कही गयी है । १५७। अथवा शेष्ठा विगात्रा और मंत्र इनकी मृगशीथी कही जाती है । मूल-पूर्व और उत्तर आषाढा वैश्वानरी वीथी होती है । ये तीनों बीचियाँ दक्षिण मार्ग । वक्ष्यी गयी हैं । विगात्रोंका जो अन्तर है उसकी पुनः योजना के द्वारा अवलम्बने । यह अन्तर एक-सहस्र-अवतीस योजन का कहा

गया है । तीन सौ और अन्य तेनीस दिशाओं में योजनों का अन्तर कीर्तित किया गया है । दिशाओं में-लेखों में और दक्षिणोत्तर अयन में जो अन्तर है उसको प्रसङ्गात् करके योजनों के द्वारा समझिए । एक-एक का अन्तर है और उसी की तरह मातों से ये युक्त हैं । एक सहस्र से अतिरिक्त पञ्चवीस योजन बाह्य और आन्ध्यन्तर लेखों और दिशाओं में विचरण हुआ वह अन्त्यन्तर में मण्डलों की जाया करता है । उत्तरायण में से और दक्षिण से ही गिरन्तर सूर्य मण्डल विचरण किया करता है । १५८-१५९।

चरन्नुत्तरीयाद्युदीयाद्युत्तरीया मण्डलान् जतम् ।

अन्ध्यन्तर स क्येति क्रमते मण्डलानि तु । १६५

प्रमाणं मण्डलस्यापि योजनानान्निबोधत ।

योजनानां सहस्राणि दश चाष्टौ तथा स्मृतम् । १६६

अधिकान्यष्टपञ्चाशद्योजनानि तु वै पुनः ।

विष्कम्भो मंडलस्यैव तिर्यक् स तु विधीयते । १६७

अहस्तु चरतेनाभेः सूर्यो वै मंडलक्रमात् ।

कुलालचक्रपर्यन्तो यथा चन्द्रो रविस्तथा । १६८

दक्षिणे चक्रवत् सूर्यस्तथाशीघ्रं निवसंते ।

तस्मात्प्रकृष्टां भूमिं तु कालेनाल्पेन गच्छति । १६९

सूर्यो द्वादशभिः शीघ्रं मुहूर्तदक्षिणायने ।

त्रयोदशाहं मृक्षाणां मध्ये चरति मंडलम् । १७०

इस प्रकार से विचरण करता हुआ वह उत्तर में एक सौ अस्ती मण्डलों में अन्वर परिणामन किया करता है और मण्डलों में क्रमण करता है । १६५। मण्डल का भी प्रमाण योजनों के रूप में समझ ली । एक सहस्र अठारह योजन बताये गये हैं और अष्टांश योजन और भी अधिक पुनः कहे गये हैं । वह मण्डल विष्कम्भ तिर्यक् किया जाता । १६६ १६७ १६८ १६९ १७०। दिन में सूर्य क्रम से नाभि के मण्डल का किया करता ।

है । कुलाल (कुम्हार वर्तन बसाने वाला) के चाक पर्यन्त जिस प्रकार मे चन्द्रमा है उसी भाँति रवि भी होता ॥ । दक्षिण में चक्की ही तरह सूर्य उस भाँति जीघ्रता से निवृत्त हुआ करता है कि प्रकृष्ट अर्थात् अति दूर में रहने वाली भी भूति को अति अल्पकाल से लज्जा आया करता है । ६८-६९। यह पूर्व दक्षिणायन में [] शीघ्र ही त्रयोदश के बारह मुहूर्तों से आठ अक्षों के मध्य में मण्डल का चरण किया करता है । ७०।

मुहूर्तैस्तानि श्रद्धाणि नक्तमष्टादशैश्चरत् ।
कुलालचक्रमध्यस्थो यथा मन्द प्रसर्पति । ७१
उदय्याने तथा सूर्यः सर्पते मन्दविक्रमः ।
नस्माद्दीर्घेण कालेन भूमि सोऽप्यां प्रसर्पति ।
सूर्योऽष्टादशभिरङ्गो मुहूर्तैश्च वगायने । ७२
त्रयोदशानां मध्ये तु श्रद्धाणां चरते रविः ।
मुहूर्तैस्तानि श्रद्धाणि रात्रौ द्वादशभिरङ्गचरत् । ७३
ततो मन्दनरं ताभ्यां चक्रम्बु भ्रमने पुनः ।
मृत्पिण्ड इव मध्यस्थो भ्रमतेऽजौघ्रुवस्तथा । ७४
मुहूर्तैस्त्रिजता तावदहोरात्रं ध्रुवो भ्रमन् ।
उभयोः काष्ठयोर्मध्ये भ्रमते मंडलानि तु । ७५
उत्तरक्रमणेऽर्कस्य दिवा मन्दगतिः स्मृता ।
तस्यैव तु पुनर्नक्तं गोघ्रा सूर्यस्य वै गतिः । ७६
दक्षिणप्रक्रमे चापि दिवा गोघ्रं विधीयते ।
गतिः सूर्यस्य च [] मन्दा चापि विधीयते । ७७
एवं गतविशेषेण विभजन् रात्र्यहानि तु ।
अजवीध्यां दक्षिण्यायां लोकलोकस्य चोत्तरम् । ७८

रात्रि के समय में उन नक्षत्रों को अटारह मुहूर्तों में विचरण करता हुआ कुलाल के चक्र के मध्य में स्थित होने की भाँति मन्द प्रस-

चरण किया करता है । ७१४ उत्तर की ओर गमन करने में सूर्य मन्द
 विराम करता होकर ही गमन किया करता है । इसी मन्दगति होने के
 कारण से वह बहुत अधिक लम्बे समय से बहुत ही अल्प भूमि का
 प्रसर्पण किया करता है । उदयायन अर्थात् उत्तरायण में दिन की अंठा
 एक मुहूर्तों में सूर्य ज्योतिष ऋतुओं के मध्य में चरण किया करता है
 और उन्हीं ऋतुओं की रात्रि में बारह मुहूर्तों में चरण करता है । इसी
 से इन दोनों में एक अधिक मन्द गमन किया करता है । एक मिट्टी
 के पिण्ड की भाँति ही मध्यमें स्थित यह ध्रुव की भाँति गमन करता
 है । तीस मुहूर्तों में एक अहोरात्र ध्रुव गमन करता हुआ दोनों
 दिशाओं मध्य में मण्डलों का चरण करता है । ७१४-७१५ सूर्य को
 उत्तर गमन में दिन में चरण नहीं करती है । उसी सूर्य की फिर
 रात्रि के समय में नीचता वाली गति हो करती है । दक्षिण के
 प्रक्रमण करने में भी दिन में नीचता का विधान कहा जाता है और
 रात्रि में सूर्य की गति मन्द हो जाता करती है । इस प्रकार से रात
 और दिन की अपनी गति की विनिपता के द्वारा विभाजन करता हुआ
 दक्षिण अजवीधी में लोकांलीक के उत्तर में चरण किया करता है ।
 ७१६-७१८

लोकसन्तानतो ह्येष ईश्वरवानरपथाद्बहिः ।

व्युष्टिर्यावत् प्रभा सौरी पुष्करात् संप्रवर्त्तते ॥ ७१६

पार्श्वेभ्यो बाह्यतस्तावल्लोकालोकप्रपर्वतः ।

योजन्ममां सहस्राणि दशोद्ध्वं चोच्छ्रितो गिरिः ॥ ७१७

प्रकाशश्चाप्रकाशश्च पर्वतः परिमण्डलः ।

नक्षत्रचन्द्रसूर्याश्च ग्रहास्ताराण्यैः सह ॥ ७१८

अभ्यन्तरे प्रकाशन्ते लोकलोकस्थ ये गिरिः ।

एतावानेकलोकस्तु निरालोकस्ततः परम् ॥ ७१९

लोक आलोकने आसुनिरालोकस्त्वलोकता ।

लोकालोकी तु संवर्त्त तस्मात्सूर्यः परिभ्रमन् ॥ ७२०

तस्मात्सन्ध्येतितामहुरवायुर्गृह्येयंस्तद्वत् ।

उषारात्रि स्मृताविप्रभृष्टिश्चापिअहः स्मृतम् । ८४

लोक सन्धान से यह वैश्वानर से बाहिर ही प्रमन करता है । जब तक पुष्टि होती है यह सूर्य की प्रभा पुष्कर से संगृह्य हुआ करती है । ८३। पार्श्वों से बाहिर के भाग में लोकालोक ताम्र वाक्ता महावर्णत है । यह विरि एक सहस्र दश योजन ऊर्ध्व में उन्मिषूत है । ८४। यह परिमण्डल पर्वत प्रकाश और अप्रकाश भेदा है । नक्षत्र चन्द्रा और सूर्य ग्रह तारा गणों के साथ लोकालोक पर्वत के अन्त्यस्थ में ही प्रमनश दिया करते हैं । इतना ही लोक होता है उसके भागे शेष तो निराशोक अर्थात् रहित ही हुआ करता है । लोकअशोक में धातु और निराशोक आसोकता है । इसी से सूर्य परिप्रमन करता हुआ लोक और आशोक दोनों का सन्धान किया करता है । ८५-८६। इसी कारण उसको सन्ध्या-हस नाम से कहते हैं । यथास्तद्वत् व्यष्टौ से उपा कही जाती है । उषा रात्रि कही गई है और विप्रों के द्वारा उष्टि दिन कहा गया है । ८४।

त्रिषात्कलो मुहूर्तस्तु अहस्ते क्षपण्यच ।

ह्लासो वृद्धिरहर्भागदिवसानां यथा तु । ८५

सन्ध्या मुहूर्तमात्रायां ह्लासवृद्धी तु ते स्मृते ।

लेखाप्रभृत्यथादित्ये त्रिमुहूर्तागते तु वै । ८६

प्रातः स्मृतस्ततः कालो भागाश्चाहुरवायुर्गृह्येयं ।

तस्मात् प्रातर्बतस्यस्थानान्मुहूर्ताः सङ्गमस्थया । ८७

मध्याह्नस्त्रिमुहूर्तस्तु तस्मात्काशवनन्तरम् ।

तस्मान्मध्यन्दिनात्काशाद्वापराहणइतिस्मृतम् । ८८

त्रय एव मुहूर्तास्तु काल एषस्मृतो ब्रुवः ।

अपराहणव्यतीताच्च कालः याथास्त उच्यते । ८९

दशपञ्च मुहूर्तह्नो मुहूर्तस्त्रि एव च ।

दशपञ्च मुहूर्त वै अहस्तु विषुवे स्मृतम् । ९०

यद्यंत्यतो ह्यसत्येव अथने दक्षिणोत्तरे ।

अहस्तु प्रसते रात्रि रात्रिस्तु प्रसते अहः । ६१

तीस कच्चा बासा मुहूर्त और पन्द्रह का दिन होता है । विषयों के भागों से दिव्य में ह्यास और वृद्धि भी यथा रीति हुआ करते हैं । मुहूर्त मासमें [] होती है और वे ह्यास तथा वृद्धि बताये गये हैं । तीन मुहूर्त समानत आदिस्थ में लेखा प्रभृति होती है । फिर वह काल प्राप्त कहा गया है और पाँच भाग कहे गए हैं । उस गग नास से तीन गङ्गा व मुहूर्त होते [] । यथास्थान ओ होता है [] तीन मुहूर्तों का होता है फिर उस काल के अन्तर उस [] दिन के काल से अपराह्न कहा गया है । ६२-६३ । कुछ लोगोंमें इस कालका तीन ही मुहूर्त बताया है । उस अपराह्न के अन्तीत होने [] ओ काल होता है उसी का साम-काल कहा जाता है । ६४ । पन्द्रह मुहूर्त वाले दिन का तीन मुहूर्त ही माय होता है । विषय में यह दिन रात्र और रात्र मुहूर्त वाला ही कहा गया है । ६५ । इसी कारण में दक्षिणायन और उत्तरायण में यह दिन बढ़ जाता है और कम भी हो जाया करता है अर्थात् दिन बड़े छोटे हुआ करते हैं । दिन तो रात्रि का मास कर जाता है और रात्रि दिन को प्रस [] करती है । तात्पर्य यही है कि दिन छोटे [] तो रात्रि बड़ी हो जाती [] और रात्रि छोटी होती है तो दिन बड़ा हो जाया करता है । ६६ ।

परद्वसन्तयोर्मध्यं विषुवन्तुविधीयते ।

आलोकान्तः स्मृतोलोको लोकाश्चालोकउच्यते । ६७

लोकपालाः स्थितास्तत्र लोकालोकस्य [] ।

चत्वारस्ते महात्मानस्तिष्ठन्त्याभूत संप्लवय । ६८

मुधामा चैव वैराजः कर्दमश्च प्रजापतिः ।

हिरण्यरोमापर्जन्यः केतुमान् राजसश्च सः । ६९

निर्दग्धा निरभीमाना निस्तन्द्रा निष्परिग्रहाः ।

लोकपालाः स्थितास्त्वेते लोकालोके चतुर्दिशम् । ७०

उत्तरं यदगस्त्यस्य श्रुत्वा वैवर्षिसेवतम् ।
 पितृयानः स्मृतः पत्न्या वैश्वानरपथाद्बहिः । ६६
 तत्रासते प्रजाकामा ऋषयो येऽग्निहोत्रिणः ।
 लोकस्य सन्तानकराः पितृयानेपथिस्थिताः । ६७
 भूतारम्भकृतं कर्म आग्निषश्चविशाम्पते ! ।
 प्रारम्भन्ते लोककामास्तेषांपत्न्याः सदक्षिणः । ६८

गरुड और वसन्त के मध्य में विष्णु का विधान किया जाता है । यह लोक आलोकान्त कहा गया है और लोक आलीक कहा जाया करता है । ६२। उस लोकालोक के मध्य में वहाँ पर लोकपाल समन्वित रहते हैं । ये महान् आत्माओं वाले लोकपाल बाद हैं जो जब तक भूत-संस्मरण होता है तब तक वहाँ पर स्थित रहा करते हैं । ६३। इन चारों में सुधामा बैराज होता है प्रजापति कर्दम है-हिरण्यरोमा पर्जन्य है और चौथे वह राजस केतुमान् होता है । ६४। ये लोकालोक पर्वत में चारों दिशाओं में लोकपाल स्थिति रखता करते हैं । ये चारों ही बड़े निर्द्वन्द्व-अभिमान से रहित—तन्हा शून्य और बिना परिग्रह वाले हुआ करते हैं । ६५। उत्तर दिशामें जो शिखर है जिसका देवगण सेवन किया करते हैं । वह वैश्वानर पथ में बाहिर पितृयान मार्ग बताया गया है । ६६। वहाँ पर प्रजा की कामना रखने वाले ऋषिगण रहा करते हैं जो कि अग्निहोत्र करने वाले हुआ करते हैं । ये इस लोक की वृद्धि करने वाले हैं और पितृयान के ■■■ में स्थित रहा करते हैं । ६७। हे विशाम्पते ! ये लोक की कामना रखने वाले भूतों के आरम्भ के लिए किया हुआ कर्म और आशीर्वादों का प्रारम्भ किया करते हैं और उनका पत्न्या सदक्षिण होता है । ६८।

चलितन्ते पुनर्धर्मं स्थापयन्ति युगे युगे ।

सन्तप्ततपसा चैव मर्यादाभिः श्रुतेन च । ६९

जायमानास्तु पूर्वं पश्चिमानां मृक्षेषु ते ।

पश्चिमाश्विनं पूर्वेषां आयन्ते निधनेष्विह । १००
 एवमावर्तमनास्ते कर्तव्याभूतसंप्लवम् ।
 अष्टाशीतिसहस्राणि श्रृषीणां गृहमेधिनाम् । १०१
 सवितुर्दक्षिणं मार्गमाश्रित्याभूतसंप्लवम् ।
 क्रियावतां प्रसंस्येता ये श्मशानानि भेजिरे । १०२
 लोकसंव्यवहारार्थं भूतारम्भकृतेन च ।
 इच्छाद्वेषरताश्चैव मय्युनोपगमाच्च वै । १०३
 तथा कामकृतेर्नेह मेवमादिव्ययस्य च ।
 इत्येतेः कारणैः सिद्धाः श्मशानानीह भेजिरे । १०४
 प्रजैषिणः सप्तश्रृषयो द्वापरेष्विह जहिरे ।
 सम्पत्तिन्ते जुगुप्सन्ते तस्माभ्युज्जितस्तु तैः । १०५

वे लोग पुनः-पुनः वे जो धर्म चलिता हो जाया करता है उस धर्म को पुनः स्थापित किया करते हैं और धर्म की संस्थापना धर्मो धर्मो किए हुए तप मे-मर्यादाओंमें और श्रुतके द्वाराही किया करते हैं । १५१। पहिले होने वाले वे पीछे होने वालों के गृहों में यजमान (समुत्पन्न) हुआ करते हैं और जो पश्चिम अर्वाङ् पीछे होने वाले हैं वे पूर्व पुरुषोंके निधन हो जाने पर यहाँ पर जन्म ग्रहण किया करते हैं । इस रीति से आवर्तमान होनेवाले अर्वाङ् एक दूसरेके पीछे इस संसारमें जन्म ग्रहण करने की पुनः पुनः आवृत्ति करने वाले वे भूत संप्लव जब होता है तब यहाँ पर वर्तमान रहा करते हैं । यह इन ऋषियों की संख्या जो गृहमेधी हैं अष्टाशी सहस्र है । १००-१०१। ये सविता के दक्षिण मार्ग समाश्रय ग्रहण करके ही भूत संप्लव होता है तब तक क्रिया वाले रहा करते हैं इनकी संख्या यही है जो उच्युक्त है । ये श्मशानों का भी सेवन किया करते हैं । लोकके सद्व्यवहारके लिए और भूतारम्भ कर्म के द्वारा ये इच्छा-तक द्वेष में भी रति रखने वाले हैं तथा मय्युन का भी उपगम अभीष्ट सिद्धि के लिए किया करते हैं । इस रीतिसे

कामना के होने के कारण वे वे विषयों में सेवन किया करते हैं । यही कुछ कारण हैं जिनके द्वारा वे विज्ञ लोग भ्रमजालों का सेवन किया करते थे । यही पर प्रज्ञा की इच्छा वाले सात ऋषि द्वारा में समुत्पन्न हुए थे । फिर उन्होंने सत्त्वति की निम्ना की थी और इसी कारण से उन्होंने मृग्य को जीन लिया था । १०२-१०५।

अष्टाशीतिसहस्राणि तेषामधूर्ध्वरेतसाम् ।

उदक् पन्थानपर्यन्तमाश्रित्याभूतसंघनवम् । १०६

ते सम्प्रयोगास्तोकस्य मिथुनस्य च वर्जनात् ।

ईष्याद्विषनिवृत्त्या च भूतारम्भविषर्जनात् । १०७

इत्येते कारणः शुद्धे स्तेऽमृतत्वं हि भेजिरे ।

आभूतसंघनवस्थामाभमृतत्वं विष्णोर्व्यसे । १०८

श्रीलोक्यस्थितिकांशो हि न पुनर्भारगर्भिमाम् ।

धूणहत्याध्वमेधादि पापपुण्यनिधौ परम् । १०९

आभूतसंघनवान्ते तु क्षीयन्ते आर्ध्वरेतसः ।

उर्ध्वीतरमृषिभ्यस्तु धूको यत्रानुसस्थितः । ११०

एतद्विष्णुपद दिव्यतृतीयव्योम्नि भास्वरम् ।

यत्रगत्वा न शोचन्तितद्विष्णोः परमम्पदम् ।

धर्मं ध्रुवस्य तिष्ठन्ति ये त लोमस्य काङ्क्षिणः । १११

ऊर्ध्वरेता उन भट्टासी सहस्र ऋषियों ने उदक पथ पर्यन्त समा-
धाय किया था और यह भी आभूत संघनव तक वे वहीं समकस्थित रहे
थे । वे लोक के सम्प्रयोग में और मिथुन व वर्जन के तथा इच्छा और
ईष भाव की निवृत्ति से और भूतों का समारम्भ करने के वर्जन से
इन्हीं कतिपय कारणों के होने से वे परम विरुद्ध हो गये थे और
उन्होंने अमृतत्व को प्राप्त कर लिया था । उनका वह अमृतत्व भी अब
तक भूतों का संघन हुक्क झटकी तक रहा था और वे वहीं पर
बराबर स्थित रहा करते थे । जो लोग काम के मार्ग के गमन करने

वाले हैं उनका त्रैलोक्य स्थिति काल नहीं होता है क्योंकि अरूण, हस्ता, आदि महापापों से और अश्वमेध आदि पुण्य कर्मों ■ वह परिपूर्ण हुआ करता है । १०६-१०८। जिस ■ में वह समस्त भूतों ■ संस्पर्श होता है तो उसके अन्त में ऊर्ध्वरेता लोभ भी क्षीण हो जाता करते हैं । ऊर्ध्वतर श्रवियों से जहाँ ध्रुव संस्थित होता है । यह विष्णु का व्योम में तृतीय परम भास्कर एवं दिव्य पद है जहाँ पर पहुँच कर उस विष्णु के परम पद की चिन्ता नहीं किया करते ■ और जो लोभ की आकांक्षा रखने वाले हैं वे ध्रुव के ही धर्म में स्थित रह जाते हैं । ११०-१११।

५४-उद्योतिष वर्णनः

एवं श्रुत्वा कथां दिव्यामब्रुवन् लोमहर्षणिम् ।
सूर्याश्चन्द्रमसोऽथ ग्रहाणाञ्चैव भवन्महाः । १
भ्रमन्ति कथमेतानि ज्योतीषि रविमण्डले ।
अभ्युद्गन्तव्यं सर्वाणि तथा चासंकरेण वा । २
कथं भ्रामयते तानि भ्रमन्ति यदि वा स्वयम् ।
एतद्वेदितुमिच्छामस्ततो निगद सत्तम ! । ३
भूतसंमोहनं ह्येतद्ब्रुवतो मे निबोध तम् ।
प्रत्यक्षमपि दृश्यं तत् समोहयति वै प्रजाः । ४
योऽसौ चतुर्दशर्क्षेषु शिशुमारो व्यवस्थितः ।
उत्तानपादपुत्रोऽसौ मेढीभूतो ध्रुवोदिवि । ५
सैष भ्रमन् भ्रामयते चन्द्रादित्यौ ग्रहेः सह ।
भ्रमन्तमनुसर्पन्ति नक्षत्राणि च चक्रवत् । ६
ध्रुवस्य मत्स्यो यो वै भ्रमते ज्योतिष्काङ्गणः ।
वाता नीकमयैर्बन्धैर्ध्रुवेवैः प्रसर्पति । ७

ऋषिगण ने कहा—इस प्रकार से ग्रहों की स्थितिको कथाका चरण करके जो परम दिव्य भी वे फिर सूतजी बोले—सूर्य चन्द्रमा का चरण और सब ग्रहों का चरण किस प्रकार से हुआ करता है । ये समस्त ज्योतियाँ रवि के मण्डल में किस प्रकार से भ्रमण किया करती हैं ? वे अनग-२ व्यूह रहित होकर या असङ्कुर भाव से भ्रमण करती है उनका कोन कैसे भ्रमण करता है अथवा वे स्वयं ही भ्रमण किया करती हैं—हम अब यही ज्ञान प्राप्त करना चाहते हैं अतएव हे श्रेष्ठतम ! इसका वर्णन कीजिए । १-३। श्रीसूतजी ने कहा—मह भूतों का संमोहन करने वाला है । उसको आप खोप में डार। जाय लो । प्रत्यक्ष होते हुए भी यह दृश्य है और निश्चय ही प्रजाओं को संमोहित करता है । जहाँ यह चतुर्दश नक्षत्रों में त्रिभुजार व्यवस्थित है वह उत्तानपाद का पुत्र है जो दिव्यलोक में मेढ़ीभूत ध्रुव है । ४-५। वहीं यह भ्रमण करता हुआ ग्रहों के साथ चन्द्रमा और सूर्य को भ्रमण कराता है । भ्रमण करते हुई उसके पीछे नक्षत्र चक्र की भाँति अनुसर्पण किया करते हैं । ध्रुव के मन से ज्योतियों का भ्रमण भ्रमण करता है वह वातानीक सम बन्धों से ध्रुव में बद्ध होकर ही प्रसर्पण किया करता है । ६-७।

तेषां भेदश्च योगश्च तथा कालस्य निश्चयः ।

अस्तोदयास्तयोत्पाता अयनेदक्षिणोत्तरे । ८

विषुवद्ग्रहवर्णश्च सर्वमेतद् ध्रुवेरितिम् ।

जीमूता नाम ते मेषा यदेभ्यो जीवसम्भवः । ९

द्वितीय आवहन् वायुर्मेघास्ते त्वभिसंश्रिताः ।

इतोयोजनमात्राच्च शक्यं विदुता अपि । १०

वृष्टिमर्गस्तत्र तेषां धाराधारः प्रकीर्तिताः ।

पुष्करावर्तिका नाम ये श्लेष्वाः पक्षसम्भवाः । ११

शक्रेण पक्षास्थित्वा वै पर्वतानां महोन्नताः ।
 कामगानां समुद्रानां भूतानां नाशमिच्छताम् । १२
 पुष्करा नाम ते पक्षर बृहन्तस्तोयधारिणः ।
 पुष्करावर्तका नाम कारणेनेह शब्दिताः । १३
 नानारूपधराश्चैव महाघोरस्वराश्च ते ।

कल्पान्तवृष्टिकर्तारः कल्पान्तान्नेमियामकाः । १४

उनके भेद—योंग तथा काल का निश्चय—अस्त और उदय और
 उत्पत्ति व क्षिणापन और उत्तरायण में होते हैं । १२। विष्णु जब यह वर्ष यह
 ध्रुव में कहा गया है । वे भेष जीवित भक्ष्य वाले हैं कि जिनसे जीवों
 का सम्भव हुआ करता है । १३। दूसरा आबहूत करने वाला है और वे
 भेष अभिसंभित होते हैं यहाँ से एक योजना नाम से जो अर्धविकृत भी
 होते हैं । उनकी वृष्टि का सर्व होता है जो धाराधार । १४। पुष्करावर्तक
 नाम वाले जो पक्ष सम्भव भेष कहे गये हैं । १५। १६। अति महान् ओज
 वाले इन्द्रदेव ने स्वीकृत्य। समन करने वाले और भूतों के नाश को
 चाहने वाले समुद्र पर्वतों के पक्षों का छेदन कर दिया था । १७। जो
 पक्ष पुष्कर नाम वाले बड़े जल के धारण करने वाले थे । इसी कारण
 से यहाँ पर वे पुष्करावर्तक नाम से शब्दित किए गये हैं । १८। वे
 अनेक प्रकार के रूपों को धारण करने वाले और महान् घोर स्वर से
 युक्त—कल्प के अन्त में वृष्टि करने वाले और कल्प की अभिक्रिया
 नियामक हैं । १९।

वाय्वाधारा वहन्ते वै सामृताः कल्पसंश्रयकाः ।

यान्यस्यांडस्य भिन्नस्य प्राकृतान्मभवेत्तवाः । २०

यस्मिन् ब्रह्मा समुत्पन्नश्चतुर्वक्त्रः स्वयं प्रभुः ।

तान्येवाण्डकपालानि सर्वे मेघाः प्रकीर्तिताः । २१

तेषामप्यायत धूमः सर्वेषामविशेषतः ।

तेषां श्रेष्ठश्च पर्जन्यश्चत्वारश्चैव दिग्भजाः । २२

गजानां पर्वतानाञ्च मेघानां भोगिभिः सह ।

कुलमेकं द्विधाभूतं योनिरेका जनें स्मृतम् । १८
 पर्जन्यो दिग्गजश्चैव हेमन्ते सीतलममम् ।
 तुषारवर्षं वर्षन्ति ब्रह्मां समन्तविद्वज्जये । १९
 षष्ठः परिवहो नाम समुस्तेषां परायणः ।
 योऽसौ विभक्तिं भगवन् ! गङ्गायाः कर्मागोचरम् । २०
 दिव्यामृतजलां पुष्पां विपधांमिति विश्रुतम् ।
 तस्या विस्पन्दितम्बोऽयं विष्णोः पृथुभिः करैः । २१
 शकीरान् सप्रमुञ्चन्ति नीहार इति स स्मृतः ।
 दक्षिणेन गिरिकोऽसी हेमकूट इति स्मृतः । २२

जल में पृथक्-पृथक् कामों के जाकार पर ही कलम के साधक कहल किया करते हैं । उन समय में बिम्ब-कुण्डल-जम्ब के जो प्राकृत के दो दृग् ये । १५। जिसमें चारों मुखों वाला ब्रह्मा प्रभु स्वयं समुत्पन्न हुआ था । जो ही भगवत्कृत-सर्व-मेव-कहे गये हैं । १६। उन सबका अध्यापन (संमृति) करने वाला छूम जो विशेष रूप से होता है । उनमें अर्ध-पर्जन्य होता है और चार ही दिग्गज हुआ करते । १७। गजों का—पर्वतों का—मीनों का ओम्बियों के एक ही कुल है जो द्विधाभूत हो गया है । इन सबकी योनि-एक ही जल बतलाई गयी है । १८। पर्जन्य और दिग्गज हेमन्त में भीम समुत्पन्न करने वाले तुषार की वर्षाको वर्षाया करते हैं और जल की विवेक वृद्धि के लिए ये वृद्ध । १९। हे भगवन् ! उनमें परायण छट्ठी बारिबह नाम वाला वायु है जो पद्म आकाश में गोबर होने वाली गङ्गा-का भरण करना है । २०। यह आकाश गंगा परम दिव्य-अमृत के समान जन जानी-परम पुण्यमयी 'विष्णो'—इस नाम से प्रसिद्ध है । उसके विस्पन्दित जल को ये दिग्गज अपने विज्ञान-करो-मे शीकरो-का मुञ्जम किया करते हैं जो 'नीहार' इस नाम से कहा गया है । दक्षिण-दिशा में जो भित्ति है वह हेमकूट—इस नाम से कहा गया है । २१-२२।

उदग्हिमवतः शैलस्योत्तरे चैव दक्षिणे ।
 पुण्ड्रं नाम समाख्यातं सम्यग् वृष्टिविवृद्धये । २३
 तस्मिन् प्रवर्तते वर्षं तत्तुषारममुद्भवम् ।
 ततो हिमवतो वायुर्हिमं तत्र समुद्भवम् । २४
 आनयत्यात्मवेगेन सिञ्चयानो महागिरिम् ।
 हिमवन्तमतिक्रम्य वृष्टिर्लेशं ततः परम् । २५
 इमांस्येचततः पश्चादिदम्भूतविवृद्धये ।
 वर्षद्वयं समाख्यातं सम्यग् वृष्टिविवृद्धये । २६
 मेघाश्चाप्यायनं चैव सर्वमेतत् प्रकीर्तितम् ।
 सूर्य एव तु वृष्टीनां सृष्टा ममुपदिश्यते । २७
 वर्षं धर्मं हिमं रात्रि मन्त्र्ये चैव दिनं तथा ।
 शुभाशुभफलानीह ध्रुवात् सर्वं प्रवर्तते । २८

हिमवान् पर्वत के उत्तर भाग में पर्वत के दक्षिण और उत्तर में
 भली भाँति वृष्टि की वृद्धि के लिए पुण्ड्र नाम वाला बताया गया। उसमें
 तुषार से सन्तुद्भूत सर्ग प्रवृत्त हुआ करनी है। इसके उपरान्त वायु
 हिमवान् से हिम को जो कि वही पर समुद्भूत हुआ है अपने बोग से
 महा गिरि का सेवन करना हुआ ने आया करता है। हिमवान् का
 अतिक्रमण करके उसके बाद में वृष्टिलेश होता है। इसके पश्चात् इस
 (गज) के आस्य में यह मूर्तों की विवृद्धि के लिए दो वर्ष समाख्यात
 किए गए हैं जो अच्छी तरह वृष्टि की विवृद्धि के लिए होता है। २३-
 २६। और मेघ आप्यायन (संतृप्ति) होते हैं जो सर्वत्र प्रकीर्तित है।
 वृष्टियों का मृजन करने वाले भगवान् सूर्य ही ममुपदिष्ट हुआ करते
 हैं। वर्ष, धर्म, हिम, रात्रि, दोनों मन्त्र्य काल, दिन, और यहाँ पर
 शुभ तथा अशुभ फल सब ध्रुव से प्रवृत्त होते हैं। २७-२८।

ध्रुवेणाधिष्ठिताश्चापः सूर्यो वै गृह्य तिष्ठति ।

सर्वभूतशरीरेषु त्वापो ह्यानुश्रिताश्च यः । २९

दृश्यमानेषु तेष्वेह जङ्गमस्थावरेषु च ।

धूमभूतास्तु ता ह्यापो निष्क्रामन्तीह सर्वशः । ३०

तेन चास्त्राणि जायन्ते स्थानमभ्रमयं स्मृतम् ।

तेजोभिः सर्वलीकेभ्य आदत्ते रश्मिभिर्जलम् । ३१

समुद्राद्वायुसंयोगात् वहन्त्यापो गभस्तयः ।

ततस्त्वृतुषणात्कालेपरिवर्त्तन् दिवाकरः । ३२

नियच्छ्रुत्यापो मेघेभ्यः शुक्लाः शुक्लस्तुरश्मिभिः ।

अभ्रस्थाः प्रपतन्त्यापोवायुनाममुदीरिताः । ३३

ततो वर्धति षण्मासात् सर्वभूतविवृद्धये ।

वायुभिस्तनितं वैद विद्युत्तस्थग्निजाः स्मृताः । ३४

मेहनाम्ब मिहेर्धातोर्मेषत्वं व्यञ्जयन्ति च ।

त भ्रूयन्ते ततो ह्यापस्तस्माद्भस्यवै स्थितिः ।

मृष्टाऽमौ वृष्टिसर्गस्थ ध्रुवेणाधिष्ठितो रविः । ३५

ध्रुव के द्वारा अधिष्ठित जल को भूयः ग्रहण करके स्थित होता है । समस्त भूतों के शरीरों में जो जल आनुन्वित है । उनके जन्म और स्थानों में दृश्यमान होने पर वह समस्त जल मूलमूल अर्थात् धूँआ होकर सब ओर विकस्य आया करते हैं । और उसमें असज उत्पन्न हुआ करते हैं जो कि स्वाम अभ्रमय कहा गया है समस्त लोकों के तेज पूर्ण रश्मियों के द्वारा जल का आदान किया करता है । ३०-३१। गभ-स्त्रियाँ समुद्र में वायु के संयोग से जल ■ वहन करती हैं । इसके अनन्तर श्रुतु के वश में होनेके कारण दिवाकर समय पर परिवर्तित होता हुआ मेघों के लिए शुक्ल रश्मियों में शुक्ल ही जल दिया करता है । मेघ में स्थित जल नीचे गिरा करते हैं जबकि ये वायुके द्वारा समुदाहित होते हैं इसके उपरान्त समस्त भूतों की विवृद्धि के लिये छै मास तक वर्षा करता है । वायु के द्वारा स्तनित और अग्नि से समुत्पन्न विद्युत् कहे गये हैं भेदज करने से 'मिद्धि'—इस घातु से मेषत्वं ■ किया

करते हैं उनसे जल ध्रुवमान होकर नीचे वहीं गिरा करते हैं-येही ही
अन्नकी स्थिति है । सृष्टि-को-मर्ब की कृत्तिका करने वाला मह एवि
ध्रुव के द्वारा अधिष्ठित है । १३२-१३५।

ध्रुवेणाधिष्ठितो वायुर्गृष्टिं संहरते पुनः ।

ग्रहीन्निवृत्त्या सूर्यात्तु चरते ऋक्षमन्त्रम् । १३६

चारस्यान्ते विणत्सकं ध्रुवेण समधिष्ठितम् ।

अतः सूर्यं रथस्यापि सन्निवेशं प्रचक्षते । १३७

स्थितेन त्वेकचक्रं सञ्चारेण भिताभिना ।

हिरण्ययेमाणुना च अष्टवक्त्रं कनेभिना । १३८

णतयोजनमाकृष्टो विस्तारत्वात् लब्धसंज्ञः ।

द्विगुणा च रथोपरस्वादीत्याकृष्टः प्रमाणतः । १३९

स तस्य कक्षाणां सृष्टो रथोद्वार्यवशेन तु ।

अमङ्गः काष्ठकमो दिव्यो मुक्तः पर्यतनैर्ह्रस्वैः । १४०

चतुर्दशभिर्वाजिरूपैस्तैर्यथाचक्रं ममास्थितैः ।

वारुणस्य रथस्येह लक्षणेः सहस्रवचसः । १४१

तेनाग्नीचरनिष्ठोऽग्निभास्वाननुदिनम्विवि ।

अथाङ्गान्तिहु सूर्यस्यवत्सङ्गानिरथस्थ च ।

मन्वत्स्मरस्यावयवैः कल्पितानि यथाक्रमम् । १४२

ध्रुव में अधिष्ठित वायु-पुनः सृष्टि का संहरण किया करता है ।

सूर्य ग्रह से निवृत्ति प्राप्त कर फिर ऋक्ष मन्त्र में चरण बिज्या करता

है । उस चरण के अन्त में ध्रुव में समधिष्ठित सूर्य में प्रवेश किया

करता है । इसलिए सूर्य के रथ का भी सन्निवेश बतलाया जाता है ।

सूर्य के रथ में एक ही चक्र (पत्त्रिका) होता है और उसमें पाँच अरा

होते हैं तथा तीन नाभि हुआ करती है । वेह हिरण्यय अम्बु और अष्ट

चक्रों के नाभि वाले चक्र के द्वारा मास्वमान प्रसरण करने वाले रथ से

सूर्य को सक्षम योजन के विस्तार से आयात वाला कहा जाता है ।

रथोपरस्य से अथ दण्ड प्रमाण से द्विगुण है । वह चक्रों का रथ कक्षा के

द्वारा अर्ध के बज मृदज किया गया था जो असङ्गकाचन-विध्य और पर्वत गामी अर्धों में युक्त था । चक्र के अनुसार भ्रमस्थित वाजिक्रम छन्दों से संयुक्त था । यह मक्षणों ■ वरुण के रथ के ही सदृश था । उसी के द्वारा आकाश में यह सास्वान प्रतिदिन दिन में चरम किया करता है । इसके अनन्तर सूर्य के अङ्ग और रथ के प्रसङ्ग ■ सम्बत्सर के अवसरों से कल्पित किए गये हैं । ३६-४२।

अहर्नाभिस्तु सूर्यस्य एकचक्रस्य व स्मृतः ।

अरात् सम्बत्सरास्तस्य नेम्यः वह ऋतवः स्मृताः । ४३

रात्रिर्वरुणो धर्मश्च ऊर्ध्वं व्यवस्थितः ।

अक्षकोट्यायुं गान्धर्वस्य भर्तवाहाः कलाः स्मृताः । ४४

तस्य काष्ठा स्मृता घोणा दन्तपङ्क्तिः क्षणास्तु वै ।

निमेषश्चानुकर्षोऽस्य ईषा वास्य कला स्मृता । ४५

यगाधकोटी ते तस्यार्थकामाबुभौ स्मृता ।

सप्ता (भा) श्वरूपाश्छन्दामिव हन्ते वायुरहसा । ४६

गायत्री चैव त्रिष्टुप् च जगत्पनुष्टुप् तथैव च ।

पङ्क्तिश्च वृहती चैव उष्णिगेव तु सप्तमः । ४७

चक्रमक्षे निबद्धन्तु ध्रुवे चाक्षः ममणितः ।

सहस्रक्री भूमत्यक्षः सहस्रो भूमति ध्रुवम् । ४८

अक्षः सहैव चक्रेण भूमतेऽसौ ध्रुवे रितः ।

एवमर्थवशात्तस्य सन्निवेशो रथस्य तु । ४९

एक चक्र वाले सूर्य का दिन नाभि है । उसके अरसे सम्बत्सर हैं और उसकी नेमियाँ ■ ऋतुमें कही गयी हैं । ४३। वरुण रात्रि है और ऊर्ध्व में व्यवस्थित ध्वज धर्म है । इसकी ■ कोटियाँ युग हैं और अर्धवाह कला कही गयी हैं । ४४। काष्ठा में उसकी घोणा (नासिका) बतायी गयी है और क्षण दंतों की पंक्ति हैं । निमेष इसका अनुकर्ष है

और इसकी ईषा कला कही गयी है । ४१। उसकी वे युगाक्ष कोटी दोनों अर्ध और काम बताये गये हैं । ४२। रूप वाले छन्द वायु के वेग से वहन किया करते हैं । नायत्री, त्रिष्टुप्, जगती, अनुष्टुप्, पंक्ति, वृहती उष्णिक्—ये सात छन्द हैं । चक्र अक्ष में निबद्ध है और वह अक्ष ध्रुव में समपित है । ४३। के साथ अक्ष घ्रमण करता है और ४४। के सहित वह ध्रुव घ्रमा करता है । ४५-४६। ध्रुव के द्वारा प्रेरित हुआ अक्ष ४७। के ४८। ही घूना करता है । इस प्रकार ४९। अर्ध अक्ष से रथ का सन्निवेश होता है । ५०।

तथा संयोगभागेन सिद्धो वै मास्करो रथः ।

तेनाऽसौ तरणिर्मध्ये नभसः संपतेदिवम् । ५०

युगाक्षकोटी ते तस्य दक्षिणे स्यन्दनस्य तु ।

भूमतो भूमतो रश्मी तीव्रक्रयुगयोस्तु वै । ५१

मण्डलानि भ्रमे तेऽस्य रथस्य तु ।

कुलालचक्रभूमवत्सुमण्डलं पर्वतोदिशम् । ५२

युगाक्षकोटि ते तस्य वातोर्मीस्यन्दनस्य तु ।

संक्रमे ते ध्रुवमहो मण्डले पर्वतोदिशम् । ५३

भूमतस्तस्यरश्मी ते मण्डलेतुत्तरायणे ।

वद्धे ते दक्षिणेष्वात्र भूमतो मण्डलानि । ५४

युगाक्षकोटीसम्बद्धी ह्ये रश्मीस्यन्दनस्य ते ।

ध्रुवेण प्रगृहीतो तो रश्मी धारमतारविम् । ५५

आकृष्यते यदा ते तु ध्रुवेण समधिष्ठिते ।

तदा सोऽभ्यन्तरे सूर्यो भूमते मण्डलानि तु । ५६

अशीतिमण्डलशतं काष्ठयोरुभयोश्चरन् ।

ध्रुवेण भुज्यमाने न पुनारश्मियुगेन च । ५७

तथैव बाह्यतः सूर्यो भूमते मण्डलानि तु ।

उद्धेष्टयन्वैवेगेन मण्डलानि तु गच्छति । ५८

उस प्रकार मे संयोग के धान से यह मनवान् भास्कर का रथ सिद्ध हुआ है । उसी रथ के द्वारा यह सूर्य देव आकाश के मध्य में दिव में प्रसर्पण किया करते हैं । ५०। उसके रथ की वे युगाक्ष कीटी दक्षिण में भ्रमण करती है और चक्र सुनों की वे दोनों रश्मियाँ भ्रमा करती हैं । आकाश में चरण करने वाले इसके रथ के भ्रम में मण्डल हैं और कुम्हार के चाक की भाँति मण्डल सब दिशाओं में भ्रमता है । उसके रथ की वे युगाक्ष कीटी वतोर्याँ हैं । मण्डल में पर्वतों की दिशाओं में वे ध्रुव की संक्रमित किया करती हैं । भ्रमण करते हुए उसकी रश्मियाँ और वे मण्डल उत्तरायण में वृद्धि हैं । रथ की वे दो रश्मियाँ युगाक्ष कीटियों में सम्बद्ध ध्रुव के द्वारा ■ दोनों रश्मियाँ प्रगृहीत ■ जो रश्मि की धारण करने वाले ध्रुव के द्वारा आकृषित किया जाता है । जिस समय में वे ध्रुव के साथ समधिष्ठित होते हैं उस समय में वह सूर्य मण्डलों की अध्यन्तर में भ्रमण किया करता है । दोनों काण्ठाओं में अस्सी मण्डल जल में चरण करता हुआ रहता है । पुनः ध्रुव ■ द्वारा मुख्यमान् रश्मि युग से चरण करता है । उसी भाँति वहिर्मणा में यह सूर्य मण्डलों को भ्रमण किया करता है । वेव के साथ उद्दिष्टन करता हुआ यह मण्डलों को नमन किया करता है । ५१-५८।

— X —

५५—अमावस्या महत्त्व वर्णन

कथं गच्छत्यमावास्यां मासिमासि दिवं नृप ।

ऐलः पुरुरवाः सूतः ! तर्पयेत् कथं पितृन् ।

एतमिच्छामहे श्रोतुं प्रभावन्तस्य धीमतः । १

तस्य चाह प्रवक्ष्यामि प्रभावं विस्तरेण तु ।

ऐलस्य दिवि संयोगं सोमेन सह धीमता । २

सोमाञ्चैवामृतप्राप्तिः पितॄणां तर्पणं तथा ।
 सोम्या बर्हिषदः काव्याः अग्निष्वात्तास्तथैव च । ३
 यदाचन्द्रश्च सूर्यश्च नक्षत्राणां समागतौ ।
 अमावास्यां निवसत एकस्मिन्नथ मण्डले । ४
 तदा स गच्छति द्रष्टुं दिवाकर निशाकरो ।
 अमावास्याममावास्यां मातामहपितामही । ५
 अभिवाद्य तु तौ तत्र कालापेक्षः स तिष्ठति ।
 प्रवस्कन्द ततः सोममर्चयित्वा परिश्रमात् । ६
 ऐलः पुरुरवा विद्वान् मामि श्राद्धचिकीर्षया ।
 पतः स दिवि सोमं वै ह्य पतस्ते पितृ नृपि । ७

ऋषियों ने कहा—हे श्री सूतजी ! पुरुरवा ऐल नृप मात-मास में अर्थात् प्रति मास में अमावस्या में दिवलोक में कैसे जाया करता है और किस [] से पितृगण का तर्पण करता है ? उस धीमान् के इस प्रभाव के भ्रमण करने का हम लोगों की इच्छा है । सूतजी ने कहा— मैं अब उसके प्रभाव की विस्तार के [] बतलाता हूँ । ऐल की दिवलोक में धीमान् सोम के साथ संयोग होता है । सोम से ही अमृत की प्राप्ति हुआ करती [] तथा पितृगण [] तर्पण होता है । सोम्य-बर्हिषद् काव्य और उसी भाँति अग्निष्वात है । १-३। जिस समय में चन्द्र और सूर्य नक्षत्रों में समागत होते हैं अमावस्या में एक ही [] में निवास किया करते [] । ४। उस [] में वह मातामह दिवाकर निशाकरो को देखने के लिए अमावस्या—अमावस्या में जाया करता है । वहाँ पर वह उस दोनों का अभिवादन करके काल की अपेक्षा करने वाला स्थित हो जाया करता है । इसके उपरान्त वह बड़े ही परिश्रम से सोम का अभ्यर्चन करके पुस्कन्दित होता है । महा विद्वान् पुरुरवा ऐल मास में श्राद्ध करने की इच्छा से दिवलोक में सोम का और पितृगण का उप- [] उपस्थान किया करता है । ५-७।

द्विलवंकुहुमात्रञ्च तावुभौ ■ निधायः सः ।

सिनीवाली प्रमाणात्पकुहुमात्रवतोदये ।८

कुहुमात्रं पितृदंशं ■ कुहुमुपासते ।

समुपास्य ततः सोमं कलापेक्षो प्रतीक्षते ।९

स्वधा मृतन्तु सोमाद्देवसंस्तोषाञ्च तृप्तये ।

दशभिः पञ्चभिश्चैव स्वधांश्मृतपरिस्त्रवः ।

ऋणपक्षभुजां प्रीतिदुं ह्यते परमांशुभिः ।१०

नद्योभिरक्षता तेन सौम्येन मधुना च सः ।

निवापेष्वाथ दत्तेषु पित्र्येण विधिनां तु वै ।११

स्वधा मृतेन सौम्येन तर्पयामास वै पितृभू ।

सौम्या बहिषदः काव्या अग्निष्वात्तास्तर्पय ■ ।१२

ऋतुरग्निः स्मृतो विप्रं ऋतुं सम्बत्सरंविदुः ।

अजिरे ऋतवस्तस्माद्भ्यो ह्यात्तं वाभवन् ।१३

पितरोत्तं बोद्धं मासा विज्ञं या ऋतुसूनवः ।

पितामहास्तु ऋतवो ह्यमावास्याम्बसूनवः ।

प्रपितामहाः स्मृता देवाः पञ्चाब्दं ब्रह्मणः सुताः ।१४

द्विलव और कुहु मात्र इन दोनों को वह रखकर सिनीवाली के प्रमाण से अल्प कुहु मात्र को पितृगण ■ उद्देश्य आनकर कुहु को ही उपासना किया करता है । उसकी उपासना करके इसके उपरान्त वह कलापेक्षी सोम को प्रतीक्षा किया करता है ।८-९। वहाँ वास करता हुआ उनकी तृप्ति के लिए सोम से स्वधामृत ग्रहण करता है ■ और पाँच अर्थात् पन्द्रह स्वधामृत परिस्त्रवों से ऋणपक्ष में भोग करने वालों की प्रीति होती है जो परमांशुओं के द्वारा रोहित की जाती । ■ ।१०। तुरन्त अभिरक्षण करने वाले उस सौम्य मधु से वह पितृगण के लिए बताई हुई विधि से निकायों के देने पर सौम्य सुधामृत से पितृगण का तर्पण किया किया करता था जो कि सौम्य, बहिषद्, काव्य और उसी

भाति अग्निष्वात्त है । ११-१२। अग्नि ऋतु कहा गया है और विप्रों के द्वारा ऋतु को सम्बत्सर कहा जाता जाता है । ऋतुयें उससे समुत्पन्न हुए और ऋतुओं से आर्त्तक हुए थे । १३। ऋतुओं के सून पितर अर्त्त बोझ मास जानने चाहिए । पितामह ऋतुयें हैं जो अभावस्याब्द के सून हैं प्रपितामह देव कहे गये हैं । पंचाब्द ब्रह्माजी के पुत्र हैं । १४।

सोम्यावहिषदः काव्याः अग्निष्वास्ताइतिविधा ।

गृहस्थायेतु यज्वानो हविर्यज्ञार्त्तवाचये ।

स्मृता वह्निषदस्तो वै पुराणे निश्चयं गताः । १५

गृहमेधिमश्च यज्वानो अग्निष्वास्तार्त्तवाः स्मृताः ।

अष्टका पतयः काव्याः पञ्चाब्दास्तु निबोधतः । १६

तेषुसम्बत्सरोह्यग्निः सूर्यस्तु परिवत्सरः ।

सामस्त्विष्वत्सरोह्यवायुश्चैवानुवत्सरः । १७

रुद्रस्तुवसत्सरस्तेषां पञ्चाब्दाये युगालम्काः ।

कालेनाधिष्ठितस्तेषु चन्द्रमाः अवते सुधांश्च । १८

एतै स्मृता देवकृत्याः सोमपाश्चाष्मपा ये ।

तास्तेन तर्पयामास यावदासीत्पुरूरवाः । १९

यस्माप्रत्सूर्यतंसामो मासिमासिविशेषतः ।

ततः स्वधामृतांतर्द्धं पितॄणां सोमपायिनाम् ।

एतत्तदमृत सोममवाप मधु चैव हि । २०

ततः पीतमुधं सोमं सूर्योऽसावेकरश्मिना ।

आप्यायते सृष्टुष्णेन सोमन्तु सोमपायिनम् । २१

वै सोम्य—इहिषद [] और अग्निष्वात्त [] तद्वत्से तीन प्रकार के हैं । जो गृहस्थयज्वा हैं और जो हविर्यज्ञार्त्तक हैं वे पुराण में निश्चय को प्राप्त हुए वह्निषद कहे गये हैं । १५। गृहमेधी यज्वा अग्नि-ष्वास्तार्त्तक कहे गये हैं । अष्टका यति काव्य है । अध पञ्चाब्दों के

भांति अग्निष्वास्त हैं । ११-१२। अग्नि ऋतु कहा गया है और विप्रों के द्वारा ऋतु को सम्बत्सर कहा जाता जाता है । ऋतुयें उससे समुत्पन्न हुए और ऋतुओं से आर्त्तव हुए थे । १३। ऋतुओं के सूनु पितर अर्त्त बोद्ध मास जानने चाहिए । पितामह ऋतुयें हैं जो अमावस्याब्द के सूनु हैं अपितामह देव कहे गये हैं । पंचानन ब्रह्माजी के पुत्र हैं । १४।

सोम्याबहिषदः काव्याः अग्निष्वास्ताइतित्रिधा ।

गृहस्थायेतु यज्वानो हविर्यज्ञार्त्तवाश्चये ।

स्मृता बहिषदस्तो वै पुराणे निश्चयं गताः । १५

गृहमेधिनश्च यज्वानो अग्निष्वास्तार्त्तवाः स्मृताः ।

अष्टका पतयः काव्याः पञ्चाब्दांस्तु निबोधतः । १६

तेषुसम्बत्सरोऽग्निः सूर्यस्तु परिवत्सरः ।

मामस्तिवद्बत्सरश्चैवनायुश्चैवानुवत्सरः । १७

रुद्रस्तुवत्सत्सरस्तेषां पञ्चाब्दाये युगात्मकाः ।

कालेनाधिष्ठितस्तेषु चन्द्रमाः स्रवते सुधाम् । १८

एतं स्मृता देवकृत्याः सोमपाश्चात्मपा ये ।

तास्तेन तर्पयामास यावदासीत्पुरुखाः । १९

यस्माप्रत्सूर्यतंसामो मासिमासिविशेषतः ।

ततः स्वधामृतंतर्द्धं पितॄणां सोमपायिनाम् ।

एतत्तदमृत सोममवाप मधु चैव हि । २०

ततः पीतसुधं सोमं सूर्योऽसावेकरश्मिना ।

आप्यायते सुषुम्णेन सोमन्तु सोमपायिनम् । २१

वै सोम्य—इहिषद काव्य और अग्निष्वास्त इस तरहसे तीन प्रकार के हैं । जो गृहस्थयज्वा हैं और जो हविर्यज्ञार्त्तव हैं वे पुराण में निश्चय को प्राप्त हुए बहिषद कहे गये हैं । १५। गृहमेधी यज्वा अग्नि-ष्वास्तार्त्तव कहे गये हैं । अष्टका यति काव्य हैं । जब पञ्चाब्दों के

विषेय में समझ लो ॥१६॥ उनमें सम्बतसर अग्नि है और सूर्य परिवत्सर है । सोम इद्वत्सर है और वायु अनुवत्सर है उनका रुद्रवत्सर है । ये पञ्चाब्द गुणात्मक हैं । काल से अव्यष्टित हुआ चन्द्रमा उनमें सुधा का भ्रवण किया करता है ॥१७-१८॥ ये इतने देवकृत्य बताये गये हैं । सोमय और उरुमय जो हैं उनको उसीमें पुकरवा अब तक रहता ॥ सृष्ट किया करता है । क्योंकि सोम मास-मास ॥ विशेष रूप से ॥ किया करता है । वह स्वधामृत सोमपायी पितृगणों के लिए है । यह सोमअमृत और मधु को प्राप्त करता है ॥१९-२०॥ इसके अनन्तर सुधा का पान किये हुए सोम को यह सूर्य एक रश्मि के द्वारा सोमपायी सोम को सुषुम्णा ॥ आप्यायित किया करता है ॥२१॥

निःशेषावैकलाः पूर्वायुगपद्व्यापयन्पुरा ।

सुषुम्णाप्यायमानस्य भागं भागमहः क्रमात् ॥२२॥

कलाः क्षीयन्ति कृष्णास्ताः शुक्ला ह्याप्याययन्ति ॥

एवं सा सूर्यवीर्येण चन्द्रस्याप्यायिता तनु ॥२३॥

पौर्णमास्यां सहस्येत शुक्ल सम्पूर्णमण्डलः ।

एवमाप्यायितः सोमः शुक्लपक्षेऽप्यहः क्रमात् ।

देवैः पीतमुधं सोमं पुरापश्चात्पिबेद्विः ॥२४॥

पीतं पञ्चदशाहन्तु रश्मिनैकेन भास्करः ।

आप्याय यन् सुषुम्णेन भागं भागमहः क्रमात् ॥२५॥

सुषुम्णाप्यायमानस्य शुक्लावद्धन्तिवैकलाः ।

तस्माद्घ्नसन्तिवकृष्णाः शुक्लाप्याययन्ति च ॥२६॥

एवमाप्यायते सोमः क्षीयते च पुनः पुनः ।

समृद्धिर्ग्रेवं सोमस्य पक्षयोः शुक्लकृष्णयोः ॥२७॥

इत्येष पितृमान् सोमः स्मृतस्तद्वत् सुधात्मकः ।

कान्तः पञ्चदशैः सार्द्धं सुधामृतपरिस्रवैः ॥२८॥

पहिले सम्पूर्ण पूर्व [] एक हो साथ आप्यित हुई थीं । सुषुम्णा के द्वारा आप्यायमान भाग का दिन के क्रम से भाग-भाग हो गए । वे कृष्ण कलायें क्षीण हुआ करती हैं और शुक्लपक्ष की कलायें आप्यायन किया करती हैं । इस प्रकार से सूर्य के ही वीर्यसे चन्द्रमा का तनु आप्यायित है । २२-२३। शुक्लपक्ष का सम्पूर्ण मण्डल पूर्वमासी में दिखलाई दिया करता है । इस प्रकार से ही चिनों के [] से शुक्लपक्ष में सोम आप्यायित होता है । देवों के द्वारा जिसकी मुधा का पान रक्ष लिया गया है उस सोम की पहिले और पीछे रवि पान किया करना है । २४। भास्कर एक रवि [] द्वारा पन्द्रह दिन तक पित को अह्नय से भाग-भाग करके सुषुम्णा के द्वारा आप्यायन किया करता है । सुषुम्णा के द्वारा आप्यायमान की शुक्ल कलायें [] करती हैं । इस कारण से कृष्णपक्ष की कलाओं का क्षय होता है और शुक्ल कलायें आप्यायन किया करती हैं । २५-२६। इसी भाँति यह सोम पुनः पुनः आप्यायित होता है और क्षीण हुआ करता है । शुक्लपक्षों में इसी प्रकार से सोम की समृद्धि एवं [] हुआ करता है । २७। इस रीति से यह पितृमान सोम बताया गया है और उसी प्रकार से यह मुधात्मक है । मुधामृत परित्यक्तों के द्वारा पञ्चदश है उसके साथ ही यह कान्त है । २८।

अतः परं प्रवक्ष्यामि पर्वणां सन्धयश्च याः ।

यथा वृजन्ति पर्वणिषामृतादिक्षुबेभुवत् । २९

तथाऋमासाः पक्षाश्च शुक्लाः कृष्णास्तु च स्मृताः ।

पौर्णमास्यास्तु यो भेदो ग्रन्थः सन्धयस्तथा । ३०

अर्द्धमासस्य पर्वणि द्वितीयाप्रभृतीनि च ।

आन्याधानक्रिया यस्मान्तीयन्ते पर्वमन्त्रिषु । ३१

तस्मात्तु पर्वणोह्यादी प्रतिपद्यादिसन्धिषु ।

सायाहने अनुमत्याश्च द्वौलवौ कालउच्यते ।

लवो द्वावेव राक्षसाः कालो ज्योत्पराह्णिकः । ३२

प्रकृतिः कृष्णपक्षस्य कामेज्योत्पराह्णिके ।

सायाह्ने प्रतिपद्ये स कालः पूर्णमासिकः । ३३

व्यतीपातो स्थिते सूर्ये लेखादूर्ध्वं युगान्तरम् ।

युगान्तरोदितो चैवचन्द्रे लेखोपरिस्थिते । ३४

पूर्णमासव्यतीपातो यदा पश्येत्परस्परम् ।

तो स वै प्रतिनद्यावत्तस्मिन्काले व्यवस्थितो । ३५

तत्कालं सूर्यमुद्दिश्य दृष्ट्वा संख्यात् महंसि ।

न चैव सत्क्रियाकालः पठः कालोऽभिधीयते । ३६

इसके आगे जो पर्वों की सन्धियाँ होती हैं उनके विषय में वर्णन करने हैं । जिस प्रकार में आयुक्त में ईश के बीच की तरह पर्व प्रथित हुआ करने हैं । तथा अक्ष, मास, पक्ष शुक्ल और कृष्ण कहे गये हैं । पूर्णमासी का जो भेद होता है वे सन्धियाँ हैं । ३६-३८ । अर्ध मास के द्वितीया प्रभृति जो निश्चिता हैं । ये ही पर्व हैं जिससे पर्व सन्धियों में अग्न्याधान क्रिया प्राप्तकी जाया करती है उससे प्रतिपदा आदि सन्धियों में पर्व के आदि में होता है । सायाह्न में और अनुमति का जो लक्ष कहा जाया करता है । दो सब ही राका का अपराह्णिक काल जानना चाहिए । ३१-३२ । अपराह्णिक काल के अतीत हो जाने पर कृष्ण पक्ष की प्रकृति है । सायाह्न में प्रतिपदा में वह वह काल पूर्णमासिक होता है । ३३ । व्यतीपात में सूर्य के स्थित होने पर लेख से ऊर्ध्व में युगान्तर होता है । लेखा के ऊपर में स्थित चन्द्रमा के युगान्तर में उदित होने पर पूर्णमास और व्यतीपात जिस समय में परस्पर में देखते हैं । वे दोनों जब तक प्रतिपत् हैं उस काल में व्यवस्थित होते हैं । वह काल सूर्य का उद्देश कर्क के दक्षिण संख्या करने के योग्य होता है और वह ही सक्रिय का काल है जो कि काल कहा जाता है । ३४-३६ ।

पूर्णेन्दुः पूर्णपक्षे तु रात्रिसन्धिषु पूर्णिमा ।

तस्मादाप्यायते नक्तं पूर्णमास्यां निशाकरः । ३७

यदान्योन्यवती पाते पूर्णिमां प्रेक्षते दिवा ।

चन्द्रादित्योऽपराहणे तु पूर्णत्वात् पूर्णिमा स्मृता । ३८

यस्मात्तामनुमन्यन्ते पितरो देवतः सह ।

तस्मादनुमतिनाम पूर्णत्वात् पूर्णिमा स्मृता । ३९

अत्यर्थं राजते यस्मात् पूर्णमास्यां निशाकरः ।

रञ्जनाच्चैव चन्द्रस्य राकेति कवयो विदुः । ४०

अमावसेतामृक्षे तु यदा चन्द्रदिवाकरो ।

एका पञ्चदशी रात्रिरमावस्याः स्मृता । ४१

उद्दिश्य ताममावस्यां यदा दर्शं समागती ।

अन्योऽन्यं चन्द्रसूर्यो तौ दर्शनादृर्न उच्यते । ४२

पूर्ण पक्ष में पूर्ण इन्धु होता है और रात्रि सन्धिषु में पूर्णिमा होती है । इसी में पूर्णमासी में निशाकर आध्यायन प्राप्त किया करती है । ३७। जब अन्योन्यवती पूर्णिमाकार करके दिव प्रेक्षण करता है और अपराहन में चन्द्र और आदित्य होते हैं तब पूर्णत्व होने से पूर्णिमा कही गयी है । ३८। क्योंकि पितृमन देवताओं साथ उसको मानते हैं इसी कारण से अनुमन्य मान होने से अनुमति यह नाम हुआ है और पूर्णत्व होने से पूर्णिमा है । ३९। पूर्णमासी में निशाकर बहुत ही अधिक शीप्तिमान् होता है वही कारण है कि चन्द्रमा के रञ्जन होने ही से कविमण उसको राका कहते हैं । ४०। जिस समय में चन्द्रमा और दिवाकर दोनों ऋतु में अमावसित होते हैं वह एक ही पञ्चदशी रात्रि होती है जिसको की रात्रि कहा गया है । ४१। उस अमावस्या का उस अमावस्या उद्देन करके जब दर्शक समागम होते हैं और चन्द्र तथा सूर्य अन्योन्य को मिलते हैं तो दर्शन होने के कारण से ही उसका दर्श यह नाम कहा जाता है । ४२।

द्वौ द्वौः नवौ च मावास्यां स कालः पर्वसन्धिषु ।

इयक्षरः कुहूमात्रश्च पर्वकालस्तु स स्मृतः । ४३

दृष्टचन्द्रा त्वमावास्या मध्याह्नप्रभृतीह वै ।

दिवा तद्दध्व रात्र्यान्तु मूर्धे प्राप्ते तू चन्द्रमाः । ४४

मूर्येण सहसोदगच्छेततः प्रातस्तनात्तु वै । ४५

समागम्य लवौ द्वौ तु मध्याह्नान्निपतन्नविः ।

प्रतिपच्छुक्लपक्षस्य चन्द्रमा सूर्यमण्डलात् । ४६

निर्मच्यमानयोमध्येतयोर्मण्डलयोस्तु व ।

न तदाम्बाहुतोः कालोदशस्य च वषट्क्रियाः ।

एतद्वत्तुमुखं ज्ञेयमावास्यान्तु पार्वणम् । ४७

दिवा पर्व त्वमावास्यां क्षीणेन्दो ध्रुवे तू वै ।

तस्माद्दिवा त्वमावास्यां गृह्यते यो दिवाकरः । ४८

कुहेति कोकिलेनोक्तं यस्मात् कालात् समाप्यते ।

तत्कालमंजिता ह्येषा अमावास्या कुहूः स्मृता । ४९

द्वौ-द्वौ तब अमावस्या में हैं वह पर्व सन्धियों में इयक्षर और कुहू मात्र हैं । वह पर्वकाल कहा है । ४३ जिसमें चन्द्रमा दिखलाई दिया गया हो वह अमावस्या यही पर मध्याह्न प्रभृति है दिवा है उससे ऊर्ध्व में रात्रि में सूर्य के प्राप्त होने पर चन्द्रमा सूर्य के साथ सहसा उदित होने उसके पश्चात् प्रातःकालीन होता है । ४४-४५। दोलकों का समागम करके मध्याह्न में रति निपतित हो रहा हो और सूर्य मंडल से चन्द्रमा दिखलाई देवे तब भुव पक्ष की प्रतिपत् होती है । निर्मच्यमान उन दोनों मंडलों के मध्य में वह काल जो होता है आहुति काल है और दर्शकी का है । अमावस्या में यह ऋतुमुख पार्वण जानना चाहिए । ४६-४७। ध्रुव क्षीण इन्दु के होने पर अमावस्या में दिवा पर्व होता है । इसी में अमावस्या में जो दिवाकर ग्रहण किया जाता है । ४८। रति कोकिल के द्वारा कहा गया जिस

काल से समाप्त किया जाता है उसी काल से संज्ञा वाली यह अमा-
वस्या कुहू—इस नाम से नहीं गयी है । ४६।

मिनीवालीप्रमाणन्तु क्षीणशेषो निमाकरः ।

अमावास्या विगत्यर्कं सिनीवाली तदा स्मृता । १५०

अनुमतिश्च राका च सिनीवाली कुहूस्तथा ।

एतासां द्विलवः कालः कुहूमात्रा कुहूः स्मृताः । १५१

इत्येष पर्वसन्धीनां कालोवैद्विनवः स्मृतः ।

पर्याणान्तुत्यकालस्तु तुल्याहुतिवषट्क्रियाः । १५२

चन्द्रसूर्य्यव्यतीपाते समे वै पूर्णिमे उभे ।

प्रतिपदप्रतिपन्नस्तु पर्वकालो द्विमात्रकः । १५३

कालः कुहू मिनीवाल्योः समृद्धो द्विलवः स्मृतः ।

अर्कनिर्मण्डले सोमे पर्वकालः कलाः स्मृताः । १५४

यस्मादपूर्यते सोमः पञ्चदश्यान्तु पूर्णिमा ।

दशभिः पञ्चदशैश्च कलाभिदिवसंक्रमात् । १५५

तस्मात् पञ्चदशे सोमे कला वै नास्ति षोडशी ।

तस्मात् सोमस्य विप्रोक्तः पञ्चदश्यां सया अयः । १५६

मिनी वाली का प्रमाण तो यही है कि निमाकर क्षीण शेष होता है और अमावस्या अर्कमें प्रवेण किया करती है उस समय में यह मिनी वाली कही गयी है । १५०। अनुमति राका—मिनी वाली तथा ■ इस सबका द्विलव काल होता है । कुहू कही गई है । १५१। पर्व सन्धियों का यह काल हो तब कहा गया है । पर्वों का तुल्य काल तुल्य आहुति वषट् क्रिया वाला है । चन्द्र सूर्य के व्यतीपात में दोनों पूर्णिमायें समान हैं प्रतिपदा में प्रतिपन्न द्विमात्रक पर्वकाल हुआ करता है । १५२-१५३। कुहू और मिनी वाली दोनों का समृद्धकाल द्विलव कहा गया है । अर्क निमण्डल सोम में पर्व काल कला कही गयी हैं । १५४। क्योंकि सोम पञ्चदशी में पूरित नहीं होता है । पूर्णिमा पाँच और दश कलाओं से

दिवसों के क्रम से होती है । इसी से पंचदश सोम में षोडशी कला नहीं है । इससे हे विप्र ! मैंने सोम का पंचादशी ■■■ सप्त कहा है । १५५-५६।

इत्येते पितरो देवाः सोमपाः सोमवर्द्धनाः ।

आर्त्तं वा ऋतवोऽथाभ्या देवास्ताम् भावयन्ति हि । १५७।

अतः परं प्रवक्ष्यामि पितॄन् श्राद्धभुजस्तु ये ।

तेषां गतिञ्च सत्तत्त्व प्राप्तिश्चादस्य चैव हि । १५८।

न मृतानाञ्जतिः शक्या ज्ञातुं वा पुनरागतिः ।

नपमा हि प्रसिद्धेन किं पुनर्मां सचक्षुषा । १५९।

अत्र देवान् पितॄन् एवंते पितरो लौकिकाः स्मृताः ।

तेषांने धर्मसामर्थ्यात् स्मृताः सायुज्यगा द्विजः । १६०।

यदि वाश्रमधर्मेण प्रजानेषु व्यवस्थिताम् ।

अन्येषां प्रसीदन्ति श्राद्धयुक्तेषु कर्मसु । १६१।

यज्ञाचर्येण तपसा यज्ञेन प्रजया भुवि ।

श्राद्धेन विद्यया चैव ज्ञानदानेन सप्तधा । १६२।

कर्मस्वेतेषु ये सक्तावसन्त्या देहपाननात् ।

स्वर्गता दिवि भोदन्ते पितृमन्त उपामते । १६३।

ये इतने पितरदेव, सोमप, सोमवर्द्धन आर्त्तव—ऋतव हैं । इनके अनन्तर शब्ददेव उनको भावित किया करते हैं । १५७। इनके आगे जो श्राद्धभोगी पितरहैं उनको बताना है । उनकी गति-मत्तत्व और श्राद्ध की प्राप्ति के विषय में कहता है । १५८। जो मृत हो जाते हैं । उनकी गति तथा पुनरागति जानी नहीं जा सकती है । यह प्रसिद्ध तपके द्वारा भी तब नहीं जानी जाती है तो मेरी तो बात ही ■■■ जो अक्षु से युक्त है । १५९। यहाँ पर देवों को पितरों को बताया गया है । ये पितर लौकिक कहे गये हैं । उनमें वे धर्म की सामर्थ्य से द्विजों के द्वारा

सायुज्य में गमन करने वाले बताये गये हैं । ६०। यदि ना आश्रम धर्म से प्रज्ञातीमें व्यवस्थितों को [] बया है और यहाँ पर [] श्राद्धयुक्त कर्मों में प्रसन्न हुआ करते हैं । ब्रह्मचर्य—तपस्या, यज्ञ, भूलोक में प्रजा, श्राद्ध, विद्या और अन्न ये सात प्रकार है । इन कर्मों में जो [] है और देह का पातन [] तक होता [] तक रखा करते [] वे देनों—पितृगणों के साथ तथा सोम्य और ऊष्णवों के साथ स्वर्गलोक में गये हुए विविलोक में ध्यानन्द की प्राप्ति किया करते हैं और पितृमन्त उपासना किया करते [] । ६१-६३।

प्रजावता प्रसिद्धं वा उक्ताश्राद्धकृताः वै ।
 तेषां निवापे दत्तं हि तत् कुलीनैस्तु बान्धवैः । ६४
 मासश्राद्धं हि भुञ्ज्यास्तेऽप्येते सोमनीकिकाः ।
 एते मनुष्याः पितरो मासश्राद्धभुजस्तु वै । ६५
 तेष्व्योऽपरे तु यैस्त्वन्ये सङ्कीर्णाः कर्मयोनिषु ।
 भ्रष्टाश्चाश्रमधर्मेषु स्वधास्वाहाविवर्जिताः । ६६
 भिन्ने देहे दुरापन्नाः प्रेतभूता यमक्षये ।
 स्वकर्मण्यनुशोचन्तो यातनास्थानमागताः । ६७
 दोर्घाश्चैवातिशुष्काश्च श्मश्रूलाश्च विवाससः ।
 क्षुत्पिपासाभिभूतास्तो विद्वदन्ति त्वितस्ततः । ६८
 सरित्सरस्तङ्गागानि पुष्करिण्यश्चसर्वशः ।
 परान्तान्यभिकाङ्क्षन्तः काल्यमाना इतस्ततः । ६९
 स्थानेषु पाल्यमाना ये यातनास्वेषु तेषु वै ।
 शाल्मल्यां वंतरिण्याञ्चकुम्भीपाकेऽथालुके । ७०

जो प्रजा वाले लोग हैं, उनके यहाँ यह प्रसिद्ध है और जो [] करते वाले हैं उनके यहाँ यह कहा जाता है । उनके कुल में होने वाले बालकों के द्वारा निकाय में दिया हुआ श्राद्ध अर्थात् मास श्राद्ध का

भोग करने वाले हैं वे भी ये सोम लौकिक हैं । ये मनुष्य पितर हैं जो कि मास श्राद्ध का भोजन करने वाले हैं । ६४-६५। उनसे दूसरे जो अन्य हैं जो कर्म योनियों में संकीर्ण हैं वे आश्वय यमों में महान् परिक्रष्ट हैं और स्वाहा तथा स्वधा-इन दोनों से विवर्जित हैं । भिन्न देह में दुर्लभ-प्रेतभूत और यमक्षयमें अपने कृत कर्मों की चिन्ता करते हुए किये हुए कर्मों का दण्ड भोगने का जो स्थान वा उस पर लाये गये हैं । ६६-६७। दीर्घ-अस्थस्त भुष्क-दाही मूर्छों वाले—वस्त्रोंसे रहित—भूष और प्यास से सताये हुए वहाँ पर इधर-उधर भागे-भागे फिरते हैं । ६८। के प्राप्त करने के लिए किसी सरिता, मरोवर, तमग और पुष्करिणियों की सब ओर लौक करते हुए दीड़ लवाते फिरा करते हैं । इधर-उधर कात्यमान होते हुए पराग्न की रखते हुए रक्षा करते हैं किन्तु वे उस बातमार्थे भोगने के स्थानों में बरबन दिए जाया करते हैं—नारकीय याचना भोगने के नाम वे हैं—नामली, वैनरिणी, कुम्भीसाक, इन्द्रबाणुक आदि हैं । ६९-७०।

असिपञ्चवनेष्वयथास्थमानाः स्वकर्मभिः ।

तत्रस्थानान्तु तेषां वै दुःखितानामशायिनाम् । ७१

तेषां लोकान्तरस्थानां बान्धवैर्नामिगोत्रतः ।

भूमावसव्यं दर्भेषु दत्ताः पिण्डास्त्रयस्तु वै । ७२

प्राप्तास्तु तर्पयन्त्येव प्रेतस्थानेष्वघ्निष्ठितान् ।

अप्राप्ता यातनस्थानं प्रभृष्टा ये च पञ्चघा । ७३

पञ्चाक्षे स्वावरान्तो वै भूतानीके स्वकर्मभिः ।

नानारूपासु जातीनां तिर्यग्योनिषु मूर्तिषु । ७४

यदाहारा भवन्त्येते तामु तास्विह योनिषु ।

तस्मिस्तस्मिस्तदाहाश्वेष्टा दत्तन्तु प्रीणयेत् । ७५

काले न्यायागतम्मात्रे विधिना प्रतिपादितम् ।

प्राप्नुवन्त्यन्नमादत्तं यत्र यत्रावतिष्ठति ।

यथा गोषु प्रनष्टासु वत्सो विन्दति मातरम् ।

तथा श्राद्धेषु दृष्टान्तो मन्त्रः प्रापयते तु तम् । ७६

एवं ह्यविकलं श्राद्धं श्राद्धादत्तं मनुरब्रवीत् ।

सनत्कुमारः प्रोवाच पश्यन् दिव्येन चक्षुषा । ७७

अपने ही कृत कर्मों के द्वारा भास्कीय मानव असिपव वन नाम वाले नरक में डाल दिए जाते हैं जहाँ पर चारों ओर बरछी और तल चारों लमी रहा करनी है । वहाँ पर जो स्थित रहते हैं वे अत्यधिक दुःखित रहा करते हैं और उन्हें जयन करने तक का कोई बर्हा स्थान नहीं होता है । ऐसे अन्य लोकों में स्थित उनके बान्धवों के द्वारा जो नाम और गोत्र का उच्चारण करके अपसव्य हो भूमि में दशों पर तीन पिण्ड दिए गए हैं । ७१-७२। प्रेत स्थानों में अधिविष्टों को प्राप्त हुए उनको ये पिण्ड तृप्त किया करते हैं । जो यातना के स्थान में अप्राप्त हैं वे प्रभ्रष्ट होकर पाँच प्रकार से विभक्त होते हैं । पीछे जो अपने कर्मों के द्वारा स्वावराप्त में भूत हैं वे तिर्यक योनि वाली मूर्तियों में तथा जातियों के नाना रूपोंमें अब आहार होते । तो उस-उस आहार में दिया हुआ श्राद्ध उनको प्रसन्न एवं तृप्त किया करता है । समय पर न्याय पूर्वता पात्र में विधि के सहित प्रतिपादन एवं अन्न को जहाँ-जहाँ पर अवस्थित होना है प्राप्त करते हैं । ७३-७४। जिस प्रकार से गौओं के प्रनष्ट होने पर वत्स माता को प्राप्त किया करता है उसी प्रकार से श्राद्धों में यह दृष्टान्त है कि मन्त्र उनको प्राप्त कराया करता है । ७६। इसी प्रकार से श्राद्ध से दिया हुआ अविकल श्राद्ध है—ऐसा ही मनु ने कहा है । अपने दिव्य नेत्रों के द्वारा देखकर मगधान् सनत्कुमार ने कहा है । ७७।

गतागस्तजः प्रेतानां प्राप्ति श्राद्धस्य चैव हि ।

कृष्णपक्षस्त्वहस्तोषां कुक्कलः स्वप्नाय सर्वरी । ७८

इत्येते पितरो देवा देवाश्च पितरश्च वै ।

अन्योन्यपितरो ह्येते देवाश्च पितरो दिवि । ७६
 एते तु पितरो देवा मनुष्याः पितरश्च ये ।
 पिता पितामहश्चैव तथैव प्रपितामहः । ८०
 इत्येष विषयः प्रोक्तः पितॄणां सोमपायिताम् ।
 एतत् पितॄमहत्त्वं हि पुराणेनिश्चयंगतम् । ८१
 इत्येष सोमसूर्याभ्यामैलस्य च समागमः ।
 अवाप्ति श्रद्धयाचैवं पितॄणाञ्चैवतर्पणम् । ८२
 पर्वणाञ्चैव यः कालो यामनास्थानमेव च ।
 समाप्तात् कीर्तितस्तुभ्यं समएव ममात्मनः । ८३
 वैरूप्यं येन तस्मै च कथिनन्त्येकदेशिकम् ।
 अशक्यं परिसंख्यातुं श्रद्धं यं भूतिमिच्छता । ८४
 स्वाग्रम्भुवस्य देवस्य एष सर्गो भयेरितः ।
 विस्मरेणानुपूर्व्याञ्च भूयः किं कथयामि वः । ८५

प्रेमों के गतागत का जाता और जाद की प्राप्ति इसके लिए कृष्ण पक्ष के ही दिन है और जो शुक्ल पक्ष होता ॥ वह तो उनके शयन के लिए रात्रि होती है । ७६। ये इनके पितर देव हैं—देव पितर है । ये अन्योन्य में पितर है और दिवलीक में देव पितर हैं । ७६। ये पितरदेव हैं और जो देव पितर है तथा मनुष्य पितर हैं एवं पिता-पितामह और प्रपितामह हैं । ८०। यह इतना सोमपायी पितृगणों का विषय बतला दिया गया है । यह पितृगण का महत्त्व पुराण में निश्चय को प्राप्त हुआ है । ८१। यह सोम और सूर्यो ॥ तर्पण तथा पर्वों का काल और याचना भोजन का स्थान यह सभी संक्षेप के साथ तुम्हारे सामने वर्णित कर दिया है । यह सम और समात्मन है । जिसके द्वारा वैरूप्य होता है यह सभी एक देशिक कह दिया गया है इसकी परिसंख्या नहीं की जा सकती है । जो भुनिकी इच्छा करने वाला है उसे श्रद्धा करनी चाहिए । स्नायम्भुव देव का यह सर्व विस्तार के साथ और आनुपूर्वी के सहित

मैंने आपको ■■■ दिया है । अब आने आप लोगों को मैं क्या बतलाऊँ—यह कहिए । ८५।

५६—चतुर्युग मान वर्णन

चतुर्युगानि यानि स्युः पूर्वं स्वायम्भवेऽन्तरे ।
 एषां निसर्गं संख्याञ्च श्रोतुमिच्छाम विस्तरात् । १
 एतच्चतुर्युगं स्वेवं तद्वक्ष्यामि निबोधत ।
 तत्प्रमाणं प्रसंख्याय विस्तराच्चैव कृत्स्नशः । २
 लौकिकेन प्रमाणेन निष्पाद्याद्भन्तु मानुषम् ।
 तेनापीह प्रसंख्यायवक्ष्यामि तु चतुर्युगम् । ३
 काष्ठा निमेषा दश पञ्च चैव त्रिंशच्च काष्ठाङ्गयेत् कलान्तु ।
 त्रिंशत्कलाश्चैव भवेन् मुहूर्तस्तेस्त्रिंशता रात्र्यहनी समेतौ । ४

अहोरात्रे विभजते सूर्यो मानुषलौकिके ।
 रात्रिः स्वप्नाय भूतानाञ्चेष्टायै कर्मणामहः । ५
 पित्र्ये रात्र्यहनी मासः प्रविभागस्तयोः पुनः ।
 कुष्णपक्षस्त्वहस्तेषां शुक्लः स्वप्नाय शर्वरी । ६
 त्रिंशद्ये मानुषा मासाः पैंत्रो मासः स उच्यते ।
 शतानि श्रीथि मासानां षष्ठ्या चाभ्यधिकानि तु ।
 पैंत्र संवत्सरो ह्येव मानुषेण विभाव्यते । ७

ऋषिर्गो ने कहा—पूर्व स्वायम्भुव अन्तर में जो चतुर्युग हैं । अब हम लोग उनका निसर्ग और उनका संख्या काल श्रवण करना चाहते हैं और पूर्व विस्तर के साथ उसे सुनना चाहते हैं । १। श्री सूतजी ने कहा—यह जो चारों युगों की चौकड़ी जिस प्रकार से ■ उसको मैं बतलाऊँ, उसे, यही सही समझलो । उनका जो प्रमाण होता है उसको

प्रसख्यात करके पूर्ण रूप से विस्तार के सहित में बतला रहा है । १२।
 लौकिक प्रमाण के द्वारा मानुष ■■■ निष्पादन करके सती के द्वारा
 यहाँ पर प्रसंख्यात करके ■ चारों युगों का वर्णन करूँगा । १३। पञ्चह
 निमेष की काष्ठा होती है और तीस काष्ठाओं की एक कला गिनी
 जाती है । तीस कलाओं का एक मुहूर्त् होता है और तीस मुहूर्त्तों का
 एक अहोरात्र हुआ करता है । १४। सूर्य मानुष लौकिक अहोरात्र में विभक्त
 होता है । रात्रि का समय प्राणियों के जवन कर मित्रा लेने का होता है
 और दिन विविध भाँति के कर्मों की चेष्टा करने के लिए हुआ करता
 है । १५। पितृगण का मास रात्रि और दिन हुआ करता है ■ दोनों ■
 प्रतिभाग इसी भाँति हुआ करना है कि उनका कृष्ण पक्ष मासका दिन
 हुआ करता है और जो मास का शुक्ल पक्ष होता है वही शर्वरी स्वप्न
 के लिए होती है । १६। जो गे तीस मानुष मास ■■■ वैत्र मास कहा
 जाया करता है । तीन सौ आठ मासों का वैष सम्बत्सर होता है जो
 मानुष के द्वारा विभाजित हुआ करता है । १७।

मानुषेणैव मानेन वर्षाणां यच्छतं भवेत् ।

पितॄणां तानि वर्षाणि संख्यातानि तु त्रीणि वै ।

दश च ह्यश्रिका मासाः पितुसंख्येह कीर्तिताः । १८

लौकिकेन प्रमाणेन अब्दो यो मानुषः स्मृतः ।

एतद्विदव्यमहोरात्रमित्येषा वैदिकी श्रुतिः । १९

दिव्ये राज्यहनी वर्षे प्रविभागस्तयोः पुनः ।

अहस्तु यदुदक् चैव रात्रिर्या दक्षिणायनम् !

एते राज्यहनी दिव्ये प्रसंख्याते तयोः पुनः । २०

त्रिशद्यानि तु वर्षाणि दिव्यो मासस्तु स स्मृतः ।

मानुषाणां शतं यच्च दिव्या मासास्त्रस्यतु ।

तथैव सह संख्यातो दिव्य एष विधिः स्मृतः । २१

त्रीणि वर्षेस्तान्येवं षष्टिवर्षस्तथैव च ।

दिव्यः सम्बत्सरोद्दयेष मानुषेण प्रकीर्तितः । १२

त्रीणि वर्षसहस्राणि मानुषेण प्रमाणतः ।

त्रिंशदन्थानिवर्षाणि स्मृतः सप्तपितृत्सरः । १३

नव यानि सहस्राणि वर्षाणां मानुषाणि ।

वर्षाणि नवतिश्चैव ध्रुवसम्बत्सरः स्मृतः । १४

मानुष मास के मास के द्वारा हो जो वर्षों का एक गतक होता है वे पितृगणके तीन वर्ष संख्यात किए गये हैं । दस अधिक मास होते हैं । यही पर यही पितृसंख्या कीर्तित की गयी है । १२। सौकिक प्रमाण से जो मानुष शब्द कहा गया है—यह दिव्य अहोरात्र होता है इस प्रकार से यही वैदिकी श्रुति ॥ १६। दिव्य रात्रि और दिन एकवर्ष होता है और ॥ योनों का प्रविभाग इसी प्रकार से हुआ करता है कि जो उत्तरायण है वह दिन होता है और जो दक्षिणायन होता है वही रात्रि होती है । ये ही रात्रि और दिन दिव्य उनके प्रसंख्यात किये गये हैं । १७। तीस जो वर्ष होते हैं वही दिव्य मास कहा गया है । मनुष्यों के जो गत हैं वे दिव्य मास कहा गया है । मनुष्यों के जो जन्म हैं वे दिव्य तीन मास होते हैं । इसी भाँति से यह संख्यात हुआ करता है और यही दिव्य विधि बतलाई गयी ॥ ११। तीन सौ आठ वर्ष का इस प्रकार से एक दिव्य सम्बत्सर मानुष के द्वारा प्रकीर्तित किया गया ॥ १२। मानुष प्रमाण से जो तीन सहस्र वर्ष होते हैं और तीस और होते हैं वही सप्त षियों का वत्सर कहलाता है । नौ सहस्र मानुष वर्ष और नब्बे अधिक अर्थात् नौ हजार नब्बे वर्ष का ध्रुव सम्बत्सर कहा आया करता है । १३-१४।

षट् त्रिंशत् सहस्राणि वर्षाणां मानुषाणि च ।

षट्श्चैव सहस्राणि संख्यातानि तु संख्यया ।

दिव्यं वर्षं सहस्रान्तु प्राहुः संख्याविदो जनाः । १५

इत्येतद्विभिर्गीतं दिव्यया संख्यया द्विजाः ।

दिव्येनैव प्रमाणेन युगसंख्या प्रकल्पिता । १६

चत्वारि भारते वर्षे युगानि ऋषयोऽब्रुवन् ।

कृतत्रेता द्वापरञ्च कलिश्चैव चतुर्युगम् । १७

पूर्वं कृतयुगं नाम ततस्त्रेताभिधीयते ।

द्वापरञ्च कलिश्चैव युगानि परिकल्पयेत् । १८

चत्वार्याहुः सहस्राणि वर्षाणां तत् कृतं युगम् ।

तस्य तावच्छती सन्ध्यमश्च तथाविधः । १९

इतरेषु ससन्ध्येषु ससन्ध्यांशेषु त्रिषु ।

एकपादे निवर्त्तन्ते सहस्राणि त्रैतानि च । २०

त्रेता त्रीणि सहस्राणि युगसंख्याविदो विदुः ।

तस्यापि त्रिंशती सन्ध्या सन्ध्यांशः सन्ध्याया समः । २१

जो संख्या के त्रेता पूर्य ॥ वे छत्तीस हजार मानुष वर्ष और
षाठ हजार संख्या के द्वारा जो संख्यात किए गए हैं उनको दिव्यसहस्र
वर्ष कहा करने है । १५। ॥ द्विजवन ! ऋषियणों ॥ द्वारा दिव्य संख्या
से यहाँ बताया गया है और दिव्य प्रमाण के द्वारा ही युग संख्या भी
प्रकीर्तित की गयी है । ऋषियों ने भारत वर्षमें चार युग बताते हैं ।
उन चारों युगों के नाम कृतयुग, त्रेतायुग, द्वापर और कलियुग हैं ।
ये चारों युग क्रम से ही हुआ करते हैं । सबसे पूर्व कृतयुग होता है ।
उसके पश्चात् त्रेतायुग कहा गया है और फिर द्वापर तथा कलियुग
होता है । चार सहस्रवर्षों ॥ कृतयुग होता है । उस कृतयुगकी उत्तनी
ही शत वाली सन्ध्या होती है और उसी प्रकार का सन्ध्यांश होता है ।
१६-१९। इतर तीनों में सन्ध्या से युक्त और सन्ध्यांश से मुक्तों में एक
पाद में सी सहस्र निवृत्त हो जाते ॥ २०। युग संख्या के त्रेता लोग
त्रेता की तीन सहस्र कहा करते हैं । उसकी भी तीन शत वाली संख्या
होती है और संख्या के समान ही संध्यांश होता है । २१।

द्वे सहस्रे द्वापरस्तु सन्ध्यांशौ तू चतुःशतम् ।
 सहस्रमेकं वर्षाणां कलिरेव प्रकीर्तित ।
 द्वे शते च तथान्ये च सन्ध्या सन्ध्यांशयोः स्मृते । २२
 एषा द्वादशसाहस्री युगसंख्या तू संज्ञिका ।
 कृतत्रेता द्वापरञ्च कलिश्चेति चतुष्टयम् । २३
 तत्र सम्बत्सराः सृष्टा मानुषास्तान्निबोधत ।
 नियुतानि दश द्वे च पञ्च चैवान्न संख्यया ।
 अष्टाविंशत्सहस्राणि कृतं युगमथोच्यते । २४
 प्रयतन्तु तथा पूर्णं द्वे चान्ये नियुते पुनः ।
 षण्णवत्सहस्राणिसंख्या तानिच संख्यया । २५
 त्रंतायुगस्य संख्येषा मानुषेण तू संज्ञिता ।
 अष्टौ शतसहस्राणि वर्षाणां मानुषाणि तु ।
 चतुः षष्टिसहस्राणि वर्षाणां द्वापरं युगम् । २६
 चत्वारि नियुतानि स्युषाणि तू कलियुगम् ।
 द्वाविंशच्च तथान्यानि सहस्राणि तू संख्यया ।
 एतत्कलियुगं प्रोक्तं मानुषेण प्रमाणतः । २७
 एषा चतुर्युगावस्था मानुषेण प्रकीर्तिता ।
 चतुर्युगस्य संख्याता सन्ध्या सन्ध्यांशकैः सह । २८

जो सहस्र वर्ष द्वापर के बताये गये हैं तथा उसकी सन्ध्या और सन्ध्यांश भी चार सौ होते हैं । कलियुगका प्रमाण एक सहस्र वर्ष होता है । और उसके भी [] तथा सन्ध्यांश दो सौ कहे गये हैं । २२। इस प्रकार से यह बारह सहस्र वाली युग संख्या वाली होती है । ये चारों युग कृत-त्रेता-द्वापर और कलि इस प्रकार से क्रम से हुआ करते हैं । २३। उनमें मानुष सम्बत्सरों का सृजन किया गया है उनको भी आप अज्ञातलो । यहाँ पर संख्या से दश—दो और पौंच नियुत और अष्टा-ईस सहस्र कृतयुग कहा जाता है । २४। पूर्ण प्रयुत और दो नियुत

तथा क्रियान्वे सहस्र संख्या के द्वारा त्रैतायुग की - यह संख्या मानुष प्रमाण से संज्ञा वाली की गयी है । मानुष वर्ष आठ सौ सहस्र और चौंसठ हजार वर्षों के प्रमाण द्वारा युग कहा गया है । २५-२६। चार नियुत और अन्य बत्तीस सहस्र वर्षों की संख्या वाला कलियुग मानुष प्रमाण से कहा गया है । २७। यह चारों युगों की अवस्था मानुष प्रमाण के द्वारा कीर्तित की गयी है और चारों युगों की संख्या उनकी संख्या और सन्ख्यांज के सहित संख्यात की गयी है । २८।

एषा चतुर्थं गाख्या तु साधिका त्वेकसप्ततिः ।

कृतत्रैतादियुक्ता सा मनोरन्तरमुच्यते । २६

मन्वन्तरस्य संख्या तु मानुषेण निबोधत ।

एकत्रिंशत्तथाकोटयः संख्याताः संख्याद्विजैः । ३०

तथा षट्सहस्राणि दशचान्यानि भागजः ।

सहस्राणि तु द्वात्रिंशच्छतान्यष्टाधिकानि च । ३१

अष्टातिशब्दे वर्षाणि मासाश्चैवाधिकास्तु षट् ।

मन्वन्तरस्य संख्यामानुषेण प्रकीर्तिता । ३२

दिध्येन च प्रमाणेन प्रवक्ष्याम्यन्तरं मनोः ।

सहस्राणां शतान्याहुः सच वै परिसंख्यया । ३३

चत्वारिंशत् सहस्राणि मनोरन्तरमुच्यते ।

मन्वन्तरस्य कालस्तु युगैः सह प्रकीर्तिता । ३४

एषा चतुर्थं गाख्या तु साधिका ह्येकसप्ततिः ।

क्रमेण परिवृत्ता सा मनोरन्तरमुच्यते । ३५

एतच्चतुर्दशगुणं कल्पमाहुस्तु तद्विदः ।

ततस्तु प्रलयः कृत्स्नः स तु संप्रलतो महान् । ३६

इन चारों युगों की साधिका इकहत्तर चौकड़ी जिसमें कृत, त्रैता आदि सभी युग होते हैं एक मनु का अन्तर होता है । अब उसी मन्वन्तर की संख्या मानुष प्रमाण से भी ली । द्विजाणों के द्वारा

संख्या से इकतीस करोड़ संख्यात की गई है । तथा सौ सहस्र और अन्य देश सहस्र एवं आठ अधिक बत्तीस सौ वर्ष एवं छह मास अधिक प्रमाण से यह संख्या मन्वन्तर की कही गयी है । २६-३१। अब मैं दिव्य प्रमाण से मनु का अन्तर बतलाता हूँ । यह परिमंख्या से सौ सहस्र कहा गया ॥ । चालीस सहस्र मनु का अन्तर बतलाता है । यह परि-संख्या से सौ सहस्र कहा गया है । चालीस सहस्र मनु का अन्तर कहा जाता है । उनके जाता लोग इसका चौदह गुना कल्प कहा करते हैं और मन्वन्तरो का काल युगोंके साथ ही कहा गया ॥ । वे चारों युगों की नाम ब्राह्मी माघिका इकहत्तर चौकड़ी की होती है और क्रम से यह परिवृत्त होती है तो वही मन्वन्तर कहा जाता है । कल्प के पूर्ण प्रलय होता है । यह महान् संप्रलय है । ३२-३५।

कल्पप्रमाणो द्विगुणो यथा भवति संख्यया ।

अतुर्गुणख्या व्याख्याना कृतश्चेतायुगञ्च वै । ३७

त्रेतासृष्टि प्रवक्ष्यामि द्वापरं कलिमेव च ।

युगपश्चमवेतौ द्वौ द्विधा वक्तुं न शक्यते । ३८

क्रमागतं मयाप्येतत्सुभ्यं नोक्तं युगद्वयम् ।

ऋषिबंशप्रसङ्गेन व्याकुलत्वात्तथा क्रमात् । ३९

नोक्तं त्रेतायुगे शेषं तद्वक्ष्यामि निबोधत ।

अथ त्रेतायुगस्यादौ मनुः सप्तर्षयश्च ये ।

श्रीतस्मार्तं ब्रुवन्धर्मं ब्रह्मणा तु प्रचोदिताः । ४०

दाराग्निहोत्रसम्बन्धं ऋग्यजुःसामसंहिताः ।

इत्यादिबहुलं श्रोतं धर्मं सप्तर्षयोऽब्रुवन् । ४१

परम्परागतं धर्मं स्मार्तत्वाचारलक्षणम् ।

वर्णाश्रमाचारयुक्तं मनुः स्वायम्भुवोऽब्रवीत् । ४२

जिस प्रकार से संख्या से कल्प का प्रमाण द्विगुण होता है । कृत-युग और त्रेतायुग चार युगों की संख्या का व्याख्यान किया गया है ।

अब जेताकी मृष्टि को बतलाऊँगा । द्वापर और कलियुग को भी बतलाऊँगा । एक ही माथ समवेत ये दोनों दो प्रकार से नहीं बतलाये जा सकते हैं । कम में प्राप्त इन दोनों युगों को मैंने भी आपको नहीं बतलाया है । ऋषियों के वर्ण के प्रमङ्ग से व्याकुलता होने के कारण तथा ■■■ मे जेतायुग में श्रेय नहीं बतलाया है । उसे अब बतलायेंगे भली भाँति समझ लो । इसके अन्तर जेता युग के आदि में मनु और जो सप्तर्षि हैं उनको श्रोत एवं स्मार्त धर्म को बतलाते हुए ब्रह्माजी के द्वारा प्रेरित किया गया था । ३७-४०। दारा-अग्निहोता का सम्बन्ध—ऋक्, यजु और साम संहितायें—इत्यादि बहुलता वाला धीत धर्म सप्तर्षियों ने कहा था । स्मार्तस्व आचार के सक्षण वाला और वर्णाश्रमों के आचार से युक्त परम्परा के द्वारा आया हुआ धर्म इस सबको स्वायम्भुव मनु ने बतलाया था । ४१-४२।

मत्स्येन ब्रह्मचर्येण श्रुतेन तपसा तथा ।

तेषां सुतपनपसा मार्गेणानुक्रमेण ह् । ४३

सप्तर्षीणां मनोश्चैव आदौ जेतायुगे तनः ।

अबुद्धिपूर्वकं तेन सकृत् पूर्वकमेव च । ४४

अभिवृत्तास्तु ते मन्त्रा दर्शनैस्तारकादिभिः ।

आदिकल्पेतुदेवानां प्रादुर्भूतास्तुतेस्वयम् । ४५

प्रमाणेष्वथ सिद्धान्तानामन्येषाञ्च प्रवर्तते ।

मन्त्रयांगो व्यतीतेषु कल्पेष्वथ सहस्रशः ।

ते मन्त्रा वै पुनस्तेषां प्रतिमायामुपस्थिताः । ४६

ऋचां यजूंषिषामानिमन्त्राश्चाथर्वणस्तु ये ।

सप्तर्षिभिश्चयेप्रोक्ताः स्मार्तान्तु मनुपत्रवीत् । ४७

जेतादौ संहता वेदाः केवलं धर्ममेतवः ।

मंरोवादायुषश्चैव व्यस्यन्ते द्वापरे च ।

ऋषयस्तपसा वेदानहोरात्रमधीयत । ४८

अनादिनिधना दिव्याः भुपर्व प्रोक्ताः स्वयम्वा ।

स्वधर्मसंवृताः साङ्गा धर्म युगे युगे ।

विक्रियन्ते स्वधर्मन्तु वेदवादाद्युगम् ॥४६॥

सत्य से, ब्रह्मचर्य से, श्रुत, तप और उनके भली भाँति तपे हुए तप से—अनुक्रम मार्ग से बतलाया था ॥४३॥ इसके पञ्चात् आदि त्रेता युग में सप्तविधों के और मनु के अबुद्धि पुरस्सर ही एक बार पहिले ही उसने मन्त्रों को अभिवृत्त किया था । वे ही अभिवृत्त मन्त्र तारक आदि वर्णनों के द्वारा वेदों के आदि में स्वयं ही प्रादुर्भूत हो गए थे ॥४४-४५॥ इसके अनन्तर वे सिद्धों के तथा अर्धों के प्रमाणों में प्रवृत्त हुए हैं । इसके पञ्चात् महर्षों कल्पों के व्यतीत होने पर यह मन्त्र योग रहा ॥ ४६॥ फिर उनके वे मन्त्र प्रतिमा के रूप में उपस्थित हुए थे । ऋषयों—यजु, साम और जो अथर्ववेद के मन्त्र तथा सप्तविधों के द्वारा जो मन्त्र कहे गये हैं और स्वार्थ इनको मनु ने कहा था । त्रेतादि में संवृत हुए वेद केवल धर्म में मनु थे । फिर आयु के सरोध होने से वे ही द्रापद में अवस्थित हुए हैं । ऋषिबल तप के द्वारा रात दिन वेदों का अध्ययन किया करते थे ॥४७-४८॥ भगवान् स्वयम्भू ने पूर्व में अनादि निधन अर्थात् आदि-अन्त से रहित विषय वेदों को कहा था । ये युग-युग में धर्म के अनुसार ही वज्रों के सहित स्वधर्म संवृत हुए थे । युग के अनुसार वेदवाद अपने धर्म को विकृत किया करते हैं ॥४९॥

आरम्भयज्ञः क्षत्रहविर्यज्ञा विज्ञः स्मृताः ।

परिचारयज्ञाः शूद्राश्च जपयज्ञश्च ब्राह्मणाः ॥५०॥

ततः समुदिता वर्णास्त्रेतायां धर्मजालिनः ।

क्रियावन्तः प्रजावन्तः समृद्धिसुखिनश्च वै ॥५१॥

ब्राह्मणैश्च विधीयन्ते क्षत्रियाः क्षत्रियोर्विज्ञः ।

वैश्यान् शूद्रानुवर्तन्ते शूद्रान् परमनुग्रहात् ॥५२॥

शुभाः प्रकृतयस्त्रेतायां धर्मा वर्णाश्रमाश्रयाः ।

सङ्कल्पितेन मनसा वाचा वा हस्तकैर्ममणा ।

त्रेतायुगे ह्यविकले कर्मरम्भः प्रसिध्यति । ५३

आयुरूपं बलं मेधा आरोग्यं धर्मशीलता ।

सर्वसाधारणं ह्येतदासीत्त्रेतायुगे तु वै । ५४

वर्णाश्रमव्यवस्थानमेषां ब्रह्मा तथाकरोत् ।

संहिताश्च तथा मन्त्रा आरोग्यधर्मशीलता । ५५

संहिताश्च तथा मन्त्रा ऋषिभिर्ब्रह्मण सुतैः ।

यज्ञः प्रवर्तितश्चैव तदा दृश्येत्तु दैवतैः । ५६

यामौः शुक्लेर्ज्यौष्णेयं सर्वसाधनसंभृतैः ।

विश्वसृङ्भिस्तथा सादृ देवेन्द्रेण महोजसा ।

स्वायम्भुवेन्तरे देवैस्तो यज्ञाः प्राक्प्रवर्तिताः । ५७

आरम्भ यज्ञ अथ हवि च, फिर वैश्यों के ■■■ कहे गये हैं । गूढ़ परिवार यज्ञों वाले थे तथा ■■■ यज्ञ वाले ब्राह्मण हुए थे । ५३। इसके उपरास्त त्रेतायं धर्मशाली वर्णों का समुदाय हुआ था । वे सब क्रियाओं से सम्पन्न प्रजाओं वाले और सुख समृद्धिसे युक्त थे । ब्राह्मणों के द्वारा अग्नियों का विधान किया गया था—क्षत्रियों के द्वारा वैश्यों का किया गया था । गूढ़ वैश्यों का अनुवर्त्तन करते थे और गूढ़ों पर परम अनुग्रह था । उन सबकी प्रकृतियाँ परम सुख थीं और धर्म भी वर्णों और आश्रमों के सभाश्रय वाला ■■■ । उस पूर्ण त्रेता युग में सङ्कल्पित ममसे वाणी से और हाथों के द्वारा किए हुए कर्म से वह कर्मों का समारम्भ प्रसिद्ध हुआ था । ५४-५५। उस त्रेता युग में आयु, रूप, बल, मेधा, आरोग्य और धर्मशीलता यह सबकुछ सबके लिए साधारण था । ब्रह्मा जी ने इन सबकी वर्णों और आश्रमोंकी उस प्रकार की व्यवस्था करदी थी कि आरोग्य, धर्मशीलता, मन्त्र और संहिता उसी तरह की थी । ५४-५५। ब्रह्माजी के पुत्र ऋषियों के द्वारा संहितायें और मन्त्र प्रवृत्त किए गए थे । उस समय में ही दैवतों के द्वारा ■■■ प्रवर्तित किया गया था। समस्त साधनों से संभृत याम-शुक्ल-ज्यों के द्वारा तथा महान्-

और जाने देवेन्द्र ने विष्व सृजों के साथ देवों ने सब राज स्वायम्भुव
अन्तर में पहिले प्रवर्तित किए थे । १५६-१५७।

मत्स्यं जपस्तपोदानं पूर्वं धर्मोऽयमुच्यते ।

यदा धर्मस्य ह्रसतो शाखा धर्मस्य वर्द्धते । १५८

जायन्तो च तदा शूरआयुष्मन्तो महाबलाः ।

न्यस्तदण्डा महायोगायज्वानो ब्रह्मवादिनः । १५९

पद्मपत्रायताक्षाश्च पृथुवक्त्राः सुसंहताः ।

सिंहोरस्का महासत्त्वा मत्समातङ्गगामिनः । १६०

महाधनुर्द्धराश्चैव जेतायां चक्रवर्तिनः ।

सर्वलक्षणपूर्णस्तो न्यग्रोधपरिमण्डलाः । १६१

न्यग्रोधौ तु स्मृतावाहू व्योमो न्यग्रोध उच्यते ।

व्यामेन तूच्छग्रोयस्तभत उर्ध्वन्तु देहिमः ।

समुच्छ्रयो परीणाहो न्यग्रोधपरिमण्डलः । १६२

चक्रं रथो मणिभार्या निधिरश्वांगजस्तथा ।

प्रोक्तानि सनरत्नानि पूर्वं स्वायम्भुवेऽन्तरे । १६३

सबसे पूर्व मत्स्य, जप, तप और दान सही धर्म कहा गया । जिस समय में धर्म का कुछ ह्रास होता है तो धर्म की शाखा की वृद्धि हुआ करती है । १५८। उस समय में शूरों की समुत्पत्ति हुआ करती थी जो शूर आयुष्मान् और महान बलवान् थे । ये शूरन्यस्त दण्ड-महान् योग वाले-यज्वान्-ब्रह्मवादी-पद्म पत्र के सुलभ आमत नेत्रों वाले-पृथु वक्त्र-सुसंहत-सिंह के समान उरः स्थल वाले-महासत्त्व तथा मत्स हाथी के सदृश गमन करने वाले थे । उस समय में होने वाले शूर महान् धनुर्धारी थे और जेता में चक्रवर्ती हुए थे । ये शूर समस्त लक्षणों से परिपूर्ण एवं न्यग्रोध परिमण्डल वाले थे । १५९-१६१। दोनों न्यग्रोध दो बाहू कहे गये हैं और व्योम को न्यग्रोध कहा जाता है जिसका उच्छ्रम व्योम के समान है इसके उपरान्त देहधारी का समुच्छ्रम न्यग्रोध परिमण्डल

परीणाह होता था । ६२। पहिले स्वायम्भुव अन्तर में चक्र, रथ, मणि, भार्या, निधि, अश्व, भव ये सात रत्न बताये गये हैं । ६३।

विष्णोरंशेन जायन्ते पृथिव्यां चक्रवर्तिनः ।
मन्वन्तरेषु सर्वेषु ह्यतीतानागतेषु च । ६४
भूतभक्ष्यानि यानीह्यवर्तमानानि यानि च ।
त्रैतायुगानि तेष्वत्र जायन्ते चक्रवर्तिनः । ६५
भद्राणामानि तेषाञ्च विभाज्यन्ते महीक्षिताम् ।
अत्यद्भुतानि चत्वारि वसुधर्मसुखं धनम् । ६६
अन्योन्यस्याविरोधेन प्राप्यन्ते नृपतः समम् ।
अर्थोधर्मश्च कामश्च यशोविजयएव च । ६७
तेऽवर्षेणाणिमाद्येन प्रभुशक्तिविवान्विताः ।
श्रुतेन तपसा चैव ऋषीस्तोऽभिभवन्ति हि । ६८
वलेनाभिभवन्त्येते तेन दानवमानवान् ।
तक्षणीकैव जायन्ते अरोरस्वैरमानुवैः । ६९
केनाश्विना ललाटेन त्रिहवा च परिमार्जन्ती ।
प्यामप्रभाश्चतुर्दण्डाः श्वसाश्चोद्ध्वरेतसः । ७०

जो अतीत हो गये हैं और आने वाले हैं उन सभी मन्वन्तर में इस पृथ्वी मण्डलमें चक्रवर्त्ती नृप भगवान् विष्णु के अंशमें ही समुत्पन्न हुआ करते हैं । ६४। भूत, ■■■ और वर्तमान जो भी यहाँ पर त्रैतायुग हैं उनमें चक्रवर्त्ती समुत्पन्न हुआ करते हैं । उन महा के पादक नृपों के बहुत ही भद्र नाम होते हैं और उनमें बल, धर्म, सुख और धन ये चार वस्तुयें अत्यन्त ही अद्भुत हुआ करते हैं । ६५-६६। अन्योन्य के परस्पर में विरोध ■ होनेसे नृपतिके अर्थ, धर्म, काम, यश और विजय समान ही होते। ये अणिमा आदि के ऐश्वर्य से प्रभु शक्ति के ■ ■ समन्वित के नृपतिगण श्रुत एवं तप के द्वारा ऋषियों को भी अभिभूत करनेवाले

हुआ करते थे । ६७-६८। अमानवीय जरीरों में स्थित लक्ष्मणों के द्वारा वे उत्पन्न हुआ करते थे और ये उस ■ के द्वारा दानव-मानवों को तिरस्कृत किया करते थे । ६९। ललाट पर उनके केश स्थित होते थे तथा जिह्वा परिमार्जन करने वाली थी—श्याम उनकी प्रभा थी—चार दंष्ट्राओं वाले—श्रवण और ऊर्ध्वरेता होते थे । ७०।

आजानबाहश्चैव तालहस्तौ वृषाकृती ।

परिणाहप्रमाणभ्यां सिंहस्कन्धाश्च मेधिनः । ७१

पादयोश्चक्रमत्स्यौ तु शङ्खपद्मं ■ हस्तयोः ।

परुचाशीति संप्रसाणि जीवन्ति ह्यजरामयाः । ७२

अमङ्गा गतयस्तेषां चतसृश्चक्रवर्तिनाम् ।

अन्तरिक्षे समुद्रेषु पातालैः पर्वतेषु च । ७३

इज्यादानन्तपः सत्यन्त्रेताधर्मास्तु वै स्मृताः ।

तदा प्रवर्तन्ते धर्मो वर्णाश्रमविभागशः । ७४

मयादिस्थापनार्थञ्ज दण्डनोतिः प्रवर्तते ।

हृष्टपुष्टा जनाः सर्वे आरोगाः पूर्णमानसाः । ७५

एकां वेदवचतुण्यादस्त्रेतायान्तु विधिः स्मृतः ।

श्रीणि वर्षसहस्राणि जीवन्तेतत्रताः प्रजा । ७६

पुत्रपौत्रसमाकीर्णां ज्ञियन्ते च क्रमेण ताः ।

एते त्रेतायुगे भावस्त्रेतासंख्यां निबोधत । ७७

त्रेतायुगस्वभावेन सन्ख्यापादेन वर्तते ।

सन्ख्यापादः स्वभावाच्च योऽज्ञः पादेनतिष्ठति । ७८

उनकी बाहुयें जानु पर्यन्त लम्बी होती थीं—ताल वृक्ष के सदृश हाथ होते थे तथा वृष के सुस्थ आकृति हुआ करती । परिणाह और प्रमाण से सिंह के समान स्कन्धों वाले मेधा युक्त थे । उनके चरणों में चक्र तथा मत्स्य के चिन्ह हुआ करते थे एवं हाथों में शंख और पद्म होते थे । वे ■ जरा और रोग ■ रहित होकर पिचासी हजार वर्ष

पर्यन्त जीवित रहा करते थे । उन चक्रवर्तिनों की चार सङ्ग सहित गतिर्या हुआ करती थी—समुद्रों में, अन्तरिक्ष में, पाताल में और पर्वतों में सर्वत्र गतिर्या रहा करती थी । ७१-७३। इन्द्रा, दाम, तप और सत्य ये त्रेत्रायुग के धर्म बसाये गये हैं । उस समय में वर्णों और आश्रमों का विभाग वाला धर्म प्रवृत्त रहा करता था । ७४। सांसारिक समस्त कार्यों की मर्यादाकी स्थापना करनेके लिए दण्ड नीति की प्रवृत्ति हुआ करती थी । वह समय ऐसा होता था कि उसमें प्रायः सभी मनुष्य हृष्ट-पुष्ट और पूर्ण मामस वाले रोगोंसे रहित रहा करते थे । एक वेद और चार पाद थे—यही विधि त्रेता में कही गयी है । उस समय में वे सब प्रजाजन तीन हजार वर्ष तक जीवित रहा करते थे । ७५-७६। सभी लोग पुत्रों एवं पौत्रों से समाप्तीर्ष होने वाले रहकर ■■■ ही मृत्युकी प्राप्ति हुआ करते ■■■ । तात्पर्य ■■■ कि बड़ों के रहते हुए छोटी की मृत्यु नहीं हुआ करती थी । यह ही त्रेतायुग का भाव ■■■ त्रेताकी संख्या को भी समझलो । ७७। त्रेतायुग के स्वभाव से संख्या का पाद से रहती थी और स्वभाव से संख्या का पाद जो है ■■■ जो अंश है पाद से ही स्थित रहा करता था । ७८।

५७—द्वापर और कलियुग वर्णन

अत उदध्वं प्रवक्ष्यामि द्वापरस्य विधि पुनः ।

तत्र त्रेतायुगे क्षीणे द्वापरं प्रतिपद्यते । १

द्वापरादौ प्रजानान्तु सिद्धिस्त्रेतायुगे ■■■ या ।

परिवृत्ते युगे तस्मिस्ततः सावैप्रणश्यति । २

ततः प्रवर्तिते तासां प्रजानां द्वापरे पुनः ।

क्षोभोद्धृतिर्वणिग्युद्धं तत्त्वानामविनियश्चः । ३

प्रध्वंसश्चैव वर्णानां कर्मणान्तु विपर्ययः । ४

याथा [] परोदण्डोमानोदपोऽक्षमाबलम् । ४

तथा रजस्तोमोभूयः प्रवृत्ते द्वापरे पुनः ।

आद्ये कृतेनाधर्मोऽस्ति स त्रेतायां प्रवर्तितः । ५

द्वापरे व्याकुलो भूत्वा प्रणश्यति कलौ पुनः ।

वर्णानां द्वापरेधर्माः सङ्कीर्यन्ते तथाश्रमाः । ६

द्वैधमुत्पद्यते चैव युगे तस्मिन्श्रुतिस्मृतौ ।

द्विधाश्रुतिः स्मृतिश्चैव निश्चयो नाधिगम्यते । ७

महा महर्षि सूतजी ने कहा—इसके भाग में द्वापर की विधि का वर्णन करूँगा । उस त्रेता युग के अन्तिम होने पर द्वापर युग प्रतिपन्न हुआ करता है । प्रजापतियों की ओर त्रेतायुग में सिद्धि थी वह द्वापर के आदि काल तक रही थी किन्तु क्योंकि उस युगका परिवर्तन हुआ जैसे ही [] त्रेता युग की सिद्धि नष्ट हो गई थी । उसी प्रजाओं को द्वापर में युग के प्रवृत्त होने पर लोभ—वृत्ति—बाष्पीयुद्ध और तरबों के विषय में विशेष निश्चय का अभ्यास हो गया था । १-३। वर्ण और शास्त्रण—अभिय—वैश्य और शूद्र ये चारों का एक सुन्दर रूप बना आ रहा था उसका प्रवर्धन हो गया था और जो लोगों के वर्णों के अनुसार मर्यादित कर्म होते थे उन मर्ममें विपरीत भाव उत्पन्न हो गया । याथा यध-परतण्ड—मान—वर्ष—अक्षमा—अवस्य ये सब उस समय में पतन गये थे और द्वापर युग के प्रवृत्त होने पर रजोगुण तथा तमोगुण की विजयता सर्वत्र होगई थी । आद्य कृतयुग में जो धर्म सम्पत्ता जाना था वह त्रेता में प्रवृत्त हुआ था किन्तु वही द्वापर में व्याकुल हो गया था और कलियुग में तो वह सर्वथा ही नष्ट होजया था । द्वापर में वर्णों के धर्म तथा आश्रम सब सङ्कीर्ण हो गये थे । उस युग में श्रुति-स्मृति में द्वैध-भाव समुत्पन्न होगया था । दो प्रकारकी श्रुति और इसी भाँति स्मृत भी द्वैधभाव वाली थी इनसे किसी भी तरह का विशेष निश्चय नहीं होता बराबर संशय रहा करता है । ४-७।

अनिश्चयावगमनाद्धर्मतत्त्वं न विद्यते ।
 धर्मतत्त्वे ह्यविज्ञाते मतिभेदस्तु जायते । ८
 परस्परं विभिन्नास्ते दृष्टीनां विभ्रमेण तु ।
 अतो दृष्टिविभिन्नीस्तैः कृतमस्याकुलन्तिवदम् । ९
 एको वेदश्चतुष्पादः संहृत्य तु पुनः पुनः ।
 संक्षेपादायुषश्चैव व्यस्यते द्वापरेऽप्यहम् । १०
 वेदश्चैकश्चतुर्धा तु व्यस्यते द्वापरादिषु ।
 ऋषिपुत्रैः पुनर्वेदा भिद्यन्ते दृष्टिविभ्रमैः । ११
 ते तु-ब्राह्मणविन्यासैः स्वरक्रमविपर्ययैः ।
 संहृता ऋग्यजुः साम्नां संहितास्तीर्महर्षिभिः । १२
 सामान्याहं कृताश्चैव दृष्टिभिन्नैः स्वचित् स्वचित् ।
 ब्राह्मणं कल्पसूत्राणि भाष्यविद्यास्तथैव च । १३
 अन्धे तु प्रस्थितास्नान्वे केचिन्मान् प्रत्यवस्थिताः ।
 द्वापरेषु प्रवर्तन्ते भिन्नार्थेस्तैः स्वदर्शनैः । १४

जब किसी भी निश्चय का अवगमन नहीं होता है धर्म का विद्यमान नहीं रहा करता है । धर्म के तत्त्व के विज्ञात न होने पर मति में भेद स्वाभाविक रूप से उत्पन्न हो जाता है । ८। इस तरह दृष्टिकोणों के विभ्रम होने से वे सब परस्पर में विभिन्न हो जाते हैं । अतएव विभिन्न दृष्टि वाले उनके द्वारा यह सब संसार मति से आकुल हो जाया करता है । ९। वेद वस्तुतः एक ही है किन्तु उसके चार पाद पुनः पुनः संहृत करके किये गए थे । द्वापर युगमें आमु के संक्षेपसे यह ऐसी व्यवस्था की गयी थी । एक ही वेद के चार भेद द्वापरादि में अवस्थित किये गये थे । दृष्टिके विभ्रम वाले ऋषियों के पुत्र के द्वारा फिर वेदों के भेद किए गये थे । १०-११। ब्राह्मण विन्यास और स्वर क्रम के विपर्ययो से वे संहृत किये गये हैं और उन महर्षियों के ऋक्-यजु और सामवेदों की संहिताएं की गयी थीं । १२। सामान्य और

और बहूत होने के कारण से कहीं-कहीं पर दृष्टियोंकी भिन्नता वालों के द्वारा ब्राह्मण भाव—कल्पसूत्र—भाष्य विद्या आदि की रचनायें की गयीं हैं । १३। अन्य लोगों ने उनका अनुसरण किया था तथा कुछ लोगों ने उनका प्रत्यवस्थान किया था । इसपर युग में भिन्न अर्थ वाले अपने दर्शनों से युक्त उन्होंने प्रवृत्ति की ■ १४।

एकमाध्वयं पूर्वमासीद्द्वं घन्तु तत् पुनः ।

सामान्यविपरीतार्थैः कृतं शस्त्राकुलन्त्वित्तम् । १५

आध्वयं वरुच प्रस्थानं बहुधा व्याकुलीकृतम् ।

तथैवाध्वयणां साम्नां विकल्पैः स्वस्य संक्षयैः । १६

व्याकुलो द्वापरेष्वर्थैः क्रियते भिन्नदर्शनैः ।

द्वापरे सन्निवृत्ते ते वेदा तस्यन्ति च कलौ । १७

तेषां विपर्ययोत्पन्ना भवन्ति द्वापरे पुनः ।

अदृष्टिर्मरणं चैव तथैव व्याध्युपद्रवाः । १८

चाङ्गनः कर्मभिर्दुःखैर्निर्वेदो जायते ततः ।

निर्वेदाज्जाते तेषां दुःखमोक्षविचारणा । १९

विचारणायां वैराग्यं वैराग्याद्दोषदर्शनम् ।

दोषाणां दर्शनान्चैव ज्ञानोत्पत्तिस्तु जायते । २०

तेषां मेधाविनां पूर्वं मर्त्ये स्वायम्भुवेऽन्तरे ।

उत्पत्त्यन्तीह शास्त्राणां द्वापरे परिपन्थिनः । २१

पूर्व में एक आध्वयिक था फिर द्वैतभाव को प्राप्त हो गया था । था । सामान्य और विपरीत अर्थों ■ यह सब उस समय में शस्त्राकुल हो गया था । बहुधा प्रस्थानों से आध्वयिक व्याकुली कृत हो गया था । उसी भाँति से आध्वयिकों और सामों के स्वसंक्षय तथा विकल्पों के द्वारा द्वापरे में भिन्न दर्शन वालों ने अर्थ को व्याकुल कर दिया था । फिर द्वापरे के सन्निवृत्त हो जाने पर कलियुग में वे वेद सब नष्ट हो जाया करते हैं । द्वापरे में उनके विपर्यय से पुनः अदृष्टि, मरण, व्याधि और

उपद्रव समुत्पन्न हो जाते हैं । १५-१८। इसके पश्चात् माणी—मन और कर्मों के द्वारा जो दुःख होते हैं उनमें निर्वेद उत्पन्न होता है । जब निर्वेद होता है तो उनकी दुःख से मोक्ष प्राप्त करनेकी विचारणा होती है । उस दुःखों से छुटकारा पाने की विचारणा में वैराग्य जो होता है उस वैराग्य से दोषों का दर्शन हुआ करते हैं । जब दोषों पर दृष्टिजाने से वे दोष स्पष्टतया दिखावाई दिया करते हैं तो उस दोष दर्शनसे ज्ञान की समुत्पत्ति होती है । यह ज्ञान की उत्पत्ति उन्हीं मेधावी पुरुषों को होती है जो पहिले मध्य स्वायम्भुव अन्तर में थे । द्वापर युग में संसार में शास्त्रों का विरोध करने वाले लोग उत्पन्न हो जाया करते हैं । १९-२१।

आयुर्वेदविकल्पाश्च अज्ञानाज्योतिषम्यच ।

अर्थशास्त्रविकल्पाश्च हेतुशास्त्राविकल्पनम् । २२

प्रक्रियाकल्पसूत्राणां भाष्यविद्याविकल्पनम् ।

स्मृतिशास्त्रप्रभेदाश्च प्रस्थानानि पृथक्पृथक् । २३

द्वापरेष्वभिवर्तन्ते मतिभेदास्तथा नृणाम् ।

मनसा कर्मणा वाचा कृच्छाद्वार्ता प्रमिष्यति । २४

द्वापरे सर्वभूतानां कालः क्लेशपरः स्मृतः ।

लोभो धृतिवणिग्युद्धस्तत्त्वानामविनिष्कयः । २५

वेदशास्त्रप्रणयनं वर्णानां सङ्कुरस्तथा ।

वर्णाश्रमपरिह्वंसः कामद्वेषो तथैव च । २६

पूर्ण वर्षसहस्रे द्वे परमायुस्तदा नृणाम् ।

निः शेषे द्वापरे तस्मिन्तस्य सन्ध्या तु पादतः । २७

गुणहीनास्तु तिष्ठन्ति धर्मस्य द्वारपरस्य तु ।

तथैव सन्ध्या पादेन अंशस्तस्यांप्रतिष्ठितः । २८

द्वापर में आयुर्वेद विकल्प-ज्योतिष के अज्ञानाज्योतिष के अर्थशास्त्र—अर्थ शास्त्र

विकल्प-हेतुशास्त्र विकल्प-कल्प सूत्रों की प्रक्रियाभाष्य विद्या विकल्पन-

स्मृति शास्त्र के प्रकार से पृथक्-पृथक् प्रस्थान उस युग में अभिवर्तित होते हैं और मनुष्यों में मति के भेद हो जाते । अर्थात् सभी मनुष्यों की मति विभिन्न हो जाती है और किसी की मति किसी से मेल नहीं खाती है । मन-कर्म और वचन से बहुत ही कष्ट से वार्ता प्रसिद्ध होती है । २२-२४। द्वापर-युग का [] ऐसा ही था जो समस्त भूतों के लिए परम क्लेश से परिपूर्ण [] । प्राणियों में लोभ की भावा अधिक हो गई थी—धृति, क्षम्युद्ध और सत्त्वों का विशेष निश्चय नहीं था । वेदों और शास्त्रों का प्रणयन—वर्णों का सङ्कट दोष—वर्णों और आश्रमों [] सर्वतोभावे से नाश—काम कामना और द्वेष सबमें छाया हुआ था । २५-२६। उस समय में मनुष्यों की परमायु पूरे दो सहस्र वर्ष की थी । द्वापर युग के निःशेष हो [] पर उसके पावकी उसकी सन्ध्या का काल था । द्वापर युग के धर्म की ऐसी वृत्ति थी कि सब गुणहीन रहा करते थे । उसी प्रकार से उस सन्ध्या में उसका एक पाद से अंश प्रतिष्ठित रहता था । २७-२८।

द्वापरस्य [] पर्येषा पुष्यस्य च निबोधत ।
 द्वापरस्यांशशेषे [] प्रतिपत्तिः कलेरथ । २९
 हिंसास्तेयानृतं माया दम्भश्चैव तपस्विनाम् ।
 एते स्वाभावाः पुष्यस्य साध्यन्ति च ताः प्रजाः । ३०
 एष धर्मः स्मृतः कृत्स्नो धर्माश्च परिहीयते ।
 मनसाकर्मणावाचावार्ता सिद्ध्यन्ति वानवाः । ३१
 कलिः प्रमारको रोगः सततं चापि क्षुद्भवम् ।
 अनावृष्टिभयञ्चैव देशानाञ्च विपर्ययः । ३२
 न प्रमाणे स्थिति ह्यस्ति पुष्येधोरेयुगेकलौ ।
 गर्भस्थोऽभ्रियते कश्चिद् यौवनस्थस्तथापरः । ३३
 स्थावर्ये मध्यकौमारे अभ्रियन्ते च कलौ [] ।
 अल्पतेजोबलाः पापा महाकोपा ह्यधार्मिकाः । ३४

उत्सीदन्तियथाशैवरीस्योः सार्द्धं नृक्षत्रियाः । ३८

शूद्राणां मन्त्रयोनिस्तु सम्बन्धो ब्राह्मणोः सह ।

भवतीह कलौ तस्मिन् जयनासनभोजनैः । ३९

राजानः शूद्रभूयिष्ठाः पाषण्डानां प्रवृत्तयः ।

काषायिणश्च निष्कञ्छास्तथा कापालिनश्च ह । ४०

ये चान्ये देवव्रतिनस्तथा ये धर्मवृक्षकाः ।

दिव्यवृत्ताश्च ये केचिद्वृत्त्यर्थं श्रुतिलिङ्गिनः । ४१

एवस्विधाश्च ये केचिद्भवन्तीह कलौ युगे ।

अधीयते तदा वेदान् शूद्राधर्मार्थकोविदाः । ४२

विप्र अपने कर्मों से दूषित हो गये थे और उनके ही कर्मों के बीषों के कारण प्रजाओं का भय उत्पन्न हो जाया करता है । ॥ ॥ युग में जन्तुओं में हिंसा-मान-ईर्ष्या-क्रोध-असूया-अभया-अवृत्ति-लोभ और सब ओर से मोह ये अवगुण हो जाया करते हैं । ॥ कलियुग को प्राप्त करके अत्यन्त संशोभ जीवों में समुत्पन्न हो जाया करता है । ३६-३७। द्विजाति गण वेदों का अध्ययन नहीं किया करते हैं और न वे यजन हो करते हैं तथा क्षत्रिय लोग वैश्यों के साथ ही सब उत्पन्न हो जाते हैं । ३८। शूद्रों ॥ ब्राह्मणों के साथ मन्त्र और योनि का सम्बन्ध हो जाता है । इस ओर कलियुग में शूद्रों का ब्राह्मणों के साथ शयन-आसन और भोजन के द्वारा भी सम्बन्ध हो जाया करता है । ३९। राजा लोगों में प्रायः शूद्रों की अधिकता होती है तथा पाषण्डियों की प्रवृत्तियाँ बड़ी-बड़ी होती हैं । सभी ओर काषाय वस्त्रों के धारण करने वाले-सिष्कञ्छ और कापालिक बिकलाई दिया करते हैं । और जो अन्य कोई देवव्रती हैं तथा जो धर्म वृक्ष हैं एवम् जो कोई दिव्य वृत्त वाले हैं वे भी सब वृत्ति के लिए ही श्रुति लिङ्गों के धारण करने वाले होते हैं अर्थात् सबका लक्ष्य केवल धार्मिक आहम्बर दिखाकर राजा के कमाने का ही हुआ करता है । इस कलियुग में जो कोई भी होते हैं वे इसी प्रकार

के हुआ करते हैं कलि ■ शूद्र लोग वेदों का अध्ययन किया करते हैं और ■ ही धर्म तथा अर्थ के विद्वान् होते हैं । ४०-४२।

यजन्ति ह्यश्वमेधोस्तु राजानः शूद्रयोनयः ।

स्त्रीबालगोवधं कृत्वा हत्वा चैव परस्परम् । ४३

उपहृत्य तथान्योन्यं साधयन्ति तदा प्रजाः ।

दुःखप्रचुरताल्पायुर्देशोत्सादः स रोगता । ४४

अधर्माभिनिवृत्तत्वं कलौवृत्तं कलौस्पृतम् ।

भ्रूणहत्या प्रजानाञ्च तथा ह्येवं प्रवर्तते । ४५

तस्मादायुर्बलं रूपं प्रहीयन्ते कलौयुगे ।

दुःसेनाभिप्लुतानां च परमायुः शतं नृणाम् । ४६

भूत्वा च न भवन्तीह वेदाः कलियुगेऽखिलाः ।

उत्सीदन्ते तथा यज्ञाः केवलं धर्महेतवः । ४७

एषा कलियुगावस्था सन्ध्यांशौ तु निबोधत ।

युगेयुगे तु हीयन्तं प्रीस्त्रीम् पादांश्च सिद्धयः । ४८

युगस्वभावाः सन्ध्यासु अवतिष्ठन्ति पादतः ।

सन्ध्यास्वभावाः स्वांशेषु पादेनेवावतस्थिरैः । ४९

शूद्र योनि से समुत्पन्न राजा लोग इस कलियुग में अश्वमेध यज्ञों के द्वारा यजमंकिया करते हैं । ये लोग स्त्री-बाल और गौका वध करके तथा परस्पर में हनन करते हुई अन्योन्य का अपहरण करके उस समय में प्रजा का साधन किया करते हैं । दुःखोंकी बहुतायत-आयु का स्वल्प होना—देश का उत्पादन—रोगों ■ सहित रहना और अधर्माभिनिवृत्तम् यह इस कलिका वृत्त है जो कि कलियुग में कहा गया है । प्रजाजनों की भ्रूण हत्या (गर्भस्थ बालक को भ्रूण कहते हैं) इसी प्रकार से सबकी प्रवृत्तियाँ कलि में होती हैं । इसी कारण से इस कलियुग में आयु बल और रूप लावण्यकी होना हुआ करती है । दुःखोंकी इतनी अधिकता जीवों को रहा करती है कि इस कलि में दुःखों से अभिप्लुत

मनुष्य की परमायु अर्थात् अधिक उम्र सी वर्षकी हो हुआ करती है । १४३-४६। इस कलियुग में ममस्त वेद होकर भी नहीं हुआ करते हैं अर्थात् होते हुए भी वे सब निष्फल होते हैं । केवल धर्म के हेतु यज्ञ उत्सीदमान हुआ करते हैं । यह ऐसी इस कलियुग की अवस्था होगी । अब उस युग की सन्ध्या और सन्ध्याओं को भी समझलो । युग-युग में सिद्धियाँ तीन-तीन पाद हीन हुआ करती हैं । युग के स्वभाव सन्ध्याओंमें भी पाद से अवस्थित रहा करते हैं । अपने अंगोंमें सन्ध्याओं में भी पादसे अवस्थित रहा करते हैं । अपने अंगों में सन्ध्याके स्वभाव एक पाद से अवस्थित रहा करते थे १४७-४९।

एवं सन्ध्यांशकेकाले सम्प्राप्ते युगान्तिके ।

तेषामधर्मिणां शास्ता भृगुणाञ्च कुले स्थितः १५०

गोत्रेण वै चन्द्रमसे नाम्ना प्रमतिरुच्यते ।

कलिसन्ध्यांशभागेषु मनोः स्वायम्भुवेऽन्तरे १५१

समास्त्रिशत्तु सम्पूर्णाः पर्यटन्वैवसुन्धराय ।

अस्त्रकर्मा स वै सेनाहस्त्यश्वरथसङ्कुलाम् १५२

प्रगृहीतायुधैर्विप्रैः शतजोऽथ सहस्रजः ।

स तदातैः परिवृतो म्लेच्छान् सर्वान्निजज्जिवाय १५३

स हत्वा सर्वशस्त्रैश्च राजानः शूद्रयोनयः १५४

पाषण्डान् स तदा सर्वान्निः शेषानकरोत् प्रभुः १५५

अधार्मिकाश्च नयेकेचित्तान्सर्वान् हन्ति सर्वशः ।

औदीक्यान्मध्यदेशांश्च पार्श्वतीयांस्तथैव च १५६

इस प्रकार से युग के अन्त करने वाले सन्ध्यांश काल के सम्प्राप्त होने पर ■■■ अधर्मियों का शासन करने वाला भृगुओंके कुल में स्थित ■■■ गोत्र से युक्त ■■■ प्रमति कहा जाता है । कलिके सन्ध्यांश भागों में मनु के स्वायम्भुव अन्तर में जब तीस वर्षपूर्ण हो जाते हैं तो शस्त्र कम वाला इस वसुन्धरा पर पर्यटन करते हुए एक विशाल सेना

लेकर निकलना है जिस गंगा में हाथी-घोड़े और सब सभ्य होते हैं और इनसे वह संकुल हुआ करता है । सभी प्रकार के आसुओंको ग्रहण करने वाला वह हजारों और सैकड़ों विप्रों के सहित रहता है । उसके साथ उस समय में वह परिवृत्त रहकर समस्त म्लेच्छों का निहृनन कर दिया करता है । १५०-१५३। वह सभी ओर में जो राजा शूद्र योनि वाले होते हैं उनका हनन कर देता है । उस समय में वह प्रभु सभी पंडितियों को निःशेष कर देता था । १५४-१५५। जो भी कोई अधार्मिक होते थे उन सबको सभी ओर में मार निराता है । जो अधीन्य हैं अर्थात् उत्तर दिशा में रहने वाले हैं—अध्य देश के निवासी हैं तथा पर्वतीय भागों के रहने वाले हैं इन सबका अन्ध कर देने वाला वह था । १५६।

प्राच्यान् प्रतीच्याश्च तथा बिन्ध्यपृष्ठापरान्तिकान् ।

तथैव दक्षिणास्याश्च द्रविडान् मिहलीः सह । १५७

गन्धारान् पारदाश्चैव पह्लान् यवनान् शकान् ।

तुषारान् बर्बसान् श्वेतान् पुनिन्दान् बर्बरान् श्वसान् । १५८

लम्पकान्भ्रकांश्चापि चीरजातींस्तथैव च ।

प्रवृत्तचक्रो बलवान्शूद्राणामन्तकृद् बभौ । १५९

विद्राव्य सर्वभूतानि चचार वसुधामिमाम् ।

मानवस्य तु वंशे तु नृदेवस्येहजज्ञिवान् । १६०

पूर्वजन्मनि त्रिष्णुश्च प्रमतिर्नाम वीर्यवान् ।

स्वतः स वै चन्द्रमसः पूर्वं कलियुगे प्रभुः । १६१

द्वात्रिंशेऽभ्युदितेवर्षे प्रकान्तो विशतिसमाः ।

निजघ्नेसर्वभूतानिमानुषाण्येवसर्वशः । १६२

कृत्वबीजावशिष्टान्तांपृथ्वींक्रूरेणकर्मणा ।

परस्परनिमित्तेन कालेनाकस्मिन्नेन च । १६३

प्राच्य-प्रतोच्य तथा विन्ध्य के पृष्ठ वासी, अपरान्तिक, दक्षिणात्य (दक्षिण दिशा वाले) — द्रविण सिंहल, गान्धार, पारद, पह्लन, यवन, शक, तुषार, ववर्षा, श्वेत, पुलिन्द, वर्वर, श्वस, सम्पक, आन्ध्रक तथा चोर जाति वाले सबका शूद्रों ■ अन्त कर देने वाला वह बलवान् प्रवृत्त चक्र होकर सुशोभित हुआ था । ५७-५८। सभी भूतों को विद्राशित करके वह इस पृथ्वी पर सञ्चरण किया करता था । वह यहीं पर नृदेव मानव के वंश में समुत्पन्न हुआ था । ५९। पूर्वं जन्म में वह विष्णु वीर्यवान् प्रथिति नाम का था ■ पूर्व में ■ प्रभु कनियुग में चन्द्रमा के कुल में था । इसीसब वष के अभ्युदित होने पर यह प्रकान्त हुआ था । जब बीस वर्ष हो गये तो इसने सभी ओर से मानुष सभी भूतों का निहमन कर दिया था । परस्पर में निमिष आकस्मिक काल के द्वारा क्रूर कर्म से पृथ्वी को बीजावशिष्टास्त कर दिया था । ६१-६३।

यंस्थिता सह साधासे सेना प्रमतिना सह ।

गङ्गायमुनयोर्मध्येसिद्धिप्राप्ताः समाधिना । ६४

नतस्तेषु प्रनष्टेषु सन्ध्यांशे क्रूरकर्मणु ।

उत्साद्य पार्थिवान् सर्वान् तेष्वतीतेषु ■ तदा । ६५

ततः सन्ध्यांशके काले संप्राप्ते च युगान्तके ।

स्थिताः स्वल्पावशिष्टासु प्रजास्विह क्वचित् । ६६

स्वाप्रदानास्तथातेव लोभाविष्टास्तुबृन्दजः ।

उपहिंसन्ति चान्यो यंप्रलुम्पन्तिपरस्परम् । ६७

अराजके युगांशे ■ सङ्क्षये समुपस्थिते ।

प्रजास्ता वै तदा सर्वाः परस्परमयार्दिताः । ६८

व्याकुलास्ताः परावृत्तास्त्यज्य देवगृहाणि तु ।

स्वान् स्वान् प्राणानवेक्षन्तो निष्कारुण्यात् मुदुःखिताः । ६९।

नष्टे श्रौतस्मृते धर्मे कामक्रोधवशानुता ।

निर्मर्यादा निरानन्दा मिःस्नेहानिरपन्नताः । ७०

प्रमति के साथ वह सेना साबास में संस्थित हो गई थी । गङ्गा और यमुना के मध्य में समाधि के द्वारा मिट्टिको प्राप्त हुए थे । इसके पश्चात् गन्धर्वादि में उन क्रूर कर्मो यानों के प्रनष्ट होने पर उस समय में उनके अतीत होने पर सभी पापियों का उत्सादन कर दिया था । इसके अनन्तर युग का अन्त करने वाले गन्धर्वाश्व कायके सम्प्राप्त होने पर यही संसार में कहीं-कहीं पर प्रजाजनों के उत्पन्न रह जाते पर वे स्थित थे । समूहों के रूप में धन देने वाले और लोभ से आविष्ट भित्त वाले वे सब परस्पर में प्रलुम्पन करने थे और एक दूसरे का उप-हिसन किया करते थे । ६४-६७। वह युगाक्ष अरात्रक जैसा था और उसमें संशय के समुपस्थित होने पर वह ऐसा समय था जिसमें सम्पूर्ण प्रजाजन परस्पर में भय में अहित हो रहे थे । वे सब प्रजायें वेस गृहों का परित्याग करके परावृत्त हो गये थे । अपने-अपने प्राणों को देखते हुए निष्कारण भाव में वे अच्छी तरह दुःखित हो गये थे । ६८-६९। श्रीन तथा व्याध धर्म के नष्ट हो जाने पर सब लोग काम और क्रोध के रण में होकर उनके ही अनुयायी बन गये थे । सब मर्यादा से रहित—आनन्द से शून्य—संह हीन और निर्लज्ज बन गये थे । ७०।

नष्टे धर्मे प्रतिहता ह्रस्वकाः पञ्चविंशकाः ।

हित्वा दाराश्च पुत्राश्च विषादव्याकुलप्रजा । ७१

अनावृष्टिहतास्तेव वात्तामृतसृज्यदुःखिताः ।

चीरकृष्णाजिनधरा निष्क्रुद्धानिष्परिग्रहाः । ७२

वर्णाश्रमपरिभ्रष्टाः सङ्क्रुद्धो रमास्थिताः ।

एवं कष्टमनुप्रोप्ता ह्यल्पशेषाः प्रजास्ततः । ७३

जस्तवश्च क्षुधाविष्टा दुःखान्निर्वैदमागमन् ।

संश्रयन्ति च वेशास्तांश्चक्रवत् परिवर्तनाः । ७४

ततः प्रजास्त साः सर्वा मांसाहारा भवन्ति हि ।

मृगान् वराहान् वृषभान्ये चान्ये वनचारिणः । ७५

भक्ष्यांश्चैवाप्यभक्ष्यांश्च सर्वास्तान् भक्षयन्ति ताः ।

समुद्रं संश्रिता यास्तु नदींश्चैव प्रजास्तु ताः । ७६

तेऽपि मत्स्यान् हरन्तीह आहारार्थं सर्वशः ।

अभक्ष्याहारदोषेण एकवर्णगता प्रजाः । ७७

धर्म के नष्ट होने पर सब प्रतिहत-ह्रस्वक और पञ्चविंशक हो गये थे । अपनी डाराओं और मुँहों ■■■ त्याग करके सब प्रजा चिपाह से बचाकुल थी । अनादृष्टि के कारण हत हुए वे सब वार्तिका त्याग करके अत्यन्त दुःखित थे । और तथा कृष्ण जिन (काना मृगचर्म) को धारण करने वाले—मिक्कूड और सब बिना परिसह बालेज । वर्ण और आश्रम से परिभ्रष्ट हुए और सङ्गरावस्थामें समस्थित थे । इस प्रकार से कष्ट को प्राप्त हुई सब प्रजायें अल्प जेय रह गई थीं । ७१-७३ । जस्तुमण सब भूख से आविष्ट हुए अत्यन्त दुःख में निबँद को प्राप्त हो गये थे । चक्र की भाँति परिवर्तन करने वाले उन देशों का संश्रय किया करते थे । इसके उपरान्त वे समस्त प्रजायें मांस का आहार करने वाली हो गई थीं । कुछ लोग मृगों को खाते थे तो कुछ वाराह-वृषभ और अन्य वनचारियों का भक्षण किया करते थे । ७४-७५ । वे सब प्रजायें उस समय में ऐसी हो गई थीं कि चाहे मद्य हो या अभक्ष्य हो सभी का भक्षण किया करते थे । कुछ प्रजाजन समुद्रों में तथा कुछ नदियों का संश्रय किया करते थे वे भी अपने आहार के लिए सर्वत्र मत्स्योंका हरण किया करते थे । अभक्ष्य आहार के करने के दोष से ■■■ प्रजा एक वर्णगत हो गई थीं । ७६-७७ ।

यथा कृतयुगे पूर्वमेकवर्णमभूत्किल ।

तथा कलियुगस्थान्ते सूद्रीभूताः प्रजास्तथा । ७८

एवं वर्षशतं पूर्णं दिव्यं तेषां न्यवसत्त ।

षट्त्रिंशच्च सहस्राणि मनुष्याणि तु वानि च । ७९

अथ दीर्घेण कालेन पक्षिणः पञ्चवस्तथा ।

मत्स्याश्चैव हताः सर्वेः क्षुधाविष्टश्च सर्वजः । ८०

निःशेषेष्वथ सर्वेषु मत्स्यपक्षिपशुष्वथ ।

सन्ध्यांशे प्रतिपन्नेतु निःशेषास्तु तदा कृताः । ८१

ततः प्रजास्तु सम्भूय कन्दमूलमथोऽखनन् ।

फलमूलाणनाः सर्वे अनिकेतास्तास्तथैव च । ८२

वल्कलान्यथ वामांसि अधः शय्याश्च सर्वजः ।

परिग्रहो न तेष्वस्ति धनशुद्धिमवाप्नुयुः । ८३

एवंक्षयंगमिष्यन्ति ह्यल्पशिष्टाः प्रजास्तदा ।

तासामल्पावशिष्टानामाहाराद् वृद्धिरिष्यते । ८४

जिस प्रकार से पूर्व में कुल युग में सभी प्रजाजन एक ही वर्ण वाले थे क्योंकि उस आदिकाल में वर्षों की कीट भी व्यवस्था ही नहीं बनी थी उसी भाँति इस कलियुग के इस अन्तिम काल में सभी लोग शूद्रीभूत हो गए थे क्योंकि वर्षों के कर्म धर्म सभी छोड़कर एक वर्ण जैसे बन गये थे । इस प्रकार से पूर्व दिग्ग एक ही वर्ण उनके व्यतीत हो गये थे जो कि मानुष वर्ष छत्तीस हजार होते थे । ७८-७९। इसके अनन्तर बहुत अधिक दीर्घकाल तक भूखसे व्याकुल लोगोंके द्वारा सभी और समस्त पशु-पक्षी और मत्स्य मार दिए गये थे और खा लिए गये थे । ८०। उस कलियुग के सन्ध्यांश काल में जब कि यह प्रतिपन्न हो गया था सम्पूर्ण पक्षी-पक्षी-और मत्स्यों के निःशेष हो जाने पर सभी समाप्त हो गये थे । कोई भी जीव प्रजाके लोगोंको खाने के लिए रहे थे तो फिर उन्होंने भूमि से कन्द मूलों को खोदने का आरम्भ कर दिया था । सब लोग फल-मूल और कन्दों को खाने वाले और बिना घरों वाले हो गये थे । सबके वस्त्र वृक्षों की छान के ही थे और सब नीचे भूमि पर शयन करने वाले थे । उन लोगोंमें कुछ भी परिग्रह शेष नहीं रह गया था और लोगों ने धन की शुद्धि को प्राप्त कर लिया।

थे । इसी रीति से कलियुग का क्षय और कृत युग की सन्तति हुई थी । १८८। साम्बावस्थास्मा के द्वारा विचार करने में निर्वेद होता है और उस निर्वेद से आत्मा का भली भाँति ज्ञान समुत्पन्न हुआ करता है । जब सम्बोध हो जाता है तो धर्मशीलता का प्रादुर्भाव स्वभाविक रूपसे हो जाता करता है । १८९। इस रीति से उस कलियुग में जो अवशिष्ट रह जाया करते हैं उनसे पूर्व की भाँति प्रजायें जन्मग्रहण किया करती हैं फिर भावी अर्थ के ज्ञान से कृत युग करता करता था । इस संसार में मन्वन्तर में जो भी कोई अनीत और अनात्म हैं वे दुखा करते हैं । ये सब युगों के स्वभाव मैंने अत्यन्त संक्षेप के साथ सब बतला दिये हैं । १९०-१९१।

विस्मरणानुपूर्व्यां च नमस्कृत्य स्वायम्भुवे ।

प्रवृत्ततु नमस्तस्मिन् पुनः कृतयुगे तु वै । १९२

उत्पन्नाः कलिशिष्टेषु प्रजाः कार्त्तयुगास्तथा ।

तिष्ठन्ति चेह ये सिद्धा अदृष्टा बिहरन्ति च । १९३

मह मप्तषिभिर्ये तत्र ये व्यवस्थिताः ।

ब्रह्मक्षत्रविणः शुद्धा बीजार्थं य इह स्मृताः । १९४

तेषां सप्तर्षयो धर्मं कथयन्तीह तेषु च ।

वर्णास्ममाचारयुतं श्रौतस्मार्त्तविधानतः । १९५

एवं तेषु क्रियावत्सु प्रवर्त्तन्तीह वै कृते । १९६

श्रौतभार्त्तस्य तानान्तु धर्मं मप्तषिदमिते ।

ते तु धर्मव्यवस्थार्थं तिष्ठन्तीह कृते युगे । १९७

मन्वन्तराधिकारेषु तिष्ठन्ति ऋषयस्तु ते ।

यथा दावप्रदग्धेषु तृणेष्वेवापनक्षितौ । १९८

स्वयम्भू भगवान् को नमस्कार करके मैंने विस्तार से और आनु-पूर्वी से सभी कुछ बतला दिया है । फिर इसके बादमें पुनः उस कृतयुग की प्रवृत्ति हो-आमा करती है । उसके प्रवृत्त होने पर जो कलियुग में

अथ दीर्घेण कालेन पक्षिणः पशवस्तथा ।
 मत्स्याश्चैव हताः सर्वेः क्षुद्राविष्टैश्च सर्वेणः । ८०
 निःशेषेष्वथ सर्वेषु मत्स्यपक्षिपशुष्वथ ।
 मन्थ्यांशे प्रतिपन्नेतु निःशेषास्तु तदा कृताः । ८१
 ततः प्रजास्तु सम्भूय कन्दमूलमधोऽञ्जनम् ।
 फलमूलाशनाः सर्वे अनिकेतास्तास्तर्यव च । ८२
 वयस्कलान्यथ वामांसि अथः अध्याश्च सर्वजः ।
 परिग्रहो न तेष्वस्मि धनशुद्धिमवाप्नुयुः । ८३
 एवंक्षयंगमिष्यन्ति ह्यल्पशिष्टाः प्रजास्तदा ।
 तामामलपावशिष्टानामाहाराद् वृद्धिरिष्यते । ८४

जिस प्रकार से पूर्व में हमें उस युग में सभी प्रजाजन एक ही वर्ण वाले थे क्योंकि उस आदिकाल में वनों की कोई भी व्यवस्था ही नहीं बनी थी उसी भूति इस कलियुग के इस अन्तिम काल में सभी जीव शूद्धीभूत हो गए थे क्योंकि वनों के वन धर्म सभी छोड़कर एक वर्ण जैसे बन गये थे । इस प्रकार से पूर्व दिव्य एक ही वर्ण उनके व्यतीत हो गये थे जो कि मानुष वर्ण छत्तीस हजार होमे थे । ७८-७९। इसके अनन्तर बहुत अधिक दीर्घकाल तक भूखमे व्याकुल लोगोंके द्वारा सभी और ममस्त पशु-पक्षी और मत्स्य मार दिए गये थे और खा लिए गये थे । ८०। उस कलियुग के मन्थ्यांश काल में जब कि यह प्रतिपन्न हो गया था सम्पूर्ण पक्षी-पशु-और मत्स्यों के निःशेष हो जाने पर सभी समाप्त हो गये थे । जब कोई भी जीव प्रजाके लोगोंको खाने के लिए रहे थे तो फिर उन्होंने भूमि ■ कन्द मूलों को खोदने का आरम्भ कर दिया था । सब लोग फल-मूल और कन्दों को ■ वाले और बिना चरों वाले हो गये थे । सबके चम्प बृक्षों की छान के ही थे और सब नीचे भूमि पर जयन करने वाले थे । उन लोगोंमें कुछ भी परिग्रह जेप नहीं रह गया था और सब लोगों ने धन की श्रुद्धि को प्राप्त कर लिया

था। इस प्रकारसे उस समय में जो भी बहुत थोड़ी-सी अवशिष्ट रह गई थी वह क्षय को प्राप्त हो जायगी। उन अत्यल्प शेष बचे हुएों के आहार में वृद्धि अभीष्ट हुवा करती है। ८१-८४।

एवं वर्षशत दिव्यं सन्ध्यांशस्तस्य वर्त्तते ।

ततो वर्षसहस्रान्ते अल्पशिष्टा स्त्रियः सुताः । ८५

मियुनानितुताः सर्वा ह्यन्योन्यसंप्रजज्ञिरे ।

ततस्तास्तु म्रियन्तेवै पूर्वोत्पन्नाः प्रजास्तुयाः । ८६

जानमात्रेष्वपत्येषु ततः कृतमवर्त्तत ।

यथा स्वर्गे शरीराणि नरके चैव देहिनाम् । ८७

उपभोगसमर्थानि एवं कृतयुगादिषु ।

एवं कृतस्य मन्तानः कलेश्चैव क्षयस्तथा । ८८

विधारणात् निर्बेदः साम्बावम्बात्मना तथा ।

ततश्चैवात्मसम्बोधः सम्बोधात्ममंसीनता । ८९

कन्निशिष्टेषु तेष्वेवं जायन्ते पूर्ववत् प्रजाः ।

भाविनोऽर्थस्य च वलासतः कृतमवर्त्तत । ९०

अतीतानागतानि स्युर्ग्यानि मन्वन्तरेष्विह ।

एतेयुगस्वभावस्तु मयोक्तास्तु समासतः । ९१

इस रीति में उस कलियुग का वह सन्ध्यांश काल दिव्य सी वर्ष का होता है। अब यह सी वर्ष समाप्त हो गये थे तब इनके क्षय में बहुत ही थोड़े स्त्रीजन और उनके सुत अवशिष्ट रह गये थे। उनके मियुन सब अन्योन्य में ममृत्पन्न हुए थे। इसके उपरान्त जो पूर्व में उत्पन्न प्रजायें थीं वे मर जाया करती थीं। फिर सन्तानोंके मान होने पर कृत युग वर्त्तमान होने लगा। जिस तरह देहधारियों के शरीर स्वर्ग में और नरकों में रहा करते हैं। ८५-८७। इस प्रकार से कृत युगादि में देहधारियों के शरीर उपभोग करने में समर्थ थे। इसी

ये । इसी रीति से कलियुग का दय और कृत युग की सन्तति हुई थी । १८८। साम्यावस्थात्मा के द्वारा विचार करने में निर्वेद होता है और उस निर्वेद से आत्मा का भली भाँति ज्ञान समुत्पन्न हुआ करता है । जब सम्बोध हो जाता है तो धर्मशीलता का प्रादुर्भाव स्वभाविक रूपसे हो जाया करता है । १८९। इस रीति से उस कलियुग में जो अविशिष्ट रह जाया करते हैं उनमें पूर्व की भाँति प्रशस्तों जन्मग्रहण किया करती । फिर भावी अर्थ के बन्ध से कृत युग चरता करता था । इस संसार में मन्वन्तर में जो भी कोई अनीत और अनागम है वे हुआ करते हैं । ये सब युगों के स्वभाव मैंने अत्यन्त संक्षेप के साथ सब बतला दिये हैं । १९०-१९१।

विस्तरेणानुपूर्व्यार्चि नमस्कृत्य म्वायम्भुवे ।
 प्रवृत्ततु ननस्तस्मिन् पुनः कृतयुगे तु वै । १९२
 उत्पन्नाः कलिजिष्टेषु प्रजाः कार्त्युगास्तथा ।
 तिष्ठन्ति चेह ये मित्रा अहृष्टा बिहरन्ति च । १९३
 मह मप्लषिभिर्ये तु तत्र ये च व्यवस्थिताः ।
 ब्रह्मधनविशः शुदा बीजार्थे । इह स्मृताः । १९४
 तेषामप्लषंयो धर्मं कथयन्तीह तेषु च ।
 नर्णस्मिमाचार्युतं श्रीतस्मात्तं विधानतः । १९५
 एवं तेषु क्रियावत्सु प्रवर्तन्तीह वै कृते । १९६
 श्रीतभात्तं स्थितानान्सु धर्मं मप्लषिदजिते ।
 ते तु धर्मव्यवस्थार्थं तिष्ठन्तीह कृते युगे । १९७
 मन्वन्तराधिकारेषु तिष्ठन्ति ऋषयस्तु ते ।
 यथा दावप्रदग्धेषु तृणेष्वेवापनक्षितौ । १९८

स्वयम्भू भगवान् को नमस्कार करके मैंने विस्तार से और आनु-पूर्वी से सभी कुछ बतला दिया है । फिर इसके बादमें पुनः उस कृतयुग की प्रवृत्ति हो आया करती है । उसके प्रवृत्त होने पर जो कलियुग में

घोड़े-बने खुबे रह जाते हैं उन्हींमें कृतयुग की प्रजायें समुत्पन्न हुआ करती हैं । जो यहाँ पर सिद्धगण स्थित रहा करते हैं वे अदृष्ट होते हुए विहार किया करते हैं । सप्तयियोंके साथ वहाँ पर जो व्यवस्थित रहते हैं वे यहाँ पर बीआर्य में बाह्यण-क्षत्रिय-वैश्य और वतलाये गये । उन लोगों को उनके सप्तविंशगण श्रौत-स्मात् के विधान से वर्णों और आश्रमों के आचार से युक्त धर्म को कहा करते हैं । इसी प्रकारसे कृत-युगमें क्रियावान् उनमें वे सब प्रवृत्त हुआ करते हैं। ६२-६६। श्रौत और स्मात् धर्मों में स्थित रहने वाली की सप्तयियों के द्वारा प्रदर्शित धर्म में वे यहाँ पर उस कृतयुग में धर्म की व्यवस्था के लिए ही अवस्थित रहा करते हैं । वे ऋषिगण मन्वन्तरों के अधिकारों में उसी तरह स्थित रहा करते हैं जैसे आपने जिति में दावाग्नि से प्रदाय हुए तृणों में बनी की स्थिति हुआ करती । ६७-६८।

वनानां प्रथमं दृष्ट्वा तेषां मूलेषु सम्भवः ।

एवं युगाद्युगानां वै मन्तानस्तु परस्परम् । ६९

प्रवर्तते ह्यविच्छेदाद्यावन्मन्वन्तरस्तथा ।

सुखमायुर्बलं रूपं धर्माचीं काम एव च । १००

युगेद्वेयानि हीयन्ते त्रयः पादाः क्रमेण तु ।

इत्येषः प्रतिसन्धिर्यः कीर्तितस्तु मया द्विजाः । १०१

चतुर्युगाणां सर्वेषामेनदेव प्रसाधनम् ।

इषां चतुर्युगान्तु गणिता ह्येकसप्ततिः । १०२

क्रमेण परिवृत्तास्ता मनोरन्तरमुच्यते ।

युगाख्यासु तु सर्वासु भवतीह यदा च यत् । १०३

तदेव च तदन्यासु पुनस्तद्वै यथाक्रमम् ।

सर्गे सर्गे यथा भेदा ह्युत्पद्यन्ते तत्रैव च । १०४

चतुर्दशसु तावन्तो ज्ञेया मन्वन्तरेष्विह ।

आसुसी पातुधानी च पैशाची यक्षराक्षसी । १०५

जब दावाग्नि ने दग्ध-जन हो जाते हैं तो प्रथम दृष्टिपात करने पर ऐसा मालूम होता है कि यह सभी जलकुत कर भस्मसात् हो गया है और अब कुछ भी अंश शेष नहीं रहा है किन्तु कुछ समय के बाद ही उनके मूल प्रदेशों में ककुरोत्पत्ति हो आया करती है । इसी तरहसे युग से अर्थात् एक युगमें दूसरे युगकी गन्तति परस्पर में हुआ करती है जो प्रत्यक्ष में उसका मूल स्रोतभाव भी दिखलाई नहीं दिया करता है । जिस समय तक मन्वन्तर नहीं होता है तब तक बराबर अविच्छेद रूपसे प्रवृत्ति रहा करती है । एक ही मन्वन्तर में कृतयुग आदि की कितनी ही चौकड़ियाँ समाप्त हो जाया करती हैं । मृत्यु-आयु-बल-रूप-धर्म-अर्थ और काम ये सब युगों में होत हुआ करते हैं । कम से तीन पाद होते हैं । हे हिअगण ! यह ही प्रतिमन्त्रि हुआ करती । जिस को कि मैंने आपको कह कर सनना दिया है । १६६-१०१। सभी चारों युगों का यह ही प्रभावत हुआ करना है । इन मृत्ययुग जेना—द्वापर और कलियुग चारों युगों की जो एक चौकड़ी होती है उसी प्रकार का इकहतर चौकड़ियों की गणना जब पूरी जानी है और कम । वह परिशुत होती है तो एक मनु का अन्तर हुआ करना है । जब सब युगोंमें यह पूर्ण होती है तो एक मन्वन्तर समाप्त हुआ करता है । इसी कम से फिर दूसरी युगावस्थाओं में बड़ी मन्वन्तर होता है । सर्ग-मर्गमें जैसे भेष उत्पन्न होते हैं वैसे ही वे होते हैं । १०२-१०४। चौदह मन्वन्तर होते हैं उनमें उत्तरे ही जानने चाहिये । युग-युग में अमरी-वासुधानी—दीशाची—मर्कों की और राक्षसों की प्रजा उत्पन्न होती है । १०५।

युगे युगे तदा काले प्रजा जायन्ति ताः शृणु ।

यथाकल्पं युगैः सार्द्धं भवन्ते तुल्यलक्षणा ।

इत्येतल्लक्षणं प्रोक्तं युगानां वै यथाक्रमम् । १०६

मन्वन्तराणां परिवर्तनानि चिरप्रवृत्तातियुगस्वभावात् ।

क्षणं न संतिष्ठति जीवलोकः क्षयोदयाभ्यां परिवर्तमानम् । १०७

एते युगस्वभावा वः परिक्रान्ता यथाक्रमम् ।

मन्वन्तराणि यान्यस्मिन् कल्पे वक्ष्यामि तानि च । १०८

प्रत्येक युग में उस समय में जो भी प्रजा होती है उनके विषय में

■ श्रवण करो । कल्प के अनुसार युगों के साथ वह प्रजा भी तुल्य

लक्षणों वाली होती है । यही युगों का ■ लक्षण बताया गया है

। १०६। चिर काल में प्रवृत्त अतियुग के ■ मन्वन्तरों के परिवर्तन

होते हैं । जय और उदय होने के कारण से परिवर्तमान यह जीवलोक

क्षण भर संस्थित नहीं रहता है । ये युगों के स्वभाव क्रमानुसार हमसे

आप लोगों को परिक्रान्त कर दिये हैं । इस कल्प में जो भी मन्वन्तर

होते हैं उनको भी हम बतलायेगे । १०७-१०८।

५८—चतुर्युग गति वर्णन

चत्वार्याहुः सहस्राणि वर्षाणान्तु कृतं युगम् ।

तस्य तावच्छतो सन्ध्या द्विगुणा रविनन्दन ! । १

यत्र धर्मश्चतुष्पादस्त्वधर्मः पादविग्रहः ।

स्वधर्मेनिरताः सन्तो जायन्ते यत्र भानवाः । २

विप्राः स्थिता धर्मपरा राजवृत्तौ स्थिता नृपाः ।

कृष्यामभिरता वैश्याः शूद्राः शुश्रूषवः स्थिताः । ३

तदा सत्यञ्च शौचञ्च धर्मश्चैव विवर्धते ।

सद्भिराचरितं कर्म क्रियते कथायते च ■ । ४

एतत् कार्त्तं युगं कृतं सर्वेषामपि पार्थिव ! ।

प्राणिनां धर्मसंज्ञानामपि वै नीचजन्मनाम् । ५

त्रीणि वर्षसहस्राणि त्रेतायुगमिहो यते ।

तस्य तावच्छतो सन्ध्या द्विगुणा परिकीर्त्यते । ६

द्राभ्यामधर्मः पादाभ्यां त्रिभिर्धर्मो व्यवस्थितः ।

यत्र सत्यञ्च सत्त्वञ्च त्रेताधर्मो विधीयते ।७

मत्स्य भगवान् ने कहा—चार सहस्र वर्षों ■■■ कृत युग कहा जाता है और उस युग की उतने ही सौ वर्ष की ■■■ होती है जो द्विगुणा है रविनन्दन ! हुआ करती है ।१। जिस कृत युग में धर्म के चार पाद पूर्ण होते हैं और अधर्म का विषह केवल एक ही पाद होता है । जिस युग में सभी मनुष्य अपने-अपने धर्म में मिरत रहा करते थे। उस समय में सभी विप्रगण धर्म में तस्पर होकर रहा करते थे और नृपों के वर्ग राजवृत्ति में स्थिर रहा करने थे। वैश्य लोग कृषिके कर्म में स्थित थे और शूद्र सेवा धर्म के करने वाले हुआ करते थे ।२-३। उस समय में सत्य, शीघ्र और धर्म विशेष रूप से वर्धित हुआ करते थे । सत्पुरुषों के द्वारा सत्कर्म का समाचरण किया जाता था और बड़ी क्यात हुआ करता था । हे पाण्डव ! इस प्रकार का शीघ्र जाति में भी जन्म ग्रहण करने वाले प्राणी भी ■■■ धर्मों को ही सज्ज रखने वाले जिसमें होते थे । वह कृतयुग का समय हुआ था ।४-५। तीन हजार वर्षों की अवधि वाला त्रेता युग कहा जाता है उस युग की उतने ही ही सौ वर्ष वाली दुगुनी ■■■ होती है । इस युग में धर्म के केवल तीन ही चरण होते हैं और अधर्म दो पादों वाला रहा करता है । जिसमें सत्य और सत्य त्रेता ■■■ धर्म हुआ करता है ।६-७।

त्रेतायां विकृतिर्यान्ति वर्णास्त्वेतेन संशयः ।

चतुर्वर्णस्य वैकृत्याद्यान्ति दोर्बल्यमाश्रमाः ।८

एषा त्रेतायुगगतिरिति चित्रा देवनिर्मिता ।

द्वापरस्य तु या चेष्टा तामपि श्रोतुमर्हसि ।९

द्वापरन्दे सहस्रं तु वर्षाणि रविनन्दन ! ।

तस्य तावच्छती सख्या द्विगुणा युगमुच्यते ।१०

तत्र चार्यपराः सर्वे प्राणिनी रजसा हताः ।

सर्वे नैष्कृतिकाः क्षुद्धा जायन्ते रविनन्दन ! १११

द्वाभ्यां धर्मः स्थितः पदभ्यामघर्मस्त्रिभिरुत्थितः ।

विपर्ययाच्छूनं धर्मः क्षयमेति कलियुगे ११२

ब्राह्मण्यभावस्य ततो तयोत्सुक्यं व्यशीर्यते ।

व्रतोपवासास्त्यज्यन्ते द्वापरे युगपर्यये ११३

तथा वर्षसहस्रान्तु वर्षाणां द्वेवते अपि ।

सम्प्लव्यामह संख्यातं क्रूरस्कृमियुगं स्मृतम् ११४

जैसा मैं ये चारों वर्ष विकृति प्राप्त हो जाया करते हैं—

इसमें कुछ भी संशय नहीं । चारों वर्षों की विकृति से चारों आश्रम भी दुर्बलता को प्राप्त हो जाया करते । १८। यही हम जैसा युग की गति है जो अति विविध और देवों के द्वारा निमित्त है। अब द्वापर युग की जो चेष्टाएँ । उन्हें भी आप श्रवण करने के योग्य होते हैं । हे रवि, नन्दन ! द्वापर युग की अवधि दो सहस्र वर्षों की होती है और उसकी उत्तमी ही सौ वर्ष की दुगुनी संख्या है—इस प्रकार से यह युग कहा जाता है १९-२०। उस युग में सभी प्राणी रजोगुण से हत होते हुए अर्थ परामण हुआ करते । हे रविनन्दन ! सभी प्राणी इस युगमें नैष्कृतिक और अरयन्त क्षुद्ध होते हैं। धर्म केवल दो ही वर्षों वाला स्थित रहता है और अघर्म के तीन पाद समुत्थित होकर रहा करते हैं । कलियुगमें विलकुल विपर्यय हो जाने धर्म क्षयको जनैः-शूनैः प्राप्त हो जाया करता है १११-१२। फिर ब्राह्मण्य भाव का विनाश और औत्सुका श्री विशीर्ण हो जाया करता है। द्वापर युगमें विपर्यय हो जाने पर और उपवास आदि त्याग दिये जाया करते हैं ११३। फिर एक सहस्र वर्ष की अवधि वाला तथा दो सौ वर्ष की संख्या के सहित यह महान् क्रूर कलि युग संख्यात करके समाप्त है ११४।

यत्राधर्मश्चतुष्पादः स्याद् धर्मः पादविग्रहः ।

कामिनस्तपसाच्छन्ताजायन्ते तत्र मानवाः । १५

नैवातिसात्त्विकः कश्चिन्न साधुर्न च सत्यवक् ।

नास्तिका ब्रह्मभक्ता वा जायन्ते तत्र मानवाः । १६

अहङ्कारगृहीताश्च प्रक्षीणस्नेहबन्धनाः ।

विप्राः शूद्रसमाचाराः सन्ति सर्वे कली युगे । १७

आश्रमाणां विपर्यासः कली संपरिवर्तते ।

वर्णानाञ्चैव सन्देहो युगान्तो रविनन्दन ! । १८

विद्याद् द्वादशसाहस्रीं युगाख्यां पूर्वनिर्मिताम् ।

एवं सहस्रपर्यन्तं सदहो ब्राह्ममुच्यते । १९

जिम कलियुग में अधर्म चारों पादों से युक्त रहा करता है और धर्म का केवल एक ही धरम अवशिष्ट रहता है । उस युग में मानव तप से समाच्छन्न होकर भी उत्पन्न हुआ करते हैं । १५। इस युग में न तो कोई अत्यन्त सात्त्विक ही होता है और न कोई भी साधु एवं सत्य वाणी बोलने वाला हुआ करता है । इसमें तो सभी मानव नास्तिक अथवा ब्रह्म भक्त उत्पन्न हुआ करते हैं । १६। सभी अहङ्कार से जकड़े हुए और क्षीण स्नेहके बन्धनों वाले होते हैं। इस कलियुग में सभी विप्र शूद्र के समान आचरण करने वाले हो जाया करते हैं। कलियुग में भली भौति परिवर्तित होकर आश्रमों का विपर्यास हो जाया करता है । हे रविनन्दन । इस युग के अन्त में तो वर्णों का भी सन्देह हो जाया करता है । पूर्व में निर्माण की हुई यह युगोंकी आख्या बारह सहस्र वर्षों की जाननी चाहिए । इस प्रकार से एक सहस्र वर्ष पर्यन्त वह ब्रह्मा का दिन कहा जाया करता है । १७-१९।

ततोऽह्नि गते नस्मिन् सर्वेधानेव जीविनाम् ।

शरीरनिवृत्तिं दृष्ट्वा लोकमहोरबुद्धितः । २०

देवतानाञ्च सर्वासां ब्रह्मादीनामहीपते ! ।

दैत्यानां दानवानाञ्च यक्षराक्षसपक्षिणाम् । २१
 गन्धर्वाणामप्सरसां भुजङ्गानाञ्च पाथिव ! ।
 पर्वतानां नदीनाञ्च पशूनाञ्चैव सत्तम । २२
 तिर्यग्योनिगताताञ्च सत्त्वानां कृमिणान्तथा ।
 महाभूतपतिः पञ्च हृत्वा भूतानि भूतकृत् । २३
 जगत्संहारणार्थाय कुरुते वैशसं महत् ।

भूत्वा सूर्यश्चक्षुषी चावदानो भूत्वावायुः प्राणिनां प्राणजालम् ।
 भूत्वा वह्निर्निर्वहन्सर्वं लोकान्भूत्वा मेघोभूय उग्रोऽप्यवर्षत् । २४

उस ब्रह्मा के एक दिन के समाप्त हो जाने पर सभी जीवधारियों के शरीर की विवृति को देखकर नोको के संहार की बुद्धि से हे मही-पते ! तमस्त लेखताओं—ब्रह्मादिकों—दैत्यों—दामवों यक्ष, राक्षस, पक्षियों—पन्थवों—अप्सरारामणों—हे पाथिव ! पर्वतों—नदियों—हे अष्टतम ! पशुओं तिर्यग्योनियों में रहने वाले सत्त्वों और कृमियों के भूतों के करने वाले महाभूतों के पति पाँचों भूतों का हरण करके जगत् के संहारण करने के लिए महान् वैशस किया करते हैं। सबके पशुओं को भावान करने वाले होकर—सब लोकों का निर्वहन करता हुआ वह्नि होकर एवं फिर अस्थुप्र मेघ होकर वर्षा किया ॥ २०-२४ ॥

५६-प्रलयकाल वर्जन

भूत्वा नाराधणो योगी सत्त्वमूर्तिविभावसुः । ।
 गभस्तिभिः प्रदीप्ताभिः संशोषयति सागरान् । १
 ततः पीत्वार्णवान् सर्वान् नदीः कूपांश्च सर्वशः ।
 पर्वतनाञ्च सलिलं सर्वमादायरश्मिभिः । २
 भित्त्वा गभस्तिभिश्चैव महीज्जत्वा रसातलात् ।

पातालजलमादाय पिबन्नु रसमुत्तमम् । ३
 मूत्रासृक्क्लेदभक्ष्यञ्च यदस्ति प्राणिषु ध्रुवम् ।
 तत् सर्वमग्विन्दाक्षमादत्ते पुरुषोत्तमः । ४
 वायुश्च भगवान् भूत्वा विधुन्वानोऽखिलं जगत् ।
 प्राणापानसमानाद्यात् वायुनाकर्षते हरिः । ५
 ततो देवगणाः सर्वे भूतान्येव च यानि ।
 गन्धोद्घ्राणं शरीरञ्च पृथिवी संश्रिता गुणाः । ६
 जिह्वा रसश्च स्नेहश्च संश्रिताः सलिले गुणाः ।
 रूपं चक्षुर्विपाकश्च ज्योतिरेवाश्रिता गुणाः । ७

श्रीमत्स्थ भगवान् ने कहा—सबकी भूति योही नारायण विभावसु होकर अपनी अस्थान प्रदीप्त गभस्त्रियों के द्वारा समस्त सागरों का सशोषण किया करते हैं । १। इसके अनन्तर अर्णवों का—नदियों का और सभी ओर कूपों के जल को पीकर तथा रश्मियों के द्वारा पर्वतों के सलिल को ग्रहण करके अपनी किरणों से यही का भेदन करके नीचे पहुँच कर रसातल से पाताल के जल पान करके वहाँके उत्तम कूप को ग्रहण कर लेते हैं मूत्र-असृक् तथा अन्य जो भी क्लेवन करने वाला प्राणियों में होता है निश्चय ही उस सब अपविन्दाक्ष को पुरुषोत्तम ने लिया करते हैं । २-४। समस्त जगत् का विधुनन करने वाला भगवान् वायु होकर फिर श्रीहरि प्राणायाम समान आदि वायुओं का समाकर्षण किया करते हैं । ५। इसके अनन्तर सब देवगण और जो सब भूत हैं उनका भी समाकर्षण कर लिया करते हैं । गन्ध घ्राण को तथा शरीर पृथ्वी को सब गुण संश्रित हुआ करते हैं । जिह्वा-रस और स्नेह ललित में गुण संक्षिप्त होते हैं । रूप, चक्षु और विपाक ज्योति का ही समाश्रय करने वाले गुण हैं । ६-७।

स्पर्शः प्राणश्च चेष्टा च पवनेसंश्रिता गुणाः ।

शब्दः श्रोत्रञ्च खान्येव गगनेसंश्रिता गुणाः । ८

लोकमाया भगवता मुहूर्त्तेन विनाशिता ।

मनोबुद्धिश्च सर्वेषां क्षेत्रज्ञश्चेति यः श्रुतः । १८

तं वरेभ्यः परमेष्ठि हृषीकेशमुपाश्रिताः ।

ततो भगवतस्तस्य रश्मिभिः परिवारितः । १९

वायुनाक्रम्यमाणामु द्रुमशाखासुचाश्रिताः ।

तेषां सघर्षणोद्भूतः पावकः जलधाज्वलन् । २०

अदहृच्च तदा सर्वं वृत्तः सम्बर्तकोऽनलः ।

सर्व्वतद्रुमान् गुल्मान् लतावल्मीकानि च । २१

विमानानि च दिव्यानि पुराणि विविधानि च ।

यानि चाश्रयणीयानि तानि सर्वाणि सोऽदहत् । २२

भस्मीकृत्वा ततः सर्वान् लोकानलोकमुरुर्हरिः ।

भूयोनिर्वापयामास युगान्तेन च कर्मणा । २३

स्पर्श—प्राण और वेष्टा पदम में संश्रित गुण हैं । जल—धोत्र और और आकाश सगम के संभव करने वाले गुण हैं । भगवान् ने एक ही मुहूर्त्त में लोकमाया विनाश कर दिया था । सबके मन, बुद्धि और जो क्षेत्रज्ञ सुना गया है वे वरेभ्यः परमेष्ठि हृषीकेश का उपाश्रय करने वाले हुए थे । इसके पश्चात् उन भगवान् की रश्मियों से सब परिवारित हो गया था । १८-१९। वायु के द्वारा द्रुमों की शाखाओं के आक्रम्य माण होने पर आश्रित हो गये थे । उनके संघर्ष से समुत्पन्न पावक सैकड़ों रूपों से जलता हुआ हो था । उस समय में सबको वृत्त हुए सम्बर्तक अनल ने जला दिया था । द्रुमों से वृत्त पर्वतों को—गुल्मों को—लता बल्मी और तृणों को—दिव्य विमानों को—विविधपुरों को और जो भी आश्रणीय थे उन सबको उसने जला दिया था । २१-२३। इसके उपरान्त लोकों के मुरु श्री हरि ने स्रमस्त लोकों को भस्मी-भूत करके फिर युगान्तक कर्म के द्वारा नियमित किया था । २४।

सहस्रवृष्टिः शतधा भूत्वा कृष्णो महाबलः ।

विष्यतोयेन हविषा तर्पयामास मेदिनीम् । ११५

ततः क्षीरनिकायेन स्वादुना परमाम्भसा ।

शिवेन पुण्येन महीनिर्वाणमगमत् परम् । ११६

तेन रोधेन संछन्ता पयसां वर्षतो धरा ।

एकार्णवजलीभूता सर्वसत्त्वविवर्जिता । ११७

महासत्त्वान्यपि विभुं प्रष्टान्यभितोजसम् ।

नष्टार्कपवनाकाशे सूक्ष्मे जगति संवृते । ११८

संशोषमात्मना कृत्वा समुद्रापि देहिनः ।

दग्ध्वा संलाभ्य च तथा स्वपितृभ्यः सनातनः । ११९

पौराणं रूपमास्थाय स्वपितृभ्यमितविक्रमः ।

एकार्णवजलव्यापी योगी योगमुपाश्रितः । १२०

अनेकानि सहस्राणि युगान्येकार्णवाम्भसि ।

न चैवं कश्चिदव्यक्तं व्यक्तं वेदितुमर्हसि । १२१

महान् धन से सम्पन्न श्रीकृष्ण ने सैकड़ों प्रकार से सहस्र वृष्टि काशें होकर विष्य तोय हवि के द्वारा इस मेदिनी को तृप्त कर दिया था । ११५। इसके उपरान्त क्षीर-सागर में रहने वाले परम स्वाद से युक्त शिव और पुण्य जल के द्वारा इस मही का परम निर्वाण हो गया था । ११६। फिर रोध से यह मेदिनी संछन्न हुई जलों की वर्षा से एकार्णवी भूत जल पूर्ण हो गई थी और यह सब सत्त्वों से विवर्जित थी । ११७। सूर्य-पवन और आकाश के नष्ट होने पर सूक्ष्म जगत् का सम्भरण हो जाता है और यज्ञ सत्त्व भी अमित ओज वाले विभु में संस्पृष्ट हो जाता करते हैं । ११८। अपने ही आपको आत्मा से समस्त समुद्रों का तथा देहधारियों का संशोषण करके सबको दग्ध करके तथा सम्प्लावित करके सनातन प्रभु एक ही उस समय में जयन किया करते हैं । ११९। अमित विक्रम वाले प्रभु पौराण रूप में गमस्थित होकर जयन करते हैं और एकार्णव के जल में व्यापक योगी योग का उपाश्रय किया करते हैं । १२०।

।२०। उस एकमात्र सागर में इस प्रकार से योग निद्रा के आनन्द में जयन करने वाले प्रभु को अनेकों महसूस हो जाती है हो जाया करते हैं । उस अवस्था में इस अवस्था को कोई भी व्यक्त रूप से जानने के योग्य नहीं हुआ करता है ।२१।

कश्चैव पुरुषोनाम किं योगः कश्चयोगवान् ।

असौ कियन्तं कालञ्च एकार्णवविधिप्रभुः ।२२

करिष्यतीति भगवानिति कश्चन्न बुध्यते ।

न दृष्टा नैव गमिता न ज्ञाता नैव पार्श्वगः ।२३

तस्य न जायते किञ्चित्तमृते देवसत्तमम् ।

नमः क्षितिः पवनमपः प्रकाशप्रजापति भुवनधरं सुरेश्वरम् ।

पितामहं श्रुतिमिलयमहामुनिं प्रशाम्य भूयःशयनहरोचयत् ।२४

यह पुरुष नाम वाला कौन है—वांग क्या है और कौन इसके करने वाला है—यह किन्तु भगवान् कितने काल पर्यन्त इस एक मात्र सागर में जयन करते रहने की विधि को करेंगे—इसको कोई भी नहीं जानता है । न तो कोई इसके देखने वाला है—न कोई इसका शास्त्र प्राप्त करने वाला है न कोई ज्ञाता तथा पार्श्व में गमन करने वाला ही होता है ।२२-२३। उस देवों में श्रेष्ठ के बिना उसके विषय में कोई भी कुछ नहीं जानता है । क्षिति, पवन, जल, प्रकाश, प्रजापति, भुवनधर, सुरेश्वर, पितामह—श्रुति के नियम वाले महामुनि को प्रशमित करके वह पुनः जयन करने को चाहते हैं उस प्रभु की सेवा में नमस्कार है । २४।

६०—यज्ञावतार वर्णन

एवमेकार्णवो भूते जेते लोके महाद्युतिः ।
 प्रच्छाद्यसलिलेनोर्ध्वं हंसो नारायणस्तदा ॥ १॥
 महतो रजसो मध्ये महार्णवसरः सु वै ।
 विरजस्कं महाबाहुमक्षयं यं विदुः ॥ २॥
 आत्मरूपप्रकाशेन तमसा संवृतः प्रभुः ।
 मनः सात्त्विकमाधाय यत्र तत् सत्यमासत ॥ ३॥
 यथातथ्यं परं ज्ञानं भूतन्तश्चक्षुषाणापुरा ! ।
 रहस्यारण्यकोद्दिष्टं यन्मोपनिषदं स्मृतम् ॥ ४॥
 पुरुषोऽयमद्वैतस्तत् यत्परं परिकीर्तितम् ।
 यच्चान्यः पुरुषाक्षयः स्यात् स एष पुरुषोत्तमः ॥ ५॥
 ये च यज्ञकरा विप्रा येऽन्तिवज इति स्मृताः ।
 अस्मादेवपुरा भूता यज्ञेभ्यः श्रूयतां तथा ॥ ६॥
 ब्रह्माणं प्रथमं वक्त्राद्ब्रह्मातारञ्च सागरम् ।
 होतारमपि चाध्वर्युं बाहुभ्यामसृजत् प्रभुः ॥ ७॥

श्री मत्स्य भगवान् ने कहा—इस प्रकार से एकार्णव भूतलोक में
 उस समय में महान् द्युति वाले हंस नारायण सलिल से उर्ध्वं
 प्रच्छादन करके अयम किया करते ॥ १॥ महान् रजोगुण के मध्य में,
 महार्णवसरो में जो विरजस्क (रजोगुण से रहित) महान् बाहुओं वाला
 अक्षय है जिसको ब्रह्म जानते हैं ॥ २॥ अपने रूप के प्रकाश से तम से
 सम्बृत प्रभु सात्त्विक मन का आधान करके जिसमें रहते हैं वह सत्य है
 ॥ ३॥ पहिले ब्रह्मा के द्वारा वह यथा तथ्य परम ज्ञान प्राप्त हुआ था
 जो रहस्यारण्यक उद्दिष्ट था और जो उपनिषद् ज्ञान कहा गया ॥ ४॥
 जो परपुरुष यज्ञ—यह परिकीर्तित किया गया है और जो अन्य है ।
 जिसका नाम पुरुष है वह ही पुरुषोत्तम प्रभु है ॥ ५॥ जो यज्ञों में सम्पादन
 करने वाले विप्र है वे ऋत्विज कहे गये हैं । पहिले इसी से यज्ञों के

कर्मानुष्ठान को करने के लिए जो-हुए से उनके विषय में श्रवण करो ।
 १६। प्रभु के प्रथम मुख से ब्रह्मा को और उद्गाता सागर को फिर
 बाहुओं से होना और अर्धवर्ग को सृजित किया था ।

ब्रह्मणो ब्राह्मणाच्छंसि प्रस्तोतारञ्च सर्वजः ।
 तौ मित्रावरुणौ पृष्ठात् प्रतिप्रस्तारमेव च । ८
 उदरात् प्रतिहृत्तारं होतारञ्चैव पार्थिव ! ।
 अक्लावाकमथोदयान्नेष्टारञ्चैव पार्थिव ! । ९
 पाणिभ्यामथ आग्नीध्रं मुखहाभ्यञ्च जानुतः ।
 पादस्तुतन्तु पादाभ्यामुन्नेभारञ्च याजुषम् । १०
 एवमेवैष भगवान् षोडशैव जगत्पतिः ।
 प्रवक्तुं सर्वयज्ञानामृत्विजोऽसृजदुनमान् । ११
 तदेव वै वेदमयः पुरुषो यज्ञसंस्थितः ।
 वेदाश्चैतन्मयाः सर्वे साङ्गोपनिषदक्रियाः । १२
 स्वपित्येकार्णवे चैव यदाण्ययमभूतपुरा ।
 भूयस्तां तद्यथा विप्रा ! मार्कण्डेयकुतूहलम् । १३
 गीणो भगवतस्तस्य कुक्षावेव महामुनिः ।
 बहुवर्षसहस्रायुस्तस्यैव वरतेजसा । १४

उस प्रभु ने ब्रह्म से ब्राह्मणों को और सब प्रस्तोता का सृजन
 किया था । दोनों मित्रावरुणों को और प्रति प्रस्तार को पृष्ठ से सृजित
 किया गया था । हे पार्थिव ! उदर से प्रतिहृत्ता और होता का सृजन
 किया गया था । दोनों ऊरुओं से अक्ला वाक तथा नेष्टा की रचना की
 थी । दोनों हाथों से आग्नीध्र को तथा जानु में मुखहाभ्य को रचा था ।
 पादों से पादस्तुत और याजुष उन्नेताको सृजन किया था । इस प्रकार
 से ही इन जगत् के पति भगवान् ने सोलहों सम्पूर्ण यज्ञों के प्रवक्ता
 उत्तम ऋत्विजों का सृजन किया था । ८-११। वही यह वेदमय पुरुष
 यज्ञों में संस्थित है । इसी से परिसंपूर्ण सम्पूर्ण वेद है तथा अङ्गों के

सहित उपनिषदों की क्रियायें हैं । यह एकानैव में किया करते हैं जो पहिले बड़ा भारी उपश्रव्य हुआ था । हे विप्रगण ! जिस तरह से मार्कण्डेय को कुतूहल हुआ था । उसका आप लोग श्रवण करो । यह मार्कण्डेय को कुतूहल हुआ था । उसका अब आप लोग श्रवणकरो । यह महामुनि उन भगवान् की कुक्षि में ही जीर्ण होगए थे । बरदान के तेज से उनकी आयु भी बहुत सहस्रों वर्षों की हुई थी । १२-१४।

अटस्तीर्षप्रसङ्गेन पृथिवीतीर्थगोचरान् ।

आश्रमाणि च पुण्यानि देवतायनानि च । १५।

देशान् राष्ट्राणि विनाणि पुराणि विविधानि ।

जपहोमपरः शास्तस्तपोधोरं समाधिमतः । १६।

मार्कण्डेयस्ततस्तस्य जनैर्बन्धनादिभिः सृतः ।

स निष्क्रामन्नचात्मानं जानीते देवमायया । १७।

निष्क्राम्याप्यस्य वदनादेकार्णवमधो जगत् ।

मर्बतस्ममसाच्छन्नं मार्कण्डेयोऽन्ववेक्षत । १८।

तस्योत्पन्न भयन्त्रीचं संसयश्चात्मजीविने ।

देववर्शनसंक्षुब्धो विस्मयं परमज्जतः । १९।

चिन्तयत् जलमध्यस्थो मार्कण्डेयोऽन्ववेक्षत ।

किन्तु स्यान्मम चिन्तेयं मोहः स्वप्नोऽनुभूयते । २०।

व्यक्तमन्यतमीभावस्तेषां सम्भावितो मम ।

नहीदृशं जगत् क्लेशममुक्तं सत्यमर्हति । २१।

तीर्थों के प्रसङ्ग से पृथिवी स्थित प्रत्यक्ष तीर्थों का पर्यटन तथा पुण्यमय आश्रम देवी के आश्रम, देश, राष्ट्र, विविध एवं अनेक पुरों का अटन करते हुए जय एवं होम में परायण सभी परम भान्त होकर घोर तपश्चर्या में समास्थित हो गये थे । १५-१६। इसके पश्चात् उनके मुख से जनैः मार्कण्डेय विभिःसृत हो गये थे । यह निष्क्रमण करते हुए देव की मायासे जानने आपको भी नहीं आसते वे वर्जित उनके अपने

स्वरूप का भी ■■■ नहीं था । १७। मार्कण्डेय मुनि ने इनके मुख से बाहिर निकल कर भी इस सम्पूर्ण जगत् को ■■■ ओर अन्धकार से समाच्छन्न और एकमान सागरमय देखा था । १८। जब वहाँ पर इस प्रकार जगत् ■■■ स्वरूप देखा था तो उसके हृदय में अत्यन्त तीव्र ■■■ समुत्पन्न हो गया था और अपने जीवन के रहने में भी संशय हो गया था । जब देव का दर्शन प्राप्त किया तो उससे वह अत्यधिक प्रसन्न हुआ और उसे महान् विस्मय समुत्पन्न हो गया था । १९। जल के मध्य में स्थित मार्कण्डेय महर्षि ने चिन्तन करते हुए यह सब कुछ देखा था अपने हृदय में ऐसा विचार हो गया था कि क्यों ऐसी भेरी चिन्ता हो रही है ? तथा यह एक मोह है अथवा स्वप्न का अनुभव किया जा रहा है । २०। अतः उनका अन्ततम भाव कुछे सम्भावित हुआ था । वह सत्य जगत् इस प्रकार के आवृत्त क्लेश के योग्य नहीं होता है । २१।

नष्टचन्द्रार्कगवने नष्टपर्वतभूतले ।

कलमः स्वादयं लोक इति चिन्तामवस्थितः । २२

वदशी चापि पुरुषं स्वपन्तं पर्वतोपमम् ।

समिलेऽद्य मथो मग्नं जीमूतमिव सागरे । २३

उत्तममिव तेजोभिर्गोयुक्तमिव भास्करम् ।

शर्वर्या जाग्रतमिव भासन्तं स्वेन तेजसा । २४

देवेन्द्रष्टुमिहायातः को भवानिति विस्मयात् ।

तथैव म मुनिः कुक्षि पुनरेव प्रवेशितः । २५

सम्प्रविष्टः पुनः कुक्षि मार्कण्डेयोऽतिविस्मयः ।

तथैव च पुनर्भूयो विजानन् स्वप्नदर्शनम् । २६

स तथैव यथा पूर्वं यो धरामदते पुरा ।

पुण्यतीर्थजलोपेतो विविधान्याश्च माणि च । २७

क्रतुभिर्यजमानांश्च समाप्तिवरदक्षिणान् ।

आपश्यद्देवकुक्षिस्थान् साजकान् सतशोद्विजान् । २८

नाश को प्राप्त हुए चन्द्र—सूर्य और पवन वाले तथा विनष्ट पर्वत एवं भूतल वाले इसमें यह कौन सा लोक होगा—इसी चिन्ता में वह बहुत समय व्यन्त अवस्थित रहा ॥ १२२ ॥ पर्वत की उपमा वाला अर्थात् महान् विनाश भयन करते हुए एक पुरुषको देखाया जो उसका सागर से एक जीमूत की भाँति आधा भाग सलिल में मग्न हो रहा था ॥ १२३ ॥ जो इतना तेजोमय था कि अग्नि के समान जाज्वल्यमान था—किरणों से युक्त भास्कर के सदृश ॥ और रात्रि में अपने तेज से भास्मान आद्यत् की भाँति दिखलाई दे रहा था ॥ १२४ ॥ वह विस्मय से यह ज्ञान प्राप्त करने की इच्छा में कि आप कौन हैं देव का दर्शन प्राप्त करने के लिए यहाँ पर आये थे उधोंही वह आये थे वैसे ही वह मुनि उसी भाँति कुक्षि में पुनः प्रवेशित हो गए ॥ १२५ ॥ पुनः कुक्षि में सम्प्रविष्ट हुए मार्कण्डेय मुनि अत्यन्त विस्मित हो गए गये थे । फिर दूसरी बार भी उसी भाँति स्वप्न-दर्शन को वे जानने लगे थे । वह भी पूर्व की ही भाँति धरामण्डल में पर्यटन किया करते हैं । जो धरा परम पुण्यमय तीर्थों के जलों से समुपेत थी और इसी भाँति अनेक आश्रमों में भी आश्रय करते हैं । उस समय में ऋतुओं के द्वारा समाप्त कर दी है । ओष्ठ उक्षिणा जिनके ऐसे यत्रमानों को और देव की कुक्षि में स्थित सैकड़ों याजक द्विजों को उसमें देखा था ॥ १२६-१२८ ॥

सद्वृत्तमास्थिताः सर्वे वर्णाब्राह्मणपूर्वकाः ।

अत्यारश्वाश्रमाः सम्यग्यथोद्दिष्टाभया तव ॥ १२९ ॥

एवं वर्षशतं साग्नं मार्कण्डेयस्य घ्रीमतः ।

चरतः पृथिवीं सर्वान्नि कुक्ष्यन्तः समोक्षितः ॥ १३० ॥

ततः कदाचिदथ वै पुनर्वैवत्राद्विनिस्सृतः ।

गुप्तं न्यग्रोधशाखायां बालमेकं निरक्षत ॥ १३१ ॥

तथैवैकार्णवजले तीहारेणावृताम्बरे ।

अव्ययः क्रीडने लोके सर्वभूतविवर्जिते । ३२

स मुनिविस्मयाष्टिः कीतूहलसमन्वितः ।

बालमादित्यसङ्काशं नाशक्रोदमिषीदितुम् । ३३

स चिन्तयस्तथैकान्ते स्थित्वा सलिलसन्निधौ ।

पूर्वंदृष्टमिदं मन्ये शङ्कितो देवभायया । ३४

अगाधसलिले तस्मिन् मार्कण्डेयः सुविस्मयः ।

प्लवस्तथानिमगमत् भयात् मन्त्रस्तलोचनः । ३५

बाह्याश्रितिकों सर्व प्रथम हैं ऐसे चारों वर्ण वाले लोग सर्ववृत्त (चरित) में समाविष्ट थे । शत्रुचर्य आदि चारों आश्रम भी जैसे मैंने तुमको बतलाये थे भली भाँति व्यवस्थित थे । इस प्रकार सम्पूर्ण पृथ्वी पर संचरण करते हुए धीमान् मार्कण्डेय मुनि को डेढ़ मी वर्ष व्यतीत हो गये थे किन्तु वह फिर भी उस मुक्ति का अन्त नहीं देख पाये थे । इसके उपरान्त फिर किसी समय में पुनः वह मुनि से बाहिर निकल पड़े थे और उन्होंने शत्रोद की शाखा में छिपे हुए एक बालक को देखा था । नीहार से समानृत जिसका अम्बर है ऐसे उस एकान्त जल में, जहाँ कि सभी प्रकार के भूतों का अभाव था, ऐसे लोक में वह मुनि आश्रयसे पूर्ण तथा समविष्ट होकर कीतूहल से संयुत हो गया । वह बालक सूर्य के तुल्य नेत्रों से परिपूर्ण था कि उसको वह देख नहीं सका था । ३३। उमने चिन्तन करते हुए सलिल की सन्निधि में उसी भाँति एकान्त में स्थित होकर देव की माया से शङ्का वाला होकर इस सबको पूर्व की भाँति देखा हुआ मानने लगता है । ३४। अस्यन्त विस्मय में संयुत होकर उस अगाध जल में भय से सन्त्रस्त नेत्रों वाला वह मार्कण्डेय मुनि प्लवमान होता हुआ अस्यन्त ही अधिक दुःख को प्राप्त हो गया था । ३५।

स तस्मै भगवानाह स्वागतं बालयोगवाचुः ।

वभाषे मेधतुल्येन स्वरेण पुरुषोत्तमः । १३६
 मामेवंत्स ! न भेतव्यमिहेवायाहि मेऽन्तिकम् ।
 मार्कण्डेयोमुनिस्त्वाहं बालन्तं श्रमपीडितः । १३७
 कोमान्नाम्ना कीर्तयति तपः परिभवन्मम ।
 दिव्यं वर्षसहस्राक्ष्यध्वर्षयन्नियमेव यः । १३८
 तस्मै चः समाचारो देवेष्वपि ममोचितः ।
 मां ब्रह्मापि हि देवेभ्यो दीर्घायुरिति भाषते । १३९
 कस्तपो धीरमासाद्य मामद्य त्यक्तजीवितः ।
 मार्कण्डेयेति मामुक्तं च । मृत्पुमीक्षितुमहति । १४०
 एवमाभाष्य तं क्रोधान्मार्कण्डेयो महामुनिः ।
 तथैव भगवान् भूयो वभाषे मधुसूदनः । १४१

बाल योग वाले वह भगवान् उस समय में उस मार्कण्डेय से उसके स्वागत की कहने लगे ॥ और पुरुषोत्तम प्रभु मेघके समान गर्भीरस्वर से बोले थे । १३६। पुरुषोत्तम प्रभु ने उससे कहा—हे वत्स! भयभीत मत होओ । करना तुमको बिल्कुल भी नहीं चाहिए—इस समय तुम मेरे समीप में आ जाओ । इस पुरुषोत्तम के वचन का श्रवण करके श्रम में अत्यन्त पीडित होकर वह मार्कण्डेय मुनि उस बालक से बोला था । १३७। मार्कण्डेय मुनि ने कहा—आप कौन हैं जो दिव्य एक सहस्र वर्ष तक इस प्रकार से ध्वर्षण करते हुए और मेरे तप को परिभूत करते हुए मेरे नाम की कीर्ति कर रहे ॥ ? । १३८। देवों में भी मेरे साथ आपका यह इस प्रकार का समाचरण करना उचित नहीं है । देवों ॥ ईश्वर, ब्रह्मा भी मुझको दीर्घायु कहकर मेरे साथ भाषण किया करते हैं । कौन ऐसा,

है जो धीरे तपश्चर्या [] करके आज मेरे पास आकर जीवित को परित्याग कर रहा है ? मुझको मार्कण्डेय मुनि ने उससे अत्यन्त क्रोध से इस प्रकार कहा था [] उसी भाँति भववाम् भधूमदन पुनः उससे कहने लगे थे । ३६-४१।

अहं ते जनको वत्स ! हृषीकेशः पिता गुरुः ।
 आयुः प्रदाता पौराणः किं मान्स्वन्नोपसर्पसि । ४२
 मां पुत्रकामः [] पिता तेऽङ्गिरसोमुनिः ।
 पूर्वमाराधयामास तपस्तीव्रं समाश्रितः । ४३
 ततस्त्वां धीरतपसा प्रावृणोद मितौजसम् ।
 उक्तवानहमात्मस्थं महर्षिभिर्मनीजसम् । ४४
 कः समुत्सह्यो वान्यो यो न भूतात्मकात्मजः ।
 द्रष्टुमेकार्णवमतः क्रीडन्तं योगवर्त्मना । ४५
 ततः प्रहृष्टवदनो विस्मयोत्फुल्ललोचनः ।
 मूर्ध्नि बद्धाञ्जलिपुटो मार्कण्डेयो महातपाः । ४६
 नामगोत्रे ततः प्रोच्य दीर्घायुर्लोकपूजितः ।
 तस्मै भगवते भक्त्या नमस्कारमवाकरोत् । ४७

[] भगवान् ने कहा—हे वत्स ! मैं तेरा जनक हूँ । मैं परम पुरा-
 तन, हृषीकेश, पिता, गुरु और आयु के प्रदान करने वाला हूँ । क्यों तू
 मेरे समीप नहीं आ रहा है ? । ४२। पहिले पुत्र की कामना रखने वाले
 तेरे पिता अङ्गिरस मुनि ने परम तीव्र तपस्या का [] ग्रहण करके
 मेरी ही समाश्रयता की थी । ४३। इसके अनन्तर अत्यन्त धीरे तप से

उसने अमित ओज वाले सुमनों प्राप्त करने का चरित्र ~~सिखा~~ दिया था । इसके पश्चात् मेरे ही अन्दर स्थित अपरिमित ओज वाले महर्षि से मैंने कहा था जो भूतात्मकात्मज न हो ऐसा अन्य कोम है जो योग के मार्ग से क्रीड़ा करते हुए एकार्णव में बत को देखने का उत्साह किन्ना करता है ? ॥४४-४५॥ इसके पश्चात् प्रहृष्ट मुख वाला-विस्मय से समुत्फुल्ल लोचनों से संयुक्त—मस्तक अञ्जलि पुट को भद्र करते हुए महान् तपस्वी मार्कण्डेय अपने नाम और गोत्र का उच्चारण करके दीर्घायु और लोक पूजित में उन भगवान् को भक्तिभाव से नमस्कार किया था ॥४६-४७॥

इच्छेयं तत्त्वतो मायामिमां ज्ञातुमवानव । ।

यदेकार्णवमध्यस्थः शेषे स्वं बालरूपवान् ॥४८॥

किं संशयैर्व भगवन् ! लोके विज्ञायसे प्रभो ! ।

तर्कये स्वं महात्मनं को ह्यग्न्यः स्वातुमहंति ॥४९॥

अहं भारायणो ब्रह्मन् ! सर्वभूः सर्वनाशनः ।

अहं सहस्रशोर्षाक्षयैः पदैरभिसंश्रितः ॥५०॥

आदित्यवर्णः पुरुषो भस्मे ब्रह्ममयो मखः ।

अहमग्निहव्यब्राह्मो यादसां प्रतिरव्ययः ॥५१॥

अहमिन्द्रपदे भक्तो वर्षाणां परिवत्सरः ।

अहं योगी युगाख्यश्च युगान्तावर्त एव च ॥५२॥

अहं सर्वाणि सत्त्वानि दैवतान्यखिलानि तु ।

भुजङ्गानामहं शेषो ताक्ष्यो वै सर्वपक्षिणाञ्च ॥५३॥

कृतान्तः सर्वभूतानां विश्वेषां काव्यसंश्रितः ।

अहं धर्मस्तपश्चाहं सर्वाश्रमनिवासिनाञ्च ॥५४॥

अहं चैव सरिद्धिर्वा क्षीरोदधश्च महार्णवः ।

यत्तत् सत्यं च परममहमेकः प्रजापतिः । १५५

अहं सांख्यमहं योगोऽप्यहं तत्परमम्पदम् ।

अहमिज्या क्रिया चाहमहंविद्याधिपः स्मृतः । १५६

मार्कण्डेय महामुनि ने कहा—हे भगवन् । मैं सत्य रूप से आपकी इस देवमाया के ज्ञानको जानने की मैं इच्छा करता हूँ कि जो बाल रूप वाले भाप इस एकार्णव के मध्यमें स्थित होकर शयनकर रहे हैं। १५५। हे भगवन् ! हे भगवन् ! आप इस लोकमें किस संज्ञा वाले होकर जाने जाते हैं अर्थात् लोक में आपका क्या नाम प्रतिष्ठित है । मैं ऐसा अनुमान करता हूँ कि महारम। आपको कोई अन्य स्थित करने के योग्य होता है। १५६। श्री भगवान् ने कहा—हे ब्रह्मन् ! मैं सबको उत्पत्ति करने वाला तथा सबका नाम करने वाला नारायण । सहस्र शीर्ष नाम वाले पर्वों से अभिसंज्ञित होता हूँ । १५७। सूर्य के समान वर्ण वाला पुरुष और मुख में ब्रह्ममय हूँ । मैं हव्य का वहन करने वाला अग्नि हूँ तथा मैं अविमानी यादवों का स्वामी हूँ । १५८। मैं इन्द्र के पद पर हूँ—बर्षों में परिवत्सर हूँ—मैं युगाख्य योगी हूँ—और युगान्तावर्त हूँ । मैं ये सत्त्वोंके स्वरूप वाक्सा हूँ और समस्त देवत भी मैं ही हूँ भुजंगों में मैं शेष हूँ, तथा सब पत्नियों में मेरा लाक्ष्मी अर्थात् गुरु स्वरूप है। १५९-१६०। समस्त भूतों का मैं कुतान्त हूँ । विश्वेषों में कालकी संज्ञा वाला हूँ । मैं सभी आश्रमों में निवास करने वालों का धर्म तथा तप हूँ । जो परम दिव्य सरित् हैं वह और क्षीरोद महार्णव मेरा ही स्वरूप है । जो यह गरुड मत्स्य है वह ही है तथा मैं एक ही प्रजापति हूँ । मैं ही सांख्य तथा योग हूँ और मैं ही वह सर्वोपरि परम पद हूँ ।

में ही इज्या और क्रिया हैं तथा मुझे ही बिद्या का अधिप कहा गया है । १५४-१५६ ।

अहं ज्योतिरहं वायुरहं भूमिरहं नभः ।

अहमापः समुद्राश्च नक्षत्राणि दिशोदश । १५७

अहं वर्षमहं सोमः पर्जन्योऽहमहं रविः ।

क्षीरोदसागरे चाहं समुद्रे वडवामुखः । १५८

वह्निः संवत्सको भूत्वा पिवस्तोयमयं हविः ।

अहं पुराणः परमं नयैवाहं परायणम् । १५९

अहं भूतस्य भव्यस्य वर्तमानस्य मम्भवः ।

यत् किञ्चित् पश्यसे विप्र ! यत्तु णोषि च किञ्चन । १६०

यत्लंके चानुभवसि तत् सर्वं मामनुस्मर ।

विश्वसृष्टं मयापूर्वं सृज्यं चाद्यापि पश्यमाम् । १६१

युगे युगे च सृक्ष्यामि मार्कण्डेयाखिलं जगत् ।

तदेतदखिलं सर्वं मार्कण्डेयावधारय । १६२

शुश्रूषुर्मम धर्माश्च कुक्षौ चर सुखं मम ।

मम ब्रह्मा शरीरस्थो देवैश्च ऋषिभिः सह । १६३

मैं ही ज्योति, वायु, भूमि, नभ, आप (जल), समुद्र, नक्षत्र, दश दिशाएँ, वर्ष, सोम, पर्जन्य, रविहूँ अर्थात् पवनभूमि आदि समस्त मेरा ही एक दूसरा स्वरूप है । श्रीरसागर में मैं विद्यमान हूँ तथा समुद्र में बड़बड़ाते मेरा ही रूप है । सम्यक्सर्व अग्नि होकर जलमय हवि का

पाम करने वाला मैं परम पुरातन एवं परावर्ण हूँ । मैं ही अतीत होते वाले-भब्य (भविष्य) और वर्तमान काल को समुत्पन्न करनेवाला हूँ । हे विप्र ! इस लोक में जो भी कुछ तुम देखते हो, ध्वज करते हो और जिसका भी कि किचिमात्र अनुभव किया करते हो वह सभी मुख को ही अर्थात् मेरा ही स्वरूप समझना चाहिए । मेरे ही द्वारा यह सम्पूर्ण विश्व पहिले सृजित किया गया है और जो कुछ भी आज भी सृजन करने के योग्य है उस सभी को पुनः ही देख लो । ५७-६१। हे मार्कण्डेय ! प्रत्येक युग में इस सम्पूर्ण जगत का मैं ही सृजित किया करता हूँ इसीलिए यह सभी कुछ जो भी है मेरा ही स्वरूप है और मुखको ही तुम समझ लो । ६२। मेरे धर्मों के ध्वज करने की इच्छा वाले यदि सुम हो तो तुम मेरी ही इस कुष्ठि में मुख पूर्वक संवरण करते रहो । यह ब्रह्मा भी मेरे इसी शरीर में स्थित है और सब देवगण भी उसके साथ में विद्यमान रहा करते हैं । ६३।

व्यक्तमव्यक्तयोगं भागवगच्छासुरद्विषम् ।

अहमेकाक्षरो मन्त्रस्व्यक्षरश्चैव तारकः । ६४

परस्त्रिवर्गादोक्तारस्त्रिवर्गार्थेनिदर्शनः ।

एवमादिपुराणेशो वदन्नेव महामतिः । ६५

वक्तृत्रमाहूतवानाशु मार्कण्डेयं महामुनिम् ।

ततो भगवतः कुक्षिं प्रविष्टो महामुनिम् । ६६

स तस्मिन् मुखमेकान्ते शुश्रूषुर्हंसमव्ययम् ।

योऽहमेव विविधतनुं परिश्रितो महार्णवे व्यपगयचन्द्रभास्करे ।

शर्मप्रचरन् प्रभुरपि हंससंज्ञितोऽमृजं जगद्विरहितकालपर्यये । ६७

व्यक्त-अव्यक्त योग वाला—असुरों का द्रोष्टा भुक्तको ही समझ लो। एकाक्षर और तीन अक्षरों वाला तारक मन्त्र भी मेरा ही एक स्वरूप है। ६४। त्रिवर्ग में पर ओङ्कार और त्रिवर्ग के अर्थका निदर्शन-मन्त्रामति आदि पुराणेश ने इस प्रकार से महामुनीश्वर मार्कण्डेय से कहते हुए ही अगना मुन्त्र आहूत कर लिया था और इसके उपरान्त वह मुनि श्रेष्ठ उनकी कुक्षि में प्रविष्ट हो गये थे। ६५-६६। यह उसमें एकान्त में सुख पूर्वक अविनाशी हंस का श्रवण करने वाले होकर कुक्षि में संवरण करते हैं। जो यह मैं ही नाना भाति वाले तनुओं का परि-भ्रम करके इस महार्णव में जिसमें सूर्य और चन्द्र आदि सभी व्यपगन हैं, हंस की संज्ञा वाला प्रभु भी धीरे-धीरे चरण करता हुआ विरहित काल पर्याय में इस जगत् का सृजन करने ही किया है। ६७।

विश्व ओंकार परिवार की स्थापना

ॐ परमात्मा का सर्वश्रेष्ठ व स्वाभाविक नाम है। इसे मन्त्र शिरोमणि, मन्त्र सम्राट, मन्त्र-राज, बीज मन्त्र और मन्त्रों का सेतु, आदि उपाधियों से विभूषित किया जाता है। इसे श्रेष्ठतम, महानतम और पवित्रतम मन्त्र की संज्ञा भी दी जाती है। सारे विश्व में इसकी तुलना का कोई मन्त्र नहीं है। यह सभी मन्त्रों को अपनी शक्ति से प्रभावित करता है। सभी मन्त्रों की शक्ति ओंकार की ही शक्ति है। यह शक्ति और सिद्धिदाता है। भौतिक व आध्यात्मिक उत्थान के लिए कोई भी दूसरी श्रेष्ठ व सरल साधना नहीं है।

सभी ऋषि मुनि ॐ की शक्ति और साधना से ही अपना आत्मिक उत्थान करते हैं। परन्तु आज आवश्यक है कि ॐ का अन्य 'मन्त्रों' की तरह व्यापक प्रचार नहीं है। इस सभी को अनुमत्त करते हुए विश्व ओंकार परिवार की स्थापना की गई है। आप भी अपने यहाँ इसका एक प्रचार केन्द्र स्थापित करें। शाखा स्थापना का शारा सामग्री निःशुल्क रूप से प्रधान कार्यालय बरेली से भेजा सें। आपको केवल इतना करना है कि स्वयं ओंकारोपासना आरम्भ करके चार अन्य भिन्न व सम्बन्धियों को प्रेरित करें और सभी संकल्प मन्त्र व शाखा स्थापना का प्रारम्भ पत्र प्रधान कार्यालय को भिजवा दें। इस वर्ष २३००० शाखों द्वारा १५०० करोड़ मन्त्रों के जप का महापुरस्करण पूर्ण किया जाना है। जाना है कि ओंकार को जन-जन का मन्त्र बनाने के श्रेष्ठतम आध्यात्मिक महायज्ञ में आप सम्मिलित होकर महान पुण्य के भागी बनेंगे।

ओंकार रहस्य, ओंकार दैनिक वधि, ओंकार बालीसा, ओंकार कीर्तन और ओंकार भजनावली नामक १) ३० मुख्य वाली सस्ती पुस्तिकाओं को अधिक से अधिक मंडला में वितरित करें।

चिनीत :

विश्व ओंकार परिवार

चमनलाल गौतम

ब्याजाकुतुब, देवनगर, बरेली--२४३००३ (उ० प्र०)